

配合义务教育课程标准实验教科书(人教版)

同步 习作 小学



XIAO XUE SHENG TONG BU XI ZUO

三年级下册



河南省基础教育教学研究室 编写



大象出版社

配合义务教育课程标准实验教科书(人教版)

小学生同步习作

河南省基础教育教学研究室 编写

三年级下册



大象出版社

配合义务教育课程标准实验教科书(人教版)

小学生同步习作

三年级下册

河南省基础教育教学研究室 编写

责任编辑 吴 辉(特约)

责任校对 裴红艳

大象出版社 出版发行

(郑州市经七路25号 邮政编码450002)

网址: www.daxiang.cn

郑州艾乐出版技术服务有限公司制版

河南龙华印务有限公司印刷

开本 850×1168 1/32 3.125印张 57千字

2005年1月第1版 2006年1月第2次印刷

ISBN 7-5347-3680-3/G·2983

定 价:3.50元

若发现印、装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换。

印厂地址 郑州市金水区祭城镇花胡庄

邮政编码 450046

电话 (0371)65686720

编者的话

为了更好地体现新的教育教学理念,落实语文课程标准的精神,全面提高学生的语文素养,有效地指导小学生习作,提高其习作能力,我们编写了这套《小学生同步习作》。该书为语文学习的辅助用书,其内容与教科书对应,与课堂教学同步。每学期一册,供同学们阅读、练习使用。

《小学生同步习作》包括教科书上的写话、口语交际、习作等内容。根据教学要求和同学们学习的需要,对每项练习都提供了一些比较具体的建议和例文。指导意见主要是提示习作注意事项,力求拓宽学生思路,激活思维,展示个性,引导学生自主学习,发掘学生的想像力和创造力。例文主要供阅读评析,以启发思考,提高学生的认识水平。由于“口语交际”也属于语言表达练习,与书面习作有很密切的关系,因而也编进了本书。

愿本书成为同学们的知心朋友,能为同学们全面发展、不断提高习作水平带来更多的帮助。

参加本书编写的有李海燕、文志杰、时广郑、张琳、卢玉玲等,由马士君审阅。

编 者



目 录

1	介绍家乡景物(口语交际)	1
2	写写家乡的景物(习作)	5
3	我们能做些什么(口语交际)	11
4	写家乡的环境情况(习作)	16
5	说说我自己(口语交际)	23
6	自我介绍(习作)	27
7	教你学一招(口语交际)	35
8	我学会了×××(习作)	40
9	谈谈爸爸、妈妈对我的爱(口语交际)	46
10	父母的爱(习作)	52
11	我想发明的机器人(口语交际)	58
12	我的奇思妙想(习作)	62
13	丰富多彩的世界(口语交际)	70
14	自由命题作文(习作)	74
15	神话、传说故事会(口语交际)	82
16	假如我会变(习作)	85



1 介绍家乡景物

(口语交际)



内容与要求

这次口语交际的话题是“介绍家乡景物”。介绍的时候,要讲清楚这处风景在什么地方,有哪些特点,要表达出对家乡热爱的感情。

当一个同学介绍时,其他同学要认真听。介绍的同学要想好再说,要说得有条理、清楚、生动,让听的人如身临其境。听的同学要认真,可以补充,也可以提问,介绍的同学要耐心解答。

先分小组互相介绍,然后推选小组代表在班上交流。最后评一评,哪些同学在这次口语交际中进步大。



提示与建议

(1)再读读本单元课文,由课文中描写的燕子和春光、荷花、珍珠泉等景物,你能联想到自己家乡的哪些景物呢?哪些景物与课文中描写的相像?哪些景物与课文中描写的相比有独特的特点或更美、更有意思?

(2)选择一处自己最喜欢的景物,再去欣赏一下或者再认真回忆一下。要用心发现和思考这处景物美在哪儿,或者哪个季节最生动,有些什么特点。想好按怎样的顺序介绍最清楚,用哪些语句、词语进行描述最能表现景

物的美与特点以及你内心的感受,还要弄清楚这处景物在家乡的什么位置。

(3)还可以查查有关景物的资料,和家长、老师、同学交谈,使你介绍的内容更丰富。

(4)自己在介绍时要注意表达出赞叹、热爱的情感。别人介绍时,要能听出同学说话的优点,比如风景特点介绍得特别准确、特别有感情,会想像等。在评价别人优点的同时来提高自己的描述能力。



例文与思考

全班交流的实录片段

2

老师:各小组先交流一下。

(每小组交流后,选派一至两名代表,面对全班同学讲述)

运鹏:大家好。我们第三小组选了我 and 李明为大家讲述家乡的风景,因为我们小组的同学一致认为我们俩讲得最清楚,而且抓住了景物的特点,还表达出了自豪、赞美的感情。

老师:大家鼓掌,先欢迎运鹏同学上讲台来讲述。

运鹏:大家都知道,咱们的家乡开封是七朝古都,所以名胜古迹特别多,城内西北角的龙亭,就曾经是宋、金两代的皇宫。现在那里是龙亭公园,真是一个风景优美的地方呢!

进了公园大门前面是一条宽阔的大道,道路两旁绿树成荫,花坛里盛开着鲜花。东西两边是潘湖和杨湖,湖

水特别清。东湖中有座绿树环绕的湖心岛,西湖中有座古色古香的亭子。两湖的水通过大道中间的玉带桥桥洞相连。

走到大道尽头,便可以看见朱红色的宫墙。进了宫门,有一个很大的庭院,雄伟的龙亭大殿就矗立在眼前,庭院内四周高低错落的朝房由漂亮的回廊连在一起,院内花草宜人。

龙亭大殿,高踞在七十二级石阶上,飞檐挑角,金碧辉煌,气势非凡,大殿四周由几十根高大壮观的红柱环绕着。七十二级石阶正中的御道上盘绕着雕刻的祥云与飞龙。

站在大殿之上向后院望去,满眼绿色,花园、曲径、长廊、假山、亭台楼阁,景色迷人。

我介绍的是龙亭公园,希望大家多提意见,谢谢!

老师:听了运鹏的介绍,大家想说什么呢?

大伟:运鹏讲的顺序很清楚,听后感觉就像跟着他到龙亭公园转了一圈一样。

李楠:他讲古建筑时,抓住了其特点,词也用得特别准,如朱红色的宫墙、朝房、回廊、飞檐挑角、金碧辉煌等。

老师:好!你边听边学习,真不简单。

班长:整个公园的特点他都抓得很准,描述得真像。

老师:现在咱们欢迎李明同学讲述。

李明:我家住在黄河边上,我们村旁边就是黄河,黄河水日日夜夜向东流着。我就给大家介绍介绍黄河大堤吧。大堤现在修建得非常漂亮,两旁是一二十米宽的林带,堤顶是宽阔平坦的公路,公路顺着黄河向前延伸。大

堤旁建有公园、农家乐餐馆,还有桃园、苹果园、梨园。春天的时候,粉红的桃花,雪白的梨花、苹果花就开了,远看像团团云霞,风一吹,花瓣飘落像下雪一样。村子的周围是望不到边的绿油油的麦田,还有金黄的油菜花在麦田中间,这儿一片,那儿一片,可好看了。大家到我的家乡去看看把!

大家七嘴八舌:

老师,今年春游别去公园了,去黄河边看看吧!

李明讲得不错,听起来就像农村的景色。

李明描述花的时候,说像云霞,像下雪,想像特别好。

老师:李明讲的顺序也特别清楚。先讲黄河,再讲大堤,然后描述大堤旁的景色,最后讲麦田。

兰兰:老师,我觉得李明有些表示颜色的词语用得特别好,像粉红、雪白、绿油油、金黄,这些颜色就是花、麦田的特点,听着也能想像出一定很漂亮。

老师:你们真是又会讲,又会听呢。

思考

- ①运鹏描述龙亭公园的顺序是什么?
- ②两位同学是从哪些方面描述出景物的特点的?你能举出两个例子吗?



2 写家乡的景物

(习 作)



内容与要求

这次习作安排的是写家乡的一处景物。要求能写出这处景物的特点,按一定的顺序写清楚,要展开丰富的想像并表达出热爱家乡的感情。如果对其他地方的景物特别感兴趣,也可以写。

写的时候,要想想口语交际时自己说的内容,其他同学说的内容自己也可以参考,注意学习别人的长处。

5



提示与建议

这次习作是在口语交际的基础上完成的,相信你已经有了喜欢的写作材料,写作时要进一步注意以下几点:

(1) 写好景物的基础是观察,观察不仅仅只是“看”。请你先回忆一下,自己看到的景物的形、色,静时、动时各是怎样的?比如这单元课文的作者看到的荷叶是那么稠密、碧绿,片片又大又圆;荷花雪白,有各种姿态,微风吹来像在舞蹈。燕子从天空掠过,“唧唧”地叫着;作者想像到燕子落在电线上,像五线谱,像在演奏春天的赞歌。作者感受到水是那样绿,绿得像是被周围的绿树、绿草染过似的。这些你也能感受和想像出来吗?总之,要调动自己的各种感官和积累的知识,去描述出景

物的特点。

(2)按什么顺序才能把一组景物写清楚,要先认真思考一下,还要把方位词用准确。比如《珍珠泉》先写村前的小山包,山包上小路的尽头是“珍珠泉”;再写泉水的四周和泉水;最后写自己的情感。读来如随着作者一步步去观赏一样清楚。

(3)要满怀对家乡热爱的感情去写,把赞美体现在字里行间,用成段的语言去赞美也可以,如《珍珠泉》的第4自然段和《荷花》的第3自然段等,这些写法都非常值得学习。



例文与思考

我的家乡

我的老家在邛岭,邛岭是个美丽的村子。

村子后面是山坡,山坡上种着一排排的苹果树、梨树、山楂树。每当果树结果的时候,红红绿绿的果子挂满了枝头,果树累得都压弯了腰。

村子前面有一条像月牙一样的小河,河水绕着村子欢快地流着。河上有一座小石桥,一群群鱼儿在河里游来游去。清澈的河水倒映着青山、绿树和小桥。河岸上栽着一大片桃树,春天的时候,桃花开了,远远地看去,像一片朝霞。过了石桥,是一片绿油油的农田。农民伯伯在辛勤地劳作,期待着又一个丰收年!

家乡真美啊!我爱我的家乡!



公园一角

公园的一角,景色秀丽雅致,令人陶醉。

眼前,湖水微波粼粼,清澈见底,像一块翡翠似的,令人心旷神怡。湖中心一个莲花宝座上,站立着一只栩栩如生的仙鹤,它好像在昂首高歌,呼唤自己的同伴。仙鹤的倒影映在湖中,格外美丽。

南岸有一个大花坛,花坛里盛开着各色的牡丹花,这些花斗艳争芳,在绿叶的衬托下更加美丽。一阵微风吹过,花儿们迎风舞蹈,好像在欢迎游客们。小蜜蜂也来凑热闹,准备酿出最好的蜂蜜。

对岸是一座假山,由奇形怪状的石头堆砌而成。半山腰有一座六角凉亭,亭顶黄瓦飞檐,顶下朱红柱子,富丽古朴。游客们在凉亭里谈笑风生。假山四周,松柏苍翠挺拔,柳枝飘飘洒洒,灌木丛郁郁葱葱。

西岸一条古色古香的长廊,像一条长龙横卧在岸边。游客们三三两两地坐在长廊上休憩。

公园的一角真美啊,简直是一幅天然的画卷。

中原独秀石人山

石人山风景名胜区位于河南省平顶山市鲁山县西

部,地处伏牛山东段,总面积达 268 平方公里,主峰玉皇顶海拔 2153.1 米。石人山古称尧山,因尧孙刘累为祭祖立尧祠而得名。战国时,伟大思想家、社会活动家墨翟降世于尧山脚下。

石人山有集雄、险、秀、奇、幽于一体的众多山峰。优美的神话传说给一座座山峰披上了一层神秘的面纱。“石人”有开闢石壁之说;“七十二峰”有七十二将军奉玉帝之命,下凡捉拿白牛之说;“千丈崖”等奇峰怪石有女娲炼石补天之说。众多神话传说给石人山增添了虚幻迷离的色彩。无怪乎众多专家评说石人山险于华山,娇羞于黄山,秀压峨眉。

石人山动植物资源十分丰富,是一个动植物宝库,有大片原始森林,共有种子植物 1211 种,布满青苔的水杉林是冰川遗物,生物学家称之为活化石。

一路上,我们可以欣赏到造型奇特、似字似画的千年古松;可以欣赏到层林尽染的画面;可以欣赏到千姿百态的各色杜鹃花……快听,这是什么声音?对了,我们的前方就是瀑布。一匹白绢飞天悬挂,青山绿水之间更显其超凡脱俗的身姿。真是“飞流直下三千尺,疑是银河落九天。”靠近飞瀑,让如烟如尘的水雾带给你一丝清凉,带给你一阵惬意。快到山顶了,前方是万顷波涛、恍若仙境的云海。云浪上下翻滚着,一会儿像万马奔腾,一会儿似风樯林立,光怪陆离,景象万千。

宋代诗人梅尧臣游石人山曾写了一首诗称赞这里的景色:

适与野情惬,千山高复低。



好峰随处改，幽径独行迷。

霜落熊升树，林空鹿饮溪。

人家在何许？云外一声鸡。

这次旅行愉快吗？对石人山你也许已有所了解了
吧！相信你会梦到这如诗如画的石人山！

壮哉！鸡冠洞

鸡冠洞，我已经去过很多次了，但是因为要陪同学去玩，周末，我便又一次进了鸡冠洞。

鸡冠洞因坐落于势若鸡冠的鸡冠山中而得名，洞深5600米，上下分五层，落差138米，现已开发洞长1800米，观赏面积23000平方米，由8个大厅相连而成。

初入洞，目触之处，楼阁凌空，琼林玉树，千姿百态。步行其间，步步有景，景随步移。仰望洞顶，穹顶空阔，山空峰浮。说到洞，自然离不开水。你若静下神来听一听，偌大的厅堂里到处是丁丁冬冬、滴滴嗒嗒的滴水声，清脆悦耳，如珠落玉盘。有的打在石头上，有的落入水中，有的似木鱼声，有的像琴瑟合鸣。

鸡冠洞的水是文静的，文静得有时几乎不能发现，但它却在文静中用无穷的创造力展示着美丽。叠罗汉就是它的作品，洁白安详，恢弘大气。但随着水滴位置的轻微移动，一个斜塔又形成了，作为洞内令人心醉的形象让人想起了意大利的比萨斜塔，演绎出人与自然雕塑同一景

观的世界绝唱。鸡冠洞的水是灵动的,灵动的水造就了灵动的海底世界:海豚戏珠、鲤鱼跃龙门、鳄鱼拜寿……无不栩栩如生、惟妙惟肖。更为奇妙的是“鲤鱼戏水”,胖胖的鲤鱼在跃出水面的瞬间,张开嘴巴,准确无误地接饮洞顶落下的一丝银线般的流泉。

鸡冠洞是大自然的杰作,它是用亿万年的时间,用水做墨给我们留在岩石深处的旷世之作。壮哉!鸡冠洞。

思考

①这几篇习作分别是抓住了哪些景物来描写的?你能体会到作者的赞美之情吗?

②习作分别是按什么顺序写的?你觉得哪些词语用得准确,用得好?



3 我们能做些什么

(口语交际)



内容与要求

这次口语交际的话题是“我们能做些什么”，也就是为保护家乡的环境我们小学生能做点什么。

完成本次口语交际练习，可先在活动小组里交流在综合性学习中了解到的情况：家乡的环境受到哪些污染；为了改善环境，人们做了哪些工作。再商量怎样在班上汇报，然后推举代表汇报。

根据代表们汇报的情况，大家重点讨论一下：为保护环境，我们能做些什么。

11



提示与建议

(1)在活动小组交流情况时，最好分项交流，这样便于把话说明白。比如可以先交流家乡哪些方面、哪些地方受到了污染，污染的情况怎样，有没有这方面的图片、数据、资料和自己的采访、调查记录；再交流为了改善环境，人们采取了什么措施，做了哪些工作。也可以先抓住某一个方面或某一个地方，说说污染的情况和改善环境要做的工作，再接着说另一方面或另一个地方。

同学发言时要认真倾听，可以对别人的发言进行补充。在交流的基础上小组要进行总结。

(2)可开展各种形式的汇报。或者展出小组汇集的资料,或者边展示资料边讲解,或者向全班同学宣读小组交流的总结,或者编个小短剧演出等。哪种形式最适合你们小组就选哪种形式,再根据形式推选代表,代表要做好准备工作。

(3)在全班讨论“我们能做点什么”之前,在小组里大家根据调查的情况,先动动脑筋,出出主意,想出切实可行的办法才好与其他组同学交流。全班交流时还要听取别人的好做法。最重要的是全班交流后,大家要用实际行动,为保护家乡的环境而努力。



例文与思考

12

一个小组交流的实录

组长:通过调查、访问和查找资料,咱们对家乡的环境有了更多的了解,今天咱们就来交流一下。口语交际要求交流的内容有好几项,大家提提建议,怎样交流才能让大家听得更明白,也便于总结汇报。

郑冉:我觉得分项交流好,先说污染情况,再交流为改善环境人们采取的措施和做的工作,最后讨论我们能做点什么。

大家:同意,同意。

组长:谁先说?

庆庆:我先说。内环路往北那段路,有一个很大很大的四方坑,现在成了臭水坑、垃圾坑了。我绕着它走了好大一圈,看到边上都是居民倒的垃圾,垃圾成堆,水又脏