

大学生系列工具书

大学生系列工具书

大学生

中国现代文学词典

DA XUE SHENG ZHONG GUO
XIAN DAI WEN XUE CI DIAN

广东教育出版社

●主编 吴欢章

大学生系列工具书

I206.6-61

3

大学生系列工具书

大学生

中国现代文学词典

DA XUE SHENG ZHONG GUO
XIAN DAI WEN XUE CI DIAN

广东教育出版社

主编 吴欢章

图书在版编目 (CIP) 数据

大学生中国现代文学词典/吴欢章主编. —广州：广东教育出版社，2002. 10
(大学生系列工具书)
ISBN 7-5406-4643-8

I . 大… II . 吴… III . 现代文学 - 中国 - 词典
IV . I206.6 - 61

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 041356 号

广东教育出版社出版发行
(广州市环市东路水荫路 11 号)
邮政编码：510075

广东省新华发行集团股份有限公司经销
中山市新华印刷厂有限公司印刷
(中山市火炬开发区逸仙大道)

850×1198 毫米 32 开本 13.625 印张 430 000 字
2002 年 10 月第 1 版 2002 年 10 月第 1 次印刷
印数 1 ~ 3 000 册

ISBN 7-5406-4643-8/I·70

定价：26.00 元

如有印、装质量问题，影响阅读，请与我社(电话 020-87616267)联系调换。

主 编 吴欢章
副主编 蔡 昱
撰稿人 袁 进 顾国柱 潘颂德 王光东
哈九增 葛乃福 张祖健 黄乐琴
任丽青 周 怡 贾 鉴 高明艳
李 娜

序

吴欢章 蔡 昊

《大学生中国现代文学词典》是帮助读者学习和掌握中国现代文学的工具书。中国现代文学是中国文学优秀传统中最贴近我们的一部分，它不仅可以使我们认识中国文学走向现代化的光辉历程，而且可以使我们了解当前中国文学的直接历史渊源，从而更好地把握今后中国文学的发展方向。在读者打开这部辞典的时候，我们先简要地阐述一下对中国现代文学的总体认识。

中国现代文学指的是从 1919 年五四运动前后到 1949 年新中国成立前后这一历史时期的文学，它是中国文学由古代向现代转型期的文化成果。现代文学虽然只有 30 多年的历史，却取得了无愧于前人的巨大成就。它诞生了鲁迅、郭沫若、茅盾、巴金、老舍、曹禺、朱自清、艾青、沈从文等文学巨匠，他们是继屈原、李白、杜甫、苏东坡、关汉卿、曹雪芹等等之后的闪亮的星座，辉耀着中国文学的天空。它贡献了《阿 Q 正传》、《女神》、《子夜》、《家》、《骆驼祥子》、《雷雨》、《边城》、《围城》等一系列文学杰作，丰富了中国文化的宝库，并获得了广泛的国际声誉。现代文学自诞生之日起，便成为现代中国人的重要精神伴侣，对他们的内心世界发挥了潜移默化的积极作用。中国现代文学在不长的时期内，开拓了一个崭新的文学时代，取得这样重大的成就，产生如此广泛的影响，其原因的确值得深思。

纵观 30 多年的中国现代文学历程，我们发现它的发展具有几个带有规律性的特征：

现代文学是社会改革和文化改革的产物，它始终和时代同步发展。1919 年的五四运动，是由资产阶级领导的旧民主主义革命到无产阶级领导的新民主主义革命的历史转折点。那时一大批受到马克思主义和资产阶级民主自由思想影响的进步知识分子，为了适应社会变革和思想启蒙的要求，开展了声势浩大的新文化运

动。而在文学领域内，他们举起了反对旧文学、提倡新文学的旗帜，向封建旧文学发动了猛烈的进攻。现代新文学就是在这场革命的暴风雨中诞生和成长的。后来历经第一次国内革命战争、第二次国内革命战争、抗日民族解放战争和人民解放战争等各个时期，文学都是与历史进程同步发展的。敏锐地感受着时代的脉搏，密切地呼应着时代的要求，正是中国现代文学不断获得进步的历史动力。

现代文学始终关注普通人的生活命运，保持着和人民群众的密切联系。五四时期曾提出过“国民文学”、“平民文学”的口号，20年代提出过以农工为主要表现对象的主张，30年代左联更明确规定以大众化作为无产阶级文学运动的中心任务，40年代又提出文学为工农兵服务的方向。而在历史发展的每一阶段，许多作家都用各种方式保持着与人民群众的联系，和人民群众共同着命运，进行着一样的斗争。在和群众呼吸相通的心灵感悟中，作家们创作了大批表现普通人生态和心态的优秀作品，或反映下层劳动人民的不幸，或表现知识分子争取个性解放的呼声，或揭露旧思想和旧势力对群众的毒害和压迫，或讴歌人民群众反对旧世界、创造新世界的正义斗争。这些作品不仅在当时的历史进程中，对人民群众发挥了启迪、激励、凝聚和鼓舞的作用，而且作为历史的镜子，至今仍生动地映照出中国人民由社会的奴隶转变为历史的主人的心路历程。

现代文学是中国传统文学的革新和发展，致力于建设一种符合现代要求的民族新文学。在反对封建旧文学中诞生的现代新文学，为了适应社会改革和思想启蒙的时代要求，从文学内容到文学形式进行了一系列的革新。它严格界定文学必须具备的艺术本质和特征，重新解释了文学的认识、教育和审美功能。它坚持文学反映现代社会生活，表达现代人的民主自由观念。它坚持以白话文取代文言文，确立新诗、小说、话剧、散文、杂文、报告文学等现代文学样式的社会地位和艺术价值。现代文学在艺术领域的这些改革和创新，极大地丰富了文学对于现代社会生活和现代人的精神世界的表现能力，扩展了读者的覆盖面，强化了文学

在社会生活中的影响和作用。现代文学在发展进程中，对传统文学的认识也日益深化，逐步把封建旧文学和中国古代文学中的优秀部分区别开来，批判封建性的糟粕，吸收民主性的精华，使现代文学朝着现代化而又民族化的方向发展。

现代文学善于向外国文学学习，以促进自身的发展。现代文学自诞生伊始，便很注重“别求新声于友邦”，世界各国的文学思潮和作家作品被大量译介进来。欧美的现实主义、浪漫主义、现代主义文学，东北欧和亚洲被压迫民族的文学，都曾对现代文学的发展产生过重要影响。许多中国现代作家的创作都和外国文学有着密切的联系，诸如果戈里、安特列夫对鲁迅，歌德、惠特曼对郭沫若，泰戈尔对冰心，奥尼尔对曹禺，英国浪漫派诗歌对徐志摩，法国象征派诗歌对戴望舒，凡尔哈仑对艾青，等等，都有着很大的影响。中国现代文学对外国文学的学习，是比较全面的，既包括文学观念，也包括艺术技巧，但这种学习并不是全盘照搬，而是根据自己的国情，根据表现中国现代生活的需要，借鉴其良好的成分，融化于自己的创作。不是“全盘西化”而是“洋为中用”，这是现代文学在发展中留给我们的宝贵启示。

现代文学是多种艺术流派、创作方法自由创造和共同发展的成果。现代思想革命和文化启蒙运动的一个显著成果就是促进了人的思想解放，促进了文学观念的更新，促进了创作方法的自由探索，从而开创了百家争鸣、百花齐放的文学新时代。现代文学发展进程中，在诗歌、小说、散文等各个领域，都是流派蜂起，争奇斗妍。创作方法也日益呈现多样化的趋势，现实主义、浪漫主义、现代主义，齐头并进，各擅胜场。各种艺术流派、创作方法精彩纷呈，汇成了繁花似锦的文学局面；而它们之间，互相竞赛，互相促进，互相吸收，又推动现代化文学不断向更高的层次发展。一花独放不成景，万紫千红才是春，这也是现代文学提供给我们的的重要启示。

上面我们谈了一点对中国现代文学的宏观看法，也可以说这就是我们编撰《大学生中国现代文学词典》的指导思想。因为这部辞典主要是供大学生学习中国现代文学的简明工具书，所以我

们在全书的编撰体例以至条目的选择和写作方面，都尽量考虑符合大学生的特点和需要。这还只是一个尝试，限于经验和水平，其中必定有许多不尽如人意之处，希望读者和专家不吝赐教，以便日后修订。

2001年6月，于上海

凡例

一、本书设中国现代文学作家、作品、名词术语、社团流派、报刊等门类，其中作品又分设诗歌、散文、小说、剧本、文集等栏目。共收词目近千条。

二、书中所收各类词目按时间先后排列。其中作家条目按生年先后排列；生年相同的，按卒年先后排列。

三、书末附《中国现代文学史上的论争》、《中国现代文学大事记》、《中国现代文学研究资料简编》以及词目笔画索引。

四、本书资料截至 2000 年。

总 目 录

序	(1)
凡例	(1)
分类目录	(1)
正文	(1)
作家	(1)
作品	(179)
诗歌	(179)
散文	(206)
小说	(223)
剧本	(268)
文集	(278)
名词术语	(286)
社团流派	(294)
报刊	(323)
附录	(350)
中国现代文学史上的论争	(350)
中国现代文学大事记	(362)
中国现代文学研究资料简编	(391)
词目笔画索引	(401)

分类目录

作家

林纾	1	欧阳予倩	13	周瘦鹃	27
汪兆镛	1	严独鹤	14	袁昌英	27
蔡元培	2	梅光迪	14	吴宓	28
吴虞	2	杨振声	15	叶圣陶	28
包天笑	3	李定夷	15	曾虚白	29
蔡东藩	3	刘半农	15	邹韬奋	30
赵焕亭	4	李劫人	16	张恨水	31
陈独秀	4	胡适	17	林语堂	31
刘大白	4	陈望道	18	郑伯奇	32
李叔同	5	毕依虹	18	徐志摩	33
徐卓呆	5	宋春舫	19	郁达夫	34
鲁迅	6	郭沫若	19	傅斯年	35
章士钊	7	姚民哀	20	陈西滢	35
许寿裳	8	许地山	20	茅盾	35
沈尹默	8	张资平	21	萧三	37
吴双热	9	傅东华	22	胡愈之	37
周作人	9	丁西林	22	顾明道	38
夏丏尊	10	陈衡哲	23	王统照	38
李青崖	10	程小青	23	汪敬熙	39
钱玄同	11	白薇	24	罗家伦	39
陈大悲	11	白采	24	余上沅	40
叶小凤	12	赖和	24	方令孺	40
汪仲贤	12	洪深	25	许钦文	41
李大钊	12	徐玉诺	26	成仿吾	41
徐枕亚	13	孙伏园	26	朱光潜	42
平江不肖生	13	胡先骕	27	宗白华	43

曹靖华	43	张闻天	63	赵景深	79
胡山源	44	吴浊流	64	胡风	80
苏雪林	45	阿英	64	沈从文	81
罗黑芷	45	孙瑜	65	阳翰笙	82
庐隐	46	俞平伯	65	汪静之	83
王独清	47	夏衍	66	予且	83
朱自清	47	冰心	67	顾仲起	84
高长虹	48	李初梨	68	李伟森	84
郑振铎	49	章克标	68	胡也频	84
康白情	50	蒋光慈	68	洪灵菲	85
郑证因	50	朱镜我	69	罗淑	86
孙福熙	50	滕固	70	戴平万	86
王平陵	50	鲁彦	70	刘云若	86
田汉	51	章衣萍	71	林徽因	86
许广平	51	废名	71	陈炜漠	87
丰子恺	52	彭康	71	沈起予	87
瞿秋白	53	陈翔鹤	72	冯雪峰	87
闻一多	54	倪贻德	72	梁宗岱	88
耿济之	55	王任叔	72	聂绀弩	89
徐雉	55	蒋牧良	73	梁实秋	89
老舍	55	冯乃超	73	台静农	90
白羽	57	许杰	74	钟敬文	90
杨晦	57	王以仁	75	朱湘	91
应修人	58	石评梅	75	张深切	92
彭家煌	58	柔石	75	孔另镜	92
刘呐鸥	59	潘漠华	76	黎烈文	92
杨骚	59	史东山	76	刘大杰	93
熊佛西	59	张我军	76	丁玲	93
金满成	60	还珠楼主	77	李何林	94
穆木天	60	于赓虞	77	凌叔华	94
曹聚仁	61	柯仲平	78	艾芜	95
魏金枝	61	饶孟侃	78	沙汀	96
冯沅君	62	林如稷	78	李霁野	96
李金发	62	孟超	79	巴金	97

戴望舒	98	杨云萍	116	任钧	132
向培良	99	朱大椿	116	李乔	132
陈铨	99	冯铿	116	李长之	132
姚蓬子	99	缪崇群	117	师陀	133
叶灵凤	100	周文	117	艾青	133
焦菊隐	100	杜衡	118	袁俊	135
韦丛芜	101	马健翎	118	曹禺	135
王亚平	101	阿垅	119	公木	136
杨逵	102	齐燕铭	119	钱钟书	137
冯至	102	马彦祥	119	姚雪垠	137
沈浮	103	沉樱	120	萧乾	138
孙大雨	103	萧军	120	卞之琳	138
楼适夷	104	陆晶清	121	马加	139
朱贞木	104	葛琴	121	林林	140
施蛰存	104	于伶	122	林庚	140
臧克家	105	陆蠡	122	胡秋原	140
杨华	106	傅雷	123	罗洪	141
王实味	106	周立波	123	丘东平	141
邵洵美	107	徐𬣙	124	蒲风	142
李广田	107	关露	125	萧红	143
蔡楚生	108	陶亢德	125	叶以群	143
赵树理	108	韩侍桁	125	陈梦家	144
邵荃麟	109	周扬	126	徐懋庸	144
尼米希依提	110	秦瘦鸥	126	李伯钊	145
潘汉年	110	陈白尘	127	倡伦	145
曹葆华	110	吴组缃	128	雷石榆	145
林淡秋	111	欧阳山	128	李辉英	146
李健吾	111	殷夫	129	龙瑛宗	146
吴伯箫	112	靳以	129	叶紫	147
张天翼	113	丽尼	130	穆时英	147
陈学昭	114	王度庐	130	朱生豪	148
蹇先艾	114	高兰	130	何其芳	148
陈伯吹	115	罗烽	131	白朗	148
黄源	115	柯灵	131	孔罗荪	149

端木蕻良	149	鲁藜	159	芦甸	169
金克木	150	钟理和	159	袁水拍	169
辛笛	150	吕荧	160	秦牧	169
杨朔	151	黄宁婴	160	李克异	170
舒群	151	严文井	161	康濯	170
唐弢	151	雷加	161	冀汎	171
孙犁	152	邵子南	161	张爱玲	171
冯亦代	153	司马文森	162	郁茹	172
张光年	153	柳青	162	袁可嘉	172
林默涵	154	田间	163	黎特夫拉·穆特	
草明	154	刘白羽	163	里甫	173
葛一虹	155	碧野	164	李季	173
吕赫若	155	孔厥	165	西戎	174
宋之的	155	苏青	165	马烽	174
王西彦	156	骆宾基	165	舒芜	175
叶君健	156	邹荻帆	166	绿原	175
阮章竞	157	无名氏	166	曾卓	176
方敬	157	吴祖光	167	路翎	176
于黑丁	158	穆旦	167	牛汉	177
周而复	158	林海音	168	贺敬之	177
姚仲明	158	杜运燮	168	张志民	178
袁静	159				

作品

诗 歌

尝试集	179	繁星	182	晚祷	185
女神	179	旧梦	183	新梦	185
草儿	180	春水	183	沙扬娜拉	186
湖畔	181	红烛	183	羸疾者的爱	186
雪朝	181	星空	184	里昂车中	186
蕙的风	182	流云	184	志摩的诗	186
将来之花园	182	春的歌集	184	微雨	187

瓦釜集	187	猛虎集	194	射虎者及其家族	200
教我如何不想她	188	新月诗选	194	泥土的歌	200
扬鞭集	188	老马	195	给战斗者	201
为幸福而歌	188	大堰河——我的保姆	195	夜歌	202
邮吻	189	罪恶的黑手	195	赶车传	202
哀中国	189	烙印	196	大渡河支流	202
食客与凶年	190	望舒草	196	王贵与李香香	203
王娇	190	六月流火	197	马凡陀的山歌	203
草莽集	190	汉园集	197	我用残损的手掌	204
翡冷翠的一夜	191	中国农村底故事	197	灾难的岁月	204
死水	191	雪落在中国的土地上	198	假使我们不去打仗	205
我不知道风是在那一个方向吹	192	边区自卫军	198	死不着	205
红纱灯	192	我爱这土地	198	漳河水	205
再别康桥	192	宝马	199	乡村的夜	206
雨巷	193	向太阳	199	十月的歌	206
我底记忆	193	我为少男少女们歌唱	200	晋察冀诗抄	206
孩儿塔	193	哭亡女苏菲	200		

散 文

自己的园地	206	西滢闲话	210	半农杂文	214
赤都心史	207	绿天	211	中书集	214
空山灵雨	207	朝花夕拾	211	现代十六家小品	214
雨天的书	207	背影	212	夜航集	215
龙山梦痕	208	山中杂记及其他	212	打杂集	215
寄小读者	208	春醪集	212	吾国吾民	215
坟	208	缘缘堂随笔	213	平屋杂文	215
野草	209	涛语	213	未厌居习作	216
巴黎的鳞爪	209	海燕	213	达夫游记	216
荔枝小品	209	灵凤小品集	213	画廊集	216
谈龙集	210	两地书	214	湘行散记	217
燕知草	210				

画梦录	217	回忆鲁迅先生	219	浣锦集	221
且介亭杂文	217	此时此地集	219	流言	221
且介亭杂文二集		写在人生边上	220	待旦录	222
	218	白杨礼赞	220	龙虫并雕斋琐语	
且介亭杂文末编		山水	220		222
	219	关于女人	221	雅舍小品	222
望春草	219				

小 说

狂人日记	223	潘先生在难中	231	倪焕之	237
孔乙己	223	竹林的故事	231	未厌集	237
药	224	城中	231	二月	237
斯人独憔悴	224	玉君	232	小小十年	237
一件小事	224	彷徨	232	虹	238
故乡	225	孤独者	232	灭亡	238
超人	225	伤逝	232	二马	238
沉沦	225	斗闹热	233	啼笑因缘	239
命命鸟	225	一杆“秤仔”	233	将军的头	239
阿Q正传	226	朝雾	233	蚀	239
缀网劳蛛	226	孤雁	234	为奴隶的母亲	240
隔膜	227	卷施	234	光明在我们的	
冲积期化石	227	少年漂泊者	234	前面	240
火灾	227	老张的哲学	234	韦护	240
海滨故人	227	金粉世家	234	田野的风	241
呐喊	228	抗争	235	水	241
一叶	228	鸭绿江上	235	激流三部曲	241
黄昏	229	夜	235	家	242
在酒楼上	229	梦珂	235	春蚕	242
惨雾	229	短裤党	235	林家铺子	243
柚子	229	幻灭	236	公墓	243
祝福	230	动摇	236	人生哲学的一课	
薄奠	230	追求	236		243
终条山的传说	230	莎菲女士的日记		上海的狐步舞	243
旅途	231		236	爱情三部曲	244

雾	244	生人妻	252	塔里的女人	259
多收了三五斗	244	故事新编	252	小二黑结婚	260
梅雨之夕	244	死水微澜	252	荷花淀	260
秋收	245	植有木瓜树的		夹竹桃	260
残冬	245	小镇	253	财主底儿女们	261
丰收	245	野火	253	我的两家房东	261
取火者的逮捕	246	骆驼祥子	253	先生妈	261
山雨	246	大波	254	人·兽·鬼	261
子夜	246	华威先生	254	古屋	262
雨	247	差半车麦秸	254	吕梁英雄传	262
离婚	247	在其香居茶馆里		围城	262
包氏父子	248		255	四世同堂	263
九十九度中	248	火	255	亚细亚的孤儿	263
桂公塘	248	我在霞村的时候		寒夜	264
春桃	248		255	高干大	264
一千八百担	249	秋海棠	256	虾球传	265
山峡中	249	腐蚀	256	长夜	265
善讼的人的故事		鹅妈妈出嫁	257	无敌三勇士	265
	249	边陲线上	257	波茨坦科长	265
边城	249	李有才板话	257	暴风骤雨	266
送报夫	250	霜叶红似二月花		太阳照在桑干	
牛车	250		258	河上	266
南行记	250	呼兰河传	258	马兰	266
月牙儿	250	风萧萧	258	新儿女英雄传	267
八月的乡村	251	倾城之恋	259	穷巷	267
生死场	251	金锁记	259	江山村十月	267
电	251				

剧 本

终身大事	268	卓文君	269	梅雨	269
获虎之夜	268	王昭君	269	五奎桥	270
咖啡店之一夜	268	压迫	269	这不过是春天	270
一只马蜂	268	抗争	269	雷雨	270
赵阎王	268	名优之死	269	回春之曲	271