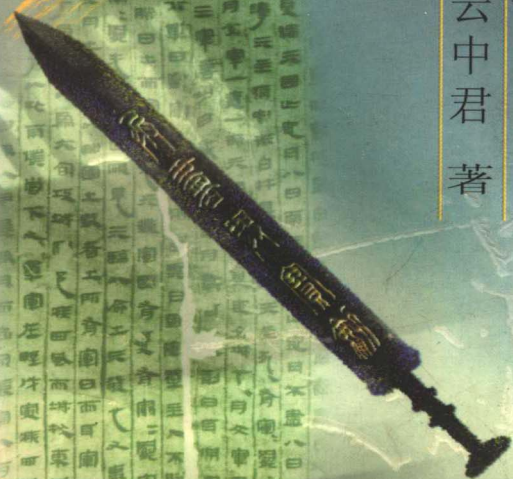


中国第一部网络智谋小说

兵书与宝剑

中文网络第一才子

云中君 著

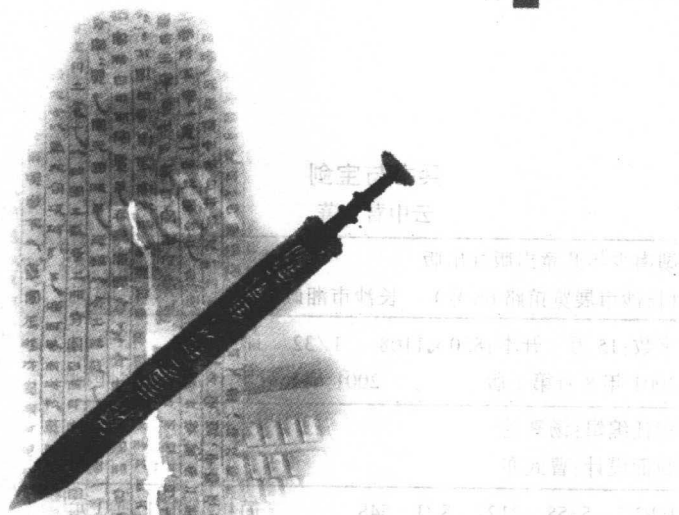


湖南少年儿童出版社

中国第一部网络智谋小说

兵书与宝剑

中文网络第一才子云中君著



BINGSHU YU BAOJIAN

湖南少年儿童出版社

兵书与宝剑

云中君 著

湖南少年儿童出版社出版 湖南省新华书店发行
(长沙市展览馆路 66 号) 长沙市湘诚彩印制品复膜厂印刷

字数:15 万 开本:850×1168 1/32 印张:8.5 插页:2
2001 年 8 月第 1 版 2001 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

责任编辑:汤素兰

封面设计:曹武亦

印数:1-6000

ISBN7-5358-2127-8/I·548

简精定价:15.00 元

本书若有印刷、装订错误,可向承印厂调换。

承印厂地址:长沙市湘雅路三角塘 22 号

邮编:410008

目 录

小孩子云中君的两封信	(1)
------------------	-------

第一章 云梦山	(5)
第二章 鬼谷说剑	(16)
第三章 恶蟒谷	(23)
第四章 石室	(37)
第五章 白猿翁	(45)
第六章 燕小萼	(60)
第七章 石林	(70)
第八章 兵书与宝剑	(79)
第九章 大梁	(90)
第十章 将军之剑	(108)
第十一章 伐赵	(122)
第十二章 孙宾下山	(135)
第十三章 孙宾腴足	(150)
第十四章 智出大梁	(177)



第十五章 孙臆赌马	(188)
第十六章 围魏救赵	(197)
第十七章 三鼎之难	(212)
第十八章 马陵道	(225)
第十九章 归隐东海滨	(251)
历史的尾声	(261)

! 步 登 不 幸 而 得 路

你们好！休戚与共哥黄大

小说中有爱情，但不是爱情小说；有武打，也不是武侠小说；有历史，更不是历史参考书。我只想给大家写一个故事，与大家一起感受那一份历史的苍凉，一起来思考我们都无法回避的关于学业、成败、胜负、爱情、幸福、战争、和平等等问题。





篇小说。我将在创作手记中毫无保留地公开我写作的秘密。大家看完了这部小说，也许就理解了虚构是怎么一回事。理解虚构，小说入门一半了。

大家看后有批评或建议，欢迎向 artime@citiz.net 发来，我只回复电子邮件。为了让我们相互间能方便地交流，一起上网吧。我打字如飞，弟弟、妹妹们的任何来信，我一定会全部及时回复。

祝你们学习进步！

大哥哥云中君打字如飞

2001 年 6 月 6 日

写给家长们的信

您好！

如果您正为自己在上小学高年级或中学的孩子寻找一部精致又适宜的文学作品而发愁，或者，您自己想多看一些故事，为了将来能说给您的孩子听，祝贺您，您看到这里，您已经找到了，《兵书与宝剑》非常适合您和您的孩子。

也许会有“文学大师”批评这部小说有些过于“文绉绉”了。然而，我看到自唐代以来的许多文学天才，在少年时代，都喜欢看六朝华丽的文章，并用心摹仿。李白的少年习作中就有许多华美的文辞。学习写作的初期，掌握更多的词汇是必要的。随着阅人阅世的深入，驾驭文字功夫也高了，下笔往往会“绚烂归于平淡”，落尽繁华，直见文心。但是，学习写作的艰难过程是不可能逾越的。





我深深地热爱中华文化。我在写作中，极力用现代汉语来表现中文独特的气质，梦想能向你们的孩子们初步展示汉文学的非凡魅力。如果您的孩子想看一些好看的历史故事，想了解中华文明史之一瞥，想学习中国古人的智慧与思考问题的方法，想学习继承了传统的现代汉语，或者您即将把您的儿子送出国门读高中，那这部小说非常值得您向您的孩子推荐。

我真诚地希望《兵书与宝剑》能给您和您的孩子带来终生受益的东西。

祝您全家幸福快乐。

大孩子云中君敬上

2001年6月8日

第一章 云梦山

西周末年，天下遗失了三件神器，一是七卷兵书，二是青锋剑，三是周朝的镇国之宝——九只宝鼎中最大的三只。

各国诸侯都在寻找它们。天下人都在传说，如果得到其中一件，家国可以兴；得到其中两件，霸业可以成；如果全部得到，则四海可以平。数十年前，有人发现三只鼎藏在齐国的秘府，而兵书与宝剑一直不知下落。

天下只有一个人知道，兵书与青锋剑藏在云梦山上。这个人相传姓王名诩，因隐居在云梦山青溪之鬼谷，自号鬼谷子。

云梦山是一座深秀奇伟的山，现在没人知道山在什么地方。





据说，山在洞庭湖之北，终南山之南，因为鬼谷子隐居在那里，它就变成了一座奇山。千百年来，后人多方考察，仍然不知云梦山所在。

有一位叫郭璞的晋代诗人的诗为证：青溪千余仞，中有一道士；借问此何谁，云是鬼谷子。

青溪流过一座石桥，桥名：步云桥。溪流的上方，石桥所通之处，有一平整的石台，台名：妙化台。花岗岩铺地，汉白玉雕栏。台旁有苍松翠柏，修竹古藤。远山烟霞散彩，近山白云空蒙。

空山中隐隐可辨有古琴声穿云而来，琴声仿佛沾湿着云雾的湿润。

寻声而去，琴声来自石台上鬼谷老人的指间。老人骨相奇逸，气宇高古，有智慧之神，狡黠之情，须眉皓然，长发纷披，穿一袭青色大氅，盘坐在席子上，膝上横古琴。

左旁有一石桌兼四方石凳。石桌上放一卷竹简与一把剑。右旁卧一只斑斓老虎，虎头枕在双爪上假寐，意态闲暇。虎心通人心，有山林气象，鬼谷先生名之为伏兔。周围有几只山雀，在地面剥啄着。

当此之时，云梦山来了三位剑术精绝的不速之客。他们从险绝的石壁攀缘上来，意在窃取鬼谷先生的奇书与异宝。鬼谷先生的琴声有澄怀出世之象，绝无一丝惊慌。看来，他好像一点也不知道三位剑客已经上山了。

剑客要找到鬼谷先生的藏书处，必须经过妙化台。

妙化台前有一只仙鹤，盘着远势，振羽而下。它的长胫

上好像缚着什么东西。

仙鹤理了理白羽，长喙从胫上啄下所缚之物，过来递给鬼谷先生。老人看后，平静地望着远方，蹙着双眉。片时后，老人渐渐合上双目，手抚长髯，一声浩叹。

鬼谷先生拿起剑，这只是一把普通的剑。他缓缓地拉出剑锋，凝视片时，就舞起剑来，顿觉寒风四起，木叶萧萧。

鬼谷先生归隐云梦山已有二十年了，眼下他收了两个聪明绝顶的弟子。一名弟子叫孙宾，来自齐国。他前额微圆，面容白皙，气质神秀，略显得年长一点，今年已满八岁。他喜欢看书，常常可以看见他手中拿着一卷竹简。

另一名弟子名庞涓，魏国人，容貌方整，气质朗俊，比孙宾年幼数月。他自小就喜欢舞剑，手里没有剑的时候，他会拿一根竹枝玩耍。

鬼谷先生在妙化台上等他们，今天，鬼谷先生想给他们正式教第一课。

孙宾穿着白衣，性情闲静，走在前面；庞涓身穿深色衣服，禀性好动，一边走，一边用脚踢路旁的花，手里拿着竹枝，一会儿追打蝴蝶，一会儿抓蚱蜢和其它飞虫。

太阳从云中斜射下来，微光瞳眊，清露中熠熠闪动着五颜六色的光芒。白云从山下蒸腾上来，层林葱郁。远峰烟云卷舒，乍出乍没。

山路上，深色衣服的童子笑问：“师哥，你看是太阳离我们近？还是师傅离我们近？”

白衣童子答道：“太阳近，师傅远。”

“为什么？”

“因为现在只见太阳，不见师傅呀！”



“师哥，你回答得真巧妙。”

两个孩子跑上妙化台，老人微笑地看着他们。老虎伏兔慢慢睁开双眼，看了一下孙宾与庞涓，张开血盆大口，打了一个想吃人的呵欠，长啸一声。孙宾与庞涓平时不敢与伏兔嬉戏，总觉得伏兔要吃了他们似的。

老人的双手放在两童子的肩上，拥着孩子向席上走去。老人的琴已放在石桌上，竹简与剑放在席子中间。伏兔静伏在一旁，漫不经心地听着他们谈话。

老人说：“我们席地而坐吧。”

童子们坐下，老人也坐下。四围烟云苍茫。

老人问：“自从你们告别父母亲友，到这云梦山青溪之鬼谷学艺，有多久了？”

孙宾说：“来时山桃正红，此日山桃花开过，想必一年了吧。”

庞涓跟着说：“对了，差不多一年了。”

鬼谷先生点点头，抚髯说：“正好一年零八天。这一年里，我教你们学文，学诗，学乐，学礼，学棋，学书，学画，你们比来时长进不少……从今天开始，我要正式教你们兵法。”

庞涓高兴得拍起手来：“太好了！太好了！”孙宾也很高兴，微微笑着。庞涓激动地抓起席子上的宝剑，拉出一半剑锋，剑锋在日光下，精芒四射，惊得庞涓忙眯起眼睛，头微微地向后仰。

鬼谷先生轻轻喝道：“多手！放下！”

庞涓忙合上剑，双手放在身后。

鬼谷先生说：“自东周以来，王朝土崩瓦解，诸侯争霸，

天下中分，大国共有七个。”

鬼谷先生的手指在席上比划着说：“西方有秦国，东方有齐国，南方有楚国，北方有燕国，中原有韩、赵、魏三国，诸侯各国，战乱纷纷，民不聊生。早上仙鹤从山下飞来，捎来了当今的战事，魏国与赵国又打了一仗。魏国强，赵国弱，魏国攻占赵国两座城池，赵国军队与平民百姓，死伤十万。听说大仗之后，尸体遍山野，百里无鸡鸣，几条河流的不是水，而是人的血！”

孙宾、庞涓几乎不敢相信，睁着惊骇的黑眸子。

山下的云渐渐涌上来，近处山林时隐时现，远山全然隐在云中。山林缥缈而玄秘。

鬼谷先生站了起来，振了振青色大氅，山风轻拂，衣袂飞扬，白发飞扬，长髯飞扬。鬼谷先生豪情与逸气飞扬。

鬼谷先生说：“你们离家千百里，愿意来山中学兵法与剑法，是为了将来解决穿衣吃饭的事呢？还是谋个一官半职，图个功名富贵呢？”

庞涓抢先说：“师傅，都不是！我不为衣食而学，我长大后，要训练出最精最强的兵马，协助一位贤明的国君开拓疆土，称霸七雄，不让国内的百姓再受战乱之苦。”

鬼谷先生抚髯而笑，转问孙宾：“孙宾，我愿意听听你的志向。”

孙宾平静地说：“平六国，安天下，一统中国，让天下亿万黎民从此安居乐业。”

鬼谷先生微微点头，笑道：“你们志向不同，但都值得教，值得教啊。”老人发出一阵有深意的笑声。

鬼谷先生示意道：“孙宾，把席上的书拿给我。”





孙宾站起来，把一卷竹简递与鬼谷先生。鬼谷先生轻抚着竹简道：“这是我一生的心血所在。这几卷书，我写了五十多年，修改无数次，共有一十三篇。这一卷是第一篇——讲述纵横驰骋的大道理。”

“我们考察历史，圣人生活在天地间，要做国王与平民百姓的先知先觉；能细心考察天地万事万物的变化，把握事物生死成败的规律，才能发挥才智，居高临下。因此，你们从小就要培养博大的心怀，要领悟天地之道，破译平常人不能破译的事物的密码。首先，你们要学会千变万化的游说的方法，说服国君，才能运用你们的智谋平定天下。”

庞涓问：“师傅，什么是游说？”

鬼谷先生说：“简单地说，游说就是周游列国，说服各国的君王。你们学会游说，就是为了将来到各个国家去说服国君，国君们养尊处优，他们权力极大，而人大多又极笨，你们只有先说服他们采用你们的计谋，然后你们才能施展自己的抱负。”

孙宾说：“师傅，您说这一卷书讲述纵横驰骋的大道理，其实就是专门讲如何说服一个人的道理，是不是？”

鬼谷先生抚髯微笑说：“问得好，问得好。一个人有聪明的才能不难，如何说服别人能用上你的聪明很难；能用上你的聪明不难，要让你的聪明真正发挥价值很难。学好游说的本领，这还远远不够，更重要的是，要学好用兵与治国的大本领。你们怕困难么？”

两个孩子都摇头说：“我们不怕困难。”

鬼谷先生说：“不怕困难，只是学好本领的基本条件。要培养强大的说服力，要具有很多方面的知识。你们知道，嘴

唇,是思想的大门。愿望、要求、智谋、快乐、痛苦等等,都是从口——这个门户中表达的。所以,重要的是,什么时候当说,什么时候不当说;怎样聆听别人说,抓住别人的话机,进一步充分地表达自己的观点,并让别人接受……”

鬼谷先生须发飘举、神采飞扬地讲述着他治国平天下的理论,两个孩子目不转睛地看着他。伏兔也听出了妙道,忍不住感慨,于是长啸一声,山鸣谷应。

那三个盗贼就隐藏在妙化台不远的林子里,听到虎吼,都吃了一惊。

鬼谷先生讲完了课,与孩子们都站了起来,准备回去。

鬼谷先生骑在虎背上,轻轻地对孩子们说:“鸟儿无故惊飞,我感觉到有陌生人上山了,也许是三个飞檐走壁的高手,你们怕不怕?”

庞涓听了一惊,慌忙问:“他们在哪里?”

孙宾不觉回头一看,不到五十步之遥,有三个黑衣客提着剑向他们飞奔而来,脚步轻盈,没有一点声音。孙宾忙挡住庞涓,庞涓紧紧抓着孙宾的衣服。

鬼谷先生跳下虎背,让伏兔与孩子们先走。可伏兔慢悠悠地掉转头,长啸一声,惊住了两个盗贼,吓得他们没命地往回跑。其中一个盗贼曾经打过虎,胆子大些,挺剑向伏兔扑来。伏兔张开血口,做吃人之状。

鬼谷先生担心伏兔的利爪敌不过青铜剑,喝退伏兔,让孙宾、庞涓站在伏兔身边,嘱咐他们不要惊慌。

鬼谷先生拿着剑鞘,手抚长髯,微微地笑着。

那个盗贼近前,涎着脸皮说:“鬼谷先生,我们找您老人家好久了。据说,您这里有不少奇书,我们想借来学习。”



鬼谷先生大笑起来：“想学习是好事，只是我看你不像一个读书人，恐怕是想拿了老夫的书去换钱吧。”

盗贼讪笑，摆摆手说：“哪里，哪里，我们本想到您这里报考研究生，怕您不同意，我们就想借借书，下山去参加自学考试，您知道现在各国君王都在乎文凭。”

鬼谷先生说：“孔夫子说得好，学而不厌，诲人不倦。但你超过了读我的研究生的年龄。——不过，想学习的态度是值得鼓励的。到我这里借书需要考试，考试题是一道谜语，想不想试试？”

盗贼大喜道：“行啊，如果通过了考试，一定得借些奇书给我们看看。”

鬼谷先生道：“那是当然。我的考题是《诗三百》上的一句诗：出自幽谷，迁于乔木。打一字。猜出来，考试通过。”

盗贼皱着眉头，摸了摸头，贼眉鼠眼地东张西望，喃喃自语道：“‘出自幽谷，迁于乔木’怎么没听过这一句呢？我们只背过‘关关雎鸠，在河之洲，窈窕淑女，君子好逑’，您说的这一句诗好像没有背过，会是什么字呢？谷字？对不对……”他想了半晌，想不出来，忙对身后两人大发脾气：“你们两个蠢夫快过来，鬼谷先生要考我们呢！”

后面两个盗贼走了过来，听了题目，也都愣了。那个盗贼低声骂道：“别人说我蠢，你们比我还蠢，是什么字啦？”那两个盗贼拨浪鼓似的摇头。

鬼谷先生冷笑一声：“这是小学的入门试题，老夫当成你们的成人高考的题目，还猜不出来，怪不得老夫了，考试没有及格，下山去吧。”说罢，转身便走。

三个盗贼露出凶相，跟着鬼谷先生，近得他身后，一人