

大学生毕业设计指南丛书

园林专业 毕业设计指南

许大为 张俊玲 孟祥庄 编

中国水利水电出版社

www.waterpub.com.cn

知识产权出版社

www.cnipr.com



内容提要

本书系《大学生毕业设计指南丛书》之一,是专门为园林专业毕业设计而编写的,同时兼顾了从事园林设计行业人士的实际需要。

本书主要从五个方面进行了阐述,包括园林专业毕业设计的内涵、基本程序、步骤和内容,不同类型的毕业设计题目和毕业设计实例评析。本书力图指导本专业学生在学习的最后一个环节中,全面综合地将专业知识进一步充实、巩固和提高,并将课堂上学到的专业知识更好地运用于设计实践,同时本书也是对园林专业基本知识的一个系统化、条理化的整理。

本书主要供园林专业应届毕业生、大专学生及“五大”学生使用,亦可供园林设计、教学、施工及监理人员参考。

选题策划: 阳 森 张宝林 E-mail: yangsanshui@vip.sina.com; z.baolin@263.net

责任编辑: 阳 森 张宝林

文字编辑: 谈智慧

图书在版编目(CIP)数据

园林专业毕业设计指南 / 许大为, 张俊玲, 孟祥庄编.

北京: 中国水利水电出版社: 知识产权出版社, 2006

(大学生毕业设计指南丛书)

ISBN 7-5084-3740-3

I. 园... II. ①许... ②张... ③孟... III. 园林设

计—毕业设计—高等学校—教学参考资料

IV. TU986.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 038094 号

大学生毕业设计指南丛书

园林专业毕业设计指南

许大为 张俊玲 孟祥庄 编

中国水利水电出版社 出版 发行 (北京市西城区三里河路 6 号; 电话: 010-68331835 68357319)
知识产权出版社 (北京市海淀区马甸南村 1 号; 传真、电话: 010-82000893)

全国各地新华书店和相关出版物销售网点经销

北京市兴怀印刷厂印刷

787mm×1092mm 16 开 8 印张 190 千字 8 插页

2006 年 5 月第 1 版 2006 年 5 月第 1 次印刷

印数: 0001—3100 册

定价: 24.00 元

ISBN 7-5084-3740-3

版权所有 侵权必究

如有印装质量问题, 可寄中国水利水电出版社营销中心调换

(邮政编码 100044, 电子邮件: sales@waterpub.com.cn)

前 言

本书系《大学生毕业设计指南丛书》之一，是专门为园林和风景园林专业应届毕业生进行毕业设计指导而编写的，同时兼顾了在职的工程技术人员实际需要。

园林专业毕业设计是园林和风景园林专业本科培养计划中最后一个主要的教学环节，也是最重要的综合性实践教学环节，其目的是通过毕业设计这一时间较长、相对集中的专业训练的环节，培养园林专业或风景园林专业的应届毕业生综合运用所学到的基础课、专业基础课、专业课知识及所具备的相应技能，去解决具体的园林工程项目设计所需要的综合能力和创新能力。本书对园林和风景园林专业的毕业设计的过程进行了框架性、目标性概括，对学生的设计思路、设计方法加以指导，以避免出现设计方面的原则性和方向性的问题。本书主要为使毕业生掌握毕业设计的流程与阶段性完成的内容及题目的类型与选择，按照设计任务书与指导书需要最终提交的设计成果，帮助学生顺利完成毕业设计任务，培养学生综合运用所学知识独立解决园林设计中实际问题的能力。本书在附录中收录选择了学生在毕业设计过程中经常参考的设计规范的部分内容，以方便学生使用。

本书主要供园林专业和风景园林专业的应届毕业生、大专生及“五大”学生使用，也可供从事园林设计、施工技术人员以及城市规划、环境设计的设计人员参考。

本书由多年从事园林设计、园林工程及城市规划教学和研究的教师共同编写，其中，第一章由许大为教授和孟祥庄老师编写；第二章由孟祥庄老师编写；第三章和第四章由张俊玲老师编写；第五章由李文老师和安勇老师编写。许大为教授负责了全书的组编、协调和审订工作，李彦雪老师帮助整理了部分图纸，本书中的设计实例均为历届本科毕业生的较优秀的设计作品，在此，对这些老师和学生表示感谢。此外，本书在编写的过程中参考了一些文献资料，在此对这些作者一并表示感谢。

编 者

2006年3月

目 录

前 言

第一章 毕业设计的内涵	1
第一节 毕业设计的概念.....	1
第二节 毕业设计的目的和意义.....	1
第三节 毕业设计的流程.....	1
第四节 毕业设计的目标要求.....	2
第二章 毕业设计的基本程序	4
第一节 命题.....	4
第二节 选题与编组.....	4
第三节 下达任务书.....	5
第四节 撰写论文.....	5
第五节 准备毕业设计答辩.....	8
第六节 毕业设计成绩评定.....	9
附录 2-1 毕业设计课题论证报告示例	11
附录 2-2 毕业设计任务书示例	13
附录 2-3 开题报告示例	15
附录 2-4 设计说明的撰写及装订要求	20
第三章 毕业设计的步骤与内容	25
第一节 毕业设计的步骤	25
第二节 毕业设计的内容	28
第四章 毕业设计的类型	44
第一节 道路景观设计	44
第二节 广场设计	53
第三节 居住区环境设计	57
第四节 公园设计	61
第五节 附属绿地环境设计	72
第六节 其他类型绿地环境设计	78
第五章 毕业设计实例评析	86
实例 1 变化中的景观——瑶族居住环境设计	86
实例 2 北京市翠微居住区外环境设计	87

实例 3 逝去的矿区——鸡西市红旗湖矿山公园规划设计	88
实例 4 哈尔滨商业大学新校区局部环境规划设计	92
附录 1 城市绿地分类标准	94
附录 2 公园设计规范	96
附录 3 城市居住区规划设计规范	113
附录 4 城市道路绿化规划与设计规范	117
参考文献	121

第一章 毕业设计的内涵

第一节 毕业设计的概念

毕业设计是高等院校各种技术科学专业应届毕业生的总结性的独立作业，要求学生综合运用本专业有关课程的理论和技术，做出解决实际问题的设计，相当于一般高等院校的毕业论文。

园林专业的毕业设计就是要求园林专业或风景园林专业设计方向的毕业生，综合运用所学的园林艺术理论、工程技术理论知识和相应技能以及相关学科的理论（如生态学方面的理论），结合实际园林工程项目做出有针对性的设计。

第二节 毕业设计的目的和意义

园林专业的毕业设计，是园林专业或风景园林专业设计方向本科培养计划中最后一个主要的教学环节，也是最重要的综合性实践教学环节，目的是通过毕业设计这一时间较长、相对集中的专门环节，培养园林专业或风景园林专业设计方向的毕业生综合运用所学到的基础课、专业基础课、专业课知识及相应技能，去解决具体的园林工程项目设计所需要的综合能力和创新能力。

通过毕业设计可以使學生得到有关基本知识、基础理论和基本技能的训练；使學生运用知识、文献检索、实验测试、计算机应用、外语和制图的能力得到训练；使學生的文化素质、思想品德素质和业务素质得到提高；培养学生运用所学的专业知识和技术，研究、解决本专业实际问题的初步能力。因此，毕业设计是对大学培养阶段教学质量的综合训练和检验。

做好毕业设计，对培养学生的社会实践意识、开拓精神、创新能力以及科学作风综合素质，都具有十分重要的意义。同时，由于毕业设计结合实际的设计项目，对提高学生在实际设计中灵活运用所学到的专业知识，缩短从学生到设计人员的过渡期，以及使學生尽快适应实际工作等，都具有积极的促进作用。

第三节 毕业设计的流程

通常，各高等院校的毕业设计安排在大学第四学年的最后一个学期即第八学期（四年制）集中进行，毕业生可在三个半月的时间内进行毕业设计工作。但是，随着高校办学规模的扩大，毕业生数量剧增，就业压力加大，毕业生往往需要利用这段时间联系工作，这既产生了有利因素，也产生了不利的因素。一方面，有些单位的设计部门要求毕业生在本单位进行实习，通过毕业生参加一些实际设计项目，考察学生的专业

知识和技能以及设计理念,这对毕业生尽快进入工作状态将具有积极的意义;另一方面,有些学生会陷于日常繁琐的事务之中,甚至一些规模较小的设计公司利用学生实习,骗取学生的劳动,使之得不到应有的锻炼,给毕业设计工作带来不利的影响。为使毕业设计能够保质保量地顺利进行,减少毕业设计阶段其他事物对毕业设计的影响,毕业设计应遵循一定的程序。

毕业设计的流程通常包括前期准备、正式设计和毕业答辩三个阶段。

一、前期准备阶段

1. 思想与业务方面的准备

要做好毕业设计,必须在思想与业务方面做好准备。在思想准备方面,要明确认识做毕业设计的目的性与重要性,尤其在教学方面的必要性,同时,要具有承担设计与研究任务的责任心,积极而认真地对待这一教学环节,实现认识上的飞跃。

思想方面的准备可在业务准备过程中体现出来。业务准备方面,首先是学生与导师讨论设计任务的各个方面,例如,导师应使毕业生了解设计任务的来源和意义,了解到哪里查阅哪些方面的文献,如何进行文献综述,以及如何编写开题报告等。然后,学生开始收集与阅读所必需的文献资料等,关键是根据设计的内容明确设计的方法。

2. 仪器、设备方面的准备

对于园林专业毕业设计而言,所应用的仪器设备,不外乎绘图工具,如尺子、笔、纸、图板和计算机等。由于目前毕业设计文件的存档要求有电子版,因此,要有必要的图纸输入和输出设备,通常,相关的院系以及相关的服务部门都应具有这些设备,学校也应提供计算机房和绘图室等。

二、正式设计阶段

正式设计阶段是毕业设计工作中最重要的部分,该部分工作量大,耗时多,能集中反映毕业生的理论知识、设计能力、专业技能和创新能力。

正式设计阶段又包括方案设计、技术设计、施工图设计和毕业设计说明撰写四个小阶段。

三、毕业答辩阶段

毕业答辩是毕业答辩委员会的教师们全面检查、考核毕业生的毕业设计质量水平,以及毕业生全面展示自己专业知识、设计能力、表现技能、表达能力和随机应变能力的不可或缺的阶段。

第四节 毕业设计的目标要求

毕业设计要求学生能够应用所学到的基本知识、基本理论和基本技能去分析问题和解决问题,并表现出一定的创新能力;能够独立检索文献资料并恰当运用;能够理论联系实际,运用科学的方法;具有一定的工程技术,具有分析实际问题的能力和设计能力。毕业设计的观点、结论与建议在理论与实践应用中具有一定意义。

学生毕业设计的工作量为:自查阅文献开始,到毕业设计答辩为止,学生每天工作6~8小时,用12~16周能够完成的工作量。鼓励学生采用计算机绘图,原则上,至少有一张手工绘制的1号图纸。毕业设计的图纸、表格和插图均要规范准确,符合国家标准。

毕业设计不同于以往的课程设计,不是就事论事的孤立设计,而是要求毕业生对所选设计题目的领域要有较全面的了解,掌握该领域国内外的最新发展动态、思想和观点,根据时代的发展特点、人们的生活水平状况及所服务人群的审美情趣,总结出存在的不足或提出发展趋势,并结合所选题目的实际要求和特点,针对具体设计提出改进措施,在景观建设和功能服务方面具有一定的前瞻性。

园林专业毕业设计一般包括大型园林绿地规划和中小型园林绿地规划设计两个方面。

一、大型园林绿地规划设计

对于规模较大的园林绿地规划设计项目,由于工作量较大,考虑学生有限的时间(学生联系工作也会耗费一些时间)和精力,一般只要求毕业设计做到方案规划阶段。

(一) 公园规划设计

公园规划设计,毕业生要完成规划设计说明书和相应规划图纸两部分内容。

1. 规划设计说明书

规划设计说明书,包括前言,自然地理、社会、经济环境概况,规划设计依据,规划内容(设计立意、公园总体设计及功能分区、景区及景点的规划设计,门区规划设计、地形改造及竖向规划、园路设计、建筑布局与风格、绿化规划、避灾规划、基础设施规划、给排水规划和电气规划),以及附表(用地平衡表、经济技术指标或造价匡算)。

2. 规划设计图纸

规划设计图纸,包括规划设计总图,地形改造及竖向规划图,园路系统及空间系列分析图,绿化规划(设计)图,给排水规划图,以及局部景区或景点设计图、效果图。

(二) 风景名胜区规划设计

风景名胜区的规划设计,毕业生要完成以下三个方面的工作。

1. 规划说明书

规划说明书,包括风景名胜区概况,风景名胜区资源评价,风景名胜区规划范围与性质,风景名胜区规划的原则与目标,风景名胜区的结构与功能,景区划分,风景名胜区分期发展目标,投资匡算。

2. 专项规划

专项规划,包括道路交通规划,旅游服务设施规划,环境保护规划,绿化规划,防灾避难规划,给排水规划,电力电信规划以及管理机构规划。

3. 规划设计图

规划设计图,包括风景名胜区现状图,风景名胜区位置关系图,风景名胜区资源评价图,交通和旅游设施分析图,绿化用地分析图,风景名胜区规划总图,保护区规划图,景点服务设施规划图,环境容量分析图,道路系统规划图,绿化规划图,给排水规划图,电力电信规划图以及局部景点详细规划设计图。

二、中小型园林绿地规划设计

对于中小型园林绿地规划设计项目,由于工作量相对较小,除了要求毕业生完成方案规划图纸以外,还要求进行深入设计,有些内容要求做到技术和施工图阶段。例如,主要景点的技术设计(包括平面图、立面图和透视效果图),主体景观建筑的平面图、立面图、剖面图、透视效果图、植物施工图和场地放线施工图等。

第二章 毕业设计的基本程序

第一节 命题

毕业设计的命题受到一些条件的限制,必须符合本专业的教学计划和培养目标,因此,在命题时要遵循一些原则,否则不能实现这一阶段的教学目的,或者缺乏应用价值与学术价值。因此,毕业设计在命题时一般应遵循下列原则。

一、命题应基本符合专业培养目标

毕业设计要求命题能体现园林专业基本训练内容,能较好地应用专业知识去进行研究,以便更好地练习基本功。通过毕业设计应使学生在专业方面提高独立工作能力,但也应在命题时考虑有益于毕业生综合运用多学科的知识与技能,使学生在未来的工作中具有较好的适应能力。因为随着科学技术的发展,学科领域的互相渗透,促使专业面拓宽,所以命题面不能太窄,应鼓励学生接受综合性课题,以培养学生的综合能力、自学能力和钻研能力,以适应社会的需求与文化发展的需要。

二、命题应具有应用性与实践性

命题应尽可能结合具体工程设计项目和科研课题,使学生能针对具体的任务内容和环境条件有的放矢,做出具有实际应用价值的设计成果。虽然毕业设计所用时间较长,不能满足实际的工期要求,但可以使使学生得到与实际相结合的锻炼,使之走上工作岗位后能尽快地适应实际工作。

根据以上命题原则,毕业设计指导教师需要对所选择的毕业设计题目进行论证,并填写毕业设计课题论证报告,由学科(专业)负责人审定、签字,其内容和格式可参考本章附录2-1。

第二节 选题与编组

指导教师在确定毕业设计题目并论证通过后,向全体毕业生公布。毕业生可根据自己适合的设计方向,自由选择指导教师和毕业设计题目。原则上,这一过程是单向选择,即学生可以选择指导教师,而指导教师不能选择学生,但是为了防止学生都集中于一个题目,指导教师可以根据具体情况,与学生协商进行合理调整。

由于近几年就业压力增大,一部分毕业生要到用人单位实习,对于这一部分学生可采取以下方法进行选题。

如果学生所在实习单位有合适的设计题目,有中级以上与园林专业相近的专业技术职称的设计人员指导,且该设计人员能够作为第二指导教师负责平时设计辅导工作,则在学校还应选择一名教师作为第一指导教师负责毕业设计的总体把关工作。

如果学生所在实习单位没有合适的设计题目,或者没有中级以上与园林专业相近的专

业技术职称的设计人员指导,则可以由校内指导教师提供毕业设计题目,并通过网上指导方式进行辅导,也可采用学生定期返校与指导教师交流的方式。

为了便于毕业设计指导工作,毕业生将根据城市园林绿地系统中的绿地种类进行分组。这样,既方便指导教师在辅导过程中可以就某一类园林绿地的共性问题进行统一指导,也便于学生之间可以相互学习借鉴,省时省力,大大提高了工作效率。

第三节 下达任务书

毕业设计题目在论证通过以及毕业生选题分组后,指导教师根据教育部的要求、所在学校园林专业的特点以及具体的毕业设计题目的规模和特点,确定相应的毕业设计工作内容(图纸类型、数量、说明文字数量和参考文献篇数等),以任务书的形式下达给毕业生。毕业生应严格按照设计任务书中的内容执行。但是,毕业生在设计任务书中所要求的图纸数量的基础上,可根据需要增加部分说明性的图纸。

毕业设计任务书的内容包括题目名称、题目类型(工程设计、软件开发、科学实验、理论研究、综合论文和其他)和课题内容(计划时间安排、完成工作量与水平具体要求),这些内容均由毕业设计指导教师负责填写,此外,还包括学科(专业)负责人意见等。毕业设计任务书的内容和格式可参考本章附录2-2。

第四节 撰写论文

在毕业设计初期,并不是立刻开始方案设计,而是需要经过资料收集、撰写开题报告、方案设计、正式图绘制和设计说明撰写等几个阶段。

(一) 资料收集

毕业设计并非是孤立的设计,需要毕业生全面了解所选毕业设计涉及的领域中最新的国内外动态,使自己的毕业设计具有先进性和时代性。

值得注意的是,应该把资料收集与方案构思结合起来,除了文献资料,还应收集大量的优秀设计实例、图纸和图片等。

(二) 撰写开题报告

资料收集完成后,应进行文献整理和撰写开题报告。

1. 阐述选择设计题目的原因

要阐述为何选择该设计题目。主要说明所选毕业设计所涉及领域的时代性、社会性、实用性和广泛性等;然后,简要介绍如何结合实际工程项目及自己的兴趣爱好等。

2. 阐述国内外最新动态

阐述该设计所涉及领域的国内外最新发展动态,可从设计理念、空间布局、景观设计、材料应用和文化内涵等方面加以具体、详细地归纳总结。主要肯定成功的方面,然后找出在设计中设计人员能够把握的具体问题,或者结合时代的特征和现代人的审美情趣提出新的发展趋势。

3. 结合具体情况提出设想和突破点

结合毕业设计题目具体的项目背景、环境特点和用地现状等提出自己的设想及突破点,也就是从设计理念、空间布局、景观设计、材料应用和文化内涵等方面中选择一个或几个方面作为自己的突破点。

4. 进行可行性论述

毕业生应结合自己所学的专业知识、专业技能、当前社会的造园材料、施工技术手段和现代人的审美情趣等,对自己提出的设想及突破点的可操作性进行说明。

开题报告的内容和格式可参考本章附录 2-3。

(三) 方案设计

学生在方案设计阶段需要从整体到局部、从宏观到微观来把握毕业设计的程序。

1. 确定主题思想

确定主题思想(需抓住社会热点问题和时尚话题,选好切入点),一系列创意应围绕着这一主题思想展开,不应使其成为空头口号。

2. 确定园林形式

确定园林形式,因为造园要素的布局必须遵从园林形式的要求,否则设计者将不知所从。

3. 进行分区规划

进行分区规划——地形处理——主要园路布局——空间及景点布局——游览路径布局等。

当然,上述程序只是个参考,并非固定不变。

方案设计阶段,学生还应仔细阅读环境,分析规划用地周边环境和用地现状特点,做出正确判断。同时,提高全面周密分析问题的能力,在设置每一个景点和设施时,都应分析其对周围环境有利和不利的影响,协调解决矛盾。

(四) 正式图绘制

正式图绘制包括以下三项内容。

1. 规划图

规划图,包括总体规划平面图、分区规划平面图和其他专项规划图以及效果图等。

2. 技术设计图

技术设计图,包括种植设计图、竖向设计图、园林建筑单体设计图和园林小品设计图等。

3. 施工设计图

施工设计图,包括种植施工放线图、场地道路施工放线图、园林建筑单体施工图和园林小品施工图等。

此外,可根据具体的设计题目,增加分析图(现状分析图和风景视线分析图等)、说明图(景观意象图和竖向剖面图等)。

这些图的绘制,可采用计算机绘制(以技术设计图和施工图为主)和手工绘制(效果图为主)相结合。

（五）设计说明撰写

设计说明的内容包括：封面、毕业设计任务书、中英文摘要、目录、主要符号表、正文、参考文献、附录、致谢、毕业设计评语以及相关图。

1. 封面

封面包括论文题目、学生姓名、指导教师姓名、学院、专业和工作完成年月，其中专业为学生主修专业的全称。

论文题目不得超过 20 个字，外文题目不得超过 10 个实词，要简练、准确，可分两行书写。

2. 毕业设计任务书

毕业设计任务书由指导教师填写，内容、时间与工作日志中的任务书相符，经学科带头人（或负责人）签字（手签）后生效。

3. 中英文摘要

中英文摘要（中文摘要在前，英文摘要在后）。包括论文题目（包括中文和英文）、“摘要”字样（位置居中）、正文和关键词。

中英文摘要是论文内容的简要陈述，包括论文中的主要信息，具有独立性和完整性。中文摘要一般为 400 字左右，英文摘要一般为 1200~1500 字符，应与中文摘要内容完全相符。

关键词是供检索使用的，主题词条选取应为通用技术词汇，不得自造关键词。关键词一般为 3~5 个，以显著字符另起一行，排在中文或英文摘要的下方。

4. 目录

目录按三级标题编写，由序号、名称和页码组成。要求层次清晰，且要与正文标题一致，主要包括摘要、正文的主要层次标题、主要符号表、参考文献、附录和致谢等。

5. 主要符号表

若论文正文内公式很多，且所用符号不是国际上通用的标准符号，可列出主要符号表。如果论文中图表较多，也可以分别列出清单置于目录页之后。主要符号表可视具体情况省略。

6. 正文

正文部分，包括引言或绪论、说明主体和结论。

（1）引言或绪论。引言或绪论应综合评述前人工作，说明论文选题目的和意义，国内外文献综述，以及论文所要研究的设想、方法和设计选题依据等，阐述应当言简意赅，不要与摘要雷同。一般教科书中包括的知识，在引言或绪言中不必出现。在毕业设计中，为了反映作者确已掌握了坚实的基础理论和专业知识，并对研究方案做了充分论证，有关历史回顾和对前人工作的综合评述、理论分析等可单独成章，以足够的篇幅叙述内容。

（2）说明主题。说明主体是设计说明的主要部分，占主要篇幅，由指导教师在设计任务书中给出。可以包括项目背景、环境及现状分析，规划依据，设计构思（创意），总体规划（分区及组景），各单项规划设计，以及经济技术指标或用地平衡表。

正文内容必须实事求是、客观真切、准确完整、合乎逻辑、层次分明、语言流畅、结构严谨,符合各学科、各专业的有关要求。

正文中的图、表应分别编排序号和名称。图纸绘制与插图必须规范准确,符合国家标准。表格采用三线表,图的纵、横坐标必须标注量和单位,图号及图名应置于图的下方。图必须用黑色绘图笔绘制或用计算机制图。表号及表名应置于表的上方,表内应标明测试项标准规定的符号、单位和量。表内“空白”代表未测或无此项;“...”代表未发现;“0”代表实测结果为零。应逐步使用计算机绘制图表。

正文中出现的符号和缩略词应采用本专业、本学科的权威性机构或学术团体所公布的规定。如为作者自定的符号和缩略词,应在第一次出现时予以说明,给出明确的定义。引用他人资料要有标注。正文内容要符合专业培养目标。

(3) 结论。毕业设计的结论应当准确完整、明确精炼,如不可能导出应有结论,也可以在没有结论时进行必要的讨论,并可以在结论或讨论中提出建议、设想、仪器设备改进意见以及尚待解决问题等。

结论和论文主体应分章排版,章与章之间不可接排(另起一页)。

7. 参考文献

论文中引用的文献应以近期发表的与论文工作直接相关的文献为主,具体参考文献,各学校应根据专业特点及全国教学指导委员会要求和教育部《毕业设计(论文)指导手册》,明确制定各自的要求。

8. 附录

根据需要可在论文中编排附录,其序号用“附录 A、附录 B”等字样表示。附录可视具体情况选用。

9. 致谢

对指导教师和给予指导或协助完成研究工作的组织和个人表示感谢(与论文工作无直接关系的人不宜列入)。文字要简洁,实事求是,切忌浮夸和庸俗之词。

10. 毕业设计评语

毕业设计经指导教师评阅后签字(手签),送评阅人审阅,评阅人审阅后应写出评语,要有评阅人签字(手签)。

11. 相关图

毕业设计的图要求有一张手工绘制的 1 号图,其余图采用计算机绘图,图的绘制要符合国家标准。鼓励采用计算机绘图。

设计说明的撰写及装订要求详见附录 2-4。

第五节 准备毕业设计答辩

毕业设计答辩是毕业设计工作的最后一个环节,也是非常重要的一个过程。通过毕业设计答辩,进一步考察、提高学生的设计能力、表达能力和应变能力等。因为作为园林规划设计人员,如何在有限的时间内将自己的设计作品出色地介绍给别人,是方案中标较为关键的一个环节。因此,设计人员应综合分析汇报的时间,听众的情绪,灵活地组织自己

的汇报材料,生动地、富于感染力地介绍设计方案。

毕业设计答辩并非照本宣科,答辩者应准备好答辩材料和答辩提纲。其中,答辩材料包括简要的文字内容(提纲)、设计图(注意先后顺序),并做好多媒体演示材料的准备;答辩提纲是指设计者根据答辩委员会指定的时间内(通常10分钟左右),分主次、有重点地整理出答辩提纲。

答辩的内容一般以毕业设计内容为主,也可涉及与毕业设计内容相关的其他学过的专业知识;若为设计完成一个大题目中某一部分,答辩内容还应包括整个大题目的内容。

此外,学生之间可通过预答辩的形式,掌握时间情况,调整答辩提纲,做到心中有数。

第六节 毕业设计成绩评定

毕业设计成绩的评定,要明确标准,严格把关,应根据具体的评分细则进行。学生做完的毕业设计经指导教师评阅后,即送评阅人审阅。评阅人原则上由校内讲师职称以上的教师担任。评阅人审阅后应写出评语,评阅人评语要根据毕业设计的基本要求对其进行评述,并注明评阅人姓名、职称及评阅时间。无指导教师和评阅人评语的毕业设计不得参加答辩。

一、毕业设计成绩的构成、评定依据及管理

(一) 毕业设计成绩的构成

毕业设计成绩由指导教师给出的成绩、评阅人给出的成绩以及毕业答辩成绩共同构成。各项成绩占总成绩的比例,由各学校根据情况自己确定。

(二) 毕业设计成绩的评定

毕业设计成绩评定依据如下:

- (1) 完成任务情况。
- (2) 运用所学到的知识分析问题解决问题的能力。
- (3) 学生做出的实际成果。
- (4) 实验、测试、计算、外语和计算机应用能力。
- (5) 书写格式标准化,图纸、表格和插图规范准确。
- (6) 科学作风。
- (7) 创新精神。
- (8) 答辩中回答提问的情况。
- (9) 做毕业设计期间的表现(包括出勤、纪律和协作精神等)。

(三) 毕业设计成绩管理

学生答辩结束后,先由答辩小组给出综合评定成绩,交答辩委员会审核确定并签字。由教学院长签字后即为最终成绩。由各院教学秘书登录,并及时上报教务处考试中心及实践教学管理科各一份。

二、毕业设计成绩评定标准

一般情况下,各学校在整体上掌握毕业设计成绩的档次为:优秀、良好、及格、不及格。

(一) 优秀

(1) 选题:选题具有较强的实际意义,解决了较为重要的实际问题,确有一定的学术价值或实用价值。

(2) 设计理念:设计理念先进,具有一定的突破与创新,能反映时代特征。

(3) 总体规划与技术设计:形式新颖,能满足服务人群的使用要求,并符合现代人的审美情趣;技术设计表达准确、细致。

(4) 艺术表现:构图合理,表现突出,具有较高的艺术性。

(5) 设计说明:结构合理,条理清晰,语言通顺流畅,措辞得体,用语科学,无错别字,行文完整规范。

(二) 良好

(1) 选题:选题具有一定的实际意义,解决了一定的实际问题,具有一定的参考作用和实践意义。

(2) 设计理念:设计理念较为先进,能够抓住时代热点问题,能较好反映时代特点。

(3) 总体规划与技术设计:形式比较新颖,能较好地满足服务人群的使用要求;技术设计表达较为准确。

(4) 艺术表现:构图合理,表现较为突出,具有一定的艺术性。

(5) 设计说明:结构较为合理,语言基本通顺,用语比较科学,无错别字,行文比较完整规范。

(三) 及格

(1) 选题:选题解决了一定的实际问题,能够达到专业某一方向的训练目的。

(2) 设计理念:具有一定的设计思想,能基本反映出时代特点。

(3) 总体规划与技术设计:基本满足服务人群的使用要求;技术设计表达基本准确。

(4) 艺术表现:构图尚且合理,表现一般。

(5) 设计说明:语言大体通顺,用语有个别不科学之处,无错别字,行文基本规范。

(四) 不及格

(1) 选题:选题空洞脱离实际,不能反映专业能力和综合训练水准。

(2) 设计理念:设计思想落后,不能反映时代特点。

(3) 总体规划与技术设计:不能满足服务人群的使用要求;技术设计表达不够准确。

(4) 艺术表现:构图缺乏艺术性,表现差。

(5) 设计说明:语言不通顺,用语有不科学之处,有较多的错别字,行文不规范。

附录 2-1

毕业设计课题论证报告示例

毕业设计课题论证报告

论文题目 哈尔滨市世茂居住区（四区）环境规划设计

学 生 _____

指导教师 _____

学 院 园林学院

专 业 园林专业

年 月 日