

生活原来如此
So That's How Life Is

*The Most
Difficult Path
Is The
Path Of Love*
最难走的路是
爱情之路

上海文艺出版社

生活原来如此
So That's How Life Is

*The Most
Difficult Path
Is The
Path Of Love*
最难走的路是
爱情之路



上海文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

最难走的路是爱情之路 何承伟主编

《故事会》编辑部编. -- 上海: 上海文艺出版社, 2006.8

ISBN 7-5321-3064-9

I. 最... II. ①何... ②故... III. 故事 作品集—
中国—当代 IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 079361 号

主 编 何承伟

责任编辑 冯维恩 潘 白

装帧设计 周艳梅

内页插图 钦吟之

最难走的路是爱情之路

出版发行 上海文艺出版社

(200020 上海绍兴路 14 号)

印 刷 上海文艺大一印刷有限公司

开 本 889 × 1194 毫米 1/64 插页 4

印 张 1.375

字 数 38 000

版 次 2006 年 8 月第 1 版 2006 年 8 月第 1 次印刷

印 数 1-6300 册

书 号 ISBN 7-5321-3064-9 I·2345

定 价 10.00 元

本书批销、零售联系电话: 021-54667902



STORIES

故事会文化传媒有限公司 出品

(00012)

Contents

目录

1 犹如一捧沙	2
2 简单的 24	4
3 联想	6
4 感谢庄重	8
5 繁复的结	9
6 捕捉闪电	11
7 山谷中的谜底	12
8 有质量的爱情	14
9 不能去掉的	15
10 他回来说那三个字	16
11 最珍贵的	17
12 爱与尊严	18
13 把它搬出去吧	20
14 特殊圣诞夜	22
15 群臣无纛	24
16 生命的车票	25
17 女王敲门	26
18 墓碑上的爱	27
19 戴回那枚戒指	28
20 幸福与否	29

21	我爱你	31
22	生死不渝	33
23	一朵花的重量	34
24	穷人的浪漫	36
25	千钧一发时	38
26	手中名片	40
27	选择最合适的	42
28	前世今生	44
29	爱你在心口要开	46
30	最美丽的一句话	48
31	真的生活	50
32	茉莉花语	52
33	这就是爱情	54



34	车祸之后	56
35	我与们	57
36	爱的细节	59
37	求爱	60
38	为他而哑	62
39	仔细聆听爱之声	64
40	夫妻如“剪”	66
41	爱情事件	68
42	买白鼠的账单	70
43	妻子最美的时候	72
44	生命的最后守望	74





1

Just Like a Handful of Sand

犹如一捧沙



一个即将出嫁的女孩,向她的母亲提出了一个问题:
“妈妈,婚后我该如何把握爱情呢?”“傻孩子,爱情怎么能把握呢?”母亲诧异道。

“那爱情为什么不能把握呢?”女孩疑惑地追问。

母亲听了女孩的话,温情地笑了笑,然后慢慢地蹲下,从地上捧起一捧沙子,送到女儿面前。女孩发现,那捧沙子在母亲手里,圆圆满满的,没有一点流失,没有一点洒落。



接着,母亲用力将双手握紧,沙子立刻从母亲的指缝间洒落下来。待母亲再把手张开时,原来那捧沙子已所剩无几,其团团圆圆的形状,也早已被压得扁扁的,毫无美感可言。

女孩望着母亲手中的沙子,领悟地点了点头。

爱情无须刻意去把握,越是想抓牢自己的爱情,反而越容易失去自我,失去原则,失去彼此之间的宽容和谅解,爱情也会因此变成毫无美感的刻板形式。每个人都希望自己永远拥有幸福美满的爱情,那么不妨学着用捧一捧沙的情怀来对待爱情,好好珍惜,好好把握。



2

Simple 24

简单的 24



女友要和小王分手了。那天晚上,她说:“我再给你一次机会。咱们玩扑克牌,任抽4张,每张都用上,但只能用一次,可运用加、减、乘、除方法中的一种或多种,使它们的结果等于24。如果你先算出来,咱们可以继续好下去。”

游戏开始了。抽出的4张牌分别是黑桃3、方块K(13)、梅花2和红桃6。小王暗自祈祷上苍保佑,念着口诀使4张牌的数字在脑中急速翻来转去。3分钟后,小王大叫:“出来了!6除以3等于2,2乘以方块K等于26,26减去梅花2等于24。对吧,是我先算出来的!”

女友神情冷漠：“为什么你想事情总是那么复杂？就像以前，我加班，你就打电话问旁边有没有男同事，我上网，你就怀疑我和旧情人聊天，我说去逛街，你就说等发了薪水再去吧，难道逛街就是想买衣服吗？为什么明明简简单单的事情，会被你搞得那么复杂？其实刚才牌一放好我就算出来了，很简单，4张牌相加，不正好是24吗？”

醍醐灌顶。小王知道“好下去”的方法了。





3

Associations

联想

在大学的第一堂生理课上,生理老师提笔在黑板上写了一个大大的“性”字,然后问学生看到这个字联想到了什么。

女生们立即脸色通红,而男生则哗然大笑。

老师示意大家安静,然后说:“大家不要笑,联想到了什么就讲出来,不要怕难为情。”同学们又交头接耳讲了一会儿,一个男学生鼓起勇气举手站起来,说:“我联想到了……”

情欲。”

同学们一阵大笑。

接着,又有人说怀孕、裸体、变态。

最后,似乎该联想到的都讲完了,同学们便停下来等待老师评论。

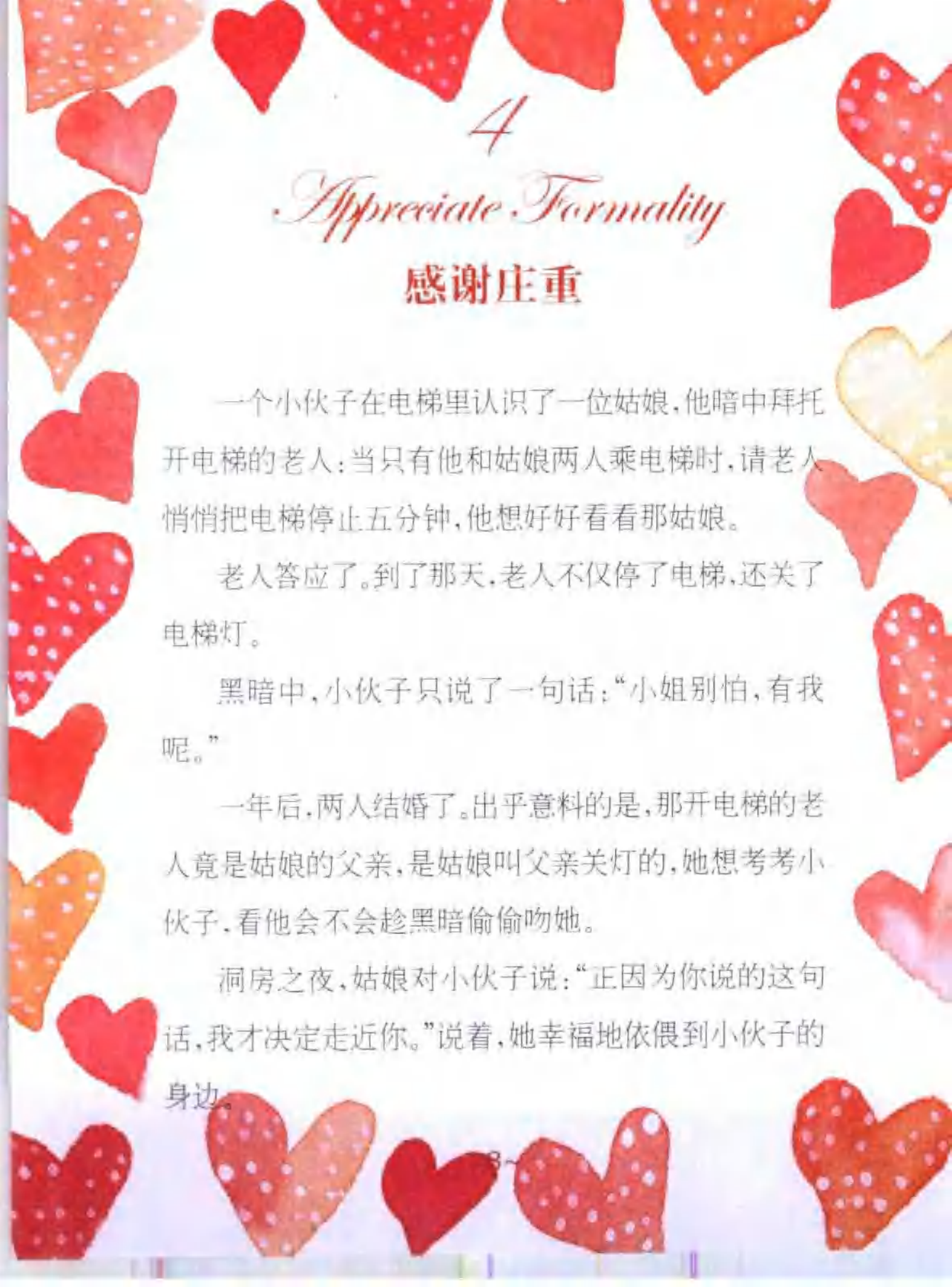
“很好,你们的联想很丰富。”老师微微一笑,说,“但我认为你们忘了一点,最重要的一点。”

“哪一点?”

老师没说话,扫了全班同学一眼,拿起粉笔用力地在黑板上写了一个大大的字:“爱!”

那一刻,教室里忽然变得很安静,很安静。





4

Appreciate Formality

感谢庄重

一个小伙子在电梯里认识了一位姑娘，他暗中拜托开电梯的老人：当只有他和姑娘两人乘电梯时，请老人悄悄把电梯停止五分钟，他想好好看看那姑娘。

老人答应了。到了那天，老人不仅停了电梯，还关了电梯灯。

黑暗中，小伙子只说了一句话：“小姐别怕，有我呢。”

一年后，两人结婚了。出乎意料的是，那开电梯的老人竟是姑娘的父亲，是姑娘叫父亲关灯的，她想考考小伙子，看他会不会趁黑暗偷偷吻她。

洞房之夜，姑娘对小伙子说：“正因为你说的这句话，我才决定走近你。”说着，她幸福地依偎到小伙子的身边。

5

Intricate Knot

繁复的结



一个老人，四十年前远涉重洋。在他离开家乡之前，他的恋人用一条红绒线打成一个同心结，这个结后来一直挂在他的腰间。

几年后，他在海的另一边结婚生子。日复一日，年复一年，恋人的音容笑貌宛如一幅模糊了的山水画，而故土的家园，也早已成了梦里的河山。

但这个老人，直到暮年，还是对着这个同心结喟然长叹。直到有一天，他的孙子看到了这个漂亮的结，便拿在手里玩，



小手指一勾一拉的，这个结竟然被打开了。

一个结打开后只是一条长长的简单的线，恋人人为地用手将之打成一个繁复的结……老人后来大悟：线，本身就是线，但借人之手终成为结，用之于心，方为心结。人生的苦恨怨憎，常常缘起于一些细小的枝节，因为放不开，就以为是结。线可成结，郁结在心，却也可解结为线。如果我们明白了这个道理，还有什么不能放开呢？

*Capture Flashes***捕捉闪电**

有位摄影师，他不拍摄别的，只把镜头对着闪电。

这不是件容易的事：他必须在暴风雨来临之前，别人都躲到屋里去的时候出门，背着高速相机，在昏天黑地中奔走于旷野；他必须忘却自身的危险，专注地寻找、等待，捕捉那惊心动魄、壮丽夺目的瞬间。他的作品获得巨大成功，人们惊叹：他的目光竟比闪电还快。

有位女人被他和他的闪电作品所吸引，她曾无畏地做过他的助手，他们曾一同在龙卷风袭来之时死里逃生，他们曾彼此深深相爱，可是他俩终因种种原因分了手，他们都为此而痛不欲生。

一个捕捉闪电的高手，却没能捕捉住即将到手的幸福，他只能说：幸福在人身边逗留的时间，比闪电还短暂。

一个为了爱可以冒生命危险的女人，终于没能把握住爱，她只能说：闪电可以定格，爱却不能。