

小学生大观园



马干达密林
探险记

福建少年儿童出版社

“小学生大观园”

(第一辑)

《原始森林里的“杀手”》 《孤岛石像之谜》

《丛林中的“野人”》 《埋葬在地下的军队》

《五环旗下的趣事》 《亚马逊的珍禽异兽》

《人蚁大战奇观》 《太空飞行中的动物勇士》

《乌干达密林探险记》 《机械人自杀》

Handwritten signature

小学生大观园

乌干达密林探险记

本书编写组

*

福建少年儿童出版社出版发行

(福州得贵巷 59 号)

福建省新华书店经销

福建新华印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32 1.5 印张

1996 年 10 月第 1 版

1996 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 7-5395-1236-9

G·901 定价:1.80 元

ISBN 7-5395-1236-9



9 787539 512365 >



原 野
风 情





國
光
風
景



目 录



☐ 传奇人物

- 3 133 天海上漂流记
- 5 驾机横穿美国的小姑娘

☐ 探险之路

- 7 乌干达密林探险记

☐ 环球奇趣博览

- 9 机器人摘西瓜
- 10 越早越盼出太阳的地方
- 11 别具一格的“录音大赛”
- 12 捕鱼怪招
- 13 有趣的模型城

☐ 太空探秘

- 14 宇宙人你在哪里
- 16 从太空看地球
- 18 太空垃圾车

☐ 植物世界

- 19 顽强的仙人掌

- 19 奇妙的灭火树

- 20 奇妙的海上森林

- 21 植物的化学武器

☐ 科技广角镜

- 22 空中立体城
- 22 战斗机上的弹射座椅
- 23 新世纪穿新衣
- 24 海洋深处的“大雪”

☐ 动物传奇故事

- 25 鸽血染红的呼救信
- 28 胡蜂“告密”

☐ 动物王国

- 29 神秘的白色动物
- 30 笔猴
- 31 奇妙的鸟巢
- 32 小动物的本领

- 33 夏眠的动物
- 34 吃人的蝴蝶
- 35 动物讲究卫生的办法

□谜与探秘

- 36 真的有隐形人吗
- 37 孙悟空的“故乡”在何方
- 39 魔塔之谜
- 40 蟑螂何时死光光
- 41 黑洞是什么

□趣味百科新编

- 42 姓是怎么形成的
- 42 兔子的耳朵为何特别长
- 43 飞机为什么会“吞火”
- 43 蚕茧“不吃不喝”也能活吗
- 44 邮票为啥要贴在信封右上角
- 45 鱼为什么少了

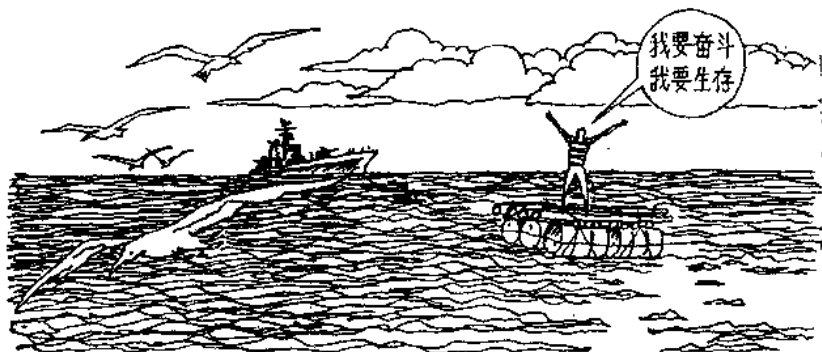
□千奇百怪

- 46 “昼伏夜行”
- 46 天然的狮身人面像
- 46 会笑的鸟
- 46 糖浆树
- 47 脏话连篇的鸚鵡
- 47 蝴蝶翅膀上的字母
- 47 瓶子屋
- 47 身穿易拉罐的“怪人”
- 48 一间房旅馆
- 48 海底瀑布
- 48 用纸制成的手表



封面设计:高建
封二、封三:林瑞铭
题图、插图:阿中 建明 闽榕
责任编辑:李晓燕

133 天海上漂流记



1942年11月23日，行驶在大西洋上的一艘英国货轮在巴西东南南部被意大利潜艇击沉了，船上30多名华人水手和十几个英国水手纷纷跳海逃命。在慌乱中，年仅24岁的船事务潘濂，爬上了一只用木头和油桶扎起来的救生筏，从此，他开始了漫长的海上求生历程。

在茫茫大海中，潘濂坐在约3米长、3米宽的小木筏上，他没有橹，也没有桨，任其漂流。五天过去了，除了呼啸翻滚的海浪外，什么也没看见。潘濂开始意识到情况的严重性，他清点了木筏上的救生食

品和淡水，做好了长期漂流的准备。

第六天，潘濂与一艘军舰相遇。他怀着绝路逢生的喜悦，高声呼喊，然而军舰上的人看见他非但不救，反倒讥笑他的狼狈相。潘濂用英语高呼求救，要求游过去。船上的人反而拿着枪瞄准潘濂，做出准备射击的姿势。这艘军舰终于抛下这个黄皮肤的华人，扬长而去。潘濂的心刺痛了，他愤然喊道：“我要奋斗，我要生存。”

在水茫茫的世界中，潘濂已漂流了50多个日日夜夜。尽管他尽量省吃俭用，但有限的粮食终于吃尽了，淡水也喝光

了，仅靠接雨水来维持生命。饥饿的威胁，笼罩着这个只有约9平方米的小小世界。50多日来，他有过惊恐、痛苦和彷徨，但从没有绝望过。当他把最后一个吃空的罐头盒扔进大海时，他感到了死亡的威胁。

50多日来，他是如此顽强地抗拒着死神的召唤，如此倔强地期待着奇迹的到来，但奇迹在哪里？他断粮了。在这个只有海水和苍天的世界里，叫天天不应，呼海海不灵，他放声痛哭起来。

在日复一日的海上漂流生活中，潘濂逐渐掌握了海上生存的本领。他将一张帆布倾斜地搭在木筏上，这样有三个用途，一是白天挡太阳，二是雨天可使雨水顺着帆布流入蓄水桶中，三是晚上可吸引海鸟在上面栖息，寻找机会将打盹的鸟儿捉住用来充饥。有时，雨水喝完了，天还没有下雨，他只好喝自己的尿来解渴。他还利用铁钉和弹簧制作鱼钩，用麻绳做成鱼丝钓鱼。开始时，他捕五六寸长的小鱼生吃，后来，吃小鱼已不能满足潘濂的胃口，他又采取了用小鱼钓大鱼的方法，把活着的小鱼的尾部钩在

一个用铁钉弯成的大鱼钩上，然后放入海中。这样，往往能钩到十几磅到二十几磅的大鱼。吃不完的鱼肉，他就挂在木筏四周晒鱼干，以应付不时之需。

一天，天空传来“轰轰”的声音，潘濂举目张望，六架飞机穿云而出。潘濂欣喜若狂，连忙挥动早已准备好的白布，一边叫喊：“往这里来，我在这里。”尽管他长时间嘶喊，但无济于事。飞机在潘濂头上盘旋着，其中一架还擦着水面，飞近了那只小小的木筏，但当飞行员看清遇难的是个赤身裸体的东方汉子时，就又拉起机头钻入云端。六架飞机扬长而去，留给潘濂的又是失望和痛苦。

潘濂第二次被他的同类抛弃了。尽管这样，他没有因此而绝望，他坚信总有一天，善良正义的人们会来到他的身边。

又是一个漫长的白天，潘濂正在木筏上眺望，突然，一个帆影映入了他的眼帘。那是一艘渔轮。“救命！救命！”潘濂手挥白布用英语高呼着。这次，船向他驶过来了，船头站着一个人，用英语向潘濂喊道：“你是英国人吗？”潘濂很清楚地听到

了对方的问话。他沉默了。两次海上被抛弃的经历，使他明白某些人对“黄皮肤”人的态度，他不能不作考虑。渔轮停下来，问话又重复一遍。“不，我是中国人！”潘濂挺起身体用手指指自己的黑发，并用白布将赤裸的身体挡住。

渔船向木筏驶过来，善良诚实的巴西渔民来到潘濂身旁。一套久经风雨的粗布衣裳披到他的身上。潘濂获救了，他终于回到陆地上，这一天是1943年4月6日。他在海上整整漂流了133天。

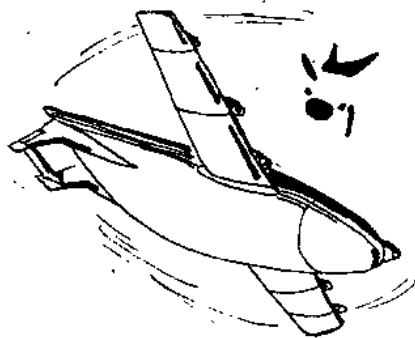
在大西洋里漂流了四个多

月的潘濂在巴西登岸后，体重已经减轻了30磅，但他仍能自己

行走。在医院里，当医生得知潘濂吃了80多天生鱼肉时，特意检验他的肠胃，结果是胃里没有虫，只是肠功能有轻微紊乱。心理学家坚持认为，一个人与世隔绝133天，一定会精神失常，但当他们为潘濂做完神经检查后，惊叫道：“了不起的中国人！”



驾机横穿美国的小姑娘



维基·万·米特只是一个12岁的小学生，但她却创造了一个奇迹——驾驶一架飞机横穿全美国！不久，她还要驾驶飞机实现另一个愿望——横跨大西洋。

维基从小性格倔强，对飞行有着天生的兴趣。她的祖父是匹兹堡国际机场的空中交通管理员，她的祖母则是机场的气象员。小维基孩提时代起就耳濡目染，从长辈那里获得了许多航空方面的知识并编织出自己的童年之梦：“我总是梦想

成为一名宇宙飞行员。在许多年以后，我希望成为踏上火星的第一个地球人。”

1992年秋天，机会终于来了。在父亲的帮助下，维基在波特·米德维勒机场开始了她的飞行训练。“假如你有一天想飞向火星，也许你现在就应该开始。”父亲说道。“这太棒了！”维基兴奋地回答。

此后，在不到一年的时间里，她在空中飞行了50小时，另有60小时地面训练的经验。“最困难的部分是在一间充满烟雾的房间内进行模拟驾驶。”维基说。

1993年夏天，维基决心沿海岸飞行。从缅因州的奥古斯塔飞往圣地亚哥，全部飞行过程由维基独立完成，包括起飞、航行以及降落。谈到飞行中的感受，维基对记者说：“地面上的一切都在我的下面移动。山峰像一堆乱七八糟的冰淇淋，而一片片树林则像绿色的花椰菜。”“在飞行中，我冷静对待一切，不像一般的孩子那样尖

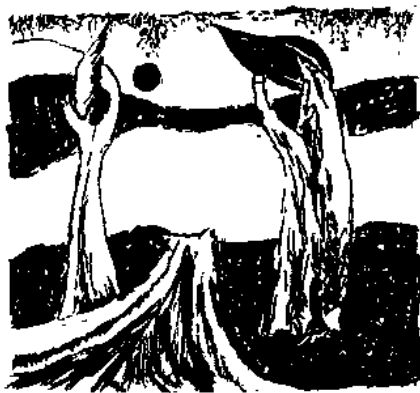
声喊叫。”尽管维基承认她也有恐高症，但在飞行中决不惊慌。甚至在气流变化不定的时候也是如此。

在从俄克拉荷马城到菲尼克斯的航程中，变换不定的气流使她的飞机颠簸不停。这个倔强的小姑娘硬是一只手握着飞机的操纵杆，另一只手拿着呕吐袋，飞完了全程。当维基的飞机在菲尼克斯机场着陆后，她的父亲在那里迎接她并对她说：“你可能会获得许多荣誉，但是你回家仍然要打扫你的房间。”

在即将到来的横渡大西洋的航行中，维基将驾驶一架性能更好的飞机来完成这一任务。整个过程将严格用手来操作。“我当然要用自己的双手完成这次重要的飞行。”维基带着自信微笑说，“我不希望靠自动驾驶仪飞过大海。”

新的挑战在等着她，对这个年轻小姑娘来说，一切都刚刚开始。

乌干达密林探险记



听说乌干达的密林深不可测，奋勇前去的探险者总是有去无回。按捺不住满腔的好奇，我还是决定踏上“征途”，一窥乌干达密林的奥秘。我和伦敦佬威廉决定，加入一支由美

国两栖动物学家所组成的探险队，跟随他们进入乌干达的森林，寻找蛙类、毒蛇和其他珍稀爬虫类的踪迹。

我们预定探索的密林达127平方公里，当地人称为布文第。由于它是世界最浓密的赤道雨林之一，自然成为生态学家眼中的天堂。据说只要在这儿呆上一天，便可看到无数种类的飞禽和蝴蝶。此外，这里还有八种灵长类动物，包括黑猩猩和300只濒临绝种的大猩猩。至于林间的动植物，更有绝人部分是乌干达特有的珍产。

也许你会认为，像这样的一座自然宝库，免不了会引来川流不息的科学家，但事实并非如此。早期由于布文第地势险恶，草木盘生，往往令人望而却步。后来更由于政局不稳，外界仍旧不得其门而入。直到近几年，由于经济上的迫切需要，布文第加快了开发的脚步，才有愈来愈多的稀世蛇类和蛙类品种逐渐为世人所知。

担任这次领队的是鲍伯·卓斯，早在20年前他便在肯尼亚北部的蛮荒边境开始了探险生涯。到目前为止，卓斯共有在28个非洲国家采集标本的经验。此外，他也是加利福尼亚州

科学研究院爬虫类和两栖类动物所的负责人。

依夏沙河谷是我们研究调查的第五站，为了收集有效标本，我们决定先从布文第的最高点——海拔 2325 米处开始，一路往下走去，到密林的最低点——海拔 1260 米的那加托沼泽为止，做地毯式的搜查。

说布文第是野生动植物的宝库，一点也不为过，无论东非或西非的动植物品种，在这儿都能见到。卓斯为发现了一种黄色带斑点的小蛙而感到欣喜万分，他认为，这是一种尚未被命名的蛙类，但此外并没有其他重大发现。葛林至今只搜集到三条树蛇，还有一条被车压得稀烂的犀蛇。要是没被压扁，这种蛇应该是既粗又肥，全身披着柔软光滑的绿皮，嘴露长达 2.5 厘米的毒牙，一副面目狰狞的模样。

薄暮降临，河谷顿时热闹非凡，数千只各式蛙类在那儿大合唱，发出高低有致的鸣声。我们身穿及胸的防水衣，头戴照明灯，循着蛙声，踏着泥泞的道路，半走半滑地接近河岸。

一个钟头后，卓斯告诉我们，支流的水流仍旧太快，即使

青蛙在这儿产卵，也会立即被冲走。几经考虑，我们决定打道回府。忙了一晚，除了捕到四只青蛙之外，我们几乎一无所获。

隔天早上，我和卓斯、欧布莱一道顺着依夏沙河支流上行走。进入密林时，整条支流只剩下涓涓细流，看来这正是青蛙和爬虫类的理想栖身处。但不久我们便大失所望了——无论在河床中，或是在岸边的芋叶下，连一只蜥蜴的踪影都看不到。在寻寻觅觅之中，好不容易瞧见一条树蛇探出头来，不过在我们还没逮住它之前，它早已溜走了。

由于不了解采集标本的作业状况，我总是天亮即起；卓斯他们则几乎是日上三竿才起床。后来我才知道，一般爬虫类和两栖动物都是在日落后才开始活动，卓斯等人的晚睡晚起也就显得理所当然了。

当地人对于我们这群搜集冷血动物的夜猫子，始终敬而远之。根据非洲传说，蛇和变色龙都是不祥动物。在索马里，一般居民相信，母骆驼一旦被变色龙咬到，就会患不孕症；而怀孕妇女若不幸碰到变色龙，就会产下异常迟钝的孩子。

直到依夏沙的酋长来探望我们，查明我们的意图后，我们与当地人井水不犯河水的僵局才算完全打破。接下来的那段时间，居民们接二连三地送来香蕉、鸡蛋和凤梨，甚至有人拿着公鸡来兜售。不过最让我们感到高兴的，还是得知就在路头的农场里满是毒蛇。

听到这个消息，我们如获至宝，当晚迫不及待地就赶了过去。由于身上没带抗毒血

清，我们在农场里步步为营，怕一不小心误踩到毒蛇。不一会儿，一位同行便兴奋地大叫，我过去一看，他正小心翼翼地抓起一条黄绿色的毒蛇。

尽管从我们收集的成果来看，这次探险没有太大的突破。但我们对雨林中低等脊椎动物作了详尽而完整的调查，这对日后拟定雨林管理计划，将是可靠的依据。

天热买了只西瓜，拎回家切开一看，白糊糊的一片，挖出块来一尝，淡而无味，原来是只生瓜，这多令人扫兴啊！

现在美国和以色列的科研人员已经研制出第一部用来收获西瓜的机器人。

这部机器人看起来像个带着大夹子的拖拉机牵引的拖车。科研人员在拖车的骨架上安上摄像机，这就是机器人的眼睛，它能

“看”到下面的植物。拖车的下面装有风扇，它能够吹开植物上的叶子，露出藏在里面的果实。然后，计算机对摄像机拍下的图像进行分析，判断出确是西瓜，计算机便开始通过另一个传感装置，根据瓜的香味判断成熟程度。香味越浓，果实越成熟。最后，机器人身上像夹子一样的机械手摘取熟了的西瓜。这只机械手轻轻地抓住西瓜，举起来，并割断瓜藤。它把西瓜放到运输车辆上时，还能够称出西瓜的重量，并贴上标明重量、品种和收获日期的条形码，这样就可以直接送往消费市场了。



环
球
百
闻
类

机
器
人
摘



越早越盼出太阳的地方



天旱的时候，人们都盼望着下雨，可是我国新疆塔里木河流域的人们反而盼望着出太阳。这是为什么呢？

塔里木河在干旱缺雨的塔里木盆地北部，全长 2179 公里，是我国最长的一条内陆河。塔里木河有三个上源河。北面的阿克苏河，发源于天山山脉中山势最高的腾格里山，它的水源十分丰富。南面的和田河，发源于山势最高的昆仑山西段，这条上源河长 800 多公里，上游水量也很丰富，只是由于横跨 400 多公里宽的塔克拉玛干大沙漠，沿途水量消耗相当多。在这两条河流之间，有一条支流是叶尔羌河。它发源于帕米尔高原，河长有 1079 公里，是塔里木河最长的一条支流，水量也很丰富，但是一路上灌溉用水特别多，所以只有在洪水期才有水流入塔里木河。这三条河流，都发源于高山峻岭，它们的主要水源是高山融化的雪水。

我国西北内陆的塔里木盆地，气候干燥，蒸发量却大得惊人，一年中很少有下雨的日子。即使下雨，也往往是雨水未到地面就已

无影无踪了。那里的河流不仅少，而且短，常常是流不多远就不见了。但是就在这最干燥的大沙漠边缘，却形成了这么长的一条河，为人们提供了极其宝贵的天然水源。沿着河流，出现了一片片美丽的绿洲。塔里木河流域的人们从世代代的经验中懂得，盼望老天爷下雨是不会有希望的，面在干旱的季节里，太阳越是强烈地照射大地，高山上融化的雪也就越多，塔里木河的水量也就增加得越多。这就是人们在干旱的季节里盼望出太阳的原因。



在日本，少年儿童喜欢用微型录音机录下五花八门的声响。以生产录音机著称的三洋公司灵机一动，与日本音响协会合作，举办了少年儿童录音大赛，凡“有意思的声响”均可录下参赛，交寄的磁带还须附有文字说明。

最使孩子们关注的无疑是充满了“奇声异响”的美丽大自然。一名农家少年寄来了《拔节》，记录了玉米在雨过天晴时发出的“吱吱吧吧”的拔节声；一位久居深山的少年寄来了《知了与野鸽合唱》，记录了初夏清晨知了与野鸽的欢歌；一位渔家少年献上的则是《群鱼之歌》，据说是他潜入海底用防水录音机录下的各种各样鱼类不同的叫声……

参赛作品竞相展示的另一主题是环境保护。《松涛声与海涛声》让人们听到了耸立在海岸上的人造森林与波浪的“对话”，《天鹅又在欢唱》描绘

别具一格的 「录音大赛」



的是在环境净化后天鹅的“回归”，《春游捡垃圾》则记录了一群小学生在老师带领下进行的一次以捡塑料垃圾为内容的春游，听后发人深省。

不少参赛作品显现了孩子们对生活的热爱。如《钟声和书声》再现了学校生活中颇富诗意的一个侧面；《叫卖声声》满含风情；《第一声啼哭》记载的是一家产院多名新生儿的第一声啼哭，不仅有趣而且给人以启迪；而《又响起木屐声》则再现了重兴“木屐热”的盛况。

少年们甚至对一些严肃、深刻的主题

也进行探索。长崎市一位少年的《强者大樟树》中的“主角”，是一棵遭受过原子弹轰炸后幸存的樟树——尽管强大的辐射使其枝枯叶凋，但它强大的生命力战胜了死神。如今鸟儿在树上吟唱，树下人们的聊天声，读书声，欢笑声，叫卖声，和谐地响成一片……

捕 鱼 怪 招



不说钓鱼，不说一般网鱼，也不说最古老的竭泽而渔，且说几项捕鱼怪招吧。

音乐捕鱼——海洋生物学家先将一些幼小的鱼苗，驯养在海水网箱里，每当投饵时，就放出某种音乐，使这些鱼逐渐将音乐声和吃东西联系起来。音乐声成了吃东西的信号，经过一段时间训练后，再将这些鱼放归大海。等到鱼儿长大后，就派渔船到海上，仍然播放那种音乐。熟悉这种音乐的鱼儿们以为又有好东西吃了，纷纷前来“报到”，还带来了一大批鱼朋虾友呢。

灯光捕鱼——诱鱼的灯

泡，周围铁圈做的灯罩罩着，粗看像是极普通的灯具，它有很好的耐压和密封的特点。有时鱼会钻进灯罩里去，被活活卡死在里面，真有点“灯蛾扑火”全然不顾的“勇气”。也有用大浮子将灯具浮在海面上，叫飘灯的，点亮着成片海区。远远看去，很像被绿叶衬着的荷花。用诱鱼灯光引来鱼群后就可放网围鱼了。有时，船上的灯还会引来一些意外的收获——披着铁甲长戈的梭子蟹。

用鸟捕鱼——驯化一种叫鸬鹚的鸟捕鱼，渔人站在竹叶似的小船上。在吆喝声中，几十只黑色鸬鹚鸟在清清的河水中

四处钻窜，搜索，追逐。鸬鹚叼住鱼儿后，仰着脖子把大小鱼儿“吞下去”，直吞得脖子鼓鼓囊囊。渔人将鸬鹚嘴掰开，脖子上的鱼便纷纷“泻”出来。原

来，那鸬鹚的颈部下端扣着个结，鱼是不能下咽的。一般一只好的鸬鹚，每天能捕 10 公斤鱼。

有趣的 模型城



在荷兰海牙城附近有一座极为漂亮的微缩城——马德罗丹。成千上万的少年儿童来这座小小的城市观光游览，都为它的美丽而陶醉。

马德罗丹小城不是一般的

城市，而是一座盆景式的模型城，最高的建筑物不到两米，最低的建筑物如同火柴盒般大小，全城建筑面积占地 18000 平方米。城内有从古至今多种样式的建筑物 130 多座，一般城市所具备的设施它几乎都有。

少年儿童走在这座小城里的大街上观赏市容，可就显得像个巨人了。和别的微缩景观相比，马德罗丹是个“活”的城市：教堂里传出宏亮的钟声和唱诗班的合唱声；由电子装置控制的玩具似的小人在街上走来走去；备有各式各样玩具的游艺场内，响着欢乐的鼓乐声；港湾里流水淙淙，汽笛长鸣，大小船只进进出出；茂密的树林与飞珠泻玉的瀑布竞相掩映；

(下转 14 页)