

GREAT ILLUSTRATED CLASSICS

星球大战

H·G·威尔斯



前　　言

北方妇女儿童出版社做了一件功德无量的事：将一批世界最著名的儿童文学名著，不，有的不限于儿童文学，如《基督山伯爵》、《白鲸》、《三个火枪手》直至《大卫·科波菲尔》等，出版成“特别改编本”，我理解是一种适合少年儿童阅读的缩写本，或曰：在信息时代产生的快速读本。

这是一种有意义的尝试。

将厚厚几大卷的长篇小说摆在小读者面前，同时你在他们面前放一张图像生动的光盘，我相信百分之百的孩子将选择后者。

从容阅读，如醉如痴的纸质传媒就这样面临窘困和巨大的挑战，为了应对这种挑战，出版家们拿出了这项杰出的创意。

我们有理由相信，经过“特别改编”过的文学名著，无论是儒勒·凡尔纳的科幻小说，还是马克·吐温的幽默作品，甚至像史蒂文森《金银岛》一样的寓神秘惊险情节于异域风情的冒险小说，都将成

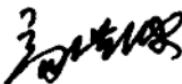
为当代中国少年儿童精神餐桌上的一道美味佳肴，营养着他们敏感的心灵。

而且我们更有理由相信，在微机和电子时代生活着的孩子，图书，尤其是那些经过岁月之水淘洗而后存留下的精品图书，依然有着不可泯灭的艺术光彩。名著之所以不朽，所依赖的绝不仅仅是外在的形式，不是商业炒作和时髦包装，重要的是它们的品格，是人类的智慧光芒照射后散发出的那种无法掩映的色彩，是想象与幻想达到高度自由之后产生的那种天人合一的韵味，这是举凡一切名著之所以成为名著的“核儿”，把握住这弥足珍贵的“核儿”，你改写也罢，改编也罢，金子永远是金子，绝不可能成为铜。

愿新世纪的小读者能喜欢这套绝妙的图书。

这是一批曾给予我的童年时代以巨大欢乐的好书，这注定也是一批能给予当代少年儿童阅读快感的好书——套用一句中国古联：“忠厚传家久，诗书继世长”，这同时将是一批能够不断传世直至“继世长”的图书。

不妨一读。



2000年6月30日

作者简介

H·G·威尔斯是一位著名的英国作家。他不仅创作小说和科学幻想故事，还著有历史及自然科学方面的作品。但他的这些成就却不是命运的恩赐。赫伯特·乔治·威尔斯 1866 年出生于伦敦的郊外。他的父亲是个贫穷的鞋匠，没钱供他接受良好的教育。因此，小威尔斯先跟一个裁缝学徒，后来又改学制药。

但是威尔斯不满足于这样的工作。他刻苦学习，得到了皇家科学院的奖学金，专攻生物学。正是他接受的作为科学家的训练和对写作的热爱，才使他能够创作出想像力丰富的科幻作品，如《时间机器》、《隐形人》、《第一批月球人》及《星球大战》。

《星球大战》的创作灵感来源于威尔斯和他弟

弟弗兰克的一次谈话。有一天，当他俩穿越伦敦南部萨里地区的宁静乡村时，他们谈到了 18 世纪初欧洲移民对大洋洲的塔斯马尼亚的侵略。居住在那里的土著人大部分被追捕猎杀。为了强调这些土著人的反抗，弗兰克说：“假设另外一颗星球上的生命忽然从天而降，开始侵占萨里，进而整个英格兰！”

这个“假设……”触发了威尔斯的灵感。接着，他观察、研究了萨里的乡村、城镇及居民。由此，产生了《星球大战》中火星人对萨里的入侵。

H·G·威尔斯于 1946 年逝世，享年 80 岁。在他所有的科学和历史方面的作品中，是他的科学幻想故事，令今天成千上万的读者怀念他。

目 录

第一章	神秘的火焰喷射.....	7
第二章	火星人登陆	15
第三章	热射线	29
第四章	第二个圆柱体落地	41
第五章	战争开始	45
第六章	泰晤士河上的战斗	67
第七章	神父	81
第八章	消息传到伦敦	87
第九章	黑烟的袭击	93
第十章	可怕的逃亡.....	101
第十一章	火星人到伦敦.....	111
第十二章	战舰攻击火星人.....	115
第十三章	被囚在火星人坑旁.....	123
第十四章	可怕的人类的叫喊.....	137

第十五章	神父的死.....	143
第十六章	逃跑.....	151
第十七章	火星人的灭亡.....	169
第十八章	回家.....	179
第十九章	人类的未来.....	187

第一章

神秘的火焰喷射

1894年8月13日的伦敦《每日电讯》上，有一条小消息，大部分读者并没有在意。消息的内容如下：

火星上喷射出燃烧的气体

来自爪哇岛的报导称，大约在12日午夜，有人看到一团燃烧着的氢气从火星的表面喷射出来。这团燃烧着的气体似乎正以惊人的速度向地球逼近，但它于15分钟内消失不见了。

我自己没看到这则消息，因此对于即将来临的对于整个人类的巨大危险，我一无所知。如果不是在散步的时候偶然碰到了我的老朋友欧格威，一位

著名的天文学家，恐怕等到一切都太迟了的时候我还是一无所知。

“我说，威尔斯，”他看着我大喊道，“你觉得来自火星的那条消息怎么样？”

“消息？”我莫名其妙地问道，“离这儿四千万英里远的行星上能有什么消息呢？”

“一个令人兴奋的不寻常事件，”欧格威喊道，“一束强光——几乎是一道火焰——从火星表面喷射出来。”

我迷惑地看着他，不知道自己能否分享他的激动。

猜到我的想法，欧格威建议说：“今晚来我的天文台怎么样？我们可以一起研究天空。”

“为什么不去呢？”我想，于是我同意了。

当夜晚时分，当我站在天文望远镜前时，我看到了火星边缘红色的亮点儿。“快过来，欧格威！”我喊道。

那时我做梦也没想到，那个亮点儿是一个火星上精确瞄准的飞船在发射，而且是沿着24小时前



威尔斯遇见老朋友欧格威

第一艘飞船飞向地球的轨道。是的，他们发射给我们的东西正在敏捷而平稳地飞越四千万英里路程，带给地球大量的死亡和毁灭。

“嗨，欧格威，”我说，他从看了一小时的望远镜旁转向我，“火星人在给我们发信号吗？”在天文台的黑暗里，他看不到我脸上嘲讽的微笑。

“荒唐！”他叫道，“可能是一阵猛烈的流星雨落到火星上，或是一次巨大的火山喷发。”

“但是你为什么怀疑火星上生命的存在呢？”我问。

“在那里任何一种形式的人类生命存在的可能性为百万分之一，”他回答，“记住，伙计，火星离太阳1.4亿英里远，它所得到的光和热量刚刚是地球上得到的一半。人类生命不能在那里存活，因为火星正变得越来越冷。”

“但是火星上有空气和水，”我争辩说，“怎么不能维持生命呢？”

“或许……或许吧，”他回答，深思着，“但是肯定不是像我们这样高级的生命。”



“快过来，欧格威！”

8

那晚我一点儿也不知道，我们的星球正被一些生物密切注视着。他们远比人类聪明和智慧；和人类一样会死掉；他们已经制造出了人类做梦也想不到的装备和武器；他们嫉妒地望着地球，慢慢制定计划要离开他们正在死去的星球，占领地球——他们活下去的惟一希望，丰饶的绿色星球。而居住在那上面的人类则被他们看作低级动物。

地球上其他的观察者也看到了那晚火星上的火焰喷射，第二天晚上，以后的每天晚上都是如此，一共持续了 10 个晚上。为什么第 10 晚后喷射停止了，地球上没人试着解释。

与此同时，火星人向我们发射的物体正以每秒钟数英里的速度向地球飞来，越来越近。虽然这样的死亡和毁灭盘旋在我们的头顶上，但人们依旧平静而安稳地照常生活着，只是偶尔扫一眼天空中被叫做火星的明亮的光点。



火星发射物飞向地球



欧格威看到发射来的星星

第二章

火星人登陆

那天晚上第一颗星滑落了——在高高的夜空里滑过一道火光，带着嘶嘶的响声，身后留下一条绿色的痕迹。大部分观察者认为那是一颗坠落的流星，这样一件微不足道的小事，也没人在那个夜晚去费力地寻找它的落点。

但是欧格威看到了这颗流星，并且到赫赛、索汉和沃克间的一带开阔的公用草地去搜寻。而且他确实发现了它，就在沙坑旁边。

落地的物体碰出了一个大坑，沙石被猛抛向四周，形成了高高的小山，一英里之外都能看得到。坑周围矮小的石楠灌木丛都烧着了。那个物体几乎

全都埋在沙土里。

欧格威爬到坑的边上向下看，只看到了那东西暴露在外的一小部分。它像是一个巨大的圆柱体，直径大约 90 英尺，包着一层灰色的厚壳。由于它保持着飞行所致的炽热，欧格威无法靠近检查它。

日出时，他站在坑边，圆柱体里发出了微弱的运动的声响。“表面冷却不平衡。”欧格威自言自语道。他怎么也没想到这东西可能是空心的！

突然，坠落物裸露一端的灰色外壳开始一点点脱落。欧格威被搞糊涂了。“为什么只有圆柱体的一端脱落呢？”他自问，“如果陨石冷却，外壳应该从全身脱落。”

接着，他看到圆柱体的顶端慢慢地、慢慢地、慢慢地旋转，然后猛然向外顶出了一两英寸。

“天哪！”他叫道，“圆柱是空心的，还有一头向外旋转！里面的什么东西或者什么人在拧顶端。他们一定要被烤死了，正在拼力逃命！但是他们从哪儿来？”这时他猛然意识到“火星上的亮点”，喊道，“哦，那可怜的东西被困在里面了！我一定要