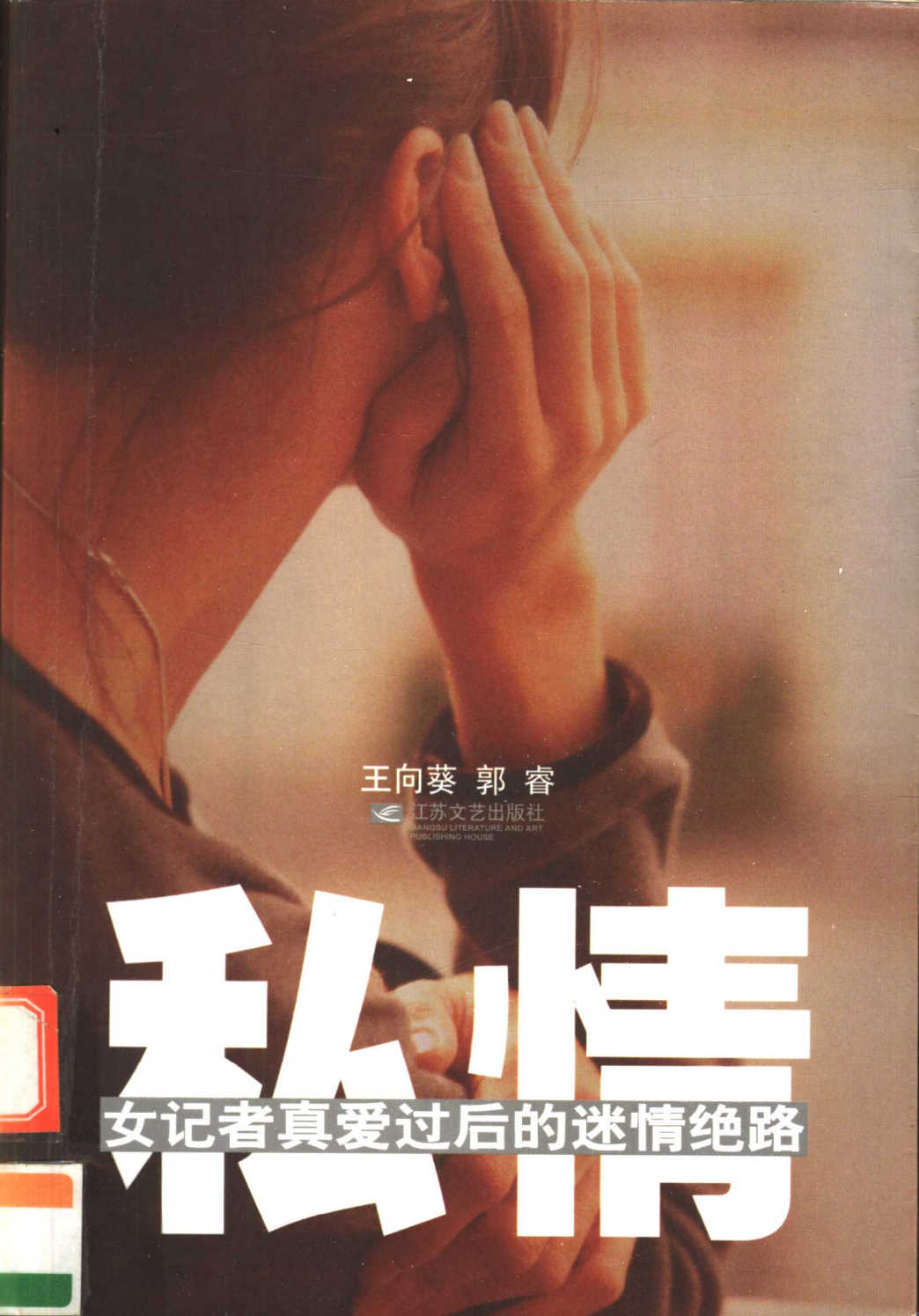




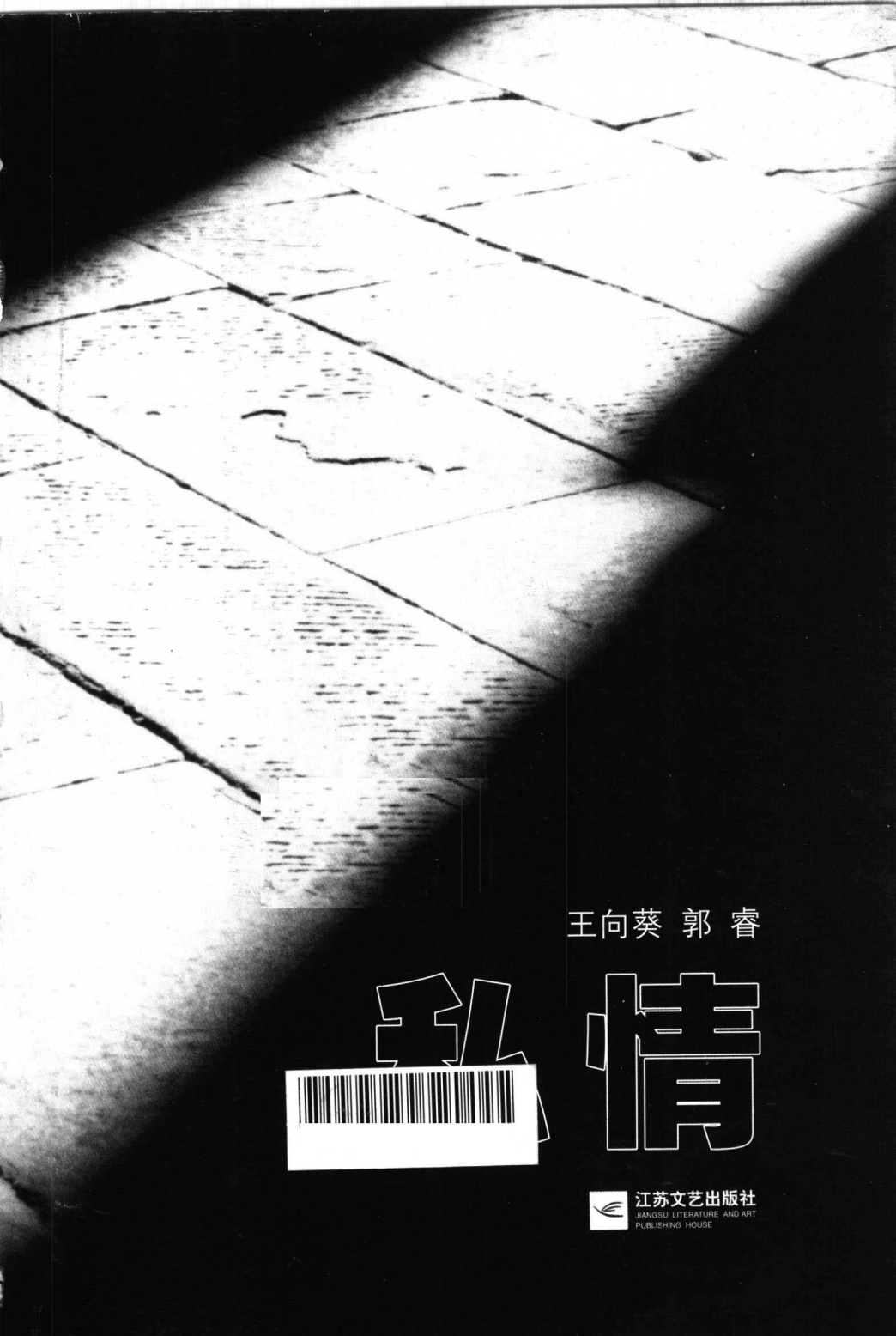
王向葵 郭 睿



江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

私情

女记者真爱过后的迷情绝路



王向葵 郭 睿

私情



江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

私情/王向葵,郭睿著. —南京:江苏文艺出版社,2004.1

ISBN 7-5399-1995-7

I. 私... II. ①王...②郭... III. 自传体小说-中国-当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 096666 号

书 名 私 情

作 者 王向葵 郭 睿

责任编辑 王宏波

责任校对 孙 慧

责任监制 刘 巍 张莘莘

出版发行 江苏文艺出版社(南京湖南路 47 号 210009)

集团地址 江苏出版集团(南京中央路 165 号 210009)

集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

印 刷 金坛教学印刷厂

经 销 江苏省新华书店

开 本 850×1168 毫米 1/32

印 张 10.625

字 数 22 万

版 次 2004 年 1 月第 1 版,第 1 次印刷

标准书号 ISBN 7-5399-1995-7/I·1881

定 价 18.00 元

江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换

目 录

- 第1章 我爱上了我的主治大夫/1
- 第2章 蜜月过后遭遇情敌/13
- 第3章 徘徊在破裂的婚姻边缘/28
- 第4章 舍弃我爱我恨的丈夫/46
- 第5章 被婚姻窃贼击成泣血的心灵碎片/70
- 第6章 女儿含泪微笑壮我行/80
- 第7章 痴情诗人让我选择漂泊/86
- 第8章 被诗人葬送的爱情无泪落幕/109
- 第9章 在没有男人的日子里/123
- 第10章 应征泡沫婚姻遭遇花心男人/135
- 第11章 绑架与裸照风波/139
- 第12章 收容遣送站里的遭遇/150

2 女记者真爱过后的绝情绝路

- 第 13 章 为医治绝症女儿再次踏上南下之路/161
- 第 14 章 第三次爱情在深圳的上空风雨飘摇/172
- 第 15 章 在伤情失落中几度沉沦/189
- 第 16 章 泣血痛悔那挥之不尽的长夜/215
- 第 17 章 长歌当哭海南岛/235
- 第 18 章 无法逃避一个富商的痴爱/250
- 第 19 章 走进第二次婚姻殿堂/261
- 第 20 章 被“丈夫”送进精神病院/281
- 第 21 章 孤寂落寞中旅游以拯救抑郁变异的心灵/291
- 第 22 章 绵绵深爱向女儿泣诉/305
- 第 23 章 千古艰难惟一死/310

爱情对于女人,是天使亦是魔鬼。它可以助你上天堂,也可以拽你下地狱。

第1章

我爱上了我的主治大夫

我的恋爱是从我的子宫开始的。

身为女孩,我长到十八岁,对子宫还一无所知。很长一段时间,我经常腹痛,腹胀,月经异常,恶心呕吐,直到有一天,我的腹部疼得我生不如死时,才不得不到医院妇科接受医生的诊断。

这天,给我诊治的男医生是一位年轻的教授,英俊温和,满面笑容,只是镜片后的眼神有点忧郁,微微上扬的嘴角似乎隐藏着千言万语。我从来没有见过生活中有这样帅气的可心男人,他的气质风度,他那种成熟男人的斯文儒雅,在那一刻,令我无法抵挡地偷视着。

他询问了我的有关病症后,果断地说,我必须拍片检查泌尿系统。在透视室,女大夫让我把上衣尽力往上拉,一直拉到乳房的下沿,下身只留一件内裤。此时,一种从未有过的羞怯涌上我的心头。我忐忑羞涩地在仪器前拍完片子,接着做子宫造影。

我只穿着内裤躺在摄影台上。突然间,那位年轻英俊的男教授在一旁认真地提醒,说,病人不脱掉内裤,片子上会产生伪影,影响正确诊断。人生第一次要当着男人的面脱光下衣,我羞愧尴尬极了。因为我们家乡的习俗是,女人圣洁的身子只有自己心爱的男人或自己要嫁的男人才能看。我拒绝做子宫造影。那位年轻英俊的男教授温和而又严肃地对我说,你的病有可能危及到你的生命,必须做这项检查。

我娘说,我娘上下几代女人从未得过什么子宫病,身体特别好,并且每一个女人都生下了好几个儿女。至于我那从未谋面的父亲家族有没有遗传病,我还不知道。反正我不相信我有什么子宫病。

那位年轻英俊的男教授断然让他的女研究生走近我,耐心劝我脱光衣服做完了子宫造影。直到此时,我才知道那位年轻的男教授姓张,名字叫天心。张教授温和微笑着嘱咐我,过两天来医院拿结果。

两天后,我的结果令我如遭五雷轰顶,我的子宫不仅有四分之三的内膜异位,而且卵巢早衰,里面还有一团 0.7×0.8 的晚期恶性混合性生殖细胞瘤(简称“生殖细胞瘤”或“卵巢癌”),这种病在女性中发病率为十万分之十五,在女性癌症中排名第四位,前三位依次是宫颈癌、乳腺癌、宫体癌。因此,我必须及早手术治疗,不然会危及生命。

凝视着眼前这位深谙生死和女性秘密的妇科专家,我对生命的渴望,使我对张天心教授有了一种对别的男人从未有过的信任和依赖。张教授主动帮助我住进了医院。

妇科专家们依据我的病情,围绕我摘不摘除子宫展开了一场激烈的争论。我也在是要生命还是要子宫的两难中艰难抉择。张教授强烈要求:既要保留我的生命,又要保留我的子宫!他说,摘除子宫是万不得已的下策。他耐心给我解释,子宫对于一个女人是多么的重要,它不仅仅是你自己的特殊器官,更重要的是它关系到你会不会生育后代。女人有没有孩子,会影响女人、男人、甚至上下几代人、娘家婆家……

张教授为了让我配合他做好我的手术,不但拒收我的红包,而且还担保了我需住院治疗的昂贵的医疗费用。有了张教授的特别关照,我心存感激地选择切除病灶与肌瘤手术。

我躺在手术台上,满屋的血腥味药气味简直要令我窒息。当我意识到自己的处女膜被张天心教授亲手捅破时,一种撕心裂肝的疼

痛注定了我从今往后,我不再是一个完整的少女。我泪如泉涌,将来有哪个男人知道我不是处女而能够真心真意地愿意与我恋爱、愿意娶我为妻?

我微闭着双眼,迷迷糊糊地任凭张教授全神贯注而又镇定娴熟地给我做手术。此时此刻,我把自己的生命与子宫的全部希望寄托在张教授身上,把张教授当成我的救世主。我就像一叶漂浮在大海里的小舟,主刀的张教授犹如至高无上的舵手,他的助手和护士都是水兵,由张教授一心一意镇定自若地操作着、引领着我在血海里航行……

整整一个上午,张教授从我的子宫里切除了大小不一一百多个肌瘤,不但为我完整地保留了子宫,而且还为我保住了完整的输卵管和卵巢,解除了我月经紊乱、痛经、不孕、腹疼、腹胀等多种病症,更重要的是把我从癌症的边缘线上拯救了回来。我被扶回到病床后,张医生满面笑容地安慰我,说,我的手术非常成功。完整保存了生命和子宫的我,不知如何感谢和报答令人钦佩的张教授。

我做手术是幸运的,住院是幸福的,即使我身边没有一个亲人,但我不孤独落寞。

每天,张教授定期给我例检时,我不再羞怯,主动脱光下衣,配合着他的悉心检查,甚至希望他再多仔细观察一会儿,再多抚摸一会儿,我的心里会更踏实一些。张教授每天工作再繁忙,他也要抽时间来看望我,还时常给我带来鲜花,书籍,和我所需要的营养品。

邻床的病人和家属都羡慕我有这么一位德高望重的亲人当医生。我心里美滋滋的,就当张教授是我的父亲或者是我大哥。这种甜美的感觉,源于张教授不仅给我开启了做一个完整女人的天堂之门,而且他对我的特别关爱,让我对他产生了强烈的依赖、信任、崇拜,这些神圣的感觉都深深地植根于我的心灵深处。

渐渐地,我对张教授有了一种异样的依恋感。我渴望着他的亲近,只要我的目光里有他晃动的身影,能听到他的声音,我就很满足。

有时我痴心地妄想,我是不是在沐浴人生爱情的第一缕阳光?我不敢正视他的家庭,也不敢流露出我对他的爱慕的心迹。夜深人静的时候,我含着被角,梦幻着张教授的身影渐渐入眠。每当梦醒后,不见张教授的音容笑貌,我便会感到空虚与悲哀……

天亮了,我将自己这种想爱却不敢示爱的眷恋感受悄然地写进日记。初启爱的心扉的女孩,就这么痴傻:幻想着爱情能够拯救一切!

我很佩服《泰坦尼克号》中男主角的求爱技巧,有勇气请女主角到下等舱跳舞,并给她画画,这种求爱的技巧是那么和谐,自然和美丽。我也佩服电影《有话好好说》中的男主角,为了表达爱情,他站在楼下举着高音喇叭向着楼上的女主角高声呼喊:“我——爱——你——!”这种求爱方式虽然愚笨可笑,但他们是真诚的、善良的。

我在日记中写道:

我的生命因为有了张教授而完整鲜活。

我的心灵因为有了张教授而丰富多彩。

一个女孩爱上一个男人,会恋他如父。

一个女孩爱上一个男人,会失魂落魄。

住院二十天,我将我的暗恋情结,都深藏在厚厚的日记中。

还有一天我就要出院了。面对近万元的住院费用,面临即将告别张教授,我心忧如焚。

傍晚时分,张教授特意来看望我,并盛情请我去他家做客。我如临梦境,迫不及待地简单打扮了一番,在灿烂的晚霞中向张教授的家中走去。

我是一个单纯得有点傻的女孩子,在路上我一直走在自己编织的梦里:一个情窦初开的少女,遇见了一位可敬佩可依赖的男人,不管他结婚没有结婚,也不管他有没有家庭,她会从心底里喜爱他!这

是一个少女初恋的情怀,这是一个少女让人不忍心击碎的甜蜜。

我来到张教授的家门口,心里越来越慌乱,好像有另外一个自己在身边看着这个惊慌失措的我在抬手敲门。当张教授开门的刹那,我的心绪一下子激烈地跃动起来。

他的家收拾得井井有条而又温馨,一如他那俊秀的仪容。他彬彬有礼地让我坐在沙发上看电视,他独自在厨房忙碌着。我独自坐在宽阔客厅的沙发里,环望整个屋子,他那满屋明亮柔和的灯光,和他那特有的男人的气味,加上他在厨房忙碌的很有节奏的韵律声,对我充满了神奇的诱惑。

不一会儿,他端上来一桌琳琅满目的可口饭菜,还有红葡萄酒。他一边吃着,一边喝着。乘着酒劲,他劝我也喝下了一杯。我从不沾酒。我被呛得有点头晕。他趁机轻轻地抚摸着我的手,站起身绕到我面前,轻轻地吻着我的脸。

他的吻,既温柔又强烈。我激动得不知所措,他是我人生第一个吻我的男人啊!我终于有了初吻!

他将我轻轻地拉入怀中,喃喃深情地说:“林鸟,自从去年妻子与我离婚出国后,我一直期盼着有你这样漂亮温柔的纯洁女孩走进我的心灵。而今,你终于来了。你是我见过的女孩中,最漂亮、最纯洁、最能打动我心的一个。我爱你,真的很爱你!”他说这番话时,他的大眼睛似乎有一种亮晶晶的东西在灯光下闪烁,那是男人噙住的泪水。他晶莹的眼里似乎有一种浓浓的忧郁,这种忧郁更令他的英俊蒙上了几分神秘。

当他把一瓶酒喝光后,他眼睛红红地站起来,一边扶着我坐到沙发上歇息,一边抚着我的长发含情脉脉地说:“我已经替你办好了所有的出院手续,你明天可以放心高兴地出院了。”晕眩中的我不知该如何感谢张教授,我颤抖着拿出日记给他,让他知晓我厚重的日记中,记载着我对他的知识、才学、修养、性格、威望、容颜的钦佩和敬仰。

张教授情不自禁从卧室拿出一摞崭新的漂亮服饰给我，说是特意给我买的，他让我洗个澡穿上试试是否合适。我高高兴兴地洗完澡，穿上张教授给我买的昂贵典雅的内衣和外衣后，在镜前欣赏我因服饰而更加漂亮鲜艳的容颜。

张教授也洗了个澡，朦胧柔和的灯光下，他只穿着裤衩向我走来，刹那间，他的英俊、健壮和一种蕴含的内敛力，一下子征服了我。我凝视着他，浑身有一种呼之欲出的渴望，在我灵魂深处渐渐变成一股沸腾的激流。

他紧紧地拥抱着我用力地亲吻着，他的吻一次比一次激烈地进入我的身心，以至我感觉到自己的身心像一匹脱缰的野马在辽阔的草原上狂奔……我的血液里有一股燃烧着的激情在忘我地涌动着，我灵魂深处的激情骤风暴雨般地膨胀，瞬间，终于爆炸了：我爱他，就该将我圣洁的身心献给他！我的脸颊在发烫，心里的欢乐是自己从未有过的。

他一把将我紧紧地搂在怀里，我又胆怯又激动，我笨拙得不知如何接收他熟练而又激切的亲吻，我只觉得自己的脸是湿润的，是我激动的泪水在流淌，这眼泪是因为感动、感激而流。他开始轻轻地解开我的衣扣，我又羞怯又兴奋，不知所措地傻站着，仿佛置身在某一个梦中。也许是我多次梦幻过这个时刻到来的缘故。我任凭他一件一件地将我的衣服脱去，犹如一棵盛开的桃花被温馨的春风吹拂得缤纷飘落。

我从未有过性爱体验，虽然往日对男人、对性爱有过好奇、疑惑和恐惧，但这都是在幻想的理念中心存的某种感受。而此时此刻，当张教授拥抱着我，而后抚摸我肉体的每一个部位时，我的整个身心都那么敏感、兴奋，同时又有几分担心害怕。

张教授是一位很擅长调动女人情欲的成熟男人，他极尽缠绵的亲吻和抚慰，细腻、准确，他诱导着我在柔情蜜意的爱抚中品尝销魂蚀骨的快慰。他撩起我的欲望，如同火焰一般燃烧起来后，我再也

无法控制自己了。我犹如坠入了一个深不可测的黑洞，越陷越深，渴望他冲过来救我。当他紧紧地拥抱着我、挟持着我不断地向某个顶峰冲刺时，一阵剧痛让我情不自禁地呼救着……这是慰藉：痛，但快乐着。当这一瞬间的疼痛很快消散了以后，我又感到全副身心无比的畅快淋漓。我第一次体验这种激情飞扬飘然如梦的感觉，我的身心霎时变得如水般柔软，任凭张教授在我的身心里亲昵地呼唤。

待到我完全清醒后，我疲倦极了，我下身有一股浓浓的热血在流淌，一股剔骨钻心的疼痛让我知道，我人生第一次失去了少女的贞洁，我将少女最美好最圣洁的身心交给了我所崇拜所依恋的男人。我躺在床上不动地泪流满面，此时才知道自己已经从一个视贞操如生命的少女变成了一个女人。

痛，并快乐，是一个少女成长为女人的代价！

人，在情迷意乱的时候，往往明知情爱和性爱是火坑，但也会情不自禁、奋不顾身地朝火坑里跳。

待到我平静了下来，我的心里有一种被搓揉的疼痛。过去，我一直不知晓情爱与性爱之乐，更没有亲自尝试过。但从今夜起，是张天心引领着我跨进了女人的门槛。

人生最难忘的是体验自己的初吻、初夜、初恋。

心理学家安南分析说，初吻、初夜、初恋之所以如此刻骨铭心，是因为这是一个人从少年时代向成人时代过渡的“情感阀门”。当一个人第一次与心爱的人接吻、拥抱、做爱、谈情时，大脑中有一种叫多巴胺的激素在最大限度地迅速分泌，并激活被称作“情感系统”的由丰富神经细胞组成的几乎充满整个大脑的网状结构——它们的共同作用会使人产生巨大的快感和幸福感。

我一辈子永远也不会忘记今夜这个日子！哪个女人会忘记曾经给予自己初吻、初夜、初恋的男人呢？！

张教授见我在不停地流泪，他极力地安抚我说，像我这么漂亮的女孩子总是容易让人心动，在别人看来我总是心高气傲，其实，我骨

子里比一般女人更脆弱,自尊心更容易受到伤害,因此就更需要有人从心灵深处给予我关爱。张教授说,他要用他的真爱,好好地呵护我一辈子、爱我一辈子。我感动得更是泪流满面。

今生今世,我真的愿意化作一团火焰,心甘情愿为我心爱的男人燃烧。

一位作家说过:女人自爱情进入爱人,须有一个过程;而有的女人终生只恋爱,而无法爱一个人。又有人说,女人喜欢从情人发展到妻子,从飘逸发展到稳定。而我,既深情地爱一个男人,又不喜欢只顾做一个情人。我爱谁,就只一心一意地做谁的惟一的好妻子。因为我们深山里的少女,对男人的爱,不同城市少女总是爱在眼睛里、甜在嘴巴上,而是爱在深深的心灵深处,专一、执著、厚重、坚贞。如同家乡连绵蜿蜒的群山,沉默、沉甸、沉稳、天长地久;亦如同家乡无穷无尽的溪流,源远流长……

窗外的月光皎洁明亮,也很温柔多情。它告诉我,夜色已经很深了。

我对张天心教授说,我该走了。张教授温馨地抚摸着我的脸庞,贴着我的耳朵温情地说:“我好想你今夜留下来。”没等我同意,他又一次抱起我进入他的卧室,再一次迫不及待地脱光我的衣服,他也激动地脱光自己的衣服,他开导我说,没有吃过禁果的人,不知道禁果的滋味,吃了才会品尝到禁果之中那醉人心魂的甜美。

他用炽热健壮的身躯将我紧紧地搂住,狂吻,连我挣扎呼吸都很困难。当我意识到他再一次不由分说毫不留情地进入我的体内时,我在黑暗的火焰中呼救:“放开我,放开我,我要回家。”此时此刻,我对他的敬佩、感激刹时化作了一片恐惧和慌乱……

我们山里女孩,最讲的是贞洁,一旦失身于谁,就该嫁给谁。昔日,张天心亲手捅破了我完整而又圣洁的处女膜,我没有怨恨他,那是因为他给我治病,虽然我失去了处女膜,但我没有失掉我的贞操。而今夜,我却失去了我已守护了十八年的神圣贞操,假如他将来不娶

我为妻,我的贞操谁来赔?

我一辈子也忘不了眼前这个把我从少女变成女人的男人:张天心。

张天心极力安抚我,他说:“我第一次见到你就爱上了你,当时想,世上竟有这么漂亮优雅、温柔纯情的长发女孩。从今天起,我会更好地爱你……”

第二天,我轻轻松松地出院了。张天心将我送回我所上班的蓝湖宾馆。临别时,望着他渐行渐远英俊潇洒的背影,我的身心里有一种被他的精湛医术和他爱我的凝重承诺掏空了的感觉,我变得魂不守舍。

我一直没有告诉张天心我的身世。我是个私生女,在武汉举目无亲,我娘带着我流浪过,乞讨过,历尽千难万苦,两年前好不容易在蓝湖宾馆给我找了一份服务员工作。据我娘说,二十年前,一位武汉知青下放住在我家。一年后,这位知青骗取了我娘的身心,返城后再也没给我娘任何音讯。我娘在凄风苦雨中坚强地守寡,十年来,带着我从巴山蜀水流浪到武汉,一直等待着、盼望着能在武汉找到我的亲生父亲。然而我已经长成了十八岁的女孩,仍不见我亲生父亲的踪影。我恨我的亲生父亲!

回想起与天心住在一起的夜晚,我常常失眠。我陷入了一种无法平静的心境之中,总想企图把初夜的疼痛忘掉,把失贞的痛苦埋葬,然而无论如何努力采取什么方式企图忘掉张天心也是枉然。我不知道今后该如何面对张天心、我娘和我自己。少女的一种强烈的失落感时时折磨着我,我疲惫的身心经历着痛苦、羞愧、悔恨的吞噬……

直到张天心与我确定了正式的恋爱关系后,我的心才在恋爱的航船上起飞。

每当我面对天心时,那种只有成熟男人才能给我带来的感觉像潮水一样席卷而来。我就像溺水一样,不断地沉下去、沉下去,不能

自己。他那种特有的男人气息宛若阵阵花香，沁入我的内心。我太需要这种幽然的花香了。我需要这种令我陶醉的熟悉的花香味道，我需要在我身心深处这种让我怦然心悸的渴求来临时，能有天心给我抚慰、给我满足。天心，这个让我心动的男人，更让我内心深处那种渴求愈加强烈。每当我面对天心深情的眼神，我都会怦然心动，好想好想一直拥抱着他，向他倾诉我内心的一切。

有人说，爱情会让女人变美、变傻，恋爱中的女人智商为零。

在张天心常常与我约会时，我不仅学会了漂亮打扮，温情撒娇，而且总是傻乎乎地问他一些傻问题：如果我老了你会还爱我吗？如果我死了你会还爱我吗？男人在同一个时间内可以爱上不止一个女人，而女人爱上第二个男人的时候就意味着婚姻结束吗？

对于爱情，女人的占有欲是很强的，总想一生一世拥有一个真心实意专爱自己的男人。

我深切地体会到，在人类感情中最具有迷人魅力的是爱情。爱情特别能振奋一个人的心灵。会使一个人在自己所爱的人身上找到自我存在价值的确证和承认。在情感的追求中，为了得到别人的爱就必须首先使自己成为一个值得爱的人。没有爱过的人，对爱情，就不会有我这般深切的体验。一旦爱过，并且爱得真挚、爱得专一的人都能体会得到，爱情是人生中最美好、最幸福的感情，正如黑格尔所言：“爱情构成生命的一个环节，没有这个环节的生命是残缺的。”也如同法国文豪雨果所说的：“爱从超凡的意义上说，能使一切情感超脱了卑污的尘世圈子，使我们和一个天使结合起来。她不断地把我们向天空升举起来。”也犹如诗人们所赞美的那样：当你感到孤独时，爱给你温暖；当你不慎跌倒时，爱搀扶起你一起前行；当你获得成功时，爱为你骄傲、祝福并激励你永不停息。有了这种爱，你的人生是何等美好！当然，爱情一旦出了差错，人的生命往往会因此而黯然失色。一些人还可能因此而发生可悲的殉情，使生命走向毁灭。

恋爱就像是一个陷阱，我如同一只柔弱干渴的羔羊，在没喝到水

之前就掉进了陷阱,怎么也跳不出来。没有全神贯注地投入到爱情中的人,是不会理解灵肉与爱情的关系的。张天心在我的灵肉深处,不仅仅是我的恋人、爱人、丈夫,更重要的是我渴望已久的爱神。现在,我宁愿舍弃一切,去爱他,我心甘情愿为爱情和婚姻殉身。张天心将我比作神话中美丽的青鸟,说我是专为他而生的仙女。他还将我比作传说中的火鸟,爱心专一,即使死后也要化作灰烬,让自己的灵魂再从烈火中奋飞,向着永生的伴侣。

我娘知道我正在与武汉的一名教授恋爱,她心有余悸地极力反对。我娘说,农村女人找城里男人,靠不住,再说他是高干家庭,又是教授,你攀不上他,咱农村人最讲求实际,难道你还不能吸取我惨痛的教训?我极力宽慰我娘,我说,天心是我救命的恩人,非常爱我,我也非常爱他,今生我非他不嫁。

我娘坚决反对我与天心恋爱。我娘以她的挫折和教训告诫我:凡是长辈坚决反对的婚姻,大多是将以失败而告终。也许是一种逆反心理,我娘越是反对,我越是我行我素。我娘气得要与我断绝母女关系。我瞒着我娘,继续与天心恋爱着。

一天,我问天心,二天,除了我,三天,你是否还爱过别的女病人?

他笑了笑说,他对于女病人,对于女性的生殖系统,他仅仅是看作器官而已,就像口腔医生,让女病人张开嘴,看到的只是她的牙齿,而不是要和她接吻。再说,医生一般不会对病人中寻找恋人寻找妻子的。他是顶着各方压力和舆论与我相亲相爱的。我听了后,更是感动。

天心经常给我讲妇科里的轶闻趣事。他说:“一天上午,一名特别漂亮的女大学生,捂着肚子、疼痛得大汗淋漓,来找我急诊,我一眼看出她是怀孕已七个多月了,但她始终称自己没有跟男人乱来,怎会怀孕?我给她吃了打胎药。一会儿,她偷偷跑到厕所,闭上门将孩子生了下来。等我们医生找到她时,她正扶着厕所水池站着,脸色苍白,鲜血浸透了裤子和鞋袜,她的肚子已经瘪了下去。见医生进来,

她慌乱地佯装一副若无其事的样子。我立即将她送往住院部,给她做B超时,发现她子宫大出血,而且阴部全部被撕裂了,显然是她自己生下的孩子。待医务人员在窗外的草丛中发现四五斤重的死女婴,身上还连着胎盘和脐带,但女大学生仍称死婴不是她生的,一再称她还是个处女。我给她缝合伤口后,她又偷偷地跑离了医院,一直令我放心不下……”

天心一再提示我,自古至今,漂亮女人总是容易让人动心爱慕,但漂亮女人又总是命运多舛,叮嘱我一定要走好人生的每一步。我笑着说,女孩对爱情的体验远比男人细腻透彻,我一定会为你守身如玉的。

这一夜,我躺在天心的怀里,做了一个好梦:梦见观世音菩萨封我为贞洁的贵妇人,送给天心和我一个漂亮聪明的女儿、一幢三层别墅、一辆高级轿车、一套进口华丽家具……其实,我今生今世的人生目标很简单:读一屋好书、嫁一个好丈夫、生一个好孩子、出一套好文集,以我纯真的爱情证明,在这个物欲横流的时代,爱情是一束红红的玫瑰,是生命旅程中必备的太阳,善良执著的女人是最美的女人!我要让自己在天心的心中,似一棵柔嫩碧绿的常青树,一朵盛开不败的鲜花!

我之所以将我的初恋写得如此详尽,是因为至死我也忘不了是我的初恋改变了我的人生方向,是我的第一次爱情、第一次婚姻使我的命运拐了一个特大的急弯!