

与新课标北师大版教材同步

《随堂达标》编委会 编写

# 随堂达标

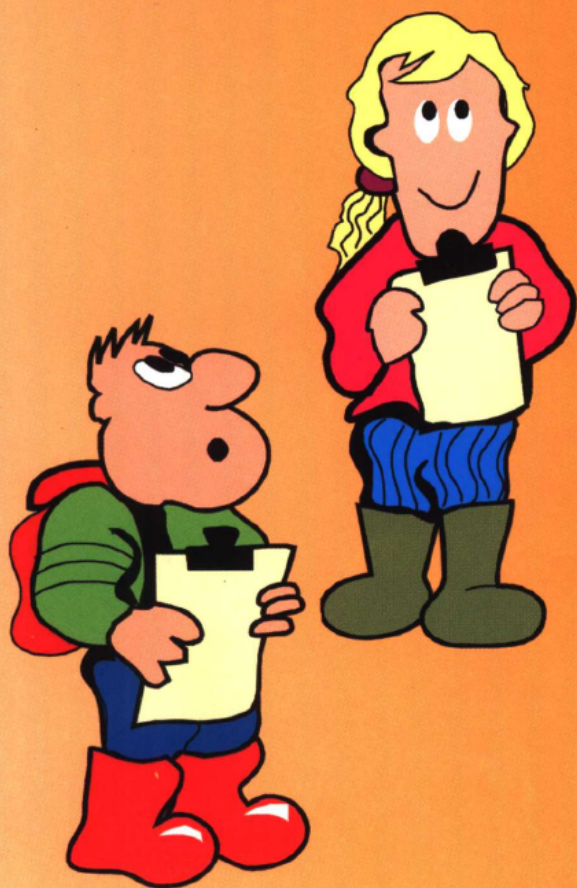
随  
堂  
达  
标

随  
学  
随  
练

随  
时  
达  
标

## 语文

### 五年级(上)



沈阳出版社  
SHENYANGCHUBANSHE

与新课标北师大版教材同步

# 随堂达标

五年级语文（上）

《随堂达标》编委会 编写

|     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 主编： | 任明昕 | 金广原 |     |     |
| 编委： | 姚亚萍 | 孙 飞 | 王 斌 | 李 曼 |
|     | 张连双 | 魏 萍 | 张丽娟 | 韩金凤 |
|     | 彭丹阳 | 张 杰 | 王 瑶 | 孙希岩 |
|     | 王桥治 | 李 琳 | 王蓓红 | 王 双 |
|     | 关艳春 | 王 丹 | 殷 杰 | 张 迪 |
|     | 苗 静 | 洪伟华 | 鲍东伟 | 崔 飒 |

沈阳出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

随堂达标. 五年级语文. 上/《随堂达标》编委会编写.  
沈阳: 沈阳出版社, 2006. 6  
ISBN 7-5441-3057-6

I. 随... II. 随... III. 语文课-小学-习题  
IV. G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 044834 号

# 征稿启事

沈阳出版社第三编辑部多年以来，与教育专家、教研教学工作者共同致力于小学教育教学辅导材料的编写工作，在如今课改工作深入开展稳步进行的阶段，为了把来自教学一线的宝贵经验、优秀资源，更快地积累、推广，使之为更多的读者服务，现征集小学 1~6 年级（全学年）语文、数学、英语三科习题。习题不限类型，不限数量，一经采用，稿酬从优。

要求：1.鼓励原创，忌抄袭重复；

2.标明适用者学年段，标明适用教材版本或训练目标（知识点）；

3.附带答案及详细解题过程。

投稿地址：沈阳市沈河区南翰林路 10 号 第三编辑部

邮政编码：110011

电子信箱：Toffice\_sys@126.com

联系电话：62564939 62564931

# 会员注册通知

尊敬的各位老师、家长、同学们，感谢您使用“随堂系列丛书”，现在只要将“随堂系列丛书”中任意一册封底左上角处的图标剪下，连同您的会员注册信息一起邮寄给我们，您就可以正式成为“随堂系列丛书”读者会员。注册信息包括：姓名，性别，年龄，学生所在的学校、年级，通讯地址或电子信箱。成为会员后，您将免费获得以下增值服务。

**难题解答：**把学习中遇到的难题以书面或电子邮件形式告诉我们，我们请教研专家、优秀教师做出详细的解答，并在短时间内回复给您。

**优惠购书：**可以以更优惠的价格购买我们出版的“随堂系列丛书”中的其他图书。

**信息咨询：**提供沈阳出版社各种教辅图书的出版及销售信息，帮助您方便及时购买。

**联系地址：**沈阳市沈河区南翰林路10号 第三编辑部

**邮政编码：**110011

**电子信箱：**Toffice\_sys@126.com

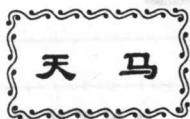
**联系电话：**62564939 62564931



## 目 录

|                     |                 |    |
|---------------------|-----------------|----|
| 1 马                 | 古诗二首 .....      | 38 |
| 天 马 .....           | 水就是生命 .....     | 41 |
| 古诗二首 .....          | 7 危急时刻          |    |
| 巩乃斯的马 .....         | “诺曼底”号遇难记 ..... | 44 |
| 2 奇 观               | 生死攸关的烛光 .....   | 46 |
| 雅鲁藏布大峡谷 .....       | 8 方 法           |    |
| 浙 江 潮 [附《观潮》] ..... | 他发明了什么 .....    | 49 |
| 红 树 林 .....         | 寓言两则 .....      | 52 |
| 3 变 化               | 9 面对错误          |    |
| 这儿，原来是一座村庄 .....    | 迟 到 .....       | 55 |
| 黄 河 象 .....         | 成吉思汗和鹰 .....    | 58 |
| 4 韵 味               | 我们的错误 .....     | 60 |
| 枫叶如丹 .....          | 10 家园的呼唤        |    |
| 我 喜 欢 .....         | 只有一个地球 .....    | 63 |
| 5 智 谋               | 鸟儿的侦察报告 .....   | 66 |
| 草 帽 计 .....         | 绿色千岛湖 .....     | 69 |
| 包公审驴 .....          | 参 考 答 案 .....   | 72 |
| 6 水                 |                 |    |
| 一个苹果 .....          |                 |    |

# 1 马



## 课时达标

### 一、你来认真读，仔细写。

yě liàn      líng kōng      ān dèng      lǚ yóu jú  
(      )      (      )      (      )      (      )

### 二、请你给加点字选择正确的读音。

辔头 (pēn pèi)      缰绳 (jiàng jiāng)      瓔珞 (gè luò)

### 三、你来比一比，组成词语。

|            |            |            |            |
|------------|------------|------------|------------|
| 治 (      ) | 凌 (      ) | 澄 (      ) | 颇 (      ) |
| 治 (      ) | 棱 (      ) | 澄 (      ) | 波 (      ) |
| 兼 (      ) | 鞍 (      ) | 炼 (      ) | 局 (      ) |
| 廉 (      ) | 按 (      ) | 练 (      ) | 句 (      ) |

### 四、请你找出错别字并改正过来。

体态轻羸 (      )      神型兼备 (      )      自由笨放 (      )  
迎风漂动 (      )      青同奔马 (      )      马踏飞雀 (      )

### 五、请你根据课文填空。

- 1983年，我国旅游局确定以 (      ) 作为中国旅游的图形标记。
- 用这个中外 (      ) 的古代 (      ) 作为中国旅游的图形 (      ) 是颇有 (      ) 意义的：历史悠久的文化古国——(      )，正在 (      ) 飞速前进。
- 我们 (      ) 汉明帝迎取的就是这件工艺品，(      ) 可以说，这种题材的工艺品 (      ) 就是非常珍贵的。

### 六、请你改写句子。

1. 这真是匹天马了。(改成双重否定句)

2. 它是我国古代造型艺术和冶炼、铸造技术的结晶，是我国悠久文化历史的代表性杰作。(缩写句子)

3. “天马”作为标记。(扩写句子)



## 随堂提升

### 一、课内阅读训练场。

“天马”的描写有顺序、有特点，你也试着练一练吧！



天马体态轻盈，神形兼备，（ ）从正面、侧面的哪个角度去看，（ ）极为生动健美。天马昂首扬尾，四蹄腾空，自由奔放，动作协调，（ ）使人感受到力量，（ ）激发人们的想象。

最令人（惊奇 惊叹）的是，马的一只后腿，正踏在一只龙雀的背上。龙雀是整个艺术品的一部分，又是马的底座，从而使（腾空 凌空）的天马能（巧妙 奇妙）地保持平衡，解决了主体形象的支撑问题。这个飞行时的瞬间形象无比（神奇 惊奇），其（超高 高超）的设计构思，就是在两千年后的今天，也令人（叹服 感叹）叫绝。

马身上没有辔头 鞍镫 缰绳 头上却有一穗迎风飘动的璎珞 尾巴末梢还打了一个结 这种细微的艺术处理 具有浓厚的中国特色和风格

1. 请你在第一自然段括号内填上合适的关联词。并选择一个造句：\_\_\_\_\_

2. 在第二自然段为正确的词语画“√”。

3. 给第三自然段加上合适的标点。

4. 用“——”画出你喜欢的句子，并试着把它背下来。

### 二、课外阅读拓展篇。

#### （一）我的熊猫邮票

最近，我的集邮册里又增加了一套珍贵的熊猫邮票，这套邮票是著名画家吴作人先生创作的。一枚20分面值邮票的画面上，熊猫一坐一立，滚圆而笨拙的身段，小得和身体不大相称的耳朵和几乎看不见的尾巴，再加上一副墨晶眼镜，倒挂在胖乎乎的脸庞上，憨态可掬，多么逗人喜爱。另一枚40分面值邮票的画面上有两只熊猫，一只匍匐在地上，大概是吃饱了，想安闲地休息一会儿，一只坐得端端正正，好像顽皮的孩子刚挨老师教训后静坐思过，让人忍不住发笑。这套邮票是我得“三好生”奖状以后，舅舅把它作为奖品送给我的。我把它当宝贝似的夹在集邮册的第一页。你说，得到这套邮票我该多高兴。

1. 你理解加点字的含义吗？

逗人喜爱：\_\_\_\_\_

静坐思过：\_\_\_\_\_

2. 你来写近义词吧！

安闲—( ) 身段—( ) 顽皮—( )

3. 用“||”给短文分成三层，写出各层大意。

第一层：\_\_\_\_\_

第二层：\_\_\_\_\_

第三层：\_\_\_\_\_

4. 请你选择正确表达短文主要内容的句子，在括号里画“√”。

(1) 这篇文章表现了邮票画面上熊猫活泼可爱的形态。 ( )

(2) 这篇文章表现了“我”对这套熊猫邮票无比喜爱的心情。 ( )

(3) 这篇文章写了“我”是怎么得到这套熊猫邮票的。 ( )

5. 把你喜欢的词语抄写在横线上，并把它记下来。

\_\_\_\_\_

## (二) 小罐子

我家书柜上放着一只小罐子，是用椰子壳刻成的。这只小罐子呈圆球形，高四寸左右，直径约三寸。罐底与碗底相似。罐身表面磨得非常光亮，上面刻着沙滩、海面。海面上帆船点点，天空中海燕展翅飞翔，远处有高低起伏的海岛。图画逼真，画用金粉磨制而成。左上方刻着“海南风光”四个字。罐盖的把儿则是原来的椰蒂。小罐子制作得真精美啊！

1. 请你联系上下文解释词语。

相似：\_\_\_\_\_

逼真：\_\_\_\_\_

选择一个词写句子：\_\_\_\_\_

2. 短文依次写了小罐子的材料、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、罐身和\_\_\_\_\_。

3. 用“||”把短文分为两层，写出各层大意。

第一层：\_\_\_\_\_

第二层：\_\_\_\_\_

4. 短文是围绕\_\_\_\_\_这句话来写的。



# 古诗二首



## 课时达标

### 一、你来认真读，仔细写。

dù fǔ

wǎn rú

nán kān

xiǎo jiàng

( )

( )

( )

( )

### 二、你给多音字组词吧！

似 { sì ( )  
shì ( )

行 { xíng ( )  
háng ( )

结 { jié ( )  
jiē ( )

### 三、请你先找一找下列词语的规律，然后再填空。

冬天寒冷——夏天 ( )

夜晚 ( ) —— 白天光明

泥塘混浊——溪流 ( )

山路 ( ) —— 马路 ( )

( ) 坚硬——( ) 松软

( ) 寂静——( ) 喧闹

### 四、请把打乱的两首诗按顺序排列，并写出诗题、作者及朝代。

①胡马大宛名，锋棱瘦骨成。

②何当金络脑，快走踏清秋。

③所向无空阔，真堪托死生。

④竹批双耳峻，风入四蹄轻。

⑤大漠沙如雪，燕山月似钩。

⑥骁腾有如此，万里可横行。



1. 第一首诗诗题为\_\_\_\_\_，序号是\_\_\_\_\_，作者是\_\_\_\_\_朝的\_\_\_\_\_。

2. 第二首诗诗题为\_\_\_\_\_，序号是\_\_\_\_\_；作者是\_\_\_\_\_朝的\_\_\_\_\_。

3. 这两首诗都写了马，比较一下它们有什么不同。

### 五、你还知道有“马”字的诗句吗？试着写下来。

### 六、你能写出带有“马”字的成语吗？

马 ( ) ( ) ( )

万马奔腾

( ) ( ) 马 ( )

( ) ( ) ( ) 马

( ) ( ) ( ) ( ) ( )

( ) ( ) ( ) ( )



## 随堂提升

### 一、课内阅读训练场。

诗歌要反复朗读并且展开丰富的  
想象啊！你也试着写一写吧！



1. 到书中找一找《马背小学》来读一读，回答问题。

这首诗的前三节描写了牧民的\_\_\_\_\_，第四、五节写出了诗人对\_\_\_\_\_的憧憬，第六、七节写出想象即将变为\_\_\_\_\_。

这是一首浅显而又向上的儿童诗，全诗描写了\_\_\_\_\_，表达了作者\_\_\_\_\_。

2. 朗读诗歌，找出你最喜欢的段落抄写下来，并试着背诵。

---



---



---

### 二、课外阅读拓展营。

#### 夜色

我从前胆子很小很小，  
天一黑就不敢往外瞧；  
妈妈把勇敢的故事讲了又讲，  
可我一看窗外心就乱跳……  
爸爸晚上偏要拉我去散步，  
原来花草都像白天一样微笑；  
从此再黑再黑的夜晚，  
我也能看见小鸟怎样在月光下睡觉……



1. 夜色很美的，可是在没有认识它以前，“我”\_\_\_\_\_，表现在\_\_\_\_\_。  
妈妈的故事并不管用，结果当爸爸把“我”拉入夜色之中，才发现\_\_\_\_\_，才领略了夜色独特的美。

2. 这首诗告诉我们一个什么道理？

3. 你能接着往下写几句吗？试一试！

---



---



---

# 巩乃斯的马



## 课时达标

一、请在加点字正确的读音下面画“—”。

巩乃斯 (gōng gǒng)

淋漓尽致 (lí lì)

裹挟 (jiá xié)

嘶鸣 (sī shī)

缠住 (cán chán)

惊心动魄 (pè pò)

雕塑 (shù sù)

痴笑 (zhī chī)

罕见 (gān hǎn)

二、请你加偏旁，组成新字，再组词。

乃 {  
\_\_\_\_ ( )  
\_\_\_\_ ( )  
\_\_\_\_ ( )

夹 {  
\_\_\_\_ ( )  
\_\_\_\_ ( )  
\_\_\_\_ ( )

斯 {  
\_\_\_\_ ( )  
\_\_\_\_ ( )  
\_\_\_\_ ( )

三、在书写正确的一组词语后面打“√”。

1. 争先巩后 前呼后应 披头散发 ( )

2. 淋漓尽致 临危不具 毫无声响 ( )

3. 奔腾喧嚣 悲怆苍劲 惊心动魄 ( )

4. 世间罕见 终身授用 无可替代 ( )

四、你能照样子写一写吗？

烟尘滚滚 鸟语声声

大喊大叫 忙里忙外



五、你能给句子中带点的词换一个意思相近的词吗？

1. 就在那场暴雨的冲打下，我见到了最壮阔 ( ) 的马群奔跑的场面。

2. 而这一切，都在飞速 ( ) 移动中展现。几分钟后，暴雨停歇 ( )，马群消失 ( )，那惊心动魄的大场面一下不见了。

六、指出比喻句吧！画上“√”。

1. 仿佛分散在所有山谷里的马都被赶到这儿来了。 ( )

2. 有的疯狂地向前奔驰，像一队尖兵，要去踏住那闪电。 ( )

3. 有的来回奔跑，俨然临危不惧、收拾残局的大将。 ( )

4. 小马跟着母马认真而紧张地跑，不再顽皮、撒欢，一下子变得老练了许多。 ( )



## 随堂提升

### 一、课内阅读训练场。

运用比喻的方法来描写马群奔跑的场面会更加壮阔哦!



#### (一)

仿佛分散在所有山谷里的马都被赶到这儿来了，好家伙，被暴雨的长鞭抽打着，被低沉的怒雷恐吓着，被刺进大地倏忽消逝的闪电激奋着，马，这不安分的生灵从无数谷口、山坡涌出来，山洪奔泻似的在这原野上汇集了。小群汇成大群，大群在运动中扩展，争先恐后，前呼后应，披头散发，淋漓尽致！有的疯狂地向前奔驰，像一队尖兵，要去踏住那闪电；有的来回奔跑，俨然临危不惧、收拾残局的大将；小马跟着母马认真而紧张地跑，不再顽皮、撒欢，一下子变得老练了许多。牧人在不可收拾的潮水中被裹挟，大喊大叫，却毫无声响，喊声像一块小石片跌进奔腾喧嚣的大河。

1. 请你用“——”画出语段中的比喻句。选择一个你喜欢的比喻句抄写下来。

自己试着仿写一个比喻句吧！

2. 从这段话中你有哪些体会呢？写一写吧！

#### (二)

我久久地站在那里，发愣，发痴，发呆。我见到了，见过了，这世间罕见的奇景，这无可替代的伟大的马群，这古战场的再现，这交响乐伴奏下的复活的雕塑群和油画长卷！我把这几分钟间见到的记在脑子里，相信，它所给予我的将使我终身受用不尽……

1. 请你写出作者的感受。

2. 联系上下文理解词语的意思。

世间罕见：\_\_\_\_\_

无可替代：\_\_\_\_\_

## 二、课外阅读拓展。

### 霞光两则

#### (一) 朝霞

这是晨光与黑夜交替的时刻，这是即将过去的世界与即将到来的世界交替的时刻。你乍看上去，黑夜还似乎强大无边，可是一转眼，清冷的晨曦变为磁蓝色的光芒。原来的江海上簇拥出一堆堆墨蓝色云霞。一个奇迹就在这诞生了。突然间从墨蓝色云霞里矗起一道细细的抛物线，这线红得透亮，闪着金光，如同沸腾的熔液一下抛溅上去，然后像一支火箭一直向上冲。这时我才恍然大悟，原来这就是光明的白昼由夜空中迸射出来的一刹那。然后在几条墨蓝色云霞的隙缝里闪出几个更红更亮的小片。开始我很惊奇，不知这是什么。再一看，几个小片冲破云霞，密接起来，融合起来，飞跃而出，原来是太阳出来了。

#### (二) 晚霞

夕阳落山不久，西方的天空还燃烧着一片橘红色的晚霞。大海，也被这霞光染成了红色。但是，它比天空的景色更要壮观。因为它是活动的，每当一排波浪涌起的时候，那映照在浪峰上的霞光，又红又亮，简直就像一片片霍霍燃烧着的火焰，闪烁着，滚动着，消失了。而后面的一排，则又闪烁着、滚动着涌了过来。

随着夕阳的逐渐西沉，天空的霞光渐渐地淡下去了，淡下去了。深红的颜色变为了鲜红，鲜红又变成浅红，最后，当这一切红光都消失了的时候，那突然显得高而远的天空，则呈现出一片肃穆的神色。

1. 写写两篇短文中的比喻句吧！

朝霞像：\_\_\_\_\_

晚霞像：\_\_\_\_\_

仿写一句：\_\_\_\_\_

2. 作者分别用了哪些表示颜色的词语来表现霞光美？请写下来。

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. 读了这两篇短文，请你用自己的话说说霞到底是什么？

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. 这两篇文章的作者分别是著名作家刘白羽、峻青，他们都在仔细观察的基础上，把霞细细地描绘出来，使人觉得这美丽的霞光好像就在眼前。你心目中的霞光是什么样的？

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 2 奇观

雅鲁藏布大峡谷



课时达标

一、请你给加点的字选择正确的读音。

牦牛 (háo máo)      豌豆 (wǎn wān)      飘逸 (yì xùn)

二、请你比一比，组成词语。

|            |            |            |
|------------|------------|------------|
| 伦 (      ) | 牦 (      ) | 稞 (      ) |
| 轮 (      ) | 耗 (      ) | 棵 (      ) |

三、请按要求写词语。

1. 在括号内填上意思相近的字。

(      )山 (      )岭 (      )花 (      )草 (      )斧 (      )工 (      )饥 (      )渴

2. 在括号内填上意思相反的字。

出 (      )入 (      ) (      )罗 (      )网 同 (      )共 (      ) (      )入 (      )出

3. ABAC式词语。

(      )歌 (      )舞 (      )高 (      )大 (      )即 (      )离 (      )心 (      )德

4. AABC式词语。

(      )(      )不绝 (      )(      )其谈 (      )(      )自喜 (      )(      )欲坠

四、请修改下列病句。

1. 一阵狂风接着一阵雨倾泻下来。

2. 松鼠是一种十分漂亮美丽的小动物。

3. 海底有许多奇怪稀奇的动物。

4. 下雨前，我们可以看见耀眼的闪电和雷声。

五、请你判断下列词语搭配是否合理。(请用“√”或“×”表示)

1. 哪怕天气再冷，我们也要坚持锻炼身体。 (      )

2. 老师一方面上课，一方面批改作文。 (      )

3. 因为他数学好，所以语文不好。 (      )



## 随堂提升

### 一、课内阅读训练场。

说明方法有：下定义、作解释、分类别、举例子、  
作比较、列图表等，用来表达要介绍事物的特点。



据科学考察得到的结论，雅鲁藏布大峡谷是喜马拉雅造山运动和江水冲刷形成的。它全长496.3千米，最深处达到5328米，两岸最窄处位于南迦马瓦峰和加拉自垒峰(海拔7243米)之间，宽度仅21米。这两个山峰隔着峡谷可以交谈，但这边走到那边最少也要三天。雅鲁藏布大峡谷比号称世界最长的美国科罗拉多峡谷长46.3千米，比号称世界最深的秘鲁科尔多峡谷深2082米，至于它的神奇壮丽，更是任何一个峡谷无与伦比。

1. 请给本段加上一个小标题：\_\_\_\_\_

2. 请举例说明本段运用了什么说明方法。

\_\_\_\_\_：

\_\_\_\_\_：

3. 把你喜欢的词语写下来。

\_\_\_\_\_

### 二、课外阅读拓展营。

#### (一) 大海的呼吸

大海会呼吸吗？是的，它呼吸时威风凛凛，令人生畏。你到海边去看看，那海浪一起一伏地涌向岸边，飞溅起朵朵浪花。要不了多少时间，原先你站立的那片沙滩就被水浸没了，沙滩和岩石都不见了。几小时后，海水悄悄地退了回去，你曾留下脚印的地方又显露出来。

海水这种按时涨落的现象，就是大海在有节奏地呼吸，而且天天如此，年年不变。它的名称叫“潮汐”。

海水永不停息地一涨一落，蕴藏着巨大的能量。人们在钱塘江入海口附近曾放置过的装满12吨重石块的铁丝笼，在一次海潮后竟消失得无影无踪。

能不能利用海潮这匹烈马呢？人们用实际行动作了肯定的回答。早在1912年，人们就建成了世界上第一座潮汐电站。

有人作过计算，如果把地球上的潮汐能都利用起来，每年可发电12400亿度，相当于110座葛洲坝水电站的发电量。

1. 选出下面读音完全正确的一组 ( )

A. 威风凛凛 (wēi fēng lǐn lǐn) 无影无踪 (wú yǐng wú zōng)

B. 飞溅 (fēi jiàn) 浸没 (jìn mò) 沙滩 (shā tān)

C. 能量 (néng liàng) 蕴藏 (wèn cáng) 显露 (xiǎn lù)

D. 放置 (fàng zhí) 潮汐 (cháo xī) 脚印 (jiǎo yìn)

2. 大海的“呼吸”叫\_\_\_\_\_, 它的特点是\_\_\_\_\_。

3. 本文最后一自然段中“如果”一词, 不能删掉的理由是\_\_\_\_\_。

4. 第三自然段采用的说明方法是 ( ), 第五自然段采用的说明方法是 ( )。

A. 下定义 B. 使用数字 C. 举例子 D. 打比方

## (二) 大豆

大豆原产于我国, 在古代称为“菽”, 已有五千年栽培历史。20世纪初, 大豆还只有我国和我国近邻的一些国家种植, 近几十年, 世界上到处引种, 成了栽培面积扩大得最多的作物之一。目前, 我国大豆播种面积有一亿多亩, 产量占世界第三位。大豆品种众多, 我国现有的品种不下五千种。无霜期在100天以上的地区, 就可以种植大豆, 我国北起黑龙江的最北部, 南至海南岛, 大豆分布极广。东北地区、黄河流域和长江流域, 是三大集中区。大豆色泽有黄、青、褐、黑和双色五种, 籽粒大小差别很大: 小粒品种百粒重只有四五克, 大粒品种百粒重可达50克, 小粒的重量约是大粒的十分之一。大豆的花多在上午8~9点钟开放, 开放时间只有一个多小时, 全株的花开完大约需要半个月。

1. “世界上到处引种”的“引”与前面的“\_\_\_\_\_”字相照应。

2. “在古代称为‘菽’”中的“菽”的引号用法属于 ( )

A. 表示否定 B. 表示特定称谓 C. 表示强调 D. 表示引用

3. 这段话在说明大豆“籽粒大小差别很大”时, 采用了两种说明方法, 一种是\_\_\_\_\_, 另一种是\_\_\_\_\_。

4. 仔细阅读, 可看出这段话是从\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_这四个方面来介绍大豆的。

5. 把“我国现有的品种不下五千种”中“不下”去掉, 换一个词, 另写一个句子, 不改变原意。

6. “大豆的花多在上午8~9点钟开放”中的“多”字能不能换成“都”? 为什么?