



名物蒙求

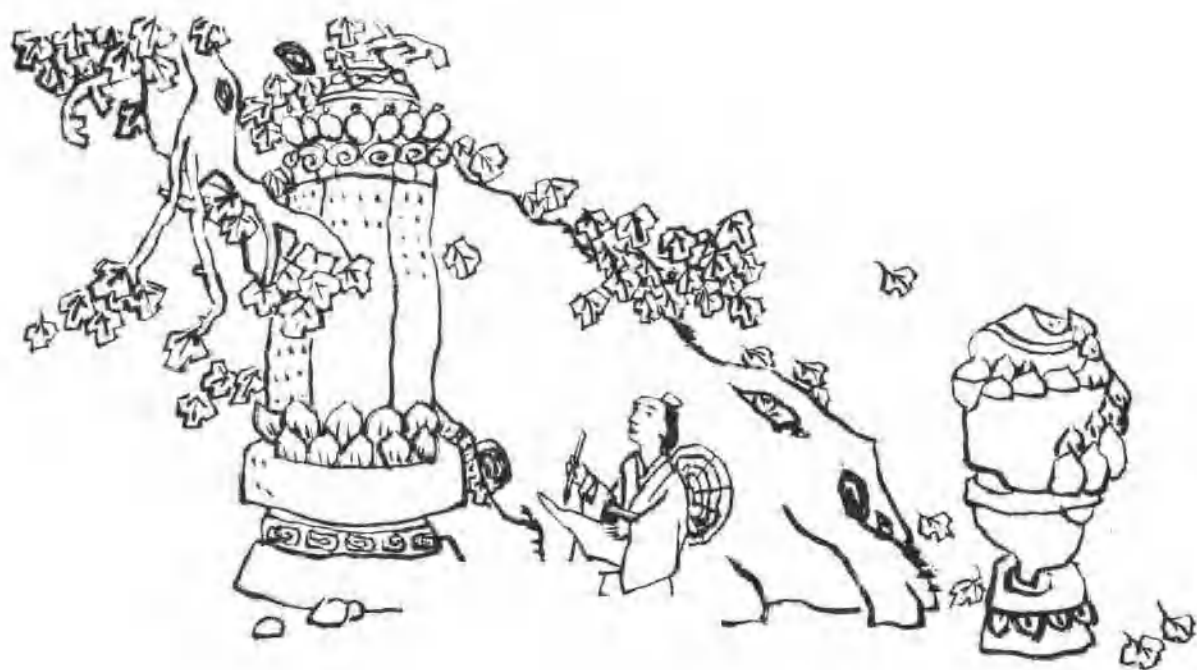
中国蒙学篇钢笔字帖之七

吴身元 书
广西美术出版社

中国蒙学篇钢笔字帖
之七

名物蒙求

主 编：王正良
副主编：吴身元
书 写：吴身元



(桂)新登字 07 号

中国蒙学篇钢笔字帖之七

名 物 蒙 求

主 编：王正良

副 主 编：吴身元

书 写：吴身元

出版发行：广西美术出版社（南宁市河堤路 14 号）

印 刷：南宁市红豆彩印厂

次：1997 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

开 本：787×1092 毫米 1/16

印 张：4.75

书 号：ISBN7-80625-330-0/J·251

定 价：7.60 元

序

王正良

我已主编和书写出版了一些钢笔字帖类的书,对编纂这套《中国蒙学篇钢笔字帖》,是用了心,费了较大精力的,我乐意主编这套书,相信这是一套受欢迎的好书。

我们中华民族在几千年的发展历史中,形成了丰富多彩的伦理文化。这些伦理文化虽然是基于封建社会的经济制度和政治制度发展而来,但它在塑造我们中华民族的民族精神和民族性格,凝聚和激励中华民族创造数千年文明史的过程中,起过重要作用,它积淀在民族精神和民族性格的深层结构之中,至今仍有着强大的生命力。

历代的一些教育家为了传播与普及传统的伦理思想和德育思想,曾经编写了许多通俗读物,作为儿童道德教育的启蒙教材,也就是所谓的“蒙学篇”。这些启蒙读物用浅显易懂的文字,琅琅上口的语言,传播中华民族人伦日用的基本常识,人际关系的道德规范和典型故事,颇受广大家长和学生的欢迎。

历史发展到今天,我们的社会主义现代化,不仅是经济的现代化,而且是社会的经济、政治、文化、思想道德的全面发展,因此必须一手抓物质文明建设,一手抓精神文明建设。作为中国人,无论如何总是离不开继承和发扬中华民族优秀的传统文明和优秀的伦理道德思想的,这一点对于现代的青少年尤为重要。只要我们对传统的蒙学读物加以正确的引导,有效地扬弃,吸取其中精华,摒弃其中糟粕,就可以古为今用,使传统的蒙学读物成为社会主义伦理文化的组成部分,成为对现代青少年进行思想道德文化教育的好教材,为社会主义精神文明建设服务。

这套《中国蒙学篇钢笔字帖》,在书写内容上以涂海荣先主主编的《华夏蒙学趣读丛书》为基础,适当删简了部分明显属于封建糟粕的内容和篇幅太长的部分,在形式上努力适应广大青少年儿童练字的需要,在书法水平上体现规范化高标准的要求,特请了几位全国一流水平的钢笔书法家以楷书、行楷、行书、隶书精心书写(个别字体仍采用传统书法的结体方法),由广西美术出版社正式出版发行。

出版这套字帖丛书,旨在帮助广大家长在辅导孩子练写钢笔字时,广大教师在指导学生练习钢笔书法时,对现代青少年儿童进行一种传统的伦理道德思想的教育。相信广大有民族自尊心、自豪感和民族忧患意识的家长、教师会欢迎它,广大有求知欲望、好学上进的青少年儿童会喜欢它。

一九九七年八月五日于杭州

目录

简介	1
名物蒙求	2

简 介

《名物蒙求》是中国旧时流行的蒙学课本之一。作者是南宋淳佑十年状元方逢辰。所谓“名物”，指的是事物的名称及其貌、象、声、色。全书共分 16 个部类，依次叙录天文、地理、山川、园圃、城邑、伦理、职官、林木、花草、鸟兽、农事、时令、饮食、服饰、居室、器用的名称以及与之有关的一些成语典故，可谓是一本中国古代名物知识方面的百科小辞书。它在对名物的叙录中贯穿了唯物思想和朴素的辩证思想，但同时也存在有封建时代的上尊下卑思想和封建伦理观念等，这是应该予以扬弃的。

名物蒙求

天	尊	地	卑	乾	坤	定	住
轻	清	为	天	重	浊	为	地

浅释：天为上尊，地为下卑，乾

代表天，象征阳性势力；坤代表地，

象征阴性势力。两者互相矛盾、互相

依存，构成世界万物。轻清的阳气

浮在上面形成天，重浊的阴气降到

下面聚成地。

丽	乎	天	者	日	月	星	辰
润	以	雨	露	鼓	以	风	霆

浅释：天成就了日月星辰，日月星辰依附于天，有了日月星辰，人世间才有昼夜晦冥的变化。雨水和霜露滋润着世间万物，万物得以茁壮成长；风暴和雷霆鼓动着世间万物，万物始终生机勃勃。

云 维 何 兴， 以 水 之 升。

雨 维 何 降， 以 云 之 蒸。

阳 为 阴 系， 风 旋 飏 回。

阳 为 阴 蓄， 迸 裂 而 雷。

惟霁斯虹，惟震斯电。

散为烟霞，凝为雷电。

日中则昃，月满则亏。

往来进退，消息盈虚。

浅释：云因什么而起？是水在空中升腾冷却而凝成；雨因什么而降，是云在空中厚积融化成水滴而下降。阴气依附附着阳气就出现回旋飘举的现象；阴气蓄积就转为阳气，出现雷电现象，阴阳就是这样互相依存又互相转化。

浅释：雨后初晴，出现彩虹，雷声隆隆，伴有闪电，气散形成云烟丹霞，气凝成为冰雹雪珠，世间万物的往来进退，消减增长，盈满亏缺就像日出日落，月圆月亏一样。

中	于	天	地	惟	人	最	灵
耳	目	鼻	口	具	人	之	形
得	其	清	者	圣	人	贤	人
得	其	浊	者	愚	夫	凡	民

读书为士，耕田为农。

行商坐贾，技艺百工。

是谓四民，各有所业。

其为士者，豪俊英杰。

浅释：合于天地之间的万物，
只有人最有灵性。地造就了人的
耳目鼻口，造就了人的外形，天给
了人精气，得到天的清灵之气的
人，成为圣人贤人。得到天的混
浊之气的人，成为愚夫平民。

浅释：读书学道的是士民，耕田
种地的是农民，通财买货的是商
民，学校造具的是工民，通称为四
民，各行都有各行特有的专业，
那些读书学道成为士民的人，是
英雄豪杰。

四 民 之 外 僧 道 医 卜。

或 为 佣 工 皂 隶 僮 仆。

浅释。除了士民、农民、商民、
工民之外，还有寺院的僧侣、道
观的道士、行医的医生、问卜的算
命先生，还有受雇于人的帮佣、
雇工、差役、皂隶、僮仆、奴婢、
仆夫。

出	而	交	际	师	友	主	宾
入	而	亲	睦	伯	叔	弟	兄

浅释：出外交际，要有礼有节，
 不卑不亢，要分清师友主宾，对于
 老师要尊敬，对朋友要凭信用互
 相亲善，为主者要雅致，为宾者要
 谦恭。在家里则要亲密和睦，尊
 伯敬叔，兄爱而友，弟敬而顺。

诸 姑 姊 妹 皆 父 党 亲。

曰 姨 曰 舅 母 党 之 姻。

浅释：各位姐姐、妹妹，都是
父亲一族的亲人。叫姨母、舅父
的，都是母亲一族的姻亲。旁系血
亲，也应长幼有序，尊长爱幼，友爱
相待，和睦相处。