



综合作文

初中生
茉莉卷



CHUZHONG
SHENG
ZONGHE
ZUOWEN

主编：何方 辛德晶

QQ ZUOWEN

延边大学出版社



目录

目

录

MU LU

写人

1 自我展现

我是个丑女孩

3 自强的我

6

2 亲人画像

慈母

10 老爸老妈

12

3 校园师生

老师,谢谢您给我的爱

17 对手

20

4 芸芸众生

爆米花的老人

24 今天的交通警

27



初中生
作文

记事

1 我的故事

童年的泥哨

31 冒险的滋味

34

ZHONGXUESHENGZONGHEZUOWEN



2 家庭记事

我家的一件趣事	38	告诉你一件新鲜事	40
---------	----	----------	----

3 校园缤纷

校园生活二三事	44	校园的烹调比赛	46
---------	----	---------	----

4 社会见闻

尴尬瞬间	50	追鱼记	52
------	----	-----	----

写 景

1 春夏秋冬

春 景	58	走进秋天	60
-----	----	------	----

2 日月星辰

星空夜曲	64	日 出	66
------	----	-----	----

3 四季气象

雨	69	黎明的雪	71
---	----	------	----

4 山川河流

奇异的黄山	75	杭州水美	77
-------	----	------	----





目 录

5 人文名胜

太白楼	81	敦煌行	84
-----	----	-----	----

状 物

1 动物乐园

小乌龟的趣事	89	飞 蛾	91
--------	----	-----	----

2 植物园里

向日葵	95	滴水芭蕉	97
-----	----	------	----

3 器物世界

玉雕“三奔玉马”	100	童年的小屋	102
----------	-----	-------	-----

抒 情

1 花季心语

我很丑,可我很快乐	106	那一次,我重新振作	108
-----------	-----	-----------	-----

2 亲情难忘

爱就一个字	112	欺 骗	114
-------	-----	-----	-----

3 校园情愫

校园,我终生难忘的地方	119	栀子花情思	121
-------------	-----	-------	-----



中考卷
001-15



4 故乡情怀

难忘家乡的泥土路	126	我爱家乡的山	128
----------	-----	--------	-----

议 论

1 创意思维

不知足才常乐	133	严师未必出高徒	135
--------	-----	---------	-----

2 社会热点

“星”该降温了	139	诚信——成功的基石	142
---------	-----	-----------	-----

3 生活感悟

酸甜苦辣才是生活	146	珍爱生命	148
----------	-----	------	-----

4 读观后感

读《阿Q正传》	153	爱子，则为之计深远	157
---------	-----	-----------	-----

说 明

1 事物说明

空气	161	和平的象征——鸽子	164
----	-----	-----------	-----

2 事理说明

怎样提高记忆力	168	眼睛为什么会近视	170
---------	-----	----------	-----





目 录

3 程序说明

彩蛋的制作	174	不倒翁的制作	176
-------	-----	--------	-----

4 科学小品

水与生活	179	标点符号的苦恼	181
------	-----	---------	-----

应 用

1 书信

给远方亲人的一封信	186	给自己的一封信	188
-----------	-----	---------	-----

2 日记

一百分,我恨你	192	忧伤的阴雨天	194
---------	-----	--------	-----

3 演讲

自信,让你成功	197	你的错在于没有任何过错	199
---------	-----	-------------	-----

4 报告

开发智力,还是引入歧途	203	初三(1)班班委会工作总结	205
-------------	-----	---------------	-----





话 题

1 宽容

善待宽容	211 宽容自己	213
------	----------	-----

2 感谢

感谢对手	217 灯	219
------	-------	-----

3 眼睛

妈妈的眼睛	223 猫眼	226
-------	--------	-----

想 象

1 科学幻想

乔迁之喜	231 奇妙的农场	234
------	-----------	-----

2 无限遐想

三十岁的我	238 假如人真的能活到 1200 岁	240
-------	---------------------	-----

3 童话寓言

海龙王的苦恼	243 一朵会飞的花	246
--------	------------	-----





写人 Describing People

写作指导 Instruction

1. 以形传神,写出人物的特点

外貌描写,指对人物容貌、神情、姿态、服饰等的描写。一般应着重写人物的个性特征,抓住特征进行描写,能从动态中表现出人物特点,突出人物的精神面貌。

2. 用行动描写表现人物性格

人物的思想、情感往往通过人物的行动表现出来,注重对人物每一个行动的描写,就能使整个人物形象活泼、鲜明、栩栩如生。

3. 要注重对人物语言的描写

言为心声,人物语言是其思想感情的直接流露,能够鲜明地体现人物的性格特征。要让人物说自己该说的话,人物所说的话要符合他的年龄、职业等方面。要将语言描写和外貌、动作描写结合起来,做到声情并茂。

4. 要注重人物心理活动的描写

人物的外部行为是其心理的反映,刻画好人物心理,对表现人物特征至关重要。可以采用一些方式刻画人物的心理活动:独白式,让人物直接倾吐自己内心的想法、感受;描述式,以第三人称间接描述人物的心理,通过描写人物的行动、神态或景物等间接地表现人物的心理。

5. 注重事件的描写

写人离不开事,因为人总是生活在一定的环境中,每天都在做着这样或那样的事情,通过写事才能表现出人物的思想品格。必须选择好能反映人物思想本质的典型事例。





初中生

综合

作文



分类范文

Classified Samples

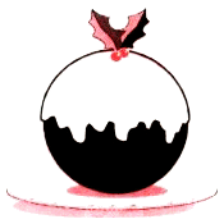
自我展现



思路拓展

我是独一无二的,我与众不同。要展现自己,就要写出特色。

- ① 可以写自己的外貌特征,比如眼睛很大,个子很矮等。
- ② 可以写自己的爱好,比如爱看书,爱运动,爱劳动等。
- ③ 可以写自己的性格,或调皮好动,或活泼开朗,或文静,或要强等。
- ④ 可以写自己的品质,或乐于助人,或事不关己高高挂起等。
- ⑤ 可以写自己的优点或缺点,比如自己虽然长得很丑,但生性淡泊,心灵很美。
- ⑥ 可以写对待学习的态度,比如是知难而退,还是迎难而上等。
- ⑦ 还可以写自己与亲朋好友的关系。



初中卷



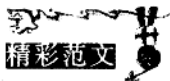
2



应试如何得分



写“自我”，能够做到语句通顺，语言生动活泼，中心明确，详略得当等就能够得到一个基本分。如果又富于创新，比如根据自己的特征把自己比喻成一个可爱的小动物或其他事物就能得到一个高分。



精彩范文

我是个丑女孩

高 菁

爸爸说，我一出生就很丑，以至于妈妈第一眼看到我时竟发出了一声惊叫。要知道，妈妈做梦都想要一个美丽可爱的安琪儿，可我的出生无情地打碎了她的美梦。还是爸爸心胸宽广，他安慰妈妈说：“没关系，女大十八变，越变越好看。说不定我们的女儿将来会变成一个仙女呢！”

人长大了，智慧也增长了，渐渐地我从生活的字典中更深刻地体会出了美和丑的含义。初中一年级时，学校为了迎接一位大领导，要组织鲜花队，漂亮大方的同学高兴地站到了旁边，一般的也被叫了出来，最后就剩下我们几个“其貌不扬”的。看着老师那“选美”的目光一次次地从我身上掠过，落到别人身上，我心中充满了失望。老师的目光也失望了，她转身要走。当时我也不知哪儿来的勇气，跨前一步拉住老师的手，用近乎哀求的语气说：“让我去吧！我行，我插在中间儿！”老师看了我一眼，用手轻柔地拍了拍我的肩，微笑而又不无失望地说：“人已经够了，等下一次吧，你还有许多机会。”委婉的话语温柔地挫伤了我13岁的自尊心。我忍住泪，将视线移向头顶那片瓦蓝瓦蓝的天。



时光飞逝,转眼我已是一名初三的学生了。但是,除了我的体积增大以外,本来不大的眼睛由于近视显得越发小了,大大的嘴巴一笑,露出不整齐的牙齿,小时候的塌鼻梁到现在也没挺起来。妈妈时不时地唉声叹气,爸爸也不再相信“女大十八变,越变越好看”了,整天闷闷地抽烟喝酒。

作为丑女孩的我,生性淡泊,读书、写作是我最大的爱好,正是这些爱好使美丽的光闯进了我平静的生活。我们一起谈论鲁迅的深刻、马克·吐温的幽默,一起读《巨人传》,也一起看《理想国》,那时的我觉得天天都快乐。可好景不长,渐渐地,在图书馆里见不到光的身影,路上,也总是躲着我。终于,一张躺在文具盒里的两寸宽的字条说明了一切:“朋友,和你在一起我很高兴,但我忍受不了背后乱点的手指和横飞的唾沫……”我又一次忍住泪,又一次抬头望着头顶那片瓦蓝瓦蓝的天。

“人不是因为美丽才可爱,而是因为可爱才美丽。”虽然美丽对一个女孩来说是上帝赐给她的一份得天独厚的礼物,但我相信不美的自己也能踏踏实实地走进青春之门,走完青春之路,一直走向成熟。虽然丑一点,但我并不在乎!

名师点评

文章通过记叙自己由于外表丑而遭到老师的托辞和好朋友的拒绝,自尊心受到伤害的经历。但值得欣慰的是:作者没有消沉,没有自卑,而是坚强地面对这一切,相信“人不是因为美丽而可爱,而是因为可爱而美丽”,相信自己也能“踏踏实实地走进青春之门,走完青春之路,一直走向成熟”。多么铿锵有力的话语,一种人格的美展现在读者眼前,不由得使读者发出一声感叹:“其实你不是丑女孩!”



精彩片段

镜子里的我 我站在镜子前,仔细端详自己。我,身高1.62米,一头又黑又硬的头发,两道浓而有些杂乱的眉毛,一双不大却自以为有神的眼睛;高而直的鼻子不负众望,给平平淡淡的脸上增加了些棱角;嘴,我不很满意,因为它有些厚;脸是长形的,将鼻子、眉毛、眼睛、嘴统统包了进去。虽然各部分我都不十分满意,但还是应该感谢上帝,它们总算端端正正地就了位。至于两腮上的肌肉,由于我过去胖,现在它有些松弛,所以当我用力做某些事时,它就会像水波似的抖动,同学们都风趣地说我:面部表情丰富。在脸的两侧,是五官之中我最满意的部分——耳朵,它们不大不小,像一对元宝似的。

我的爱好 看书是我最大的爱好。好的作品,我拿起来就放不下——迷住啦!我读过许多大作家的作品,有鲁迅的《故乡》、冰心的《分》、巴尔扎克的《高老头》、雨果的《巴黎少年》……这些作品对我有很大影响,我立志也要做一名作家,为人民写作。

别看我个子不高,又很瘦,我还挺喜欢体育呢!小学时,我参加过市里的运动会。我们学校得了女子接力赛第二名,这里也有我的一份功劳呢!今年夏天,我简直又成了游泳迷了,你看我,皮肤晒得黑黝黝的。

我还喜欢音乐、美术,爸爸说我的兴趣挺广泛的。

调皮的我 一次上英语课时,我和赵岚一同被老师叫到黑板上做练习。赵岚做好先下去了,我的“歪点子”又想出来了。趁老师在看书,同学们正低头做练习,我,迅速地把她写的“big”变成“pig”,引得同学们哄堂大笑。“赵岚,你怎么回事?竟然把‘大的’——big写成了‘猪’——pig?”哈哈……又是一阵笑声。老师批评了她:“今后仔细些,别这样尽闹笑话。”赵岚是跳进黄河也洗不清了。我这人,做了事还挺有胆量,最后“坦白”了。老师看着我,无可奈何,只能摇摇头说:“你啊,你!”

精彩范文

自强的我

吴迪

也许是遗传因素的影响,我天生有一个要强的脾气。听奶奶讲,爸爸妈妈年轻时就是做什么都不甘落后,瞧他们给我起的名——吴迪,是想让我天下无敌呢!

我刚三岁,就被爸爸妈妈送进了幼儿园全托;上小学时,爸爸到外地工作,我就脖子上挂个钥匙,学着自己照顾自己。升入初中后,我又当上了班长,学习上想拔尖,活动上要带头,真的没轻松过。尤其是日复一日的挑灯苦读,圆圆的胖脸蛋变成了瘦“瓜籽”。为此,妈妈常抱怨我把自己搞得太苦,但我觉得苦中有甜,特别是初二学期的那次考试至今仍令我难忘。那次考试前,我突然病倒了,高烧不退,只好住院。我躺在病床上焦急万分:都落了一周课了,还参不参加考试呢?这时班主任老师打来电话:“吴迪,这次考试你可以不参加!”不知怎的,我反倒下决心一定要参加考试而且还要考好,于是我一只手打点滴一只手拿书,头晕时就闭起眼睛让爸爸考我英语单词,爸爸妈妈拗不过我,也只好向医生求情准假。考试的那天早晨,我一进教室,全班同学就一下子哄了起来。性急的王冰告诉我:“刚才我还和刘明打赌,你一定会来参加考试,我赢了!”或许是精神力

歇后语

胳肢窝里夹耗子——冒
充打猎人
嘎小子买烧鸡——闹了
个大窝脖

量的作用,我半天打点滴,半天考试,硬是顶了下来。结果我又考了第一。那次我像打了胜仗似的,甭提多高兴了。

更令我激动的是去年



代表学校参加《红旗下的思考》演讲大赛。当时正值期末,学习非常紧张,时间宝贵得像金子,不少同学连课间休息都用上了,我却要连续参加几轮选拔赛。妈妈劝我:“别太认真,小心累坏了!”可我想这是为学校争荣誉,期末考试与演讲比赛同样重要,我一定要都做好。中午,同学们吃着香喷喷的饭菜,我饿着肚子赶抄笔记;放学,同学们说说笑笑,我默默地准备演讲稿。决赛那天,全班同学都停课为我助阵。当我站在讲台上,看着同学们期待的目光,听着同学们热烈的掌声,顿时觉得自己变得强大起来,最终摘取了初中组第一名的桂冠,考试成绩也位居榜首。我又一次尝到了成功的喜悦,又一次证实了自己的能力。

有人曾劝我:“别太要强,‘出头的椽子先烂’,长大要吃亏的!”我不以为然,人要自立先要自强,物竞天择、优胜劣汰的竞争时代,一定会造就出一大批自强不息、开拓进取的新人,我愿意成为他们当中的一分子!



名师点评

本文开篇点出自己的性格——要强,接着运用“杂取合成”的写法,略写幼儿园的事,详写初中生活中的两件事。三件事都从不同角度、不同侧面显示了“我”的自强性格,文章选材精当,详略得体,给人以深刻启示。



精彩片段

小小的我 我热情、开朗,且又大胆、顽皮。火热的夏是我翱翔的天地。蝉声一起,我就急不可待地换上短裤,像冬眠太久的小兽,兴奋地冲下楼去。心里只想着去吃桑葚,去摘柳条编个花篮,去……可是出师不利,正好和买菜回来的妈妈撞了个满怀。

“哎呀!对不起,对不起,十万分对不起……”我又摆手又跺脚,舌头伸长了一寸。





“你怎么老像个出轨的火车头似的？长不大！”

站在镜子前面，看着自己矮矮的个头，短裤下晒成红褐色的结实的皮肤，我不禁纳闷了：“我为什么总这样小？真的长不大？”别的女同学不敢穿短裤，可我天天都穿。爬树捉迷藏，在游泳池里玩“花样跳水”，都是拿手好戏，整天没完没了地疯。永远是一头乱乱的、卷曲的短发，像个男孩子似的。

潇洒的我 有一次，我遇到了一道难题，左思右想也做不出来，这一次我来了狠劲，做！看谁能治过谁！于是，茶不思，饭不想，蓬头垢面，闷在书桌前整整一天，终于攻克了那道题，我高兴得手舞足蹈。这时，我才发觉肚子已经抗议好久了，于是又来了一顿狼吞虎咽。看！这难道不是一种潇洒吗？

还有一次，我考试没考好，竟挂起了红灯笼——我哭了。泪水滑过面颊，唤起了我的潇洒。这有什么？为一次小考，不值！下次，看我的！于是甩甩头，笑容又回到脸上，不过夜晚书桌上的台灯会晚些熄灭，书也会再多尽些职责喽！

机关枪 说来惭愧，我长这么大，没跟优点会过面，缺点倒与我共度人生。就拿说话来说：别的女孩子说起话来慢条斯理，听了给人一种温柔缠绵的感觉。而我说起话来，就像放鞭炮，一个字跟着一个字跑，当我气喘吁吁地讲完一大堆话的时候，听众却大眼瞪小眼。因为我播放得太快，他们根本没接收到。唉！又得重播。为这，妈妈曾无地地数落过我：“你以后要学着说慢点，见了生人这样讲话，人家会说你没教养，不尊重人……”

每每这时，我总是在妈妈的唠叨声中应道：“知道了，知道了。”可当我学着说慢的时候，一张嘴巴舌头就不听大脑的指挥，发音器官则像加了“催化剂”似的，产生大量无标点语句。



亲人画像

思路拓展

在我们的心目中,亲人是最熟悉,最令我们尊敬、崇拜的人,可以从多个方面来写:

①可以写单独的一个人,比如爸爸、妈妈、爷爷、奶奶、外公、外婆、姐姐、弟弟等,也可以写亲人的群体。

②可以写亲人的音容笑貌,比如妈妈的皱纹深了,爸爸的白发多了,爷爷的手上长满了老茧,奶奶的背更驼了等。

③可以写亲人的性格特征,比如妈妈善良,爸爸幽默,爷爷正直等,奶奶勤劳等。

④可以写他们的爱好特长,比如妈妈擅长编织,喜欢服装设计,爸爸喜欢写作,爷爷奶奶喜欢养花、养鸟等。

⑤可以写他们对待工作的态度,比如妈妈认真负责,爸爸秉公执法,爷爷清正廉洁等。

⑥可以写他们是如何教育自己的,是严教还是溺爱。

⑦在突出人物的特征时,既可以重点写一件事,也可以写几件事。



应试如何得分

写“亲人”，能够做到条理清楚，语句通顺，内容具体，中心明确，感情真挚等就能得到一个基本分。如果又有创新，比如在构思新颖，比如描写细腻等就能得到一个高分。

精彩范文

慈母



吴祥才

星期天下午，我就要返校了，脚刚跨出门槛，母亲突然叫了一声：“扣子！”我低头一看，果然发现小褂上的一颗纽扣掉了。

“算了，到学校我自己钉吧。”说着，我转身便走，可刚到大门口，母亲已拿着针线追过来了：“甭忙，这像啥样子！”我踌躇了一下，正要脱下衣服，却被母亲一把按住：“不要脱，会着凉的！”“这……”“行！”母亲微笑着，她那坚决劲，不容我再作半点坚持。母亲弓着腰，老花的眼睛靠近褂面瞅着。我看见她的手哆嗦着，笨拙地绕着线，僵硬的手指，用力地捏着针，一次又一次地老穿不上扣眼。好半天，才碰巧穿过一针……她花白的头发在我眼前飘动。看着母亲吃力的样子，我突然感到：母亲老了！是的，她确实老了。想我幼年时，全家人的衣服，大都是母亲晚上在灯下缝补的。那飞针走线，真令人眼花缭乱，可如今……唉，光阴荏苒，母亲老了！

好几分钟过去了，扣眼几乎被线挤满。为了让母亲方便^①些，我斜挺着身子，腿和腰由累变酸。渐渐地，我有点儿支持不住了。可看到母亲躬身的身子、专注的神情，只好努力支持着。我分明感到，母亲的腰肢

病

- ①用词不当
- ②错字

- ①改为“舒适”
- ②改为“详”