

三門峽史迹

张怀银 贺兰君 王保林 编著



中州古籍出版社

序

三门峡市位于豫、秦、晋三省交界处的黄河之滨，因地处传说中的“禹劈三门”之地而得名。

三门峡古为“陕”地，山川形势十分险要，东依熊耳峭陵之险，西据桃林函谷之塞，北有滔滔黄河，南靠巍巍秦山，高亢平坦的陕塬横亘于大河雄山之间。自古就是中原通往关中、西域的必经之地，也是东都洛阳与西京长安之间的水陆交通咽喉。历史上素有：“占关中者得安宁，得中原者得天下”之说。所以，三门峡不仅是历代豫西地区的政治、经济、文化中心，而且也是兵家必争之地。历史上著名的秦、晋峭陵之战；秦、韩韩城之战；冯异、赤眉峭底之战等重大战役均发生在这里。悠悠的历史长河，博大精深的中华民族文化，为这块古老神奇的土地留下了十分丰富的文物古迹。据文物普查资料统计，三门峡市已发现各个历史时期文物点 614 处，其中 520 处已公布为县级以上文物保护单位，是我省文物分布较多的地区之一。这里有闻名于世的史前仰韶文化遗址、华夏始祖黄帝陵、西周虢国贵族墓地、周秦函谷关以及延续二千余年的陕州故城等文物胜迹。优美的自然山川，荟萃了数不尽的自然景观与人文景观。新中国建立初期的万里黄河第一坝以及亚武山、乾山等风景名胜区，更令海内外游人叹为观止。古老神奇的三门峡，既是一座历史文化名城中华文明的重要发祥地之一；又是一座生机盎然的现代化新兴城

市。她是一颗镶嵌在黄河之滨的璀璨明珠。

该书以纪实的手法记述了三门峡市各县(市)、区的历史沿革,古城、古国,重大历史事件,名山、名源,古河、古道,古关、驿站,古水、古津,名人胜迹等多方面内容。既是一本内容丰富、资料翔实、简明扼要的资料书,也是一本融知识性、趣味性、实用性于一体,具有地志性质、内容和作用的工具书。

该书不仅是广大文化、教育、党政工作者的重要参考资料,也是广大青少年、学生的乡土教材,更是旅游者及文物工作者了解三门峡、研究三门峡、宣传三门峡的必备之书。



1999年8月28日

目 录

序.....	(1)
三门峡市简介.....	(1)
第一章 湖滨区.....	(3)
一、古国	(3)
焦国 虢国	
二、陕州古城	(6)
召公祠 河上公与望仙台 羊角山 宝轮寺塔 广济渠 张芝墨池 钟鼓楼 陕州故城	
三、古渡.....	(19)
太阳渡 茅津渡	
四、名胜、古迹	(20)
中流砥柱 庙底沟古文化遗址 虢国墓地 虢国车马坑 黄河三门峡古栈道 太阳桥 徽伯故垒 魏野草堂 交口	
五、近现代史迹.....	(29)
侵华日军据点遗址 侵华日军豫西战俘营旧址 太岳兵团挺进豫西渡河处	
第二章 陕县	(32)
一、陕县名称由来.....	(34)
二、陕县古八景.....	(35)
三、历代故城旧址.....	(36)
安阳故城 硖石故城 崤县故城 曲沃城 渔林城	
四、古水.....	(40)

蓄水 七里涧水 棠水 石峒水 昌涧水 杜阳涧水	
五、古桥·····	(42)
永济桥 头峪桥	
六、古道·····	(44)
南、北两峪道 石壕古道	
七、崤陵史迹·····	(47)
雁翎关与夏后皋墓 硖石关与文王避风雨台	
秦、晋崤之战	
八、名胜、古迹·····	(52)
陕塬 莘塬 回溪阪 曹阳墟 温塘摩崖造像	
七里古槐 新店 石坞 鸭桥 逆旅亭	
九、古代建筑·····	(61)
空厢寺 绣岭宫 武则天行宫 安国寺	
观音堂钟楼 海公禅师塔	
十、古仓·····	(68)
常平仓 太原仓 集津仓	
十一、近现代史迹·····	(69)
周总理视察大营纪念馆 杨连弟烈士纪念碑	
原店烈士纪念碑 冯玉祥将军纲领口号碑	
陕县抗日民主政府旧址 日本侵华罪证——血泪井	
西李村烈士陵园 宫前烈士陵园	
第三章 灵宝县 ·····	(74)
一、灵宝县名由来·····	(76)
二、灵宝古二十景·····	(76)
三、历代郡县故城·····	(77)
弘农郡(县) 湖县 朱阳郡 石城郡 阆乡县	

阌乡郡 虢州 桃林县 玉城县 邑川城 灵宝县

四、古水····· (85)

玉涧水 全鸠水 梁涧水 湖水 柏谷水 门水 曹水

五、古道····· (87)

周秦古道 曹魏古道 隋唐古道 明清古道

龙路 西南道

六、名山····· (91)

荆山 夸父山 独游山 亚武山 地肺山 牧牛山 休马山

七、名塬····· (93)

铸鼎塬 老君塬 皇天塬 西塬 鸡子岭 南塬

八、历史地名····· (96)

稠桑 大字营 全鸠里 北田村 神树村 穰乡 新店

九、黄帝铸鼎塬及有关文化遗迹····· (99)

文献记载及古地名 黄帝陵历代祭祀建筑略述

铸鼎塬周围仰韶文化遗址

十、函谷关····· (106)

太初宫 望气台 青牛观 战国箭库 鸡鸣台

魏函谷关

十一、古代建筑····· (113)

三鱣书堂 石旧寺 郎居寺 鱼窟寺八角亭

武则天行宫 厥山关公庙 函谷关夹辅门楼 古道门洞

北厥山牌坊 邵公碑楼 南麻庄牌楼 汉庙古柏

十二、古墓葬····· (121)

关龙逢墓 戾太子墓 王藩墓 吴融墓 梁文贞墓

十三、碑碣墓志····· (124)

轩辕黄帝铸鼎塬碑铭并序 杨仲嗣墓志

寺上摩崖题记 金洞岔开矿题记

十四、古代驿站 (126)

柏谷亭 曹阳亭 驻毕亭 盘豆馆 红亭

十五、烽火台 (128)

西寨烽火台 东古驿烽火台 西杨家村烽火台

梁凹烽火台 烟火崖烽火台 董家埝烽火台

十六、名胜、古迹 (131)

桃林塞 黄巷坂 曹公垒 平吴台 方伯堆

夹滩 千佛洞 项城 霸王城

十七、近现代史迹 (136)

干店烈士纪念塔 抗日八义士纪念塔 神窝烈士碑亭

西路井烈士碑亭 阙西烈士纪念亭

犁牛河烈士纪念亭 常家湾烈士纪念亭

孟村烈士纪念碑 坡头烈士纪念碑 沙坡烈士纪念碑

梨园烈士纪念碑 灵宝烈士陵园

第四章 渑池县 (143)

一、渑池县名由来 (144)

二、渑池古八景 (146)

三、历代古城旧址 (146)

渑池县城变迁 渑池故城 陕亭 渑池郡

大坞城 河南郡 谷州城 天池县 韶州城 利津县 冯异城

四、渑池古代交通 (153)

二崤古道 北山古道 阳壶古道

五、古代驿站 (157)

蠡城驿 义昌驿

六、古水 (158)

千崞水 畛水 谷水 西渡水 厌染水 黄中涧水 禄泉水	
七、历史地名	(161)
珪地 澠坂 不召寨 阳壶 土壤	
八、古代建筑	(164)
秦赵会盟台 紫桂宫 云门寺 石佛寺	
九、古墓葬	(168)
周桓王陵 张圪墓	
十、碑碣	(169)
地震碑 黄河水文碑	
十一、名胜、古迹	(171)
仰韶村古文化遗址 澠池关 雷公石塔 黄河阙流堆台	
汉魏冶铁遗址 柏地庙古柏 利津渡 继志桥	
十二、近现代史迹	(177)
八路军澠池兵站 抗日阵亡将士碑	
革命烈士公墓 澠池县烈士陵园	
第五章 卢氏县	(183)
一、卢氏县名溯源	(184)
二、卢氏古八景简介	(188)
东涧缠桥 高村古渡 南寺晓钟 西霞晚照	
洞庭明月 柳林烟雾 熊山积雪 铁岭层云	
三、古城	(190)
卢氏故城 朱阳故城	
四、古寨	(192)
卢古王寨 杨家寨 铁龙寨	
五、古关	(194)
朱阳关 虎豹关 青石关 白华关 铁关	

六、古津	(196)
通襄津 永济津 东济津	
七、名胜、古迹	(197)
熊耳山 九龙洞 汤河温泉 龙泉洞 扁鹊洞	
玉仙洞石佛 观音山石佛 鱼窟 魏台 文峪古桥	
八、古代建筑	(203)
城隍庙 卢医庙 汰宗庙 房公祠 结义庙	
关帝庙 乾明寺 北窟清真寺 药王楼 燕居堂 贡院	
九、碑碣、题记	(209)
夏禹导洛处 李舜臣摩崖题记 石峡村筑路题记	
接官亭题记 捻军过境碑 圣谕碑	
十、古代墓葬	(213)
燕王墓 张士贵祖茔 李密墓 耿九畴墓	
李柄家族墓地 任佐墓 莫氏祖茔	
十一、近现代史迹	(217)
革命烈士纪念塔 革命烈士纪念碑 抗日阵亡将士碑	
日寇侵卢屠杀民众遗址 石大山抗日战地工事	
抗日战争时期国民党飞机厂旧址 抗日宣传标语	
红军标语 新四军洞 红二十五军军部旧址	
豫、鄂、陕革命根据地第四军分区旧址	
中共地下党卢氏县委员会旧址 卢、嵩县政府旧址	
国民党河南省政府旧址 卢氏农民运动指挥部 卢氏县烈士陵园	
第六章 义马市	(225)
一、新安故城	(225)
二、楚坑	(226)
三、鸿庆寺石窟	(228)
四、慈禧行宫	(229)
后记	(230)

三门峡市简介

三门峡市位于河南省西部，东邻洛阳，南接南阳，北靠黄河与山西省隔河相望，西望长安与陕西省紧紧相连。现辖渑池、卢氏、灵宝、陕县、义马、湖滨区。总面积 10496 平方公里，总人口 200 万。全市境内大小河流三千多条，兼有山、岭、塬、川等多种地貌形态。

三门峡市因河而名，因坝而生。相传大禹治水时用神斧把高山劈成“人门”、“神门”、“鬼门”三道峡谷，泄黄河水东流入海，三门峡由此得名；一九五七年随着万里黄河第一坝的兴建，三门峡市应运而生，并以“黄河明珠”而名扬天下。

三门峡是中华民族的重要发祥地之一，历史的沧桑给这块古老神奇的土地留下了丰富的文化名胜古迹。早在一百多万年前，就有人类在这里繁衍生息，今卢氏、灵宝、陕县、湖滨区都发现有多处旧石器时代古文化遗存。这里流传着“女娲补天”、“夸父追日”、“黄帝铸鼎”、“禹劈三门”等许多动人的传说。这里有开中国考古学滥觞的仰韶村遗址，有“一夫当关，万夫莫开”的天险函谷关，亦有发生“秦晋崤函之战”的古崤道之险。历史上的“假虞灭虢，唇亡齿寒”、“秦赵会盟”等故事都发生在这里。炎黄子孙朝拜圣地——黄帝陵，我国古代四大回音建筑之一的宝轮寺三圣舍利宝塔等均在海内外享有盛誉。特别是上村岭虢国贵

族墓地“虢仲墓”、“虢季墓”的考古重大发现,轰动了国内外,填补了我国虢国历史考古和研究的空白,分别被评为一九九〇年、一九九一年全国十大考古新发现之一。以“缀玉面罩”、“中华第一剑”等为代表的出土文物,价值之高,世人瞩目。这些文物从不同侧面反映了中华民族上下五千年绵延不断的生存、斗争、发展的历史,也体现了三门峡先民对中华民族源远流长、博大精深的文化做出的重要贡献,是我们永具历史、艺术、科学价值的珍贵的精神文化财富。

第一章 湖 滨 区

湖滨区(三门峡市区)位于三门峡市北,处于进出中原的咽喉。北濒黄河,与山西省平陆县隔河相望,唇齿相依;东、西、南三面为陕县环围。全区东西长 23 公里,南北宽 16 公里,总面积 198 平方公里。

湖滨区原为陕县会兴区。一九五六年四月,因三门峡水利枢纽工程建设需要,由陕县析出会兴镇,建立三门峡工区人民政府,同年九月三日改为洛阳专署三门峡办事处,属洛阳行署管辖。一九五七年三月廿六日经国务院批准,撤销三门峡工区政府,建立三门峡市,由河南省直辖,基本形成现湖滨区所辖区域。一九五九年撤销陕县建制,陕县并入三门峡市。一九六一年十月,市、县分设,恢复陕县建制,三门峡市属洛阳地区。一九八六年二月,撤销洛阳地区建制,三门峡升格为省辖市,湖滨区属三门峡市管辖。

一、古国

焦 国

为陕县历史上的第一个封国,始封于西周初期。据《史记·周本纪》记载:“武王追思先圣王,乃褒封神农之后于焦”。

《左传》襄公二十九年有“虞、虢、焦、滑、霍、杨、韩、魏、皆姬姓也”之语。焦国也应与周同姓。关于焦国的地望,《汉书·地理志》曰:“弘农陕县有焦城,故焦国也。”《水经注·卷四》有:“陕城,大城中有小城,故焦国也。武王以封神农之后于此。”史记正义引《括地志》:“焦城在陕州城内东北百步,因焦水为名。”焦水即今苍龙涧,其水发源于常烝山(今乾山)。以此看来焦国的位置应在今陕州城东北部或陕县西七里铺一带。

焦国在陕县的建国年代,从西周武王时期至幽王七年(公元前775年)之间的约三百年。《竹书纪年》卷下记载:“王七年,虢人灭焦”。《春秋》、《左传》和《战国策》记载,秦伐陕时亦数次提到“焦城”或“焦”,由此可知,陕县境内确有一焦国,而且也是陕县境内封国最早的诸侯国。

虢 国

是西周初年的姬姓封国。历史上的虢国有西虢、东虢、南虢、北虢之说。关于虢国的地望,《汉书·地理志》说:“北虢在太阳、东虢在荥阳、西虢在雍州”。《水经注·卷四》曰:“河南即陕城。东城即虢邑之上阳也。虢仲之所都,为南虢。三虢此其一焉。”从以上记载看,南虢、北虢同指三门峡之虢。三门峡之虢的国都——“上阳”,即今三门峡市区东南李家窑遗址,该遗址距陕州老城东约4公里。杜预《左传》注:“上阳,虢国都,在弘农陕县东南。”《续汉书·郡国志》注:“虢都上阳在县东,有虢城。”《舆地广记》注:“陕县,故虢国,所谓上阳也。故城在今县东。”《通鉴地理通释》卷六注:“陕州陕县,上阳故城,在县东。”以上记载所指方位均与李家窑遗址地望相吻合。

对于“上阳”之虢是西周初年始封，还是周平王东迁之后所建，文献记载以及古今学者对此颇有异议。“东迁”说认为，周初始封只有东虢（荥阳）和西虢（宝鸡），而陕县之虢为周平王东迁洛邑之后所建。《水经注》引《太康记》说：“虢叔之国矣，有虢宫，平王东迁后叔自此来上阳，为南虢矣。”“始封说”的理论依据是《国语·郑语》：“当成周（洛阳）者……西有虞、虢、晋、隗……。”一九九一年在上村岭虢国墓地发掘的 2009 号墓中，出土多带有“虢仲”铭文的铜器，可证实该墓为“虢仲”之墓。同时在“虢仲”墓中出土有一块带有“南仲”字样的玉石遣册。此遣册应为“南仲”为“虢仲”送葬之物。而“南仲”则是周宣王时期的重要卿士，曾受宣王之命（周宣王五年，即公元前 823 年）筑城于朔方。如果此说成立，那么，三门峡之虢的建国年代不会晚于周宣王时期。但从目前所掌握的资料看，此虢也确非西周初期虢仲始封地。“上阳”之虢在公元前 655 年为晋国所灭。

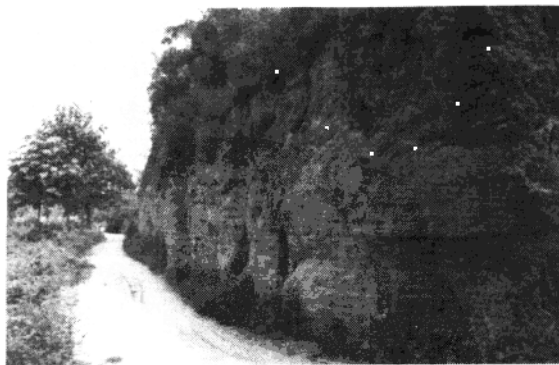
关于虢灭于晋，《左传》僖公二年有：“晋荀息请以屈产之乘与垂棘之璧，假道於虞，以伐虢”的记载。这段话说：公元前 658 年，晋献公采纳了大臣荀息的建议，投虞公贪财所好，派使臣将国宝“千里马”和“白玉璧”送给虞公，要虞公假道晋国，以伐虢国，而虞国贤臣宫子奇识破了晋国的阴谋，进谏虞公说：“虞、虢两国不仅同姓近邻，而且都是小国，有着‘唇亡齿寒’的关系，如果假道于晋，一旦虢国灭亡，虞国也就难保了。”虞公因贪得晋国的“千里马”和白玉璧，不听忠告，假道于晋。晋国通过虞国捷径，长驱直入，一举攻占了虢国“下阳”（今山西平陆一带）。公元前 655 年，继而攻破虢国都邑——“上阳”，虢公失国逃亡。而晋军在灭虢回师路过虞国时，又轻而易举的灭了虞国，不仅夺回了

“千里马”和“白玉璧”，而且俘虏了虞公。这就是历史上著名的“假虞灭虢”和“唇亡齿寒”典故的来历。

虢国所辖范围，据《左传·庄公二十一年》：“王巡虢守，虢公为王宫于玆”。（杨伯峻《春秋左传》注以为玆地在今渑池县境）玆地在今渑池英豪乡王都村。今卢氏县虢台遗址，《卢氏县志》说为虢公的行宫遗址。在上村岭虢国墓地出土的铜器上有卢金氏铭文，卢金氏可能和卢氏县名有关。另《左传·僖公十五年》又有“（晋）赂秦伯以河外列城五。东尽虢略，南及华山”，此“虢略”即今灵宝虢略镇。由此可知虢国所辖范围，东至渑池，西到灵宝、南至卢氏，北包括平陆。大致同今三门峡市所辖范围。

二、陕州古城

陕州古城位于三门峡市区西部（今陕州风景区）。建于西汉



陕州古城墙一角

武帝元鼎四年（公元前 113 年）。北魏时改置陕州，历经以后的各个朝代和历史时期，一直连续沿用。1957 年，因陕州故城属三门峡水

库淹没区而拆除。

故城历史上虽经多次修葺,但位置始终未变,悠悠两千年之久的古城,一直是中国历史上东都洛阳和西都长安之间的政治、经济、文化中心,是秦、晋、豫三省的交通要道,也是历代兵家必争之地。春秋战国时期,“假虞灭虢”、“秦晋崤之战”、“秦封崤尸”“苏秦合纵围魏焦”,“张仪伐魏攻陕”以及两汉之际“冯异伏击赤眉于崤底”等事件均发生在这里,古老的陕州城,是三门峡悠久历史的见证。历史的沧桑给这块古老的土地留下了不朽的篇章,也留下了丰富的文物古迹,它是三门峡市珍贵的文化资源,对研究西周及其以后的历史有着重要的学术价值和历史价值。

据《陕县志》记载:陕州故城,西汉时修筑,周围十三里一百二十步。东南有城壕,深五丈,西、北两面紧靠黄河,城高十数丈,历代均有修葺。解放陕州时,城楼毁于战火。1960年后,砖砌的城墙被拆。经实地测量现陕州城墙东西长1496米,南北宽1200米,残存城墙高度8米,宽8米。与记载相吻合。

陕州故城不仅地形险要,且风光秀丽。城内原有许多名胜古迹。如:羊角山、披云亭、吕祖阁、三宫殿、召公祠、召公圣迹、“张芝墨池”、宝轮寺、三圣舍利宝塔、鸡足山、迎祥观、金线渠等。除此之外还流传着许多迷人的故事和脍炙人口的诗篇。其中有“召公息棠荫”,“汉文帝拜谒河上公”等。唐太宗李世民春游陕州,登城远眺,见四周碧缀,烟霞密翠,景色宜人,诗兴大发,写道:“碧原开雾隰,绮岭峻霞城。烟峰高下翠,日浪浅深明。斑红妆蕊树,圆青压溜荆……。”

1957年,因修建三门峡水库,陕州故城改建为黄河游览区。

目前陕州故城内及其周围 1800 多亩的黄河水面经多年的修建、绿化,已成为全市人民及国内外游客休憩、游览黄河之胜地。

召公祠

位于陕州风景区鼓楼之北(今大鹏酒店北)。原有正殿、偏殿、甘棠树等。祠内古柏参天,风物秀丽,不幸毁于民国初年战乱。

召公姓姬名奭,是西周初期的著名政治家,三公之一,曾与周公旦分陕而治,陕县以西由召公治理。相传他下乡视察时,就在田间地头处理民间事务,地方官吏要群众腾出房屋让他休息,烧茶备饭招待他,他说:“不劳(我)一身,而劳百姓,不是仁政。”召公就近坐在山野的棠梨树下休息,摘吃棠梨果子解渴,高兴地夸赞说:“这甘棠树真好,浓荫郁葱,果实甜酸适口,百姓劳作累了,正可休息解渴,要好好保护这树,不要乱砍滥伐当柴烧了。”百姓闻听,都夸召公体恤民情,广施惠政,深得民心。历代诗人也动情赋诗赞颂,韩愈诗曰:“春桥杨柳应齐叶,古县甘棠也作花。”后来,群众集资修建召公祠,院内栽种甘棠树,以示对召公的纪念,故陕县别名也称甘棠县。

甘棠即棠梨树,过去在豫西一带的山地、荒坡随处可见,今已不多。

《诗·召南·甘棠》“蔽芾甘棠,勿剪勿败,召伯所憩。”意思是:不要乱砍乱伐甘棠树呀,这里是召伯休息的地方。世传召公爱其民而重于德政,曾在棠梨树下受理民事,听讼决狱,他秉公而断,使民无冤抑。召公把他分管的这一块地面治理得有条有理,经济繁荣,百姓安居乐业。因此,召公死后,人们思念他的政绩,