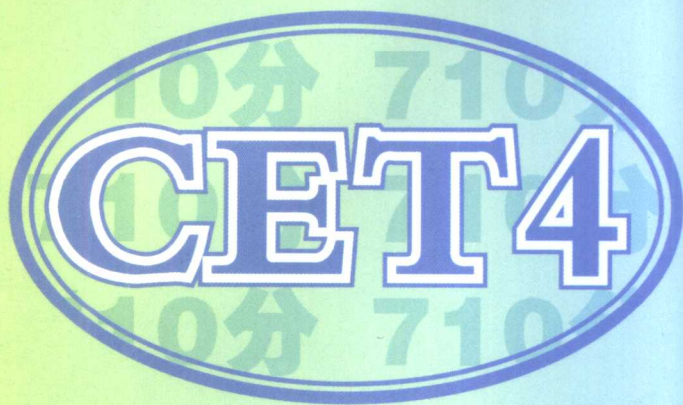


陈彩芬 主编

# 大学英语 四级新试

## 听力篇



南开大学出版社

大学英语四级新试

# 听 力 篇

陈彩芬 主编

南开大学出版社

天 津

**图书在版编目(CIP)数据**

大学英语四级新试. 听力篇 / 陈彩芬主编. —天津:  
南开大学出版社, 2006. 1

ISBN 7-310-02397-8

I. 大... II. 陈... III. 英语—听说教学—高等学校—水平考试—自学参考资料 IV. H310.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 106906 号

**版权所有 翻印必究**

**南开大学出版社出版发行**

**出版人: 肖占鹏**

地址: 天津市南开区卫津路 94 号 邮政编码: 300071

营销部电话: (022)23508339 23500755

营销部传真: (022)23508542 邮购部电话: (022)23502200

\*

河北省迁安万隆印刷有限责任公司印刷

全国各地新华书店经销

\*

2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

787×1092 毫米 16 开本 11.5 印张 290 千字

**定价: 17.00 元**

如遇图书印装质量问题, 请与本社营销部联系调换, 电话: (022)23507125

# 前 言

2005年2月教育部公布的《全国大学英语四、六级考试改革方案(试行)》,牵动了无数考生的心;而2004年国家教育部教高厅颁发的[2004]1号文件《大学英语课程教学要求》(试行)对大学英语教学提出了新的要求,目标是培养学生英语综合应用能力,特别是听说能力,使学生在今后工作和社会交往中能用英语有效地进行口头和书面的信息交流,同时增强其自主学习能力、提高综合文化素养,以适应我国经济发展和国际交流的需要。《大学英语四级新试——听力篇》的编撰就是应此要求而产生的。

本书由四大部分组成:

第一部分:听力考试概要。该部分传达了最新的考试方案和信息以及考生关心的相关问答。

第二部分:听力基础篇。编者强力打造了以往听力书极少涉及的听力基础知识,包括语音、语调、词汇、语法等方面。内容齐全连贯,一本在手,别无他求。

第三部分:听力题型的技巧及真题实例篇。从最新大纲所要求的四大题型入手,详析了短对话、长对话、篇章短文及复合式听写的答题技巧,并辅以相关真题实例。考生在这部分能领略出题难度、范围。

第四部分:听力实战篇。这部分提供了10套最新试题。考试改革要求将采用更多更具真实性的听力材料。本部分提供了大量以往考生没有接触过的新闻报道、讲座等真实性材料的练习题。所用材料大多选自今年上半年的VOA电台节目及TOEFL材料。

本书具有以下特点:

一、资料新,内容丰富。本书从新颁布的改革方案出发,精心设计了10套最新题型的模拟题。对新增题型进行了详细的解析和推测。针对广大考生听力基础薄弱的状况,本书提供了大量齐全的知识和资料。词汇部分分类列出常用的单词、词组,有助于考生把它当字典一样使用;语音、语调方面的知识解决了长期困扰考生的难题。

二、实用。本书不仅对参加大学英语四、六级考试的考生有很大的帮助,而且不失为一本可以珍藏的资料书。

三、适用人群广。本书不仅给参加大学英语四、六级考试的考生最完整的指导,而且也适用于TOEFL考生、英语专业四级考生,更是大学英语教学工作者的参考书。

本书虽经精心编写,但难免有错误和不妥之处,欢迎广大读者批评指正。

编 者  
2005年8月

# 目 录

## 第一章 听力考试概要 /1

### 第一节 最新大学英语四级考试改革中听力要求 /1

### 第二节 新《课程要求》下的听力要求 /2

### 第三节 考试改革及听力问题问与答 /3

## 第二章 听力基础篇 /6

### 第一节 语音、语调 /6

#### 一、语音 /6

#### 二、语调 /12

#### 三、常见英美词汇发音差异 /13

### 第二节 词汇 /17

#### 一、常见的音形相近词 /17

#### 二、听力惯用词汇荟萃 /21

#### 三、VOA / BBC 新闻、讲座常用词汇 /40

#### 四、影视常见词汇 /50

#### 五、听力必备词组 /53

### 第三节 语法 /61

#### 一、常见句型 /61

#### 二、常见语法 /62

## 第三章 听力技巧及真题实例篇 /69

### 第一节 基本技巧 /69

### 第二节 小对话 /72

#### 一、地点题 /72

#### 二、人物题 /73

#### 三、时间和数字题 /74

#### 四、行为动作题 /74

#### 五、观点态度题 /75

#### 六、含义推断题 /75

#### 七、因果题 /76

### 第三节 长对话 /77

### 第四节 篇章短文 /79

#### 一、篇章类型 /79

#### 二、真题实例 /80

#### 三、常用技巧 /83

#### 四、英美常见电台节目简介 /86

#### 五、收听 VOA 的一些技巧 /91

## 第五节 复合式听写 /93

### 一、概述 /93

### 二、复合式听写的单词部分 /93

### 三、复合式听写的句子部分 /96

### 四、复合式听写的常用技巧 /98

## 第四章 听力实战篇 /100

### Test One /100

### Test Two /103

### Test Three /107

### Test Four /110

### Test Five /114

### Test Six /118

### Test Seven /121

### Test Eight /125

### Test Nine /128

### Test Ten /132

## 参考答案 /136

## 听力原稿 /139

# 第一章 听力考试概要

## 第一节 最新大学英语四级考试改革中听力要求

2005 年 2 月 25 日教育部公布了《全国大学英语四、六级考试改革方案（试行）》，并宣布自 2005 年 6 月考试起试点新的计分体制和报名、考务管理系统。从 2006 年 1 月和 6 月份开始，分别在参加大学英语教学改革试点的学生中试行改革后的四级和六级考试。2007 年 1 月和 6 月，分别全面实施改革后的四级和六级考试。

本次改革的总体思路主要包括三个方面：

1. **考试内容和形式上的改革：**四、六级考试将加大听力理解部分的题量和比例，增加快速阅读理解测试，增加非选择性试题的比例（见表 1）。

2. **改革计分体制和成绩报导方式：**自 2005 年 6 月考试（试点）起，四、六级考试成绩将采用满分为 710 分的计分体制，不设及格线；成绩报导方式由考试合格证书改为成绩报告单，即考后向每位考生发放包括总分和单项分成绩的报告单。四、六级考试委员会将同时向学校提供四、六级考试分数的解释。与此同时，逐步将考生范围限制在校内，降低考试的社会权重，突出考试为教学服务的功能。

3. **改革考试管理体制，进一步加强考务管理。**

表 1：改革后考试题型与分值

| 试卷构成         |            | 测试内容     |  | 测试题型             | 比例  |     |
|--------------|------------|----------|--|------------------|-----|-----|
| 第一部分<br>听力理解 | 听力对话       | 短对话      |  | 多项选择             | 15% | 35% |
|              |            | 长对话      |  | 多项选择             |     |     |
|              | 听力短文       | 短文理解     |  | 多项选择             | 20% |     |
|              |            | 短文听写     |  | 复合式听写            |     |     |
| 第二部分<br>阅读理解 | 仔细阅读<br>理解 | 篇章阅读理解   |  | 多项选择             | 25% | 35% |
|              |            | 篇章词汇阅读理解 |  | 选词填空             |     |     |
|              | 快速阅读理解     |          |  | 是非判断+句子<br>填空或其他 | 10% |     |
| 第三部分<br>综合测试 | 完形填空或改错    |          |  | 多项选择             | 10% | 15% |
|              |            |          |  | 错误辨认并改正          |     |     |
|              | 篇章问答或句子翻译  |          |  | 简短回答             | 5%  |     |
|              |            |          |  | 中译英              |     |     |
| 第四部分<br>写作   | 写作         |          |  | 短文写作             | 15% |     |

## 第二节 新《课程要求》下的听力要求

大学英语听力一直是非英语专业学生最薄弱的环节之一。国家教育部高教厅[2004]1 号文件《大学英语课程教学要求》(试行)(以下简称《课程要求》)考虑到我国幅员辽阔,各地区以及各高校情况差异较大,把大学阶段的英语教学要求分为三个层次,即一般要求、较高要求和更高要求。这三个不同层次的要求是我国所有高等院校非英语专业本科生经过大学阶段的英语学习与实践应当选择达到的英语水平标准,其中一般要求是高等院校非英语专业本科毕业生应达到的基本要求。

### 对听力理解能力的一般要求是:

能听懂英语授课,能听懂日常英语谈话和一般性题材讲座,能基本听懂英语国家慢速英语节目,语速为每分钟 130 词左右,能掌握其中心大意,抓住要点。能运用基本的听力技巧帮助理解。

### 对听力理解能力的较高要求是:

能够基本听懂来自英语国家人士的谈话和讲座,能听懂题材熟悉、篇幅较长的国内英语广播或电视节目,语速为每分钟 150 词左右。能基本听懂外国专家用英语讲授的专业课程。能掌握其中心大意,抓住要点。

### 听力理解能力的更高要求是:

能听懂内容稍长的对话、短文等,并在其结构较为复杂、观点较为隐含时也能理解要点。能基本听懂英语国家的广播电视节目。能听懂自己专业方面的讲座,并掌握其中心大意,抓住要点。

大学生英语听力理解能力自评/互评表

| 请在右面“自评”栏中对自己的英语能力作出评估,能够做到的写 Y,能够轻易做到的写 YY;在“同学评”栏中请同学对你的英语能力用相同方式作出评估;在“追求目标”栏中,标出你认为重要但目前还不具备的英语能力,写 O 代表努力目标,写 P 代表优先考虑目标。在每项能力的空行中,请列出(或请同学、老师帮助列出)你所具有的表上未列出的能力或你所期望达到的能力目标。 | 自评 | 同学评 | 追求目标 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|------|
| <b>听力/Listening(一般要求)</b>                                                                                                                                                          | A  | B   | C    |
| 我能听懂英语授课,并能根据要求进行讨论、发言。                                                                                                                                                            |    |     |      |
| 我能听懂与所学内容相关、语速稍慢(每分钟 130 词)的对话、短文、报告等音像材料,并能理解其要点。                                                                                                                                 |    |     |      |
| 我能听懂英语国家的慢速英语节目,如新闻、科学报道、历史故事、词语掌故等。                                                                                                                                               |    |     |      |
| 我能听懂指示语,如指路、如何做某事、操作指南等,能听懂数字(基数与序数)、时间、商品价格等概念。                                                                                                                                   |    |     |      |
| 我能听懂周围其他人的讨论主题,辨别出他们讨论的要点及支撑要点的主要事实。                                                                                                                                               |    |     |      |
| 我能在听的过程中使用基本的听力技巧。                                                                                                                                                                 |    |     |      |
| <b>听力/Listening(较高要求)</b>                                                                                                                                                          | A  | B   | C    |
| 我能听懂英语国家人士的谈话或讲座,能理解要点和细节。                                                                                                                                                         |    |     |      |
| 我能听懂国内语速正常的广播及电视节目,如新闻报道、访谈、讲座等,并能理解其大意及主要细节。                                                                                                                                      |    |     |      |
| 我能听懂我所学领域的涉及专业知识的讲座,包括一些较为复杂或抽象的概念。                                                                                                                                                |    |     |      |
| 我能使用基本的听力技巧帮助理解,如听要点或细节的方法。                                                                                                                                                        |    |     |      |



续 表

| 听力/Listening(更高要求)                                    | A | B | C |
|-------------------------------------------------------|---|---|---|
| 我能听懂语速正常、内容稍长的对话、短文、报告等,并在其结构复杂、观点较为隐含时也能理解要点和主要细节。   |   |   |   |
| 我能基本听懂语速正常的英语国家广播及电视节目,如新闻报道、访谈、讲座、电影、电视剧等,并能理解其主要意义。 |   |   |   |
| 我能听懂涉及专业知识的学术报告、专题讲座等,并能理解其中阐述事实或包含的较为抽象的概念。          |   |   |   |

注:如果“自评”栏或“同学评”栏中90%以上项目都填了Y或YY,说明你已具备了“一般要求”所推荐的英语能力,如果“追求目标”栏中的O(objective)或P(priority)较多,则应寻求指导并积极设法实现。

### 第三节 考试改革及听力问题问与答

教育部公布的大学英语四、六级考试改革方案,作为一项每年涉及上千万考生的超大规模标准化考试,广受社会关注。以下改革方面的问答是同学们所关心的:

**问: 改革后四、六级考试的计分体制和成绩公布方式将有哪些变化?**

**答:** 自2005年6月考试试点起,四、六级考试成绩将采用满分为710分的计分体制,不设及格线;成绩公布方式由考试合格证书改为成绩报告单,即考后向每位考生发放成绩报告单,公布内容包括:总分、单项分等。为使学校理解考试分数的含义并根据各校的实际情况合理使用考试测量的结果,四、六级考试委员会将向学校提供四、六级考试分数的解释。

**问: 考试在内容和题型上有什么调整?**

**答:** 在考试内容和形式上,四、六级考试将加大听力理解部分的题量和比例,增加快速阅读理解测试,增加非选择性试题的比例。试点阶段的四、六级考试由四部分构成:听力理解、阅读理解、综合测试和写作测试。听力理解部分的比例提高到35%,其中听力对话占15%,听力短文占20%。听力题材选用对话、讲座、广播电视节目等更具真实性的材料。阅读理解部分比例调整为35%,包括仔细阅读和快速阅读两部分。综合测试比例为15%,由两部分构成。第一部分为完形填空或改错,占10%;第二部分为短句问答或翻译,占5%。写作能力测试部分比例为15%,体裁包括议论文、说明文、应用文等。

**问: 听说读写是英语学习的四个重要的能力,四、六级考试何时开始口语测试?**

**答:** 近期内大学英语四、六级考试口语考试仍将与笔试分开实施,继续采用已经实施了五年的面试型的四、六级口语考试。同时,考委会将积极研究,以进一步扩大口语考试规模,推动大学英语口语教学。口语考试不同于笔试,在考试和评分上有一定的难度,今后的方向是研发计算机化口语测试,目前时机还不成熟。

**问: 四、六级考试作弊乃至泄题事件时有发生,今后如何杜绝此类事件的发生?**

**答:** 在考务管理方面,2005年6月起教育部考试中心将启用新的四、六级考试(试点)报名和考务管理系统,严格认定考生报名资格,加强对考场组织和考风考纪的管理,切实做好考试保密工作。具体方案将由教育部考试中心在近期内另行公告。

**问: 四、六级考试广受社会关注,一些学校规定拿不到四级证书就拿不到学位,如何评价这一现象?**

**答:** 四、六级考试一向采取“学生自愿报名,学校自愿参加”的原则,无论是教育部还是全

国大学英语四、六级考试委员会，从未硬性规定过高校必须参加这项考试，更没有要求过四级考试的成绩要和学位挂钩。当然，根据《高等教育法》，用哪种考试检测英语教学的效果，是不是要与学位挂钩，各学校是有自主权的。

听力一直是同学们的弱项，而新的四、六级考试又加重了听力的分值，使它成为考试中分值最大的项目之一，以下是同学们在听力过程中常碰到的问题：

**问：听的时间一长就走神，效率差，怎么办？**

**答：**从心理学的角度看，注意力集中的时间是有限的。练习听力时可分为精听和泛听，精听的时间一般在15分钟左右，在这段时间内需要全神贯注地听，力求听懂每一个单词。泛听的时间可稍长一点，在泛听的时候只要听懂大意就行了，目的是熟悉英美人说话的语音语调、重读、弱读、连读等技巧，在这个过程中是允许偶尔走神的。但请记住，即使是泛听也不要超过一个小时。在大脑感到疲累的情况下，可以听听音乐，走出户外活动一下或以其他方式放松一下。Relax and refresh yourself whenever necessary.

**问：听的过程中，很多单词听到了读音却反应不出意思来，思维凝固在单词上，停止不前，怎么办？**

**答：**英语中有许多单词发音相同但词义不同，也有的单词一词多义。当考生遇到这些单词并且对所听的材料不十分熟悉时，就会出现“很多单词听到了读音却反应不出意思来”的问题。要解决这个问题，第一要有足够的词汇量；第二要熟悉每一个单词的词义；第三要对上下文和所听材料的背景有一定的了解。

**问：仿佛每个单词都能听懂，但整个句子或文章却似懂非懂，怎么办？**

**答：**出现这个问题的原因：一是对所听材料的背景或上下文不熟悉，二是未能抓住关键词，三是缺乏一定的推理判断能力。因此，考生必须在听力过程中集中精力捕捉信息重点和关键词句，尽快抓住能概括文章中心思想的主题句和关键词，就能比较容易地听懂文章的主要内容。主题句(topic sentence)通常是文章的第一句话，有时是最后一句，它们对整篇文章的内容起一个概况和提示的作用，实际上是文章的中心论点或者是说话人对所谈内容的观点和态度；渐渐培养抓关键词语的意识，因为它们是整个内容的主线索，只有抓住了这一主线索才能进行正确的推理判断；适当扩大知识面，逐渐熟悉英语表达的特点及相关背景知识。

**问：单句易懂，长句难听，怎么办？似乎听懂了，可边听边忘，最后遇有细节的提问时，无法答题，怎么办？**

**答：**英汉两种语言差异较大，英语和汉语的定语、状语以及各种从句的位置不尽相同，所以考生在听长句子时很难把握它的意思。考生必须熟练地掌握英语语法特征、英汉句子的不同结构，再经过大量的对比练习就会顺利地解决这个问题。有关第二个问题，建议考生一边听，一边勾划或记下相关的重要词汇。听音时对名字、数字、时间和某些关键单词做一些简单的标记或符号，可对听力材料有个更深的印象。当然考生还必须高度集中注意力。听的过程中考生要全神贯注、强化记忆、注意细节，尽可能地多记内容。同时要沉着应变，万不可心情紧张。若偶尔遇到一个或几个生词，不要慌张，可置之不理，因为一两个单词不会影响对整个句子或段落的理解。否则，一遇到生词就停下来，会引起连锁反应，结果什么也听不懂。遇到实在不会做的题，不要反复思考，应赶快放弃，专心听后面的。听完后必须对所听到的内容进行分析、综合、推理、判断，挑选和问题有关的信息，放弃无用的内容。

**问：四、六级听力考试采用英音还是美音？两者的差别有多大？平常如何针对性地练习？**

**答：**四、六级听力考试中既有英音也有美音，两者的差别除个别地方外不是很大。平常要有意识地分别听两种语音的磁带或广播，要留心其不同点，比如美国英语中的 r 音。

**问：背景知识是否很重要，有无可能短期内扩展？**

**答：**语言是人们进行交际的手段，社会生活的变化、科技的普及发展、一国的文化历史传统、生活方式、地理气候环境以及人们的思维方式都要反映到语言之中。具备一定的背景知识对所听的对话和短文会有更深刻的理解，甚至能弥补语言上的一些不足。考生若对西方的社会文化因素不了解，缺少足够的有关学科知识，只是用我们所熟悉的思维、逻辑去判断对话或短文就很可能出错。短期内扩展背景知识困难比较大，但并非不可能。建议同学们在选择复习资料时尽可能关注那些既涉及较广的知识面（如历史、文化、风土人情、经济、地理等），又重视应试技巧的讲解的书籍。一箭双雕，何乐而不为呢？

## 第二章 听力基础篇

语言是传递与交流信息的工具，语言能力就是应用语言进行交际的能力。大学英语教学的目的就是提高学生的英语交际能力，包括对语音、语法和词汇的掌握，这些能力的提高是在听、说、读、写的实践中实现的。语言能力是综合的，没有词汇、语法不行，同样，没有正确的听力方法和技巧，也会影响学习效果，可能事倍功半。

大学英语四级听力主要测试考生获取口头信息的能力。任何语言都是由听、说、读、写这几方面的能力构成的，听是学好外语的第一步，它不但能帮助学习者提高读、写、说的能力，还对扩大视野、拓展知识面极有好处。在今天国际交流、科技合作日趋密切的大环境中，越来越多的大学生利用 Internet 和国外机构、跨国公司打交道。每年有成千上万的学生报考 TOEFL、GRE、GMAT 等，打算去国外深造，可见人们对增强语言能力的要求是非常迫切的，也是十分必要的。

听力理解技巧是建立在听力理解水平基础上的，而听力理解水平是通过听力理解能力来体现的，它包括记忆和回想的能力、选择要点的能力、推断演绎的能力、判断和得出结论的能力以及运用背景知识的能力。而这些能力是从多方面获得的，其中语音、词汇、语法是基础。语音包括考生本人发音准确，能辨别同化、强读、弱读、连读、失去爆破等的能力。词汇主要涉及如何处理“生词”的问题，即利用上下文、同位语等猜词的能力和对一词多义的辨别能力。语法主要包括那些最基本的语法现象，如时态、语态、虚拟语气、比较级、最高级、否定式和说话人的口气等。语音、语调、词汇、语法是语言的基本要素，对它们的熟练掌握是打好语言基本功的关键。

### 第一节 语音、语调

人们通过说和听进行交际，语音就是它们之间的媒介。交际中的任何一方不能熟练地运用语音或发音不准确、对语调变化的不敏感都会造成理解上的失误。熟练地掌握语音变化规则是成功地进行语言交际的基础。考生应具备正确的发音技巧和辨音能力，注意连读、弱读、单词和句子的重音以及语调的变化等朗读技巧。

#### 一、语音

##### 1. 辨音

发音近似的数字是考试常考内容，考生要注意区分 fifteen 与 fifty, sixty 与 sixteen 和 seventy 与 seventeen, 即-teen 与 -ty 以及其他音近数字之间的差异。易混音素、音近词和同

音词也会对考生构成障碍。考生应能在听力过程中迅速辨别 sink/think; breeze/breathe; adapt/adopt; prey/pray; race/raise 等音近词和同音词的差别。

另外,有些单词的拼写和发音不一致,如: island, comb, exhaust 等,考生平时要读准确、写准确,以便测试时能听懂。

受汉语发音的影响,有些学生的英语发音也带有明显的地域特征。如有些北方学生[s]和[j]不分,将 she[ʃi]误发成[si:],将 the[ðə]误发成[də]等。而由于南方方言中不存在鼻音[n],所以英语中的[n]被有些南方学生读成舌边音[l],如将 name[neim]误发成 lame[leim]。还有些学生养成了错误的读音习惯,如将 theme[ði:m]读作 seem[si:m]; like[laik]读作 lack[læk]; bed[bed]读作 bad[bæd]。此外,长短音不分、滥用[r]音,如将 korea[kə'riə]读作 career[kə'riər]等。这些自以为“是”的错误读音习惯很可能使考生在听力测试中失之毫厘,谬以千里!

请按音标朗读下列单词,注意区别。

- |                               |                                  |
|-------------------------------|----------------------------------|
| 1. need [ni:d]—lead [li:d]    | 2. spot [spɒt]—sport [spɔ:t]     |
| 3. shame [ʃeɪm]—same [seɪm]   | 4. thing [θɪŋ]—sing [sɪŋ]        |
| 5. slip [slɪp]—sleep [sli:p]  | 6. better ['betə]—batter ['bætə] |
| 7. lake [leɪk]—leak [li:k]    | 8. bite [baɪt]—bat [bæt]         |
| 9. cause [kɔ:z]—course [kɔ:s] | 10. night [naɪt]—light [laɪt]    |

## 2. 连读

我们会发现,老外讲的英语有一种跳跃感,就像唱歌一样,有一种旋律,这就是连读带来的效果。连读即语速加快时,处于同一意群的两个相邻单词连在一起读的语言现象。连读是英语口语中最普遍、最重要的语音特征之一,也是学生练习听力时所面临的较大难题。

### (1) 单词之间的音的连读

单词之间的音的连读包括两个方面:

- a) 前面单词的最后一个音是辅音,后面单词的第一个音是元音,该辅音和元音可以拼成一个词,这时候,这两个单词就可以连起来读。

例: look ~ at ~ it      out ~ of ~ order  
pick ~ it ~ up      shut ~ up  
come ~ on      hold ~ on      look ~ out

- b) 前面一个单词的最后一个音是辅音,后面一个单词的第一个音也是辅音,这时前面一个单词的最后一个音一般可以不发出来。

例: the west country      (west 中的/t/可以不发出来)  
the highest score      (highest 中的/t/可以不发出来)  
mind your own business      (mind 中的/d/可以不发出来)

或当一个单词以辅音结尾,下一个单词以清辅音[h]开头,[h]被击穿,前一辅音直接与[h]后的元音发生连读,如: give ~ (h)er[gi və], miss ~ (h)im[mi sim], Is ~ (h)e busy? [ɪ zi bi zi]。

### (2) and 与其他单词的连读

and 会经常与它前面和后面的单词连读,这时, and 中的/a/音通常会和前面一个单词的最后一个音(辅音)拼成一个音,同时, and 中的/d/音一般发不出来。请仔细体会,并反复练习,直到能脱口而出。

例: bread and butter      fish and chips  
       cheese and biscuits    salt and pepper  
       read and write

### (3) 情态动词的连读

情态动词很特殊, 除非有特别的强调目的, 它们一般都要连读。

例: must have              must be  
       can't have             can't be  
       should have          should be

### (4) 虚拟语气的连读

虚拟语气中, 一般都要连读。

例: would have            wouldn't have  
       might have            might not have  
       could have            couldn't have

### (5) 爆破音的连读

[p]、[t]、[d]、[k]和[g]被称为爆破音, 当两个爆破音一起出现时, 第一个爆音不发音。

例: cupboard              handbag  
       top player             ripe bananas  
       back garden

## 3. 弱读

弱读即元音的弱化, 指一个单词中的元音在口语中, 由于说话时语速快或在句子中处于次要位置而不发生标准读音, 变为弱化元音的语音现象。如: 元音[i:]有时弱化为[i], 如: he[hi:]弱化为[hi], for[fɔ:r]弱化为[fɔr]等。在日常口语中, 这种弱音现象具有不确定性, 它完全取决于说话人当时的语气、情绪、习惯等因素, 这使得实际读音与标准音相比可能已经面目皆非, 考生需特别小心弱化现象。

英语中大约有四十个词可以用两种不同的方式发音, 一种是强式, 一种是弱式。具有这种功能的词一般是功能词, 如: 助动词、介词、连词等。

| 词 类 | 词 例  | 强 式       | 弱 式                               |
|-----|------|-----------|-----------------------------------|
| 代 词 | me   | / mi: /   | / mi /                            |
|     | we   | / wi: /   | / wi /                            |
|     | us   | / ʌs /    | / əs / , / s /                    |
|     | you  | / ju: /   | / jə /                            |
|     | your | / jɔ: /   | / jə /                            |
|     | he   | / hi: /   | / hi / , / i /                    |
|     | him  | / him /   | / im /                            |
|     | his  | / hiz /   | / iz /                            |
|     | she  | / ʃi: /   | / ʃi /                            |
|     | her  | / hə: /   | / hə / , / ə: /                   |
|     | them | / ðem /   | / ðəm / , / ðm / , / əm / , / m / |
|     | who  | / hu: /   | / hu / , / u /                    |
|     | some | / sʌm /   | / səm / , / sm /                  |
|     | such | / sʌtʃ /  | / sətʃ /                          |
|     | many | / 'meni / | / 'məni / , / mni /               |
|     | that | / ðæt /   | / ðət /                           |

| 词 类                                  | 词 例    | 强 式      | 弱 式                               |
|--------------------------------------|--------|----------|-----------------------------------|
| 系<br>动<br>词<br>be                    | be     | / bɪ: /  | / bɪ /                            |
|                                      | been   | / bɪ:n / | / bɪn /                           |
|                                      | am     | / æm /   | / əm / , / m /                    |
|                                      | is     | / ɪz /   | / z / , / s /                     |
|                                      | are    | / a:r /  | / ə /                             |
|                                      | was    | / wɔz /  | / wəz /                           |
|                                      | were   | / wə: /  | / wə /                            |
| 助<br>动<br>词                          | do     | / du: /  | / də / , / d /                    |
|                                      | does   | / dʌz /  | / dəz /                           |
|                                      | have   | / hæv /  | / həv / , / əv / , / v /          |
|                                      | has    | / hæz /  | / həz / , / əz / , / z / , / s /  |
|                                      | had    | / hæd /  | / həd / , / əd / , / d /          |
| 助<br>动<br>词<br>或<br>情<br>态<br>动<br>词 | shall  | / ʃæl /  | / ʃəl / , / ʃl /                  |
|                                      | should | / ʃud /  | / ʃəd / , / ʃd /                  |
|                                      | will   | / wɪl /  | / l /                             |
|                                      | would  | / wud /  | / wəd / , / əd / , / d /          |
|                                      | must   | / mʌst / | / məst / , / məs /                |
|                                      | can    | / kæn /  | / kən / , / kn / , / kŋ /         |
|                                      | could  | / kud /  | / kd /                            |
| 介<br>词                               | at     | / æt /   | / ət /                            |
|                                      | for    | / fɔr /  | / fə /                            |
|                                      | from   | / frɒm / | / frəm / , / frm /                |
|                                      | of     | / ɒv /   | / əv / , / v /                    |
|                                      | to     | / tu: /  | / tə /                            |
| 连<br>词                               | and    | / ænd /  | / ɛnd / , / nd / , / ən / , / n / |
|                                      | as     | / æz /   | / əz /                            |
|                                      | but    | / bʌt /  | / bət /                           |
|                                      | or     | / ɔ:r /  | / ə /                             |
|                                      | than   | / ðæn /  | / ðən / , / ðn /                  |
|                                      | that   | / ðæt /  | / ðət /                           |
| 冠<br>词                               | a      | / eɪ /   | / ə /                             |
|                                      | an     | / ən /   | / ən / , / n /                    |
|                                      | the    | / ðɪ: /  | / ðə / , / ðɪ /                   |
| 副词                                   | not    | / nɒt /  | / nət / , / nt / , / n /          |
| 引导词                                  | there  | / ðeə /  | / ðə / , / ðr /                   |

只有在以下几种情况下使用强式:

- (1) 在句末。
- (2) 与另一个词形成对比。
- (3) 用重音表示强调。
- (4) 被单独引用。

中国人在使用这类词时常常只记住它的强式读音, 在所有场合都使用强式。英国人说英语时大量使用弱式, 因此听英国人说英语时会觉得很难听懂。

请按音标对照朗读强式、弱式的句子。

- (1) I've just got to a new car.

[aiv dʒʌst gɒt tu ə nju: kɑ:r] → [aiv dʒʌst gɒt tə ə nju kɑ:r]

- (2) How are you doing?

[hau a:r ju: du:ɪŋ] → [hau ə r jə du:ɪŋ]

- (3) That's it for today.

[ðæts it fɔ:r tədeɪ] → [ðæ tsɪt fər tədeɪ]

- (4) What does it matter?

[wɒt dʌz it mətə] → [wɒt dʌ zɪt mətə]

#### 4. 同化

英语口语中, 某些音连续通常发生音变, 称作音的同化现象。音变不仅发生在词与词之间, 还通常发生在词的内部, 如: actually['æktʃuəli] → ['æktʃuəli], education[edju:'keɪʃən] → [edʒu:'keɪʃən]。如果考生对于同化这种语音现象毫无意识, 在听力测试中必然很被动。极常见的四个同化音是:

- ① [t]+[j] 读作[tʃ], 如: not yet [nɒt jet] → [nɒ tʃet]
- ② [d]+[j] 读作[dʒ], 如: did you [dɪd ju:] → [dɪ dʒu:]
- ③ [z]+[j] 读作[ʒ], 如: because you [bɪkɔ:z ju:] → [bɪkɔ: ʒu]
- ④ [s]+[j] 读作[ʃ], 如: advice you [ədvaɪs ju:] → [ədvaɪ ʃu:]

请按音标朗读下列单词、短语和句子, 注意同化现象。

1. attitude ['ætɪtʃu:d]

2. duty ['dʒu:ti]

3. issue ['ɪʃu:]

4. stupid ['stʃu:pɪd]

5. suit [ʃu:t]

6. last year [læs tʃər]

7. won't you [wɒn tʃu:]

8. would you [wu dʒu:]

9. You are a student, aren't you? [ju: ə r ə stʃu:ənt ərntʃu:]

10. Could you close the door? [ku dʒu: kləʊz ðə dɔr]

#### 5. 重读

任何一种语言都有重读与弱读之分, 这样, 语言听起来才会有节奏感。在英语中, 一般是有实在意义的词重读, 如名词、动词、形容词、副词等, 否定词也重读。在口语中, 重读的重要作用在于强调重要信息, 传达赞同、反对、感叹、讽刺等感情色彩, 需考生在听力测试中予以足够重视, 这是提高听力技能的重要技巧之一。重读词听起来通常是有音量大, 声调高, 音较长的特征。请看下列例句:

- ① Please put your homework on the desk at the end of class.



(实词重读)

② You can't do that.

(否定词重读, 加重语句)

③ Tom: Am I right, sir?

Teacher: You are. (表达了老师讽刺的口吻)

这里指由于词类转换而产生的词义变化或加前后缀造成的重音变化。如:

content ['kɒntent] n. 内容 → content [kən'tent] adj. 满足的

record [rɪ'kɔ:d] v. 记录, 录制 → record ['rekɔ:d] n. 唱片

analyze ['ænləaɪz] v. 分析 → analytic [,ænə'lɪtɪk] adj. 分析的

## 6. 省音

在真正的日常讲话中, 并非每一个音都需发出来, 如同一意群中一个单词的词尾音和紧接其后的一个单词的第一个音都是爆破音时, 前一音只按其发音部位形成阻碍, 但不爆破, 稍作间息后即过渡到后一个音的发音部位并爆破, 这种现象称之为爆破, 也被看作是省音现象。如: went to [wen(t)tu], good morning [gu(d) mɔ:rnɪŋ]。省音现象不仅发生在单词之间, 也发生在单词内部, 如: blackboard [blæk(b)ɔ:rd], kindness [kain(d)nɪs]。省音也是口语中非常普遍的语音现象, 只有通过大量的朗读实践, 才能养成良好的发音习惯, 进而提高听力水平。最常见的有 you'd; I'd; I'll; don't。除此之外还有以下几类:

① 一些元音处在非重读音节且 p、t、k 之前时会被省略。

如: potato; tomato; perhaps; today

② 元音出现在非重读音节且 n、l 之前时也往往会被省略。

如: tonight; police; correct

③ 相同或类似的辅音重复出现, 为了减少发音的麻烦, 省略部分。

如: George the sixth's throne; acts; looked back; scripts

④ of 中的 v 在辅音前也经常被省略。

如: lots of them; waste of money

按音标朗读下列单词、短语和句子, 注意省音现象。

1. friendly ['fren(d)li]

2. cupboard ['kʌ(p)bɔ:rd]

3. contact ['kɒntæ(k)t]

4. keep practicing [ki:p præk(k) tɪsɪŋ]

5. snack bar [snæk(k)bɑ:r]

6. late tonight [leɪ(t)tənaɪt]

7. Please stop pushing. [pli:(z) stɒ(p) puʃɪŋ]

8. Let Tom make it. [le(t) tɒ(m) meɪ kɪt]

9. Put ten in the box. [pu(t)tenɪn ðə bɒ(k) s]

10. He opened the big gate. [hɪɒnpə(d) ðə bi(g) geɪt]

## 7. 加音

在实际口语中, 为了发音方便, 通常在音节之间或词与词之间加一个音, 以便于连续, 以下三种情况较为常见:

① 当前一个词的结尾元音为圆唇音时, 加[w]音, 如 so I'll 读作[səu wail], 这里[əu]中的[u]是圆唇元音。

② 当前一个词的结尾元音为伸展音时, 加[j]音, 如 I am 读作[ai jəm], 这里[ai]中[i]是伸展唇形的元音。