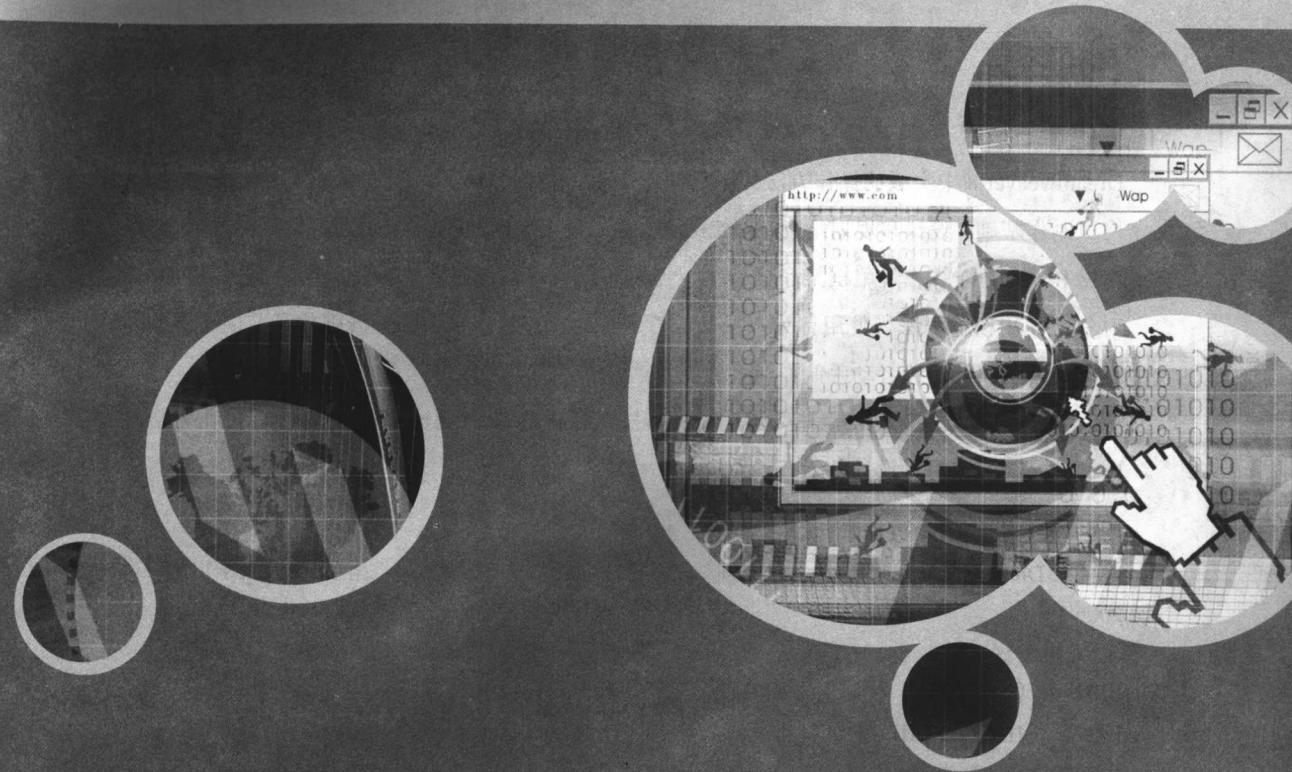


中文版Dreamweaver 8基础 与上机实训

兴图科技产品研发中心 编著



中文版Dreamweaver 8基础 与上机实训

兴图科技产品研发中心 编著

南京大学出版社

内 容 简 介

本书由浅入深、循序渐进地介绍了 Macromedia 公司强大的网页制作软件——Dreamweaver 8 中文版的操作方法和网页制作技巧。本书共 16 章，分别讲述了 Dreamweaver 8 网页制作基础、设计和规划站点、创建网页文档、使用文本和图像、创建超链接和导航、使用表格和 CSS 样式、使用框架和框架集、使用布局模式、使用表单、使用层、插入各种媒体对象、使用模板和库、使用行为以及站点管理等内容。最后实训部分既强化了前面所学的知识，又突出训练了读者动手制作网页的能力。

本书内容翔实、结构清晰、叙述流畅、技术分析透彻、编排新颖、有特色，可作为学习 Dreamweaver 和网页设计的入门教材。

图书在版编目(CIP)数据

中文版 Dreamweaver 8 基础与上机实训/兴图科技产品研发中心编著. — 南京:南京大学出版社,

2006.3

(南大电脑课堂)

ISBN 7-305-04684-1

I. 中... II. 兴... III. 主页制作 - 图形软件, Dreamweaver 8 - 基本知识 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 008580 号

丛 书 名 南大电脑课堂

书 名 中文版 Dreamweaver 8 基础与上机实训

编 著 者 兴图科技产品研发中心

出版发行 南京大学出版社

社 址 南京市汉口路 22 号 邮编 210093

发 行 电 话 025-83596923 025-83592317

网 址 <http://press.nju.edu.cn>

电子 邮 件 nupress1@public1.ptt.js.cn

sales@press.nju.edu.cn(销售部)

印 刷 南京京新印刷厂

开 本 787×1092 1/16 印张: 18.5 字数: 450 千字

版 次 2006 年 3 月第 1 版 2006 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 7-305-04684-1/TP · 300

定 价 29.00 元

* 版权所有，侵权必究

* 凡购买南大版图书，如有印装质量问题，请与所购图书销售部门联系调换

《南大电脑课堂》

丛书编委会

主任：左 健 顾其兵

委员（以汉语拼音为序）：

陈 笑	陈小霞	杜思明
方 峻	管 正	孔祥丰
陆 飞	王 岚	吴啸天
徐 帆	姚倩倩	袁建华

丛 书 序

《南大电脑课堂》系列丛书，是南京大学出版社出版的一套面向各类高等职业学校、各类社会培训学校，以及初中级电脑爱好者的全新产品。鉴于目前我国高级应用型人才的紧缺状况，以及全国计算机应用与软件技术等专业的学制改革，南京大学出版社组织了一批多年在高等职业学校、各类社会培训学校从事教育工作的资深教师和相关行业的优秀工程师，在对普通读者进行了大量的调研活动的前提下，编写了本套教材。

与其他计算机教材相比，本套教材具有以下特色：

- **起点低，易上手** 本系列图书的编写基于大量的读者调研结果，在内容的选择、结构的安排上更加符合读者的认知习惯。本系列图书面向初学者，贴近初学者的需求。
- **【实训】内容丰富，方便教学** 本系列图书在介绍软件使用方法和技巧的过程中，穿插了大量的【实训】内容。这些实训内容都是针对某个重要知识点所设置的，给出了非常具有代表性的例子及其具体操作步骤。教师可以参照实训内容，实时指导学生进行上机操作，使他们及时巩固所学的知识和内容。自学者也可以按照实训内容进行自我训练，快速掌握相关知识。
- **配套资料多样化** 每本图书都附赠相关的 PowerPoint 教学课件(即电子教案)、素材、源文件等相关内容。读者既可以在<http://www.xtbook.com.cn>网站上自由下载，也可以通过发送电子邮件到 xingt@press.nju.edu.cn索取。
- **提供论坛支持** 如果读者在使用本系列图书的过程中遇到了疑惑或困难，可以在支持网站(<http://www.xtbook.com.cn>)的互动论坛上留言，本丛书的作者或技术编辑会提供相关的技术支持。
- **参考答案有选择地提供，维护正常教学秩序** 为配合教师们的教学需要，本系列图书均配有“参考答案”，但参考答案没有附在书后，也不能自由下载，教师可以通过邮寄“参考答案需求反馈卡”的方式索取，自学者可以通过提供工作单位或学校的证明索取。

愿凝聚着数十位作者、编辑和专业技术人员的心血和智慧结晶的《南大电脑课堂》系列，能够帮助您迅速地迈向各个计算机应用领域，并能迅速成为该领域的专业人才。

南京大学出版社

兴图科技产品研发中心

前　　言

Dreamweaver 是美国 Macromedia 公司开发的集网页制作和网站管理于一身的网页制作软件。它是第一个专门为网页设计师量身定制的可视化网页制作软件，利用它可以方便、快捷地制作出跨平台限制、跨越浏览器限制、充满动感的网页。Dreamweaver 8 是 Dreamweaver 系列产品的最新版本，在原来版本的功能基础之上进行了改进和升级，功能强大，而且界面美观、操作方便、适用于网页制作和网站管理。作为业界领先的网页制作软件，Dreamweaver 8 除了工作流程更加先进、作了许多精巧的改进之外，在新功能中还加入了经过重新设计的 CSS 工具、速度更快的后台 FTP，以及用于将 XML 文件转换为设计完美且更友好地支持浏览器的文档的工具。

本书以全新的思路，结合作者多年制作网页的经验，以生动、活泼的形式，向广大读者介绍了 Dreamweaver 8 的各种基础知识。全书共 16 章，分别讲述了 Dreamweaver 8 基础、规划和设计站点、文档操作、使用文本、使用图像、创建超链接和导航、使用表格、使用表格布局页面、使用框架和框架集、使用表单、使用层并创建动画、插入多媒体对象、模板和库、对象行为、管理站点等内容。

为了让广大用户快速、全面地了解和掌握网页制作的知识，我们策划并编写了本书。本书在内容编写和结构编排上充分考虑到广大初学者的实际情况，采用由浅入深、循序渐进的方法，引导用户逐渐步入绚丽的网页世界。本书着重突出了各种实用的功能，以面向任务的方式，通过大量实用的操作指导和有代表性的操作实例，让读者能够更加直观、迅速地了解制作网页的奥秘，并能在实践中快速掌握 Dreamweaver 8 的功能与应用技巧。

本书可作为高职高专学校 Dreamweaver 或网页制作课程的教材，也可供广大计算机初、中级用户参考。本书的电子教案可通过<http://www.xtbook.com.cn> 的下载页面下载。读者在使用过程中如果遇到了疑惑或困难，可以在支持网站的互动论坛上留言，我们将提供相应的技术支持。

作　　者

目 录

第 1 章 Dreamweaver 8 基础	1	
1.1 网页制作基础	1	
1.1.1 网页的概念	1	
1.1.2 网页的基本构成元素	2	
1.1.3 网页的设计构思	5	
1.1.4 网页的布局	7	
1.2 Dreamweaver 8 的工作环境	8	
1.2.1 Dreamweaver 8 的工作区	8	
1.2.2 “文档”窗口	9	
1.2.3 工具栏	11	
1.2.4 状态栏	12	
1.2.5 上下文菜单	12	
1.2.6 “插入”工具栏	13	
1.2.7 属性检查器	13	
1.2.8 面板组	14	
1.3 创建一个简单的 Dreamweaver 网页	15	
1.4 思考与练习	17	
第 2 章 规划和设计站点	19	
2.1 站点概述	19	
2.1.1 本地计算机和 Internet 服务器	19	
2.1.2 本地站点和远程站点	19	
2.1.3 Internet 服务程序	20	
2.1.4 上传和下载	20	
2.1.5 网站制作流程	20	
2.2 站点规划	23	
2.2.1 规划站点结构	23	
2.2.2 规划站点浏览机制	24	
2.2.3 构建整体的站点风格	25	
2.3 创建 Dreamweaver 站点	25	
2.3.1 创建本地新站点	25	
2.3.2 设置本地文件夹	27	
2.3.3 设置远程文件夹	28	
2.4 编辑站点	28	
2.4.1 编辑本地站点	28	
2.4.2 编辑远程站点	29	
2.4.3 删除站点	30	
2.5 思考与练习	31	
第 3 章 文档操作	32	
3.1 创建、打开和保存文档	32	
3.1.1 创建新的空白文档	32	
3.1.2 创建基于 Dreamweaver 设计文件的文档	33	
3.1.3 创建模板文档	34	
3.1.4 打开与保存文档	35	
3.2 设置文档属性	36	
3.3 使用颜色	36	
3.3.1 了解网页安全色	37	
3.3.2 定义默认文本颜色	37	
3.4 在文档窗口中选择元素	38	
3.4.1 认识不可见元素	38	
3.4.2 选择元素	38	
3.4.3 显示不可见元素	38	
3.5 使用可视化向导设计网页	40	
3.5.1 使用“标尺”和“网格”	40	
3.5.2 使用“跟踪图像”	41	
3.6 查看和编辑头部文件	41	

3.6.1 显示文档	42	5.5.1 在 Fireworks 中更新 Dreamweaver 图像占位符	79
3.6.2 在文档头部插入元素	42	5.5.2 使用 Fireworks 来优化或编辑图像	80
3.6.3 使用头部元素	43		
3.7 思考与练习	45	5.6 思考与练习	81
第 4 章 使用文本	47	第 6 章 创建超链接和导航	83
4.1 输入文本	47	6.1 认识 URL 及链接路径	83
4.1.1 输入特殊字符	47	6.1.1 URL	83
4.1.2 插入日期	49	6.1.2 绝对路径	84
4.2 设置文本格式	50	6.1.3 相对路径	84
4.2.1 使用“文本”属性 检查器	50	6.2 创建链接	85
4.2.2 使用“上下文菜单”	53	6.2.1 创建链接的类型和方法	85
4.2.3 设置文本属性的 HTML 标记	54	6.2.2 创建页面超链接	86
4.3 使用 CSS 样式	54	6.2.3 创建页内超链接	88
4.3.1 CSS 简介	54	6.2.4 创建 E-mail 链接	90
4.3.2 使用“CSS 样式”面板	55	6.2.5 创建空链接和脚本链接	91
4.3.3 编辑 CSS 样式	66	6.2.6 创建图形热点链接	91
4.3.4 CSS 样式冲突	67	6.3 创建导航条	93
4.4 思考与练习	67	6.3.1 插入导航条	94
第 5 章 使用图像	69	6.3.2 编辑导航条	95
5.1 插入图像	69	6.4 在“站点”地图中创建和 修改链接	95
5.1.1 Web 页中常用图像格式	69	6.5 思考与练习	96
5.1.2 插入图像到文档	70		
5.2 编辑图像	71	第 7 章 使用表格	98
5.2.1 图像的属性检查器	71	7.1 在页面中使用表格	98
5.2.2 对齐图像	72	7.1.1 插入表格	98
5.2.3 调整图像大小	74	7.1.2 在单元格中添加内容	99
5.2.4 使用外部图像编辑器 编辑图像	75	7.2 编辑表格和单元格	100
5.3 创建鼠标经过图像	76	7.2.1 选择表格元素	101
5.4 插入图像占位符	77	7.2.2 调整表格的大小	103
5.5 使用 Fireworks 文件	78	7.2.3 更改列宽和行高	103
		7.2.4 添加及删除行和列	103
		7.2.5 拆分和合并单元格	104

7.2.6 设置表格属性	105	9.1.2 创建预定义框架集	132
7.2.7 设置单元格、行和列 的属性	106	9.1.3 创建和编辑框架集	133
7.2.8 剪切、复制和粘贴 单元格	107	9.1.4 创建嵌套框架集	134
7.3 表格的其他操作	108	9.1.5 选择框架和框架集	135
7.3.1 使用预置表格	108	9.1.6 保存框架和框架集文件	135
7.3.2 排序表格	109	9.2 设置框架和框架集属性	136
7.3.3 导入和导出表格式数据	110	9.2.1 设置框架属性	136
7.4 表格综合实例	112	9.2.2 设置框架集属性	137
7.5 思考与练习	114	9.3 使用链接控制框架内容	138
第 8 章 使用表格布局页面	116	9.4 处理浏览器不能显示 的框架	140
8.1 使用布局单元格和表格	116	9.5 框架制作综合实例	140
8.1.1 认识布局单元格和表格	116	9.6 思考与练习	142
8.1.2 绘制布局单元格和表格	117		
8.1.3 为布局单元格添加内容	118	第 10 章 使用表单	145
8.1.4 绘制嵌套布局表格	120	10.1 认识表单	145
8.1.5 将布局单元格靠齐 到网格	121	10.1.1 认识表单对象	145
8.1.6 移动和调整布局单元格 和表格	121	10.1.2 创建表单并设置表单 属性	146
8.1.7 设置布局宽度	123	10.2 使用表单对象	147
8.1.8 使用间隔图像	123	10.2.1 创建文本域	148
8.2 设置布局单元格和表格 的格式	124	10.2.2 创建隐藏域	149
8.2.1 设置布局单元格的格式	124	10.2.3 创建文件上传域	149
8.2.2 设置布局表格的格式	125	10.3 创建复选框和单选按钮	152
8.2.3 设置布局模式参数	127	10.3.1 创建复选框	152
8.3 表格布局综合实例	127	10.3.2 创建单选按钮和单选 按钮组	153
8.4 思考与练习	129	10.4 创建列表和菜单	155
第 9 章 使用框架和框架集	131	10.4.1 创建列表和菜单	155
9.1 使用框架	131	10.4.2 创建跳转菜单	157
9.1.1 认识框架和框架集	131	10.5 创建表单按钮	158
		10.5.1 创建文本表单按钮	158
		10.5.2 创建图形按钮	159
		10.6 表单制作实例	160
		10.7 思考与练习	163

第 11 章 使用层并创建动画	165	第 12 章 插入多媒体对象	184
11.1 使用层	165	12.1 为网页添加音频和视频	184
11.1.1 创建层并嵌套层	165	12.1.1 添加背景音乐	184
11.1.2 显示层面板	167	12.1.2 媒体格式及插件	
11.1.3 简单认识层的 HTML 代码	167	12.1.3 设置插件属性	186
11.2 编辑层	168	12.2 插入 Flash 对象	188
11.2.1 选择和移动层	168	12.2.1 Flash 的文件类型	188
11.2.2 调整层的大小及对齐 方式	169	12.2.2 插入 Flash 按钮对象	189
11.2.3 将层对齐网格	170	12.2.3 插入 Flash 文本对象	191
11.2.4 删 除及复制层	171	12.2.4 插入 Flash 电影	192
11.2.5 改变层的重叠顺序	171	12.2.5 设置 Flash 对象属性	193
11.2.6 设置层属性	171	12.3 插入其他媒体对象	194
11.3 转换表格和层	173	12.3.1 插入 Shockwave 电影	194
11.3.1 将表格转换为层	173	12.3.2 插入 ActiveX 控件	195
11.3.2 将层转换为表格	174	12.3.3 插入 Java 程序	196
11.3.3 防止层的重叠	175	12.4 思考与练习	197
11.4 设置层参数	175	第 13 章 模板和库	199
11.5 创建层动画	176	13.1 创建模板	199
11.5.1 使用时间轴面板	176	13.2 定义模板的区域	201
11.5.2 通过移动层位置创建 时间轴动画	177	13.2.1 在模板中定义可编辑 的区域	201
11.5.3 通过拖动层轨迹创建 动画	177	13.2.2 设置模板参数	202
11.5.4 修改时间轴	178	13.3 使用模板创建文档	202
11.5.5 使用时间轴更改图像 和层的属性	178	13.3.1 创建基于模板的文档	202
11.5.6 使用多个时间轴	179	13.3.2 在现有的文档上应用 模板	203
11.5.7 复制和粘贴动画	179	13.3.3 从模板中分离文档	205
11.5.8 时间轴动画制作技巧	180	13.3.4 更新基于模板的页面	205
11.6 层的综合实例	180	13.4 导入和导出 XML 内容	205
11.7 思考与练习	182	13.4.1 将可编辑区域导出为 XML	206
		13.4.2 导入 XML 内容	206

13.5	创建、管理和编辑库项目	206	15.3	管理站点地图	234
13.5.1	创建库项目	206	15.3.1	使用站点地图	234
13.5.2	管理和编辑库项目	207	15.3.2	在站点地图中 使用页面	236
13.6	思考与练习	208	15.3.3	从站点分支查看站点	236
第 14 章	对象行为	210	15.3.4	保存站点地图	237
14.1	认识行为	210	15.4	远程站点的使用	237
14.1.1	事件和行为	210	15.4.1	设置远程服务器	238
14.1.2	使用“行为”面板	212	15.4.2	确定远程站点 主机目录	239
14.1.3	使用行为	212	15.4.3	上传和下载文件	239
14.1.4	更改行为	214	15.4.4	使用“存回”和 “取出”功能	239
14.2	Dreamweaver 的内置行为	215	15.5	站点的其他常用操作	240
14.2.1	图像操作类行为	215	15.5.1	检查链接	241
14.2.2	菜单、导航类行为	216	15.5.2	更新所有链接	241
14.2.3	检查类行为	220	15.6	思考与练习	241
14.2.4	设置文本类行为	221	第 16 章	实训	243
14.2.5	控制类行为	224	16.1	制作个人网站首页	243
14.2.6	其他行为	226	16.2	制作网站的注册页面	249
14.3	思考与练习	229	16.3	制作游戏网站的首页	257
第 15 章	管理站点	231	16.4	制作新闻网的首页	264
15.1	空间及域名	231	16.5	申请网页空间并上传网页	270
15.2	使用站点窗口	232			
15.2.1	使用站点窗口工具栏	232			
15.2.2	设置站点参数	233			

第1章 Dreamweaver 8 基础

在过去，用户只有掌握了 HTML(超文本标记语言)才能写出网页。如今，使用 Dreamweaver 就可以快速地创建出具有精彩效果的动态网页。Dreamweaver 是美国 Macromedia 公司开发的集网页制作和网站管理于一身的网页制作软件。本章将主要介绍有关网页的基础知识以及 Dreamweaver 8 的基本工作环境。

通过本章的理论学习和上机实训，读者应了解和掌握以下内容：

- 网页的概念
- 网页的基本构成元素
- 网页的设计构思
- 网页的布局
- Dreamweaver 8 的工作环境
- 简单网页的制作方法

1.1 网页制作基础

在信息时代，因特网已经遍及社会的各个角落，上网已经成为人们日常生活的一部分。拥有自己的个人主页，不但可以在学习或工作的相关领域与他人进行更多的交流，而且也会为自己带来更多的发展机会。用户只要掌握了创建网页的相关知识，再利用网页制作工具软件就可以制作出拥有精美效果的动态多媒体网页。

1.1.1 网页的概念

要学习网页制作，首先要了解网页的含义。通常，因特网上的一个网站会有多种不同种类的信息需要发布，这就需要将信息进行分栏目或有层次的展示。通过利用网页制作工具，可以将所需信息制作成一系列 HTML(超文本标记语言)文档，每一个文档构成一个显示窗口，这样的文档就称为网页。

网页存放在与因特网相连的一台计算机中，通过网址(URL)来识别与存取。当用户在浏览器中输入网址后，经过一段复杂但快速的处理后，网页文件会被传送到用户的计算机中，然后通过浏览器对网页的内容进行解释，最后显示到计算机的屏幕上。通常的网页都是以 `htm` 或 `html` 为后缀的文件，也称为 HTML 文件。

一个 HTML 网页文件包含了多种 HTML 标记符，这些标记符是一些嵌入式命令，提供了网页的结构、外观和内容等信息。Web 浏览器就是通过这些标记符来决定显示网页的

方式。下面是网页源代码的基本构成框架。

```
<HTML>
<head>
    <title>标题</title>
</head>
<body>
    正文
</body>
</HTML>
```

1.1.2 网页的基本构成元素

为了使读者更好地了解和学习网页设计，本小节中将重点介绍网页的基本构成元素及其特点。

1. 文字与图片

文字与图片是网页最基本的元素。用户在浏览网页时，浏览器会根据网页文件的代码，将文字或图片正确地显示出来。在一个网页中，文字和图片的比例要运用适当，文字太多会降低网站的吸引力；图片太多又会使网页的浏览速度大大下降，浏览者可能还没等到网页内容全部显示，就已经跳转到别的网页去了。

目前，网络上使用最广泛的图像格式是 JPEG 和 GIF，它们的体积小，压缩率比较高，方便网络用户的浏览。其他诸如 BMP 和 TIF 等常用的图像格式基本不应用在网页中，但是用户可以使用 Fireworks 或 Photoshop 等图像编辑软件对这类图像进行格式转换或优化输出。

2. 动画与视频影像

网页上如果只有静止的文字和图片，则会显得比较沉闷。因此，为网页添加一些动画或视频影像进行点缀，会使网页增色不少。

用户通常看到的网页动画都是动态的 GIF 格式图片(Animated GIF)。动态 GIF 的原理十分简单，就是高速显示多幅静态图片，从而形成动画播放效果。同时，动态 GIF 的制作也相当简单，用户可以使用 Fireworks 或 GIF Animator 等软件来实现。

如果需要在网页上添加一些大型或复杂的动画，则可以借助 Flash 软件。利用 Flash，用户可以制作出交互性很强的动画，甚至是网络游戏。但是，浏览者要观看网页中的 Flash 动画，必须在浏览器上安装 Flash Player 插件程序。

视频影像是一种非常直观有效的表现方式，但由于网络速度所限，下载一个视频文件需要花费很长时间，如果借助边下载边播放的串流技术，则可以很好地解决这个问题。基于视频串流技术常见的文件格式有 Real Video 和 Apple QuickTime，它们各有所长，其中，

Real Video 在网页制作中运用的最广泛。

3. 声音文件

在多媒体技术广泛运用的今天，网页可以变得有声有色。适当地在网页上加点音乐效果，会使网页更具备吸引力。

目前，网络上常用的音乐格式有 MIDI、WAV、MP3 和 Real Audio 等，它们的特点如下。

- **MIDI 格式：**占用空间小，一般为十几 KB 到几十 KB 不等，适于网上传播，缺点是音色单调。要欣赏网页中的 MIDI 文件，浏览者的计算机中必须安装带硬波表的声卡或软波表程序。
- **WAV 格式：**是常见的无压缩声音文件，特点是适应性强，在所有带声卡的电脑中都可以播放，缺点是占用空间大，甚至大到几十 MB。在制作网页时，该格式文件通常用于辅助制作 Flash 动画。
- **MP3 格式：**是目前非常流行的压缩音乐文件，占用空间比 WAV 小，缺点是必须在下载后才可以收听。
- **Real Audio 格式：**是网上常用的声音格式，它比 WAV 和 MP3 的音质稍差，但占用空间很小，而且支持流媒体技术，可以边下载边播放。

4. 超链接

超链接是指从一个源指向另一个目的端的链接，简单地说就是指向另一个网页或者相同网页上不同位置的链接控制。这个目的端可以是另一个网页，一幅图片、一个电子邮件地址、一个文件、一个程序等。

超链接广泛地存在于网页的图片或者文字中，并提供与图片和文字相关内容的链接。在超链接上单击，即可链接到相应地址(URL)的网页。将指针移动到网页上有链接的地方时，鼠标指针会变成手形状。可以说超链接是网页的主要特色。

5. 网页中的程序

用户如果要设计一些用途更多的复杂的大型网页，例如大型的门户网站、拍卖网站或购物网站等，就需要更专业、更高级的网页程序支持，如 Java、JavaScript、VBScript、ActiveX、ASP、JSP、PHP 等。一般中小型企业的网站，通常都很少用到这些技术，即使是使用也只限于一些简单的应用。

下面是一些与网页程序设计相关的语言的特点。

- **JavaScript 和 VBScript：**都是解释性的脚本语言，用户可以直接在 HTML 网页中插入 JavaScript 和 VBScript 脚本。其中，最大特点是能够方便地操纵网页上的元素，并与 Web 浏览器交互使用。同时，可以捕捉访问者的操作并作出相应的反应。也就是说，通过 JavaScript 和 VBScript 技术，网页可以直接处理访问者的请求(如表

单的输入), 而不用通过网络传输介质在客户机与服务器之间来回传递数据。

- **Java:** 是一种面向对象的编程语言, 主要用于设计网络应用程序的开发。传统的编程语言往往都与具体的实现环境有关, 如果换了环境就需要对程序进行改动。而 Java 语言能使开发的软件不加修改地运行在不同的计算机上, 只需在所用的计算机提供 Java 语言解释器即可。
- **ASP、JSP 和 PHP:** ASP 是 Active Server Page(动态服务器主页)的缩写, 可以用来创建动态、交互式 Web 服务器端应用程序。ASP 网页的扩展名为.asp, 其中可以包括 HTML 标记、文本和脚本命令, 可以调用 ActiveX 组件来执行任务, 例如连接到数据库或进行商务计算。浏览器从 Web 服务器上请求.asp 文件时, ASP 脚本开始运行, 并将生成的 HTML 也传送给浏览器。由于脚本在服务器上而不是在客户端运行, 所以不必担心浏览器能否处理脚本。JSP 与 PHP 的作用和 ASP 基本相同。

6. 表单

在网页中, 表单的用途很多, 如搜集客户意见、资料登记、服务申请、网上购物等, 都需要使用到表单功能。图 1-1 所示为某网站的用户注册表单。

The screenshot shows a registration form with the following fields and instructions:

- 用户名:** 通行证名称 (4-16位) [必填] - 请填写由~z的英文字母 (不区分大小写), 0~9的数字或者下划线组成, 最好必须是字母, 不区分大小写, 数字或者下划线组成, 不能包含空格。
- 通行证密码:** 通行证密码 (5-16位) [必填] - 密码为英文字母及数字组合, 区分大小写。为了尽量保证密码的强壮, 保护你的帐号安全, 最好尽量复杂, 至少不要包含一个数字, 至少也要包含一个字母。
- 再输入一次密码:** [必填]
- 昵称:** 昵称 (3-16位) [必填] - 此昵称将被用于署名/全称/简称/聊天文字/日记频道, 可以包含中文。
- 请选择您的性别:** 男 [必填] / 女 [必填]
- 提问问题:** (3-16位) [必填] - 例如:亲老三 [必填] - 此问题将用于找回密码。
- 提示答案:** 提示答案 (3-16位) [必填] - 例如:亲老三 [必填] - 此答案将用于找回密码。
- 生日:** [必填] - 选择年份/月份/日期。
- 您所在的省市:** [必填] - 选择省/自治区/直辖市/选择市/地区。
- 您的有效E-mail:** [必填] - 请填写有效的电子邮件地址。
- 您的移动电话:** [必填] - 请填写有效的移动电话号码。

Each field has a detailed explanatory tip below it, such as "最好包含字母" (Best to include letters) for the nickname field.

图 1-1 表单实例

表单看似简单, 其实需要一些专门的后台处理程序将搜集到的资料进行处理才能用作其他的用途, 如上面介绍的 ASP、JSP 等。例如, 在图 1-1 中当用户输入用户名、密码并选择合适的选项后, 单击“确定”按钮, 浏览器将这些数据上传到服务器中; 服务器收到这些数据后, 将调用相关的程序进行处理, 并将处理结果返回到浏览器。

7. 插件

插件也是网页中的一种程序, 用遵循一定规范的 API(应用程序编程接口)进行编写,

Web 浏览器能够直接调用插件代码。插件安装后，就自动成为浏览器的一部分，处理特定类型的文件。插件的使用，增加了对不同类型 Web 文件的支持，从而提高了进一步使用 Web 多媒体的特性。插件能够插入到网页中随网页传送到客户端，并在客户端执行。但是，只能在 Web 浏览器的窗口上运行，并且与用户使用的平台有关。

8. 框架网页

框架网页是一种特殊类型的网页，在这类网页中，显示区域被框架划分为多个独立区域。如图 1-2 所示的网页就包含了 3 个框架。

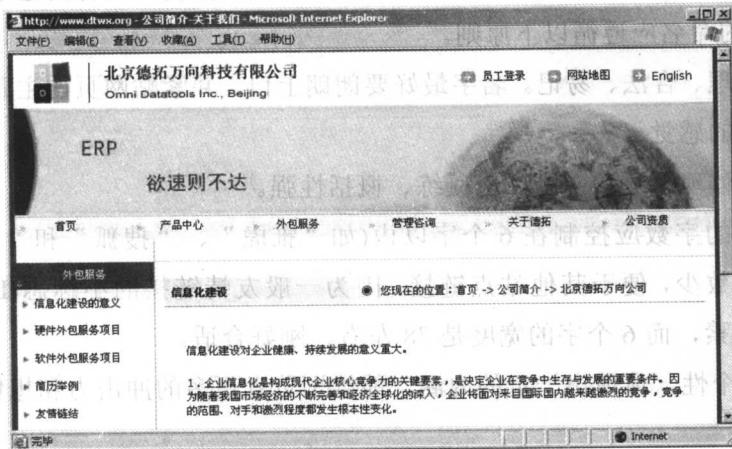


图 1-2 框架网页实例

框架网页实际上包含了多个网页文件，一个是主框网页，该网页定义了各框架的名称、位置及尺寸等，但不会在浏览器中显示出来。另外，每个框架实际上也都是一个独立的网页文件。在制作框架网页时，既可以将已经制作好的网页放入框架，也可以为每个框架制作新网页。

使用框架网页的好处是可以加快浏览速度，当用户单击框架中的超链接时，可以设置链接网页在框架中打开的位置。但是，由于浏览器对框架网页支持不佳且框架网页下载较慢，因此，框架网页在实际工作中很少被应用。

1.1.3 网页的设计构思

在制作网页时，用户必须掌握网页的设计构思方法。这时需要认真考虑网页的主题、网页的命名、网页标志、色彩搭配和字体等要素。

1. 网页的主题

所谓主题也就是网页的题材。网络上的题材多种多样，常见的题材主要有科技、自然、生活、娱乐、体育、影视、旅游、文学、游戏、留学、教育与计算机技术、网页/网站开发等，几乎涵盖了社会生活的方方面面。题材虽多，但确定题材要遵循一定的原则。一般来说，确定题材应该遵循如下原则：

- 题材要小而精。即网页的定位范围不宜过大、内容要精。许多初学者都力争制作一个什么内容都有的站点，把自认为好的所有东西都放在上面，但是结果往往会事与愿违。这样的站点给人的感觉是没有主题、没有特色。
- 最好选择自己比较感兴趣的，了解得也比较的题材。这样在制作时才不会觉得无聊或者力不从心。兴趣是制作网站的动力，没有兴趣和热情很难设计出好的网页。

2. 网页命名

网页的名称应该是网页主题的概括，从一个网页的名称就应该看出这个网页的题材。一般来说，网页的命名应遵循以下原则。

- 名称要合理、合法、易记。名字最好要朗朗上口，并紧贴网页的主题，不能给人以名不副实的感觉。
- 名称要能体现网页的主题，应凝练、概括性强。
- 网页名称的字数应控制在 6 个字以内(如“雅虎”、“搜狐”和“网易”等)。网页名称字数少，便于其他站点链接，因为一般友情链接的小标志(Logo)的尺寸是 88×31 像素，而 6 个字的宽度是 78 左右，刚好合适。
- 名称要有个性，体现出一定的内涵，能给浏览者更多的冲击力和想像力。

3. 网站标志

网站标志(Logo)，是站点特色和内容的集中体现，简称为站标，一般放在主页和链接页上，就如同商品的品牌一样。标志可以是中文文字、英文字母，也可以是符号、图案，或者人物等。标志的设计创意应立足于网页的名称和内容。

4. 色彩搭配

网站给人的第一印象来自视觉冲击，确定网站的色彩是相当重要的一步。不同的色彩搭配会产生不同的效果，并可能影响到访问者的情绪。一般来说，适合于网页标准色的颜色有蓝色、黄/橙色、黑/灰/白色 3 大系。

一个网站的标准色彩不宜过多，太多会令人眼花缭乱。标准色彩应该用于网站的标志、标题、主菜单和主色块，以给人整体统一的感觉，其他色彩也可以使用，但只能作为点缀和衬托，不可以喧宾夺主。不同的颜色会给浏览者不同的心理感受，每种色彩在饱和度、透明度上略微变化也会让人产生不同的感觉。

在色彩运用上比较成功的例子有：IBM 的深蓝色、肯德基的红白色条和 Windows 视窗标志上的红蓝黄绿色块。

5. 字体

同标准色彩一样，标准字体一般只用于标志、标题和主菜单，默认的网页字体一般是