

神鹿回归

丁玉华 著

●
春天，万物复苏，
麋鹿开始换去灰褐色的冬装，
换上红棕色的新衣……



中国林业出版社

神鹿回归

SHEN LU HUI GUI

丁玉华 著

中国林业出版社



图书在版编目 (C I P) 数据

神鹿回归 / 丁玉华著. —北京: 中国林业出版社, 2006 .7
ISBN 7-5038-4539-2

I. 神... II. 丁... III. 鹿科—中国—通俗读物 IV. Q959.
842-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第 086098 号



责任编辑: 田红

封面设计: 王健

出版: 中国林业出版社 (100009 北京西城区刘海胡同7号)

E-mail: cfphz@public.bta.net.cn 电话: (010) 66184477

发行: 新华书店北京发行所

印刷: 北京地质印刷厂

版次: 2006年7月第1版

印次: 2006年7月第1次

开本: 850mm × 1168mm 1/32

印张: 3.5

字数: 75千字

定价: 16.00元



前言



麋鹿 (*Elaphurus davidianus*) 因面像马面，角像鹿角，蹄像牛蹄，尾像驴尾，被称为“四不像”，外国人又叫大卫鹿。麋鹿是中国的特有物种，它和人类的起源同期，大约有二三百万年的历史。当它发展到鼎盛时期时，其数量与人类相近。麋鹿曾被我们的祖先视为吉祥之兽，具有安邦兴国、扶正祛邪、生生不息之意，走出国门比大熊猫还早半个世纪，也曾与大熊猫齐名媲美。时至 19 世纪，由于人类与麋鹿争夺生活空间及人类的滥捕滥杀，导致野生麋鹿在中华大地绝迹，只有北京皇家猎苑里由人工饲养着一群麋鹿，它们在狭小的天地里艰难地延续着自己的后代，最终于 1900 年被八国联军抢劫一空。从此，它们在原生地灭绝。

1865 年，法国传教士阿芒·大卫 (Père Armand David) 在北京南郊的南海子皇家猎苑从科学的角度首次发现了麋鹿，此后的 30 年间，外国列强从北京南海子皇家猎苑明索暗取了部分活体麋鹿。1895 至 1904 年，英国有识之士贝福特公爵搜集了世界上仅存的 18 头麋鹿，放养在他的乌邦寺庄园，并使种群得到了发

展，现在全世界近3000头麋鹿都是那18头的后代。20世纪80年代，在世界自然基金会（WWF）的大力支持下，中国先后从英国获得了3批麋鹿共81头，分别放养在北京南海子麋鹿苑和江苏大丰麋鹿国家级自然保护区。麋鹿种群得到了很快的发展，并且首次在江苏大丰沿海滩涂湿地实施了人工有计划的野外放归实验，成功地在南黄海湿地恢复了野生麋鹿种群。

到目前为止，中国已有近2000头麋鹿，它们分布在全国11个省、自治区、直辖市的54个饲养点，其中以江苏大丰、北京南苑、湖北石首、河南原阳和浙江临安的麋鹿数量为多。在新的历史时期，麋鹿的拯救工程和种群大发展的过程，都充分体现了人类保护大自然的巨大成果。

本书着重表述了麋鹿的历史、文化以及种群发展的坎坷历程，同时又描述了麋鹿在豢养、半散放和完全野生状态下各种各样的有趣行为，特别是对麋鹿在各种不同环境中所表现出的一些鲜为人知的活动轨迹，饶有情趣，耐人寻味。企盼人们，尤其是广大青少年朋友去认识大自然、拯救濒危物种、保护生态环境、共

同建设人类赖以生存的绿色家园，走人与自然和谐发展的美好希望之路。

作者在本书中选用了杨国美、周古凯、陈许、严正东等摄影家的摄影作品，在此表示感谢！在本书的写作过程中，得到了刘立云先生的帮助，同时也受到了马连义、朱贻生、沈华、徐安宏、任义军、顾娴、王立波、侯立冰、解生彬、袁国强等人的关心和支持，在此一并表示诚挚的谢意。由于编写时间仓促，作者水平所限，疏漏之处在所难免，敬请广大读者批评指正。

丁玉华

2006年5月



目 录

引言	8
绝处逢生	10
吉祥之兽	14
海外漂泊	17
重返故乡	21
美好家园	24
回归自然	28
发祥圣地	32
湿地精灵	36
麋鹿文化	39
词典解麋	44
麋鹿与法律	47
盛大走势	51
行为趣谈	55
盛麋夜景	56
惊险一幕	57
喜上“麋”头	59
淘气的17号	60
麋鹿赶“超市”	61
麋鹿王大选	64
独霸异性的麋鹿王	66



三麋争偶	68
群鹿斗狗	69
无奶也是娘	70
会师大战	72
雪中也觉寒	75
麋鹿新郎换新装	78
失踪的雄鹿	80
“鹿失后蹄”的表演	82
同性相吸	84
丢失孩子的母亲	86
“醒醒”真乖	88
喜闻乐见的“小奶瓶”	89
麋鹿偶尔也吃草	91
石首麋鹿游华容	92
原阳麋鹿嬉戏黄河水	94
临安麋鹿栖山中	95
特殊的记忆	97
常回家看看	99
雄鹿护子	101
奇特的麋鹿角	103
受驯麋鹿FAG	105
奔跑麋鹿似飞马	106
麋鹿和它的伙伴们	108



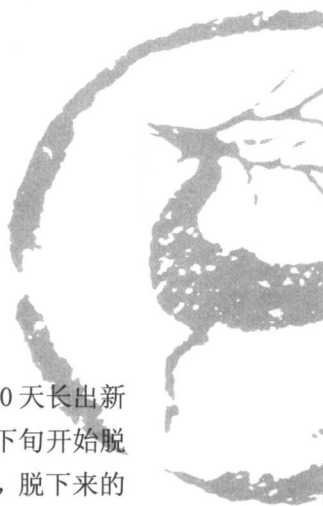
引言

麋鹿，俗称“四不像”，它又叫“大卫鹿”，是中国特有的世界珍稀动物。麋鹿在中国大地上出现后，共形成5个种，即双叉种、蓝田种、晋南种、台湾种和达氏种，其中4个种在地球上已经消失了，现存的麋鹿仅为达氏种。

麋鹿是一种大型湿地动物，野生麋鹿生活在平原沼泽湿地，以采食自然环境中的植物为生，所以说，麋鹿又是一种食草动物。麋鹿有4个胃，由前向后分为瘤胃、网胃、瓣胃和真胃，是一种多室胃动物。

麋鹿在鹿科动物中属于体型较大的一类，它的体长达2米，身高1米有余。雌鹿体型较小，体重达140千克左右，不长角，性情温驯，胆小怕人，喜群居，善奔跑。雄鹿体重约200





千克，长角，每年冬至前后脱角，随后约需70~90天长出新角，新角被称为鹿茸。然后鹿茸进入骨化期，4月下旬开始脱茸，形成坚硬的骨质角。角形特殊，角枝向后分叉，脱下来的角倒置在平面上可以站立，是其他鹿角无法比拟的。雌鹿怀孕期为9个月，与人的怀孕期相近。

麋鹿具有很高的社会、生态、经济价值，堪称中国“活的自然和文化遗产”，是湿地环境的标志物种之一。麋鹿是皇权、吉祥、驱邪的象征，也是民间传说中的神兽，它与大熊猫齐名媲美，享有国宝之誉。麋鹿在海外流浪近一个世纪，如今又在祖国大地繁衍壮大的传奇身世也成为国运兴衰的缩影。



绝处逢生

麋鹿在鹿科动物中是一个比较年轻的物种，它的起源年代和人类相近，距今大约有 300 万年的历史。它起源于中国长江、黄河中部平原，起初生活在这个区域的平原沼泽地带。古代麋鹿分布于中国中、东部，西起山西省的襄汾，东到海边岛屿，北至辽宁的康平，南接海南岛都是它们生活的地方。麋鹿的迁徙特点是由西向东、由北向南，向温暖、低平、多水域沼泽的中国东部和南部迁移。

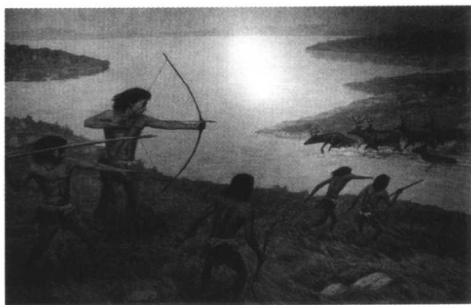
更新世晚期至全新世中期，麋鹿种群最为庞大。而在全新世的石器时代至商周期间，是野生麋鹿发展的鼎盛时期。那个时候麋鹿的发展与人类的发展并存，从数量上说，也与人类数量相当。周朝以后，由于我们的祖先大肆猎捕滥杀麋鹿，取之为食，开垦沼泽湿地，破坏它们的栖息环境，并与麋鹿争夺生活空间，导致了盛势麋鹿逐步走向衰





落。据有关资料记载，到公元18世纪初叶，最后一头野生麋鹿消失在现江苏省泰州市桥头镇的荒野中。从此，这个与古老的中华民族同期起源的野生麋鹿种群在地球上销声匿迹了。

从周朝开始，是麋鹿走向衰落的时代。先民们在野外围猎麋鹿，把捕来的活体麋鹿豢养在范围比较大的围栏里，留待宰而食用，人工豢养麋鹿也就随之逐步形成。长期以来，由于麋鹿野性较强，民间难以驯养成家畜，最后只能在历代皇家猎苑中生活。到了清朝末年，北京南郊南海子皇家猎苑中豢养着一群总数为120多头的麋鹿，这也是中国的最后一群麋鹿。1894年，北京永定河泛滥，洪水冲垮了皇家猎苑的围墙，方圆210平方千米的皇家猎苑成为一片泽国，许多麋鹿逃散出去，并成了饥民的果腹之物。猎苑内仅剩的一小部分麋鹿也于1900年被八国联军洗劫一空。从此，人工豢养的麋鹿在中国大地上绝迹，麋鹿在异国他乡艰难地延续着它们的后代。



麋鹿在中国生活了近300万年，早在甲骨文和石鼓文中就有麋鹿的记载。但是，在全世界的科技文献中从未见过麋鹿的字样。1865年，法国有一位叫阿芒·大卫(Père Armand David)的传教士来到北京，他在北京城听说北京南郊皇家猎苑中豢养着一种稀奇古怪的“四不像”动物，随后大卫就赶往北京南郊的皇家



阿芒·大卫(法)

猎苑。猎苑被3米高的砖砌墙围得水泄不通，朝廷士兵把守猎苑大门，围墙外每50米一个岗哨，戒备森严。大卫无法进入猎苑，只好让人托着他爬上围墙，窥看苑内。果然，他发现了自己从未见过的一群动物。在进行了仔细的观察后，他认为是一个新的物种。于是，大卫就用20两纹银换得两张麋鹿皮和一副头骨，将它们运往巴黎。1867年，被运往

巴黎的鹿皮和头骨经法国博物学家爱德华兹(Milne-Edwards)鉴定为一个新的物种，即定名为“大卫鹿”，这一消息轰动了世界。此后的30年间，西方列强向腐败无能的清朝政府明索暗取了部分活体麋鹿。这一时期，由于外国人未掌握麋鹿饲养技术，饲养在西方各国动物园中的麋鹿都先后死去。

此时，英国第11世贝福特公爵用重金购买了世界上仅存的18头麋鹿，放养在他的乌邦寺庄园。贝福特公爵经过长期的饲养探索，终于使麋鹿种群得到发展。第一次世界大战开始时，种群数量达到了88头，但因诸多因素导致了鹿群患上无法诊断的疾病，使种群数量减少了一半左右。第一次世界大战后，麋鹿种群得到了较好的恢复和发展。1945年，乌邦寺麋鹿种群已发展到250头，人工饲养繁殖获得了成功。目前全世界3000多头麋鹿都是那18头的后代，它们分布于世界23个国家206个公园、动物园和自然保护区里。

1985年，当时英国乌邦庄园寺主人塔维斯托克侯爵赠送给中国22头麋鹿，分别放养在北京南海子麋鹿苑和上海西郊





动物园。这是麋鹿自1900年在中国灭绝后，首次回到祖国的土地。1986年、1987年，中国又先后从英国引进麋鹿59头，分别放养在江苏大丰麋鹿国家级自然保护区和北京南海子麋鹿苑。到2004年，中国已有江苏大丰麋鹿国家级自然保护区、湖北石首麋鹿国家级自然保护区和北京

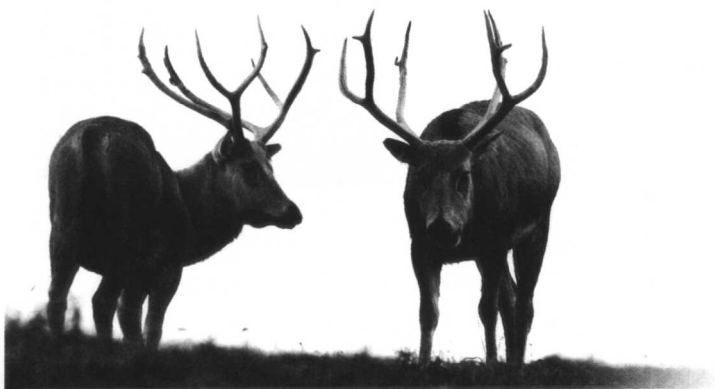


贝福特公爵(英)

南海子麋鹿苑等54个放养点，麋鹿数量已发展至1419头，约占世界总数的50%。由于当代人类的保护，麋鹿才免遭灭绝，再次在原生地逐步繁荣。不久的将来，在黄海湿地和中原大地等多处可看到麋鹿兴盛的家族。伴随着中华民族的昌盛，麋鹿的浩大气势也将展示在世人面前。



2005年，塔维斯托克侯爵的家人在北京南海子麋鹿苑的合影



吉祥之兽

自古以来，麋鹿因角似鹿、面似马、蹄似牛、尾似驴而被人们称为“四不像”，并被视为吉祥的神兽。从麋鹿的形态结构看，它集多种大型兽的优势于一身而名扬天下，为人所尊。只要你爱护它、善待它，它就会给你回报，同时也会给你带来好的运气。翻开中国古今史料文献，描述麋鹿吉祥之意的叙说不乏其文。

公元221年，也就是魏文帝黄初二年8月的一个清晨，那正是秋高气爽，草茂马肥的季节。魏文帝曹丕带领皇子曹叡和相国华歆、太尉贾诩、御史大夫王朗、大将军曹真、曹休、张颌、陈群和司马懿等诸多文臣武将，去郊外狩猎取乐。几个





时辰已过，魏文帝策马奔驰在原野上，曹叡紧随其后，只见众位将士把豺、狼、虎、豹、麋、鹿、獐、狍追得到处乱窜。魏文帝不断催马而起，频频放箭。晌午时分，大队人马辗转原野小径，收兵回府。正翻过一座小山包时，远处迎面跑来一大一小两头麋鹿，仔细一看，大的是一头雌鹿，小鹿连蹦带跳地紧随在它的母亲身后，这是一头当年出生的仔鹿。魏文帝一见猎物，张弓搭箭，一箭射出，雌鹿应声而倒。小鹿麋鹿见此情景，不仅没有逃走，反而走到母亲的身边，不停地舔母亲鲜血直流的伤口。这时，魏文帝回过头来，对曹叡说：“我儿为何还不放箭？”曹叡有些伤感，同情地看着麋鹿母子，向魏文帝回话：“父王既然杀了小麋鹿的母亲，皇儿又怎能忍心再伤它的孩儿。”魏文帝听了，掷弓于地，自言自语地说：“我儿真仁慈之主也”。回宫后，魏文帝反复思考，打定主意，只有立曹叡为太子，国家才能和谐太平。

中国古典文学名著《封神榜》，是一部描写商周时期第一名相姜子牙助周伐纣的长篇传奇小说。小说中描述姜子牙远赴昆仑山，求教于他的师傅元始天尊。于是，元始天尊赠送一头麋鹿给姜子牙做坐骑。姜子牙骑上麋鹿直奔战场。敌方战马见到麋鹿就畏惧让步，无力奔跑，使姜子牙所向披靡，屡战屡胜，战绩辉煌……

在中国古代，人们选用吉祥物或其身上的某一部分作为陪葬品，这种吉祥物被称为镇墓兽。镇墓兽并不是中国人的创举，西方国家也早就有了用兽和人陪葬以镇墓祛邪的做法，在英语单词中 tomb-animal 一词就是表达镇墓兽



镇墓陪葬品：

木雕麋鹿角

的意思。古人认为麋鹿角具有神奇的力量，可以避邪，对于死者在另外一个世界里的生活中起到一种护卫作用。根据推测，这种做法可能是人们从麋鹿的生活习性中受到启发而产生的。雄麋鹿头角峥嵘，形象优美，特别是做首领的雄麋鹿，当鹿群受到侵犯时，雄麋鹿总是挺身而出，与来犯者英勇搏斗，给人以深刻印象。古代的人们可能因此而认为以麋鹿或其角来作镇墓兽，可以使死者在冥界遇到灾难时逢凶化吉。1989年，在湖北省江陵县九店乡的江陵望山一号墓和天星观一号墓以及李家台四号墓，还有雨台山墓群中，就出土了战国时期用于镇墓的仿制麋鹿角12支。这12支形似麋鹿角的物品都是当年的能工巧匠用特殊的木质材料精雕细刻所制成的镇墓陪葬品，其形状、大小、角枝分叉多少及角基的粗细、角柄的长短和角枝各部位结构与真实的麋鹿角完全一致，这也充分说明当时这些能工巧匠多次亲眼见过真的麋鹿角。可想而知，那个时期人们的确视麋鹿为吉祥之物。

