

中国对联集字字帖

上海书画出版社

# 汉碑 集字对联

严卫平 俞丰 编

尊中置酒  
案侧疊書  
石上笛詩  
河陽賞月

中国对联集字字帖

上海书画出版社

# 汉碑 集字对联

严卫平 俞丰 编

责任编辑 时洁芳  
技术编辑 钱勤毅  
封面设计 潘志远

---

图书在版编目(CIP)数据

汉碑集字对联 / 严卫平, 俞丰编. — 上海: 上海书画出版社, 2006. 7  
(中国对联集字字帖. 第3辑)  
ISBN 7-80725-333-9

I. 汉... II. ①严...②俞... III. 隶书-碑帖-中国-汉代 IV. J292.22

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第044581号

---

☆中国对联集字字帖系列(第三辑)

汉碑集字对联

严卫平 俞丰 编

◎上海书画出版社出版发行

地址: 上海市延安西路593号

邮编: 200050

网址: [www.shshuhua.com](http://www.shshuhua.com)

E-mail: [shcpbh@online.sh.cn](mailto:shcpbh@online.sh.cn)

印刷: 上海市印刷十厂有限公司

经销: 各地新华书店

开本: 787 × 1092 1/12

印张: 7

印数: 0,001-5,000

版次: 2006年7月第1版 2006年7月第1次印刷

书号: ISBN 7-80725-333-9/J · 316

定价: 17.00元

## 出版说明

现代人生活节奏的加快以及学习方法的多样性选择，使“集字字帖”在当今书法学习过程中起到越来越明显的作用。这些具各类书体、各派书家风貌的集字帖，使学书者能在短时间内获得临摹和创作的双重收获，提高书法学习的兴趣，因此“集字字帖”广受书法爱好者和教师的欢迎。

我社继出版以楷、隶、行、草等书体为主的《中国对联集字字帖》第一、二辑后，现又推出此系列第三辑共八种。此套字帖注重对原碑帖风貌或书家风格的气质把握，在碑版翻成墨迹、点画边缘修整、部首间架拼组等细节方面力求妥帖自然、恰到好处，同时对每副对联的体势呼应、章法布局等也尽可能做到统一中有变化，力求为读者提供更多、更好的学书参考。

此册集字帖以汉代碑刻隶书为依托，用于集字的主要碑帖有《礼器碑》、《张迁碑》、《乙瑛碑》。

# 目 录

## 四言 对联

|      |      |   |
|------|------|---|
| 文传百代 | 名赫千年 | 1 |
| 天高日永 | 水远山重 | 2 |
| 学深见广 | 心静神安 | 3 |
| 严于对己 | 宽以待人 | 4 |
| 王书米字 | 唐诗汉文 | 5 |

## 五言 对联

|       |       |    |
|-------|-------|----|
| 书传孔安国 | 文学贾长沙 | 6  |
| 雨后月初洗 | 风前霜更威 | 7  |
| 雄文祖韩字 | 俭德师陶公 | 8  |
| 月出花解语 | 风定水长流 | 9  |
| 水石迟人意 | 花月荡相思 | 10 |
| 盛德立言教 | 大道在中和 | 11 |
| 图书宣古奥 | 言咏载风流 | 12 |
| 高咏月流宇 | 雄文雷起空 | 13 |
| 举头人近月 | 洗爵水流川 | 14 |
| 声名薄天汉 | 制作赫西京 | 15 |
| 鱼隐因风起 | 禽喧有客来 | 16 |
| 远山兰隐石 | 平野树高云 | 17 |
| 利我思新路 | 爱君述旧闻 | 18 |
| 从艺远功利 | 为人近德仁 | 19 |
| 披书留雪苑 | 载策上云门 | 20 |
| 酒香留客住 | 诗好带风吟 | 21 |
| 弦月留虚性 | 幕云生远阴 | 22 |
| 多思方日进 | 独立自风流 | 23 |
| 惟善以为宝 | 能仁是我师 | 24 |
| 艺须长日守 | 事在有人为 | 25 |
| 孔圣垂千古 | 诗书传一家 | 26 |
| 谨诚恭问道 | 愚戆勉为师 | 27 |
| 处世宠为下 | 作人诚则嘉 | 28 |
| 廉吏亲人众 | 英雄赫史文 | 29 |
| 君子常特立 | 幽人重清名 | 30 |
| 玄言徒用世 | 能事有擅长 | 31 |
| 有兴临书牒 | 无钱到酒家 | 32 |

## 六言 对联

|        |        |    |
|--------|--------|----|
| 书以钟张为祖 | 文升秦汉之堂 | 33 |
| 灵花宝造相画 | 古制稽铭器文 | 34 |
| 为文期于用世 | 作事诚以与人 | 35 |
| 其人有山林气 | 斯文同金石声 | 36 |
| 棠阴犹留遗爱 | 兰台共赞新书 | 37 |
| 岁月焉容虚负 | 山林可供胜游 | 38 |
| 敦行以表风俗 | 树德可遗子孙 | 39 |
| 九器王侯之制 | 五经孔道宪章 | 40 |

七言  
对联

|          |          |    |
|----------|----------|----|
| 功至事无不举   | 心诚若有神明   | 41 |
| 文师蜀郡司马   | 书学永和九年   | 42 |
| 大器常无年少   | 能人不问名高   | 43 |
| 九月神钟报霜降  | 三川社鼓历花朝  | 44 |
| 灵石凌风存古意  | 长川注爵洗雄心  | 45 |
| 宅河离世鼓方叔  | 流水知音钟子期  | 46 |
| 风生日暮花争发  | 雨洗天空月上初  | 47 |
| 胡公之书牟三传  | 大史为文统百家  | 48 |
| 大河千里水东注  | 明月一天人独来  | 49 |
| 盛世元音作堂奥  | 舆书宣教华国家  | 50 |
| 立名相期于不败  | 蒙福定享以永年  | 51 |
| 大河长注水不竭  | 明月在空霜与争  | 52 |
| 蔑我流言犹可受  | 怨人非议不能书  | 53 |
| 渊鱼喋月有诗思  | 野禽随风无俗声  | 54 |
| 树木百年新雨露  | 车书万里旧江山  | 55 |
| 万古诗书随气荡  | 一通文字载云流  | 56 |
| 高山雪景千年素  | 平野林涛万里喧  | 57 |
| 高台览月光先受  | 巨石分流声不平  | 58 |
| 人享太平无事日  | 禽游自在有情天  | 59 |
| 蔽沛阴分林外日  | 颀颀声起树间禽  | 60 |
| 荒山野宿烧黄叶  | 雪溪闲行睹白云  | 61 |
| 谷钱万石张年景  | 淑气一门润岁时  | 62 |
| 平原秋立兴无极  | 文案春和意有嘉  | 63 |
| 天地巍巍垂象纬  | 乾坤赫赫上朝阳  | 64 |
| 即事都除名利欲  | 选文常守史经诗  | 65 |
| 一叠汉书能下酒  | 百家杂典可修文  | 66 |
| 君子于财牟有道  | 高人对利顿无言  | 67 |
| 平原书学传千古  | 太白辞章赞百家  | 68 |
| 闲来对月留诗句  | 兴至出郭问酒家  | 69 |
| 牛羊一道归农舍  | 酒米千家飧大年  | 70 |
| 雒阳宫第极巍赫  | 鲁君公孙宠爵侯  | 71 |
| 心中已去少年事  | 意下当留长者言  | 72 |
| 大福永安以德作表 | 牟寿罔极惟仁之符 | 73 |
| 道立德修师镜图纪 | 礼明乐备节宣中和 | 74 |
| 种树成阴艺兰近石 | 对云思友就月披书 | 75 |
| 冷石生云高门带月 | 落红塞路宝阁排山 | 76 |
| 细石平流游鱼可数 | 小山芳树珍禽时来 | 77 |
| 士以学先通书是始 | 吏曰廉首能察则明 | 78 |
| 石上留诗河阳赏月 | 尊中置酒案侧叠书 | 79 |

八言  
对联

文

傳

百

代

名

赫

千

年

天

高

日

永

水

遠

山

重

天高日永 水远山重

學

深

見

廣

心

靜

神

安

學深見廣  
心靜神安

嚴

于

對

己

严于律己 寬以待人

寬

以

待

人

王

書

米

字

唐

詩

漢

文

王书米字  
唐诗汉文

書  
傳  
孔  
安  
國

文  
學  
賈  
長  
沙

雨

後

月

初

洗

風

前

霜

更

威

雨后月初洗 风前霜更威

雄

文

祖

韓

字

儉

德

師

陶

公

月

出

華

解

語

風

定

水

長

流

月出花解語 風定水長流

水

石

遲

人

意

華

月

蕩

相

思

水石迟人意 花月荡相思

盛

德

立

言

教

大

道

在

中

和

盛德立言教 大道在中和