

中国古代兵法系列硬笔书法丛书

解放军出版社

之将也兼刚柔者兵之事

也凡人论将常观于勇勇于将乃数分之一尔夫
勇者必经合经合而不知利未可也故将之所慎者
五一日理二曰备三曰果四曰戒五曰约理者治众如治寡
备者出门如见敌果者临敌不怀生戒者虽克如始战
约者法令省而不烦受命而不辞敌破而后言返将之

周泓冰 牛彤 王叶青 书

中国古代兵法书法

卷
吴子

中国古代兵法系列硬笔书法丛书



周泓冰 牛彤 王叶青 书

中国古代兵法书法

解放军出版社

京新登字117 号

中国古代兵法系列硬笔书法丛书
中国古代兵法书法
《吴 子》卷
周泓冰 牛彤 王叶青 书

解放军出版社出版发行
(北京平安里三号)
(邮政编码 100035)
国防大学第二印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 2.75 印张 68 千字
1992 年 12 月第 1 版 1992 年 12 月 (北京) 第 1 次印刷
印数: 1—5 000
ISBN7—5065—2186—5/J·42
定价: 2.80 元

《吴子》简介

《吴子》相传为战国时吴起（参见《吴起传》）所著。《韩非·五蠹篇》：「境内皆言兵，藏孙、吴之书者家有之。」《史记·孙子吴起列传》：「世俗所称师旅，皆道《孙子》十三篇」，《吴起兵法》世多有。《汉书·艺文志》著录有《吴起》四十八篇。可见《吴起兵法》在战国末年和汉初还在流传。但1973年，山东临沂银雀山汉墓出土竹简中，兵书很多，却未见该书。（参见《临沂银雀山汉墓发掘简报》）据郭沫若同志考证：「但可惜此书（指《吴起兵法》）是亡了」。「故今存《吴子》实可断言为伪。以笔调观之，大率西汉中叶时人之所依托。」（见郭著《青铜时代·述吴起》第三节）。书中提到的「茄」（见《应变第五》）、「鞍」（见《治兵第三》）等都是吴起时代还没有的东西，特别是「骑三千匹」（见《励士第六》）这样大规模地使用骑兵部队更是那时所没有的。

《隋书·经籍志》著录：《吴起兵法》一卷。按《隋书》为唐初魏征所撰。而魏征在其《群书治要》中所摘录的《吴子》的《图国》、《论将》、《治兵》、《励士》四篇内容，大体与今本《吴子》相同。这样，原书亡佚时间至少在

唐初以前了。

今本《吴子》分《图国》、《料敌》、《治兵》、《论将》、《应变》、《励士》六篇。虽非吴起原著，但就其内容来看，仍不失为一部较有价值的兵书，不管是谁所著，都是前人留下的宝贵遗产。宋神宗年间（公元1078—1085年），将其列入《武经七书》，颁行武学，为将校所必读，颇受重视。现有英、日、法、俄等文字译本。

目 录

《吴子》简介

楷体书法 周泓冰 (1)

行体书法 牛 彤 (30)

隶体书法 王叶青 (56)



周泓冰 1966年9月生，湖北保康人，现在解放军总后勤部财务部工作，中尉军衔。中华钢笔圆珠笔书法研究会会员。作品曾在全国书法比赛中多次获奖，并被选入各类书法作品集。1991年又在“91’国际硬笔书法比赛”中获一等奖。擅长写楷、行等字体。

卷上 图国第一

吴起儒服以兵机见魏文侯文侯曰寡人不好军旅之事起曰臣以见占隐以往察来主君何言与心违今君四时使斩离皮革掩以朱漆画以丹青烁以犀象冬日衣之则不温夏日衣之则不凉为长戟二丈四尺短戟一丈二尺革车奄户纁轮笼轂观之于目则不丽乘之于田则不轻不识主君安用此也若以备进战退守而不求能用者譬犹伏鸡之搏狸乳犬之犯虎虽有斗心随之死矣昔承桑氏之君修德废

武以灭其国有扈氏之君恃众好勇以表其社稷明
主鉴兹必内修文德外治武备故当敌而不进无逮
于义矣僵尸而哀之无逮于仁矣于是文侯身自布
席夫人捧觴醺吴起于庙立为大将守西河与诸侯
大战七十六全胜六十四余则鈞解阡土四面拓地
千里皆起之功也吴子曰昔之图国家者必先教百
姓而亲万民有四不和不和于国不可以出军不和
于军不可以出陈不和于陈不可以进战不和于战
不可以决胜是以有道之主将用其民先和而造大

事不敢信其私謀必告于祖廟启于元龟参之天时
吉乃后举民知君之爱其命惜其死若此之至而与
之临战则士以尽死为荣退生为辱矣吴子曰夫道
者所以反本复始义者所以行事立功谋者所以违
害就利要者所以保业守成若行不合道举不合义
而处大居贵患必及之是以圣人绥之以道理之以
义动之以礼抚之以仁此四德者修之则兴废之则
衰故成汤讨桀而夏民喜悦周武伐纣而殷人不非
举顺天人故能然矣吴子曰凡制国治军必教之以

礼励之以义使有耻也夫人有耻在大足以战在小
足以守矣然战胜易守胜难故曰天下战国五胜者
祸四胜者弊三胜者霸二胜者王一胜者帝是以数
胜得天下者稀以亡者众吴子曰凡兵之所起者有
五一曰争名二曰争利三曰积恶四曰内乱五曰因
饥其名又有五一曰义兵二曰强兵三曰刚兵四曰
暴兵五曰逆兵禁暴救乱曰义恃众以伐曰强因怒
兴师曰刚弃礼贪利曰暴国乱人疲举事动众曰逆
五者之服各有其道义必以礼服强必以谦服刚必

以辞服暴必以诈服逆必以权服武侯问曰愿闻治
兵料人固国之道起对曰古之明王必谨君臣之礼
饰上下之仪安集吏民顺俗而教简募良材以备不
虞昔齐恒募士五万以霸诸侯晋文召为前行四万
以获其志秦繆置陷陈三万以服邻敌故强国之君
必料其民民有胆勇气力者聚为一卒乐以进战效
力以显其忠勇者聚为一卒能踰高超远轻足善走
者聚为一卒王臣失位而欲见功于上者聚为一卒
弃城去守欲除其丑者聚为一卒此五者军之练锐

也有此三千人内出可以决围外入可以屠城矣武侯问曰愿闻陈必定守必固战必胜之道起对曰立见且可岂直闻乎君能使贤者居上不肖者处下则陈已定矣民安其田宅亲其有司则守已固矣百姓皆是吾君而非邻国则战已胜矣武侯尝谋事群臣莫能及罢朝而有喜色起进曰昔楚庄王尝谋事群臣莫能及退朝而有忧色申公问曰君有忧色何也曰寡人闻之世不绝圣国不乏贤能得其师者王得其友者霸今寡人不才而群臣莫及者楚国其殆矣

此楚庄王之所忧而君说之臣窃惧矣于是武侯有
惭色

料敌第二

武侯谓吴起曰今秦胁吾西楚带吾南赵衝吾北齐
临吾东燕绝吾后韩据吾前六国之兵四守势甚不
便忧此奈何起对曰夫安国家之道先戒为宝今君
已戒祸其远矣臣请论六国之俗夫齐陈重而不坚
秦陈散而自斗楚陈整而不久燕陈守而不走三晋
陈治而不用夫齐性刚其国富君臣骄奢而简于细

民其政寬而祿不均一陳兩心前重后輕故重而不
堅击此之道必三分之猎其左右胁而从之其陈可
坏秦性强其地險其政严其赏罚信其人不让皆有
斗心故散而自战击此之道必先示之以利而引去
之士貪于德而离其将乖猎散设伏投机其将可
取楚性弱其地广其政騷其民疲故整而不久击此
之道袭乱其屯先夺其气轻进速退弊而劳之勿与
战争其军可败燕性慤其民慎好勇义寡诈谋故守
而不走击此之道触而迫之陵而远之驰而后之则

上疑而下惧，谨我军骑，必避之路，其将可虏。三晋者，中国也，其性和，其政平，其民疲于战，习于兵，轻其将，薄其禄，士无死志。故治而不用，击此之道，阻陈而压之，众来则拒之，去则追之，以倦其师，此其势也。然则一军之中，必有虎贲之士，力轻扛鼎，足轻戎马，搴旗斩将，必有能者。若此之等，选而别之，爱而贵之，是谓军命。其有工用五兵，材力健疾，志在吞敌者，必加其爵，列可以决胜，厚其父母妻子，劝赏畏罚，此坚陈之士，可与持久。能审料此，可以十倍武侯。曰：善。吴子曰：

凡料敌有不卜而与之战者八：一曰疾风大寒早兴，
寤迁刊木济水不憚艰难；二曰盛夏炎熱晏兴无间，
行驱饥渴务于取远；三曰师既淹久，粮食无有，百姓
怨怒，妖祥数起，上不能止；四曰军资既竭，薪芻既寡，
天多阴雨，欲掠无所；五曰徒众不多，水地不利，人马
疾疫，四邻不至；六曰道远日暮，士众劳惧倦而未食，
解甲而息；七曰将薄吏轻，士卒不固；三军数惊，师徒
无助；八曰陈而未定，舍而未毕，行阪涉险，半隐半出。
诸如此者，击之勿疑，有不占而避之者六：一曰土地