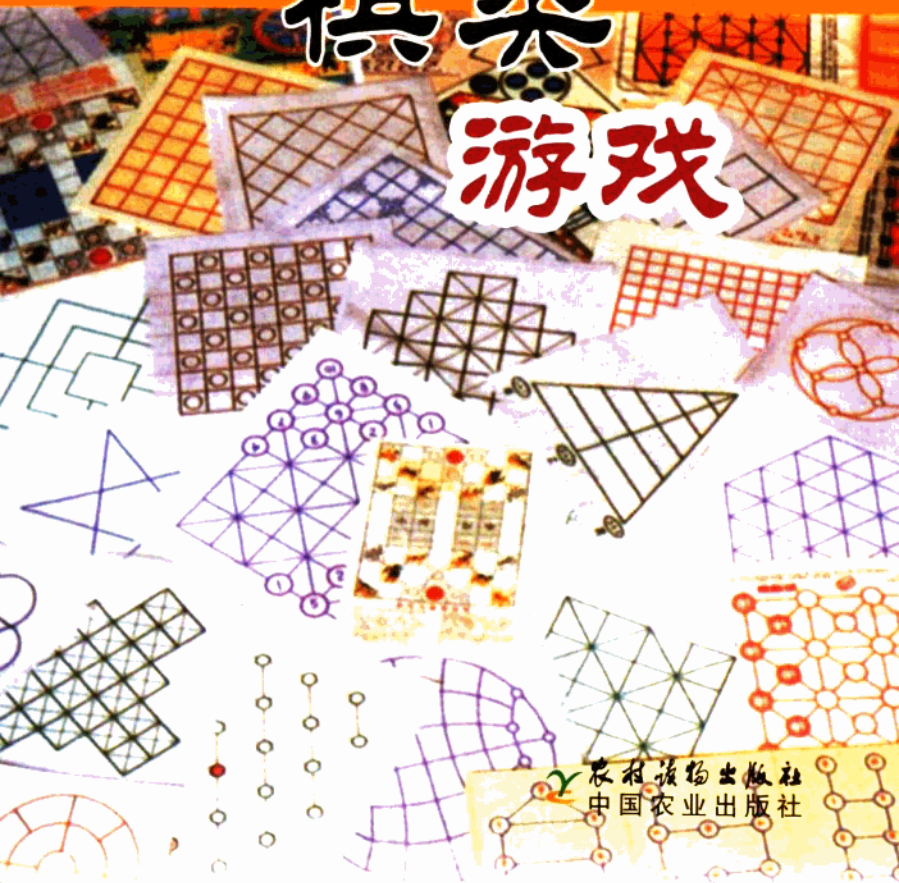


建设社会主义新农村书系

文化生活篇

农家 棋类游戏

罗鉴江 编著



农村读物出版社
中国农业出版社



建设社会主义新农村书系
文化生活篇

农家棋类游戏

罗鉴江 编著

农村读物出版社
中国农业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

农家棋类游戏 / 罗鉴江编著. —北京: 农村读物出版社, 2006. 6

(建设社会主义新农村书系)

ISBN 7-5048-4935-9

I. 农... II. 罗... III. 棋类运动—基本知识—中国 IV. G891

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 046918 号

出 版 人 傅玉祥

责任编辑 李振卿

出 版 农村读物出版社 (北京市朝阳区农展馆北路 2 号 100026)
中国农业出版社

发 行 新华书店北京发行所

印 刷 中国农业出版社印刷厂

开 本 787mm×1092mm 1/32

印 张 5.375

字 数 110 千

版 次 2006 年 6 月第 1 版 2006 年 6 月北京第 1 次印刷

定 价 6.30 元

(凡本版图书出现印刷、装订错误, 请向出版社发行部调换)

出版说明

党的十六届五中全会明确提出了建设社会主义新农村的重大历史任务，2006年中央1号文件又把推进社会主义新农村建设作为当前和今后一个时期党和政府的中心工作。按照生产发展、生活宽裕、乡风文明、村容整洁、管理民主的要求，中国农业出版社本着为“三农”服务的办社宗旨，及时策划推出了《建设社会主义新农村书系》。

中宣部、新闻出版总署、农业部和中国版协十分重视本套书系的出版工作，给予了大力支持和精心指导。本书系旨在服务“三农”上有所创新，以促进农民增收为出发点，以促进农村和谐社会建设为落脚点，真正做到贴近农业生产实际、贴近农村工作实际、贴近农民需求实际，让广大农民、农技人员和乡村干部看得懂、学得会、买得起、用得上。

本套书系紧紧围绕建设社会主义新农村的内涵，在内容上，分农业生产新技术、新型农民培训、乡村民主管理、农村政策法律、农村能源环境、农业基础设施建设、小康家园建设、乡村文化生活、农村卫生保健、

乡村幼儿教育等板块；在出版形式上，将手册式、问答式、图说式与挂图、光盘相结合；在运作方式上，按社会主义新农村发展的阶段性，分期分批实施；在读者对象上，依据广大农村读者的文化水平和阅读习惯，分别推出适合广大农民、农技人员和乡村干部三个层次的读本。整套书系内容通俗易懂，图文并茂，突出科学性、针对性、实用性和趣味性，力求用新技术、新内容、新形式，开拓服务的新境界。

我们希望该套书系的出版，能够提高广大农民的科技素质，加快农业科技的推广普及，提高农业科技的到位率和入户率，为农业发展、农民增收、农村社会进步提供有力的智力支持和精神动力，为社会主义新农村建设注入新的生机与活力。

中国农业出版社

2006年5月

前 言

棋文化是中华优秀传统文化的重要组成部分，博大精深。流传于我国民间的棋类游戏丰富多彩，是古今广大棋类爱好者共同智慧的结晶，是一份珍贵的文化遗产。

棋是思维的游戏，雅俗共赏，老少皆宜。下棋不仅能提高智商，还能提高情商。在现代社会里后者比前者也许更重要。下棋时首先要坐得住，要有足够的耐心、细心和自信心，还要善于把握时机，时机不成熟时要沉得住气。这些正是现代人才应具备的一些基本素质。有了足够的情商才能使智商正常发挥，才能使观察力、想象力、记忆力、分析力等智力因素得到提高。

本书共收入了有代表性的民间棋类游戏百余种。每种都介绍了棋盘、棋子、棋规，大都配有插图。对于部分棋种还介绍了对局经验。此外，为了便于查阅，还附有相关的名词解释。

由于笔者水平有限，对于书中的错误和不当之处，欢迎广大读者和专家们批评指正，在此谨表谢意。

作 者

2006年1月18日

目 录

出版说明

前言

一字棋	1
二虎棋	3
三通棋	4
四季棋	5
五子棋	6
六角棋	9
七星棋	10
八卦棋	12
九老棋	14
十分棋	15
田字棋	17
曲字棋	20
方胜棋	22
虎鸡虫棒棋	23
笊篱棋	24
牛角棋	25
葫芦棋	26
兔戏狼棋	27

金字塔棋	28
神虎棋	30
北京老虎棋	31
内黄老虎棋	32
梁山棋	33
围狮棋	34
平罗老虎棋	35
永宁老虎棋	37
蛙跳棋	38
相间棋	39
成双棋	41
倒序棋	42
翻数棋	43
田鼠搬家棋	45
轮行棋	46
双步棋	47
小砖格棋	48
挡板棋	49
大斜方棋	50
小斜方棋	51
猫捉鼠棋	52
追随棋	53
叠棋	54
拐角棋	56
靶棋	57
立式四子棋	58
聚棋	59

折行棋	60
大砖格棋	62
蛛网棋	63
盒棋	64
梅花棋	67
卡拉哈棋	69
巧数盒棋	71
九格跳棋	73
四端跳棋	74
独子棋	75
见面棋	77
十字棋	78
串棋	79
推棋	80
蘑菇棋	82
西瓜棋	85
歼敌棋	86
石头剪子布棋	87
送吃棋	89
碰棋	90
纸牌棋	91
登山棋	93
余数棋	95
时钟棋	97
老汉摘瓜棋	98
回归棋	100
三向棋	101

翻棋	102
夹角翻棋	105
三角翻棋	106
六角星翻棋	107
朝鲜象棋	108
半壁象棋	109
送吃象棋	110
对角象棋	111
跳棋	112
方圆跳棋	114
轮行跳棋	115
棒棒棋	117
三角棒棒棋	119
黑白格棋	120
占角棋	121
海战棋	122
成方棋	125
套方棋	126
梯形棋	127
花窗棋	128
毛南棋	130
塔拉棋	131
国际跳棋	131
十二子跳棋	133
双排跳棋	134
移子跳棋	135
对号棋	136

排数棋	139
换数棋	140
马步棋	141
三马棋	142
同行棋	144
送货棋	145
抢球棋	147
换路棋	148
甲乙丙丁棋	149
象棋排局五则	151
附：名词解释	155

一字棋

一字棋棋盘上的所有棋位都排列在同一条直线上，形如“一”字，因此被称为一字棋，它有多种玩法。

1. 棋盘

图1是一字棋棋盘示意图。棋盘上共有11个棋位，等距离地排列在同一条直线上。图中的圆圈和圆点就是这些棋位，其中位于左端的黑色圆点称为终点棋位。

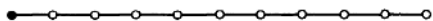


图1

2. 棋子

一字棋的棋子为扁圆形（短圆柱形），上下两面都要平坦、无突起，棋子的厚度宜小不宜大，可以用大小相同的硬币代替棋子。棋子的数量共10枚，为双方共用棋子，不必区分哪些棋子是谁的。

3. 棋规一

（1）布子。开局前一次性布子，把10枚棋子分布于除了终点棋位以外的各棋位上，每个棋位布子1枚。

（2）走子。布子以后双方轮流走子，走子规则如下：①可以走动任何1个棋位上的棋子。②棋子都要朝着终点棋位的方向前进，不准逆行。③走子的距离不限，至少走1步，至多可以走到终点。④棋子既可以走入空棋位，也可走入原来就有棋子的棋位、重叠在原有的棋子上，重叠的层数不限。⑤可以多子同行。如果选定的原棋位有2枚以上的棋

子，这些棋子的全部或部分可以同时行走，但是必须停留在同1个目标棋位上。比如原棋位有3枚棋子，既可以只走动上面1枚棋子，也可以同时走动上面2枚棋子，还可以同时走动全部3枚棋子。若同时走动2枚以上棋子，则必须进入同1个棋位。⑥到达终点棋位的棋子不准再走动。

(3) 终局及胜负判定。当10枚棋子全部到达并重叠于终点棋位时终局，胜负判定如下：把最后1枚棋子走到终点的一方获胜。如果全局最后1着棋是2枚以上棋子同行，当然也包括了最后1枚棋子，同样获胜。经双方预先商定，也可以改判把最后1枚棋子走到终点的一方输棋，即迫使对方把最后1枚棋子走到终点的一方获胜。

(4) 连续对局时，由上1盘棋失败的一方决定这1盘棋谁先走子。

4. 棋规二

仅布子方式有所不同，其他均与棋规一相同。开局前在远离终点棋位一端的5个棋位布子，每个棋位布子2枚。

5. 棋规三

也是布子方式有所改变，其他方面与棋规一基本相同。开局前不布子，开局后双方轮流布子。规定如下：

(1) 可布子于除了终点棋位以外的任何棋位。

(2) 布子的数量不限。轮到的一方至少布子1枚，至多可以把全部未布的棋子布入棋盘。

(3) 若1着棋布子2枚以上时，必须布于同1个棋位。无论布子几枚，都可以布于已有棋子的棋位，重叠在原有的棋子上。

(4) 当全部棋子布完时轮流走子，由布放最后1枚棋子的一方后走，另一方先走。

(5) 连续对局时，由上1盘棋失败的一方决定这1盘棋

谁先布子。

二 虎 棋

老虎棋类流传甚广，棋种繁多，具有以下一些共同特点：在棋盘方面，多数棋种的棋盘主体部分由4个米字格组成。在棋子方面，对局双方棋子数目不等。棋子少的一方统称虎方，一般只有棋子1~3枚；棋子多的一方统称犬方，一般有棋子10枚以上，多的可超过30枚。在棋规方面，虎方可以吃子，吃够一定数量的犬方棋子就算获胜；犬方不可以吃子，以围困虎方为目的，当虎方全部棋子无法走动时才算犬方获胜。下面介绍二虎棋。

1. 棋盘

图2是二虎棋棋盘及开局布阵形势图。它的棋盘为典型的4米格棋盘，没有附加部分，由5条纵线、5条横线和长短方向都不同的6条斜线组成，全盘共有25个交点式棋位。

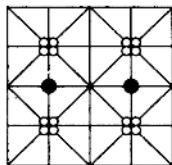


图2

2. 棋子

虎方有2枚棋子，犬方有16枚棋子。双方的棋子以不同的颜色或不同的形状相区别。

3. 棋规

(1) 布阵。老虎棋类开局前的布子方式特称为布阵。二虎棋采用分组式布阵，是四大布阵方式之一（另有队列式布阵、大包围式布阵和小包围式布阵，后面将会介绍相关棋种），如图所示，犬方16枚棋子分为4组，每组4枚，分布

于4个米字格中心的各棋位上，属于多子一位式布子；虎方2枚棋子分别布于犬方各2组棋子之间的棋位上。

(2) 走子。布阵之后双方轮流走子，开局第1着棋由虎方先走。

下面先介绍犬方的走子方式：①每着棋只走1枚可走动的棋子。②步行。沿线走1步，只准走入临近的空棋位，行进方向不限。③成组的犬方棋子——走散之后，不准再集中。

再介绍虎方的走子方式：①与犬方走子方式相同，走入临近的空棋位，方向不限。当虎方不能吃子或不愿吃子时可以采用这种走子方式。②隔子跳吃。这是虎方的另一种走子方式，同时可以吃子。如果在同一条直线上3个棋位相连，在中间的棋位上有1~4枚犬方棋子，在一端是个空棋位，在另一端是1枚虎方棋子，那么这枚虎方棋子就可以跳过中间的犬方棋子落入空棋位，并且吃去1枚被跳过的犬方棋子，从棋盘上取下。即使犬方棋子不止1枚，也只能吃去其中1枚。

(3) 胜负判定。①虎方走子的目的是吃子，当虎方累计吃去6枚犬方棋子时，即判虎方获胜。②犬方走子的目的是围困虎方，如果把虎方2枚棋子分别或一同团团围住，使其无法走动，即判犬方获胜。但是虎方仅1枚棋子被围困时，终局前不得从棋盘上取下。③如果双方均不能获胜时，则判为和棋，和棋是很少见的。

三 通 棋

1. 棋盘

图3是三通棋棋盘示意图。它的整体外形为正三角形，

由3组平行线相交而成，全盘含有64个小正三角形，即含有64个三角格式棋位。

2. 棋子

双方棋子各32枚，以不同颜色或形状相区别。

3. 棋规

(1) 布子方式。①开局前不布子，开局后双方轮流布子，每方每着棋布子1枚。②必须布子于空棋位，即把棋子布于任何1个空着的三角格内。③乙方有一次（只有一次）连续下两着棋的权利，即同时布子2枚。这一权利可在对局的任何阶段使用。这个规定是为了抵消甲方的先行之利。

(2) 布子目的。三通棋是一种只布子、不走子、也不吃子的棋。双方布子的目的都是使己方的棋子相连，分别通向三边，即实现“三通”。同时要设法阻止对方实现三通。

(3) 终局及胜负判定。当一方首先实现三通的时候终局并获胜。需要补充说明的是，只要己方若干棋子相连并有分支通向棋盘三边就算实现了三通，而不论棋形如何。在特殊情况下也可能没有分支，当棋子通到角部三角格时就算通了相邻的两边，只要再通向另一边就行了。

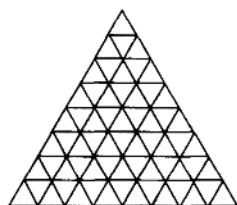


图3

四 季 棋

1. 棋盘

图4是四季棋棋盘及开局布子形势示意图。它的棋盘是8×8的正方形棋盘，含有64个方格式棋位（亦可采用交点式棋位）。

2. 棋子

双方棋子共 4 枚，外形扁圆，棋面符号分别为春、夏、秋、冬 4 字。其中春、夏 2 枚棋子由甲方使用，秋、冬 2 枚棋子由乙方使用。

3. 棋规

(1) 布子。开局前一次性布子，春、夏、秋、冬各枚棋子分别布于棋盘 4 角，依次按顺时针方向排列。

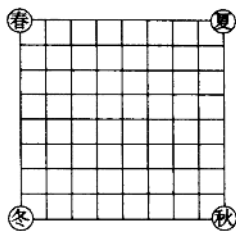


图 4

(2) 走子。布子以后双方轮流走子，走子方式如下：①每方每着棋走动 1 枚可走动的己方棋子。②沿纵向或横向直行，方向不限，在通常情况下行走距离不限，但是中途不准转弯，也不准跳越其他棋子。③春夏秋冬四季交替，但是春秋不会相遇，冬夏也不会相遇。与这一自然现象相似，四季棋规定春字棋子行进时不得穿越秋字棋子所在的行（纵向各格）和列（横向各格），反之亦然。同理，冬和夏也不得相互穿越所在的行和列。春与冬夏之间、秋与冬夏之间不受此限，夏与春秋之间、冬与春秋之间亦不受此限。④如果春字在穿越秋字所在的行或列时，与秋字之间有其他棋子遮挡，则可以穿越。反之亦然。同理，冬夏之间也按此规定类推。

(3) 终局及胜负判定。随着对局过程的继续，终于有一方再也无法按规定走子，至此终局，判另一方获胜。

五 子 棋

五子棋是中国古老的民间棋种，至迟在唐代时已传至海