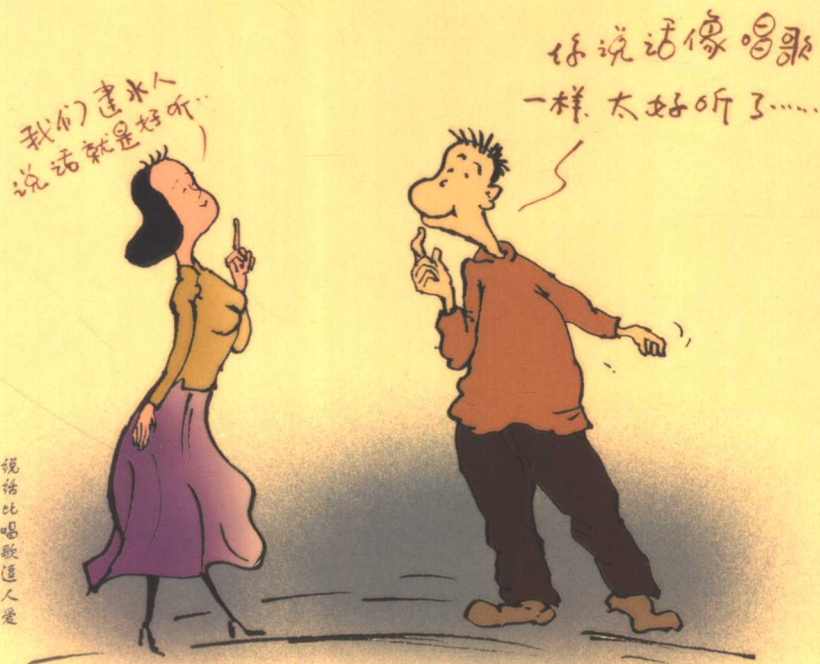


建水十八怪

THE 18 STRANGE THINGS IN JIANSHUI

建水十八怪 建水十八歌 建水十八故事 建水十八吃

建水县人民政府 编



罗永昌 文

苗斌 画

云南美术出版社

建水十八怪

建水县人民政府 编



云南美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数 据

建水十八怪 / 建水县人民政府编. —昆明: 云南美术出版社, 2005.9
ISBN 7-80695-270-5

I. 建... II. 建... III. ①风俗习惯—简介—建水县②饮食—文化—简介—建水县 IV. ①K892.474.4
②TS971

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第111251号

建 水 十 八 怪

建水县人民政府 编

选题策划 徐秋燕
作 者 罗永昌 苗 斌
责任编辑 李 林 陈铭阳
装帧设计 苗 斌

出版发行 云南美术出版社
(昆明市环城西路609号)
印 制 昆明美盈彩印包装有限公司
开 本 889×1194 1/24
印 张 4.5
字 数 约8千字
版 次 2005年9月第1版
印 次 2005年9月第1次印刷
印 数 1~3000册
ISBN 7-80695-270-5/J·86
定 价 25.00元

文章千古事

王发利

我县新时期对建水历史文化的关注研究，最早源起于上世纪八十年代中期，这期间的两本书，一是《建水方言志》，一是《建水故事卷》，于今已具有了文献的意义。其后，在九十年代初期，《建水古今》和《建水文史资料选辑》两套丛书，可算是新时期建水历史文化研究中的领衔之作。

随着1994年建水被国务院公布为“中国历史文化名城”和“国家重点风景名胜区”，围绕建水历史文化名城的保护发展和促进文化旅游产业的发展壮大，建水历史文化的研究顿成风起云涌之势，专著丛书、特刊专稿、画册图集，像雨后春笋，层出不穷。这一时期，既有对一个城市一个村寨的形成、发展、演化展开深入研究的厚重之作《建水古城的历史记忆》和《锡矿上驮回的村庄》；也有对一个封建大家的荣衰及一个土司政权的兴亡追根寻源的感叹之著《中府朱家花园兴衰实录》和《雄踞南滇的纳楼司署》。《中国历史文化名城、国家重点风景名胜区建水》，以摄影图片全面介绍建水的历史文化、人文景观和风景名胜；《建水紫陶》图文并茂专题展览位列全国“四大名陶”之一建水紫陶的来龙去脉；而钢笔画《临安古城》和漫画《画说建水》则以线条为语言娓娓讲述“诗书郡、礼乐邦”辉煌的背影；可喜可贺的是，三套“文笔塔”丛书和十卷本的《风雅临安》丛书，汇聚建水地区当今数十位作者的诗歌、小说、散文、戏剧作品新作，洋洋洒洒，蔚为大观，抚今追昔，真可谓：俱往矣，数风流人物，还看今朝！

对新时期建水历史文化和风景名胜的研究，在2004年达到一个高潮，其有标志性的作品是一套四卷

本的丛书《古临安》建水文化旅游系列丛书和同样是一套四卷本的丛书《古城文化》中国历史文化名城建水文化旅游丛书，两套丛书古典儒雅，厚重而精致，散发着浓郁的书卷气，应属新时期建水历史文化研究出书的压卷之作。

在2005年金风送爽的季节里，一本充满幽默诙谐和风趣情趣名为《建水十八怪》的漫画书也问世了。该书包括了“建水十八怪”、“建水十八歌”、“建水十八吃”、“建水十八故事”。如果说把《建水古城的历史记忆》等专著比作一部结构宏大的大型花灯戏，把《古临安》四卷本等丛书比作一部长篇巨制的电视连续剧，那么《建水十八怪》一书就像一个喜剧小品集。在演绎建水历史文化的舞台上，既要有结构宏大的大型花灯剧，也要有史诗般全景式的电视连续剧，也需要风趣幽默给人带来笑声的喜剧小品。在这个读图时代里，我相信《建水十八怪》漫画书，因其历史感、文化味、通俗性和喜剧风格，是会得到观众认可的！

“述往事，知来者”，“文章千古事，得失寸心知”，我们期待着聪明智慧又颇具责任感和使命感的各位专家学者、名流前辈和文人学士，在研究建水历史文化的这个大课题上，笔耕不辍，再出佳作，为文献名邦的文献宝库中奉献无愧于前人也无愧于来者的时代篇章！

今天我们先人的历史文化而骄傲自豪。明天，让来者为我们今天所创造的历史文化而更加骄傲和自豪！

(作者现为建水县人民政府县长)

2005年9月8日

此情可待成追忆

徐秋燕

金秋时节，正是建水大地酸甜石榴熟透枝头的时候，2005年9月，一本为促进建水文化旅游、以宣传建水的历史文化和风光名胜为初衷的漫画书《建水十八怪》在潇潇秋雨中面世了。也就在这个时候，手捧这一本小书，冥冥之中，仿佛有一个声音在轻轻提醒我：你告别建水的日子就快要到了！心在微微颤动，一种惜别的惆怅不禁袭上心头！

2002年，根据组织的安排，我从昆明世博园股份有限公司到建水县挂职锻炼，任副县长，协助县长工作，分管文体、旅游、环保、残联、档案、地震等部门的工作，为时三年。我怀着虚心地向建水县广大的领导干部和人民群众学习，主动地在改革开放过程中接受教育锻炼，努力地为建水人民群众办实事、好事的愿望，于当年11月19日来到建水。

从昆明到建水，我有幸走进一个有着上千年灿烂历史的文化名城，亲近了一块神奇美丽，风光无限的风景名城，使我结交了许许多多的知心朋友，也使我收获了许多许多难忘的友谊。三年来，我与县人民政府班子的各位领导，情同手足，为开创建水的美好明天而同甘共患难，与建水这块热土上的人们亲如姐妹，为续写历史文化名城的崭新篇章而欢欣鼓舞！

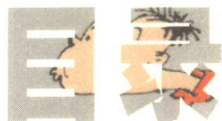
我曾留连在文庙散发着淡淡桂花香的儒雅庭院里发思古之幽情；也曾徘徊在团山回响着历史足音的青石板路上感叹万千！我喜欢燕子洞万千雨燕啁啾欢叫的清晨！我怀念朝阳楼欣赏悠扬的民歌小调的夜晚！啊！建水，你注定要成为我生命历程中一个重要的驿站；在建水古城的日日夜夜，也将成为我情感世界中魂牵梦萦、永远值得回味追忆的难忘篇章！

三载春秋，可喜春华秋实；三个冬夏，也曾风雨兼程！光阴荏苒，转瞬即逝！三年里，只觉得我奉献付出的东西还太少，而我收获得到的东西却太多；我为别人所做的太少，而领导和同志们给予我的帮助又太多；千言万语说不尽我心中的感激之情，只能借《建水十八怪》出书之际，略表谢意：在建水工作期间给予我关心支持和帮助的所有领导和朋友，我将永远铭记你们！

至于《建水十八怪》，从创意到策划，从撰文到绘画，就像把一粒种子播种到沃土里，很多领导都给予了关心支持，不少同志也付出了心血和汗水，我只是和大家一齐，给这粒种子播下去，浇了点水而已！愿这粒很有生命力的种子，在春雨的滋润下，及早生根发芽，茁壮成长，为建水文化旅游产业的新天地奉献一片绿荫！

（作者现为建水县人民政府副县长）

2005年9月8日



1 建水十八怪

土辣通洞炖鸡矣
 朱家料水漫料外
 烧豆腐用玉米熬着矣
 燕子窝窝皇帝爱
 草芽当作象牙卖
 说话比唱歌还人爱
 民歌小调下酒菜
 榕树柏树摸遮爱
 蜘蛛蚊子知好歹
 耍席长长摆通街
 柱子出头不会坏
 人人都把孔子拜
 百间房子一家在
 东门比天安门还早盖
 半亩方塘也叫海
 翠中古城城中寨
 三步走过五条街
 新房没有老房帅

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

四门洞

朝山洞

小哥哥

魏郎洞

桂妻洞

单烧郎

青菜白菜两小盘

一股蜜蜂

老人家

走厂洞

祝英台小调

采花洞

出门洞

货郎洞

裁秧洞

西乡坝子一窝雀

阿咪郎踩金

六穿花



2 建水十八歌

21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38



建水十八故事

耕古不悖古
 曾梯善对
 写对联偿店费
 三兄弟找受享
 人说话的起源
 可一不可二
 以帽为笔写《太和》
 狗咬吕洞真
 草绳挂大轴
 谢至隆恩
 铜钱变鸡原
 猴子偷西瓜
 银元响声买菜香味
 村姑对秀才
 庙前对诗
 松栢楼拜师
 百思成金
 智答皇帝

10 12 14 16 18 19 31 33 35 37 39 41 43 45 47 49 51 53 55 57 59 61 63 65 67 69 71 72

汽锅鸡

过桥米线

草芽

酸甜石榴

烧豆腐

糯米糊莲藕

曲江烤鸭

燕窝

燕窝稀饭

燕窝酥

狮子糕

羊奶菜

肝橙

脆黄瓜

凉勺粉

沙薇需需头

炒米豆腐

水泡梨



建水十八吃

75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92



关于“建水十八怪”

说起“云南十八怪”，云南人都会不会陌生。开口就能来上两怪的人不在少数，什么“火车没得汽车快”、“摘下草帽当锅盖”、“香米粑粑喊饵快”等等。云南十八怪风趣幽默，脍炙人口，声名远播，流传古今。云南民族众多，人杰地灵，奇风异俗浩如烟海，奇观怪状，比比皆是，仅建水一地，便可再数十八怪。





建水古城被称为“古建筑博物馆”。寺庙连云，书院相望；亭台楼阁多姿多彩，庭院殿堂金碧辉煌，如文庙、朱家花园、朝阳楼、指林寺、团山民居等，气势之雄伟，风采之亮丽，令新房子们“自叹不如”。



第二怪
三步走过五条街

建水古城街巷纵横交错，四通八达，青石铺路，小巷幽幽，城东永善街处三步便迈过五条街，令人称奇，自古为建水一景。



太新奇了。
城里面还有城！



第三怪

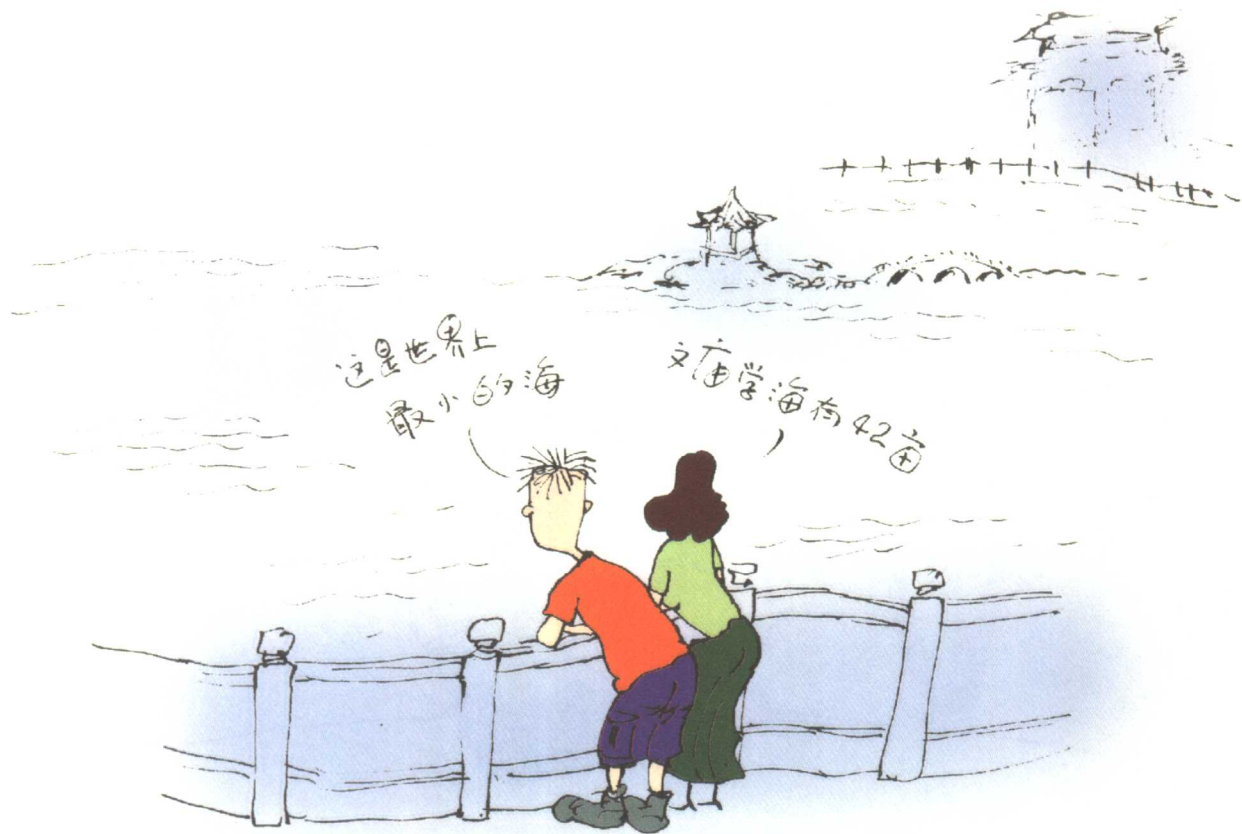
寨中有城城中寨

建水团山历史文化名村，在百年前初建时，筑有高墙将寨子团团围住，形成长达数里的屏障，并砌有城堡式寨门多座连接“城墙”，于今仍有寨门数座。但寨中大户人家张家花园的主人，则在寨墙之内，再筑高墙和碉楼式寨门，为自己的连云广厦和深深庭院、街道、花园，再加一道防线，以致形成“寨中有城城中寨”的格局。



第四怪
半亩方塘也叫海

全国的文庙都有泮池，独建水文庙称泮池为“学海”，取“学海无涯”句。

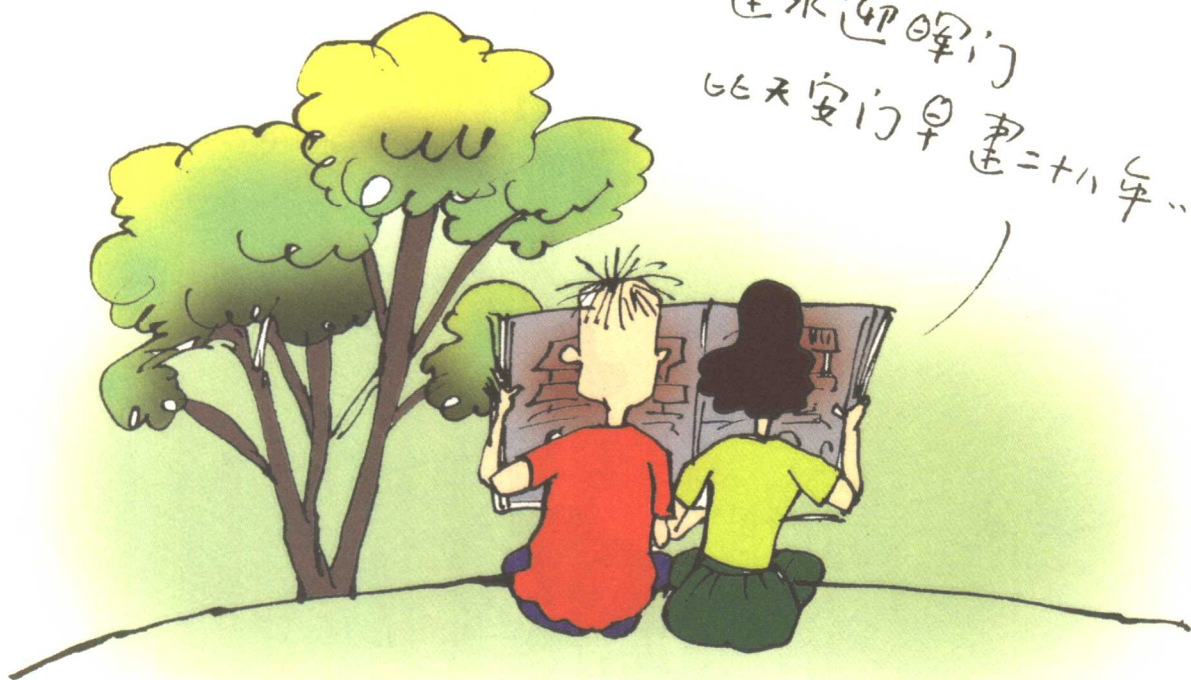


第五怪

东门比天安门还早盖

建水古城建于明代洪武二十二年，即公元1389年，而北京紫禁城建于公元1417年，如此算来，建水古城现存之东门（迎晖门）比紫禁城的天安门早建二十八年。

建水迎晖门
比天安门早建二十八年……





第六怪
百间房子一家在

被称为“滇南大观园”的建水朱家花园，规模宏大，富丽堂皇，计有房屋214间，大小天井42个，房舍鳞次栉比，院落层出迭进，犹如迷宫，但仅供朱氏一家在。

第七怪

人人都把孔子拜

建水虽处边地却在元朝建有仅次于孔子家乡山东曲阜孔庙的全中国第二大文庙。建水古城是“诗书郡，礼乐邦”，尊孔拜孔，蔚然成风。每年春节，古城男女老少都要去文庙朝拜孔子，其时文庙拜者盈门，孔子像前争相跪拜，先师殿前，乐舞一片。

