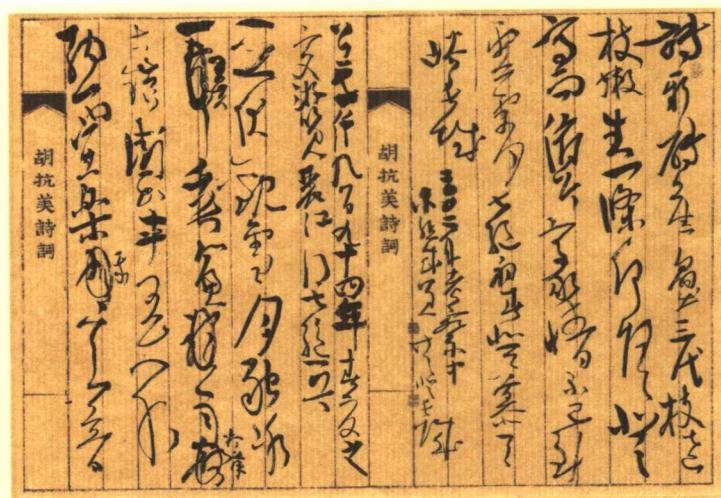


胡抗美诗词书法

HU KANG MEI SHI CI SHU FA



胡抗美詩詞

崇寶齋出版社

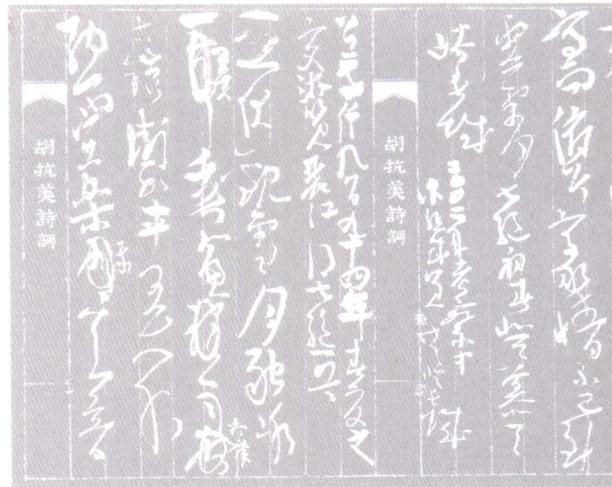
胡

抗

美

詩詞書法

HU KANG MEI
SHI CI SHU FA



图书在版编目(CIP)数据

胡抗美诗词书法 / 胡抗美书. - 北京：荣宝斋出版社，
2006.3

ISBN 7-5003-0854-X

I . 胡… II . 胡… III. ①草书－作品集－中国－
现代②诗歌－作品集－中国－当代 IV. ① J292.28 ②
I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 130942 号

胡抗美诗词书法

编辑出版发行：荣宝斋出版社 邮编 100735
地 址：北京市东城区北总布胡同 32 号
制 版 印 刷：北京燕泰美术制版印刷有限公司
经 销：新华书店总店北京发行所
开 本：889 毫米×1194 毫米 1/16 印张 8
版 次：2006 年 3 月第 1 版
印 次：2006 年 3 月第 1 次印刷
印 数：0001—2000
定 价：88.00 元

责任编辑 黄群
装帧设计 黄群



胡抗美，湖北襄阳人。中国书法家协会理事、中国书法家协会创作委员会委员、中国书画院特邀研究员、中央机关书画协会副主席。作品多次入选全国书法篆刻作品展、全国中青年书法篆刻家作品展和全国楹联书法作品展并获奖；作品还参加了首届书法年展、首届中国书法兰亭奖展和中国美术馆首届当代名家书法提名展；作品曾在北京、山东、湖南、辽宁、内蒙、广州、四川、江苏、河北等地展览并多次参加中日、中韩、中新交流展。《人民日报》、《中国书法》杂志、《书法导报》、《书法报》等报刊杂志多次对其作品进行专题介绍。作品被人民大会堂、故宫博物院、中国美术馆和国外一些博物馆及个人收藏。出版专著有《胡抗美书法集》、《中国书法家精品集·胡抗美卷》、《中国古代用人智慧》等。

约十年前我就说过，好比游泳比赛项目，应以“自由式”与“蛙式”为代表。杜律就是规范的“蛙式”，如句式出现“狗扒”，就应取消比赛资格。此千年以来之所以：杜少陵诗艺如圭臬也。你是我心目中具备水平的诗人，我有理由要求你在诗艺上继承杜甫，这不算苛求吧！对于一般诗人能写“数来宝”，以之自娱或娱人（所谓娱人是指娱乐小市民）也就可以了。质之抗美诗人以为如何？燕叟文怀沙。

三十年前，我就遭遇过。好比游泳比赛项目，这“S”式的泳式，“蝶式”为代表，“蛙律”就是规则的蝶式，所以叫出“蝶泳”。就应取消比“蝶泳”资格。此三十年来之所好：杜少陵诗，魏晋之圭臬也。你是我心目中具备水平的诗人。我有理由要求你写诗，承继杜甫，这不算苛求吧！对于一般诗人能写“歌未忘”，以之自娱，对嬉人，听嬉人是嬉娱，也就足以矣。

完美诗人以何为？
魏晋之圭臬也



宋小京画

诗者，志之所之也。（《毛诗序》）书，心画也。（扬雄《法言》）抗美君致力于草书，复作诗填词，求通感，求通变，必能于实践中得一真谛也。乙酉，沈鹏漫识。

诗痴。忘之何之也。忘诗者。
以诗为。标榜。抗美黑。皆力。如
诗。以。复。心。诗。其。词。
本。通。或。本。通。家。以。
如。标。黑。或。深。一。真。诗。
乙。西。流。野。诗。诗。



诗词·书法作品

胡抗美诗词书法

【念奴娇】 黄河吟

玉皇开渡，落万壑，淘洗山川峰巘。倒

海排山，人震恐，揭地掀天胆颤。千古君王，

三皇五帝，禹辟龙门胆。炎黄之母，奈何儿

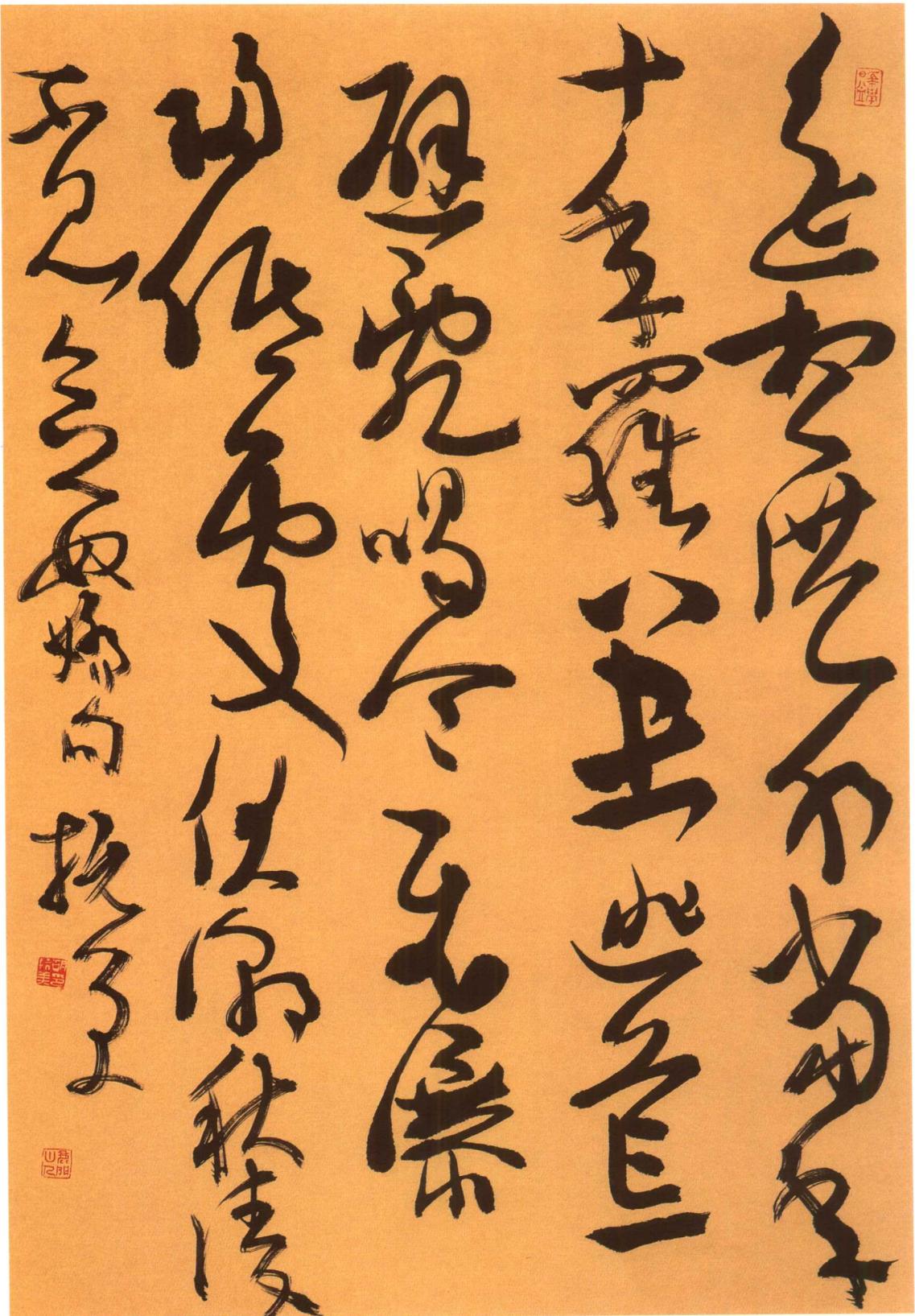
女忧怨。

遥想洪水当年，十年遭八患，世荒政乱。

喝令飞浪，归低处，伏汛秋凌弗见。唤水冲

沙，淤泥应调去，万民丰瞻。亘绵流水，如

今诗画卷。



《念奴娇·黄河吟》 2005年

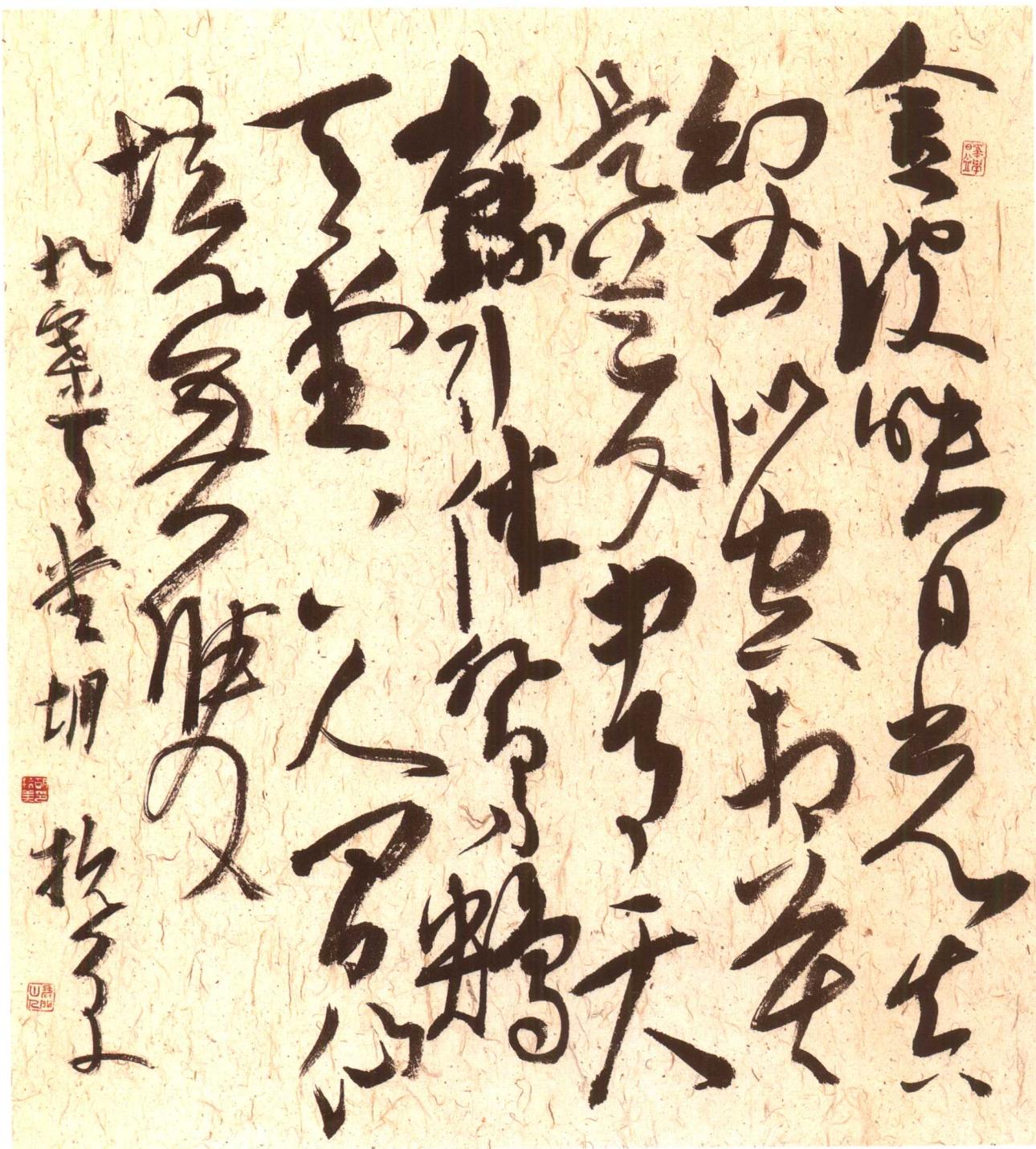
90cm × 65cm

遥想洪水当年，十年罗（罹）八患，逃荒避乱。喝令飞瀑，归低处，伏潮流凌不见。《念奴娇》句。抗美。

【如梦令】

九寨胜景之属，天堂宾馆之中，万米大厅之内，四壁透明，山水同光。其间藏、羌景观，村寨俨然，小桥流水，天鹅展翅，鸳鸯成双，真乃人间天上也。

映日湖光摇荡，幻尽斑斓千相。疑是梦
中游，碧水紫鸳依傍。天上，天上，仙境令
人心畅！



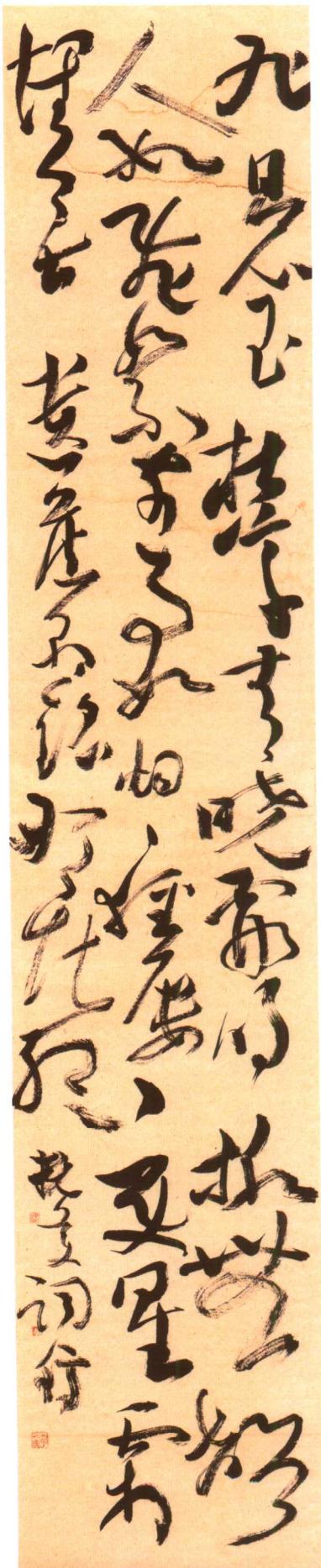
《如梦令》 2005年

75cm × 65cm

金波映日光，真幻皆似空相。莫是梦中事，天鹤引伴鸳
鸯。天堂，天堂，人间仙境无双。《九寨天堂》。胡抗美。

【江城子】 早行昆玉河

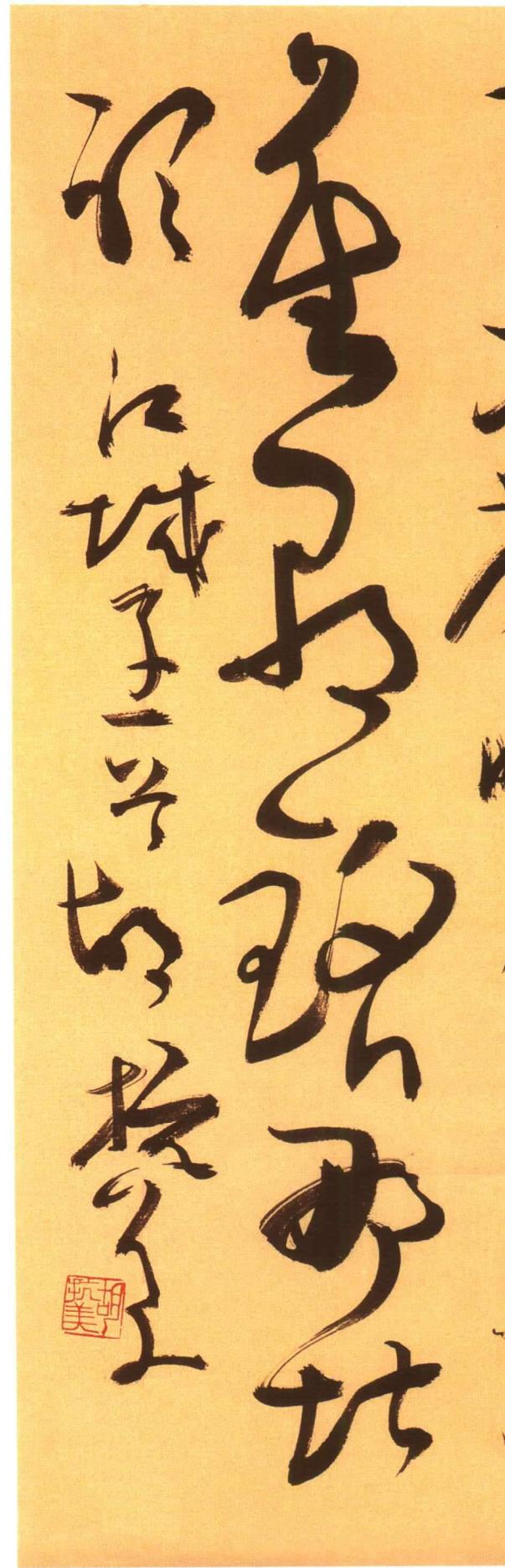
冬风还冷草微青，晓霞明，柳无声。人
如飞絮，旧事若烟轻。屡变星霜怀往古，前
朝曲，那堪听？



《江城子·早行昆玉河》(系列创作一) 2005年

230cm × 43cm

旭日昆玉枯草青，晓霞明，柳无声。人如飞絮，前事如烟轻。屡变星霜怀今古，遗旧朝铭，那堪听？抗美词稿。



《江城子·早行昆玉河》(系列创作二) 2005年

68cm × 68cm

旭日昆玉枯草青，晓霞明，柳无声。人如飞絮，前事如烟轻。屡变星霜怀今古，遗旧朝铭，那堪听？《江城子》一首。胡抗美。