



小学毕业升学

系统总复习

全国重点师大附小 联合编写

语文

YU WEN



广西人民出版社
嘉文教育出版发行公司

责任编辑 邱霖昌
本册编写 林 青
封面设计 嘉文教育设计室

尊敬的读者：

如果您在使用小考专家系列丛书中发现有错误，或者对图书的编写有好的建议，请告诉我们，非常感谢您的支持和帮助！

邮编：530028

地址：广西南宁市桂春路6号广西人民出版社407室 嘉文(收)

E-mail: jiawen0771@163.com

图书在版编目(CIP)数据

小学毕业升学系统总复习·语文 / 全国重点师大附小联合编写. —2版. 南宁: 广西人民出版社, 2003. 12

ISBN 7-219-02687-0

I. 小... II. 全... III. 语文课—小学—升学参考资料

IV. G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 114678 号

小考专家——小学毕业升学系统总复习

语 文

YUWEN

全国重点师大附小 联合编写

出版发行 广西人民出版社

(邮政编码: 530028

南宁市桂春路6号)

印刷 广西南宁交通印刷厂

开本 787毫米×1092毫米 1/16

印张 5

字数 98千字

印次 2006年1月第5版第7次印刷

书号 ISBN 7-219-02687-0/G·583

定价 5.50元



第一部分 小学语文毕业升学考试复习指南	(1)
一、关于小学语文毕业升学考试	(1)
二、备考复习建议	(1)
第二部分 知识专项系统复习	(3)
第一章 汉语拼音	(3)
声母 韵母 整体认读音节 声调 变调 字母 隔音符号	
儿化 轻声 拼音方法与拼写规则	
第二章 汉字	(11)
笔画名称 偏旁部首 间架结构 查字典 形声字 多音字	
同音字 音近字 形近字	
第三章 词语	(19)
词语理解 词语的感情色彩 熟语 量词 同义词 反义词	
关联词语 结构助词“的”“地”“得” 时态助词“着”	
“了”“过” 叠词	
第四章 句子	(29)
句子的类型 扩句与缩句 句式变换 修改病句 修辞方法	
理解句子含义 标点符号	
第五章 阅读	(39)
句子的阅读 段的阅读 段的分层 概括层意 段的划分	
概括段意 概括小标题 概括文章的主要内容 概括文章的	
思想感情 不同内容的文章的阅读方法 回答问题	
第六章 作文	(51)
拓展空间, 丰富材料积累 丰富写作实践, 分类攻克难点	
第三部分 综合测试	(61)
小学语文毕业升学复习综合测试(一)	(61)
小学语文毕业升学复习综合测试(二)	(65)
小学语文毕业升学复习综合测试(三)	(69)
第四部分 参考答案	(73)

第一部分 小学语文毕业升学考试复习指南

一、关于小学语文毕业升学考试

小学语文毕业升学考试命题的指导思想是依据教学大纲，但不拘泥于教学大纲，从现实问题着眼，重在考查考生综合分析问题、解决问题的能力。试题以学科内综合题为主，占60%左右，学科内基础题为辅，占40%左右。小考语文试题一般分为三部分：知识积累、阅读理解、写作。

知识积累部分在小考试题中比例相对较小，并且多是记忆性的知识，属于基本分。在复习时，考生要以课内为主，注重课内外的结合，尤其注意名家名篇、名言名句。需要特别强调的是，要注意古为今用，对现代社会、现代生活有启发教育意义的名言名句要引起重视。

考生在完成阅读理解题目时，最大的问题是不能把自己的理解恰当地表达出来。建议在平时复习时，尽量有意识地提高自己的语言表达能力，学会系统、条理地表达自己的观点。同时，注意练习使用一些答题技巧，比如答题时，尽量不脱离文本，利用、转换文本中的语言来表达自己的观点。

写作在小考中占有相当大的比重，约占30%。很多考生在面对写作时很苦恼，费尽心机，但仍无法取得满意的分数。在这个问题上，没有立竿见影的特效方法，最好是在平时多练笔，写日记、周记，写读书心得。考生可以从复习起坚持每天写日记，笔耕不辍，相信会受益匪浅的。另外，很多考生在考试中常犯一个毛病，就是揣摩阅卷老师的心理，他们每写一段话，甚至一句话，总是考虑如何能打动阅卷老师的心，获得高分。其实，这样很容易打断写作时的连贯思路，导致文章缺乏连贯性、条理性，反而得不到高分。因此，写作时不要揣摩阅卷老师的心理，而是结合自己的生活感受，按照自己的思路去写，这样才能写出佳作。

二、备考复习建议

古语曰：温故而知新。强调了复习的重要作用。如果我们不懂得如何复习，就需要父母和老师的指导，下面就给小学毕业班的老师们、同学们、家长们提一些建议：

1. **及时复习** 每天应该先复习当天所学的内容，复习之后再做作业。每天晚上睡觉前想一想：“我今天都学了什么？”然后在头脑里把这些东西回忆一遍。

2. **分散复习** 分散复习要比长时间地集中复习效果好。对于小学生来说，其身心发育的特点也要求采用分散复习的方式。所以，不妨每次复习20分钟，中间休息之后再复习，这样就不会疲劳，复习的效果也会更好。

3. **交叉复习** 同时面临几门课程的复习任务时，最好采用交叉复习的方式，即先复习语文，休息后复习数学，之后又换成其他科目，这样复习的好处是不会产生厌倦心理。

4. **多种方式复习** 长时间用同一种方式复习效果不好,应不断变换方式或者结合并用。复习语文时,可以以朗读、背诵、默写、做练习等不同的方式变换进行。

5. **灵活应变** 复习语文要尽可能根据自己的实际情况随时作出调整。如果发现某一部分的内容已掌握,就可以跳过这一段,复习其他的内容。如果已经做了几道某方面的题目仍然出错,就需要加强对这一部分的复习力度。根据复习时间的长短,也要采用不同的复习策略。如果时间很宽裕,可以从头至尾将所有内容复习一遍;如果时间紧迫,平均分配时间显然不合理,就得重点复习自己的薄弱环节,有时只研读平日整理的错题库也能达到理想的效果。

有了科学的复习方法,我们还要合理安排复习进程,准确把握重点、难点,适当提高应考的难度,才能达到事半功倍的效果。

1. 在复习初期,记忆基本的概念、事实、原理,熟悉基本的技能,对于系统地学习、掌握知识具有重要的作用。因此,必须拿出近一半的复习时间完成第一轮复习,即课本基础知识的详细再讲解。但第一轮侧重点在基础知识的理解和记忆上,因此练习不宜过多、过频,要有一定的自主学习空间。

2. 进入第二轮复习后,我们可以充分考虑如何依据新的考试说明适应小考的问题。近年来的全国各地小考语文试卷拼盘现象更加明显,十分注重考查学生的学科内的综合能力,重基础、重理解。小考语文试卷命题将会继续贯彻新教材的“学以致用”的指导思想,十分强调考查学生运用知识分析问题、解决问题的能力。所以,在学生记忆和理解基础知识的前提下,第二轮复习应辅以适量的训练,既可做一些单项的训练题,又可以让学生做一些更大范围的综合训练题。当然,训练题应该加以精选,量不能太大,以免陷入题海而不能自拔。

3. 第三轮复习应以系统化、立体化的强化训练为主,训练时以语文学科内知识点的综合练习为主,适当拓展一些跨学科的内容,充分体现社会生活与基础知识的结合。通过训练,学生应学会收集、整理有关小考信息,把握小考方向,但应避免猜题、押题行为,做到既学习、借鉴有用资源,又不盲从。

有了系统的复习,我们还要掌握解题技巧,增强应变能力,提高心理素质,保持良好状态,才能发挥自己最好的水平。

第二部分 知识专项系统复习

第一章 汉语拼音



根据小学语文教学大纲和义务教育课程标准规定，汉语拼音包括字母表、声母表、韵母表、声调符号、隔音符号等五项内容，小学阶段要求掌握以下内容：

1. 熟记《汉语拼音字母表》，分辨大、小写字母。
2. 掌握常用的拼写规则，正确书写声母、韵母和音节，了解变调、轻声、儿化在句子中的一般规律。
3. 能利用汉语拼音识字，学习普通话。



汉语拼音部分在考试中所占比例较小，近年来，考点多集中在“区分鼻音 n 和边音，分清平舌音 z、c、s 和翘舌音 zh、ch、sh；掌握隔音符号，了解轻声、变调、儿化在句子中的变化规律”，多以选择题、判断题的形式出现。



声 母

一个汉字就是一个音节，音节起头的音叫声母。声母共有 23 个。

声母表：

b	p	m	f	d	t	n	l
g	k	h		j	q	x	
zh	ch	sh	r	z	c	s	
			y	w			

er 是特殊韵母，自成音节。



韵 母

韵母是汉字字音中除了声母以外的那部分音。韵母共有 24 个。

韵母表：

单韵母：	a	o	e	·i	u	ü		
复韵母：	ai	ei	ui	ao	ou	iu	ie	üe (er)
前鼻韵母：	an	en	in	un	ün			
后鼻韵母：	ang	eng	ing	ong				



整体认读音节

不采取拼读，而是作为一个整体直接呼出，这样的音节叫整体认读音节。

整体认读音节表：

zhi	chi	shi	ri	zi	ci	si	yi
wu	yu	ye	yue	yuan	yin	yun	ying

23个声母中，注意区别z与zh、c与ch、s与sh的发音与形体；区分b与d、p与q的形体。24个韵母中，注意区别an与ang、in与ing、ie与ei的发音与形体；韵母er不和声母相拼，单独作为音节。

声调

普通话的标调有四种：阴平（-）、阳平（ˊ）、上声（ˇ）、去声（ˋ），平时我们习惯称为第一声、第二声、第三声和第四声。

汉字的读音，除了极少数数字无调号读轻声外，都有声调。声调只能标在a、o、e、i、u、ü这6个单韵母上。

标调口诀

有a不放过，
无a找o、e，
i、u并列标在后，
i上标号先去帽。

变调

有些字的声调，由于受前后字音的影响而发生了变化，这种现象叫变调。变调主要有以下几种情况：

1. 上声的变调

两个（或三个）上声音相连，前一个（两个）上声变得像阳平，如“眨眼”。

2. “一、七、八、不”的变调

“一”在阴平、阳平、上声前念去声，如“一（yì）笔”“一（yì）时”“一（yì）堆”；在去声前，念阳平，如“一（yí）定”；在重叠词中，念轻声，如“看（yi）看”。

“七、八”在去声前读阳平，如“七（qí）个”“八（bá）岁”。

“不”在去声前读阳平，如“不（bú）去”；夹在词语中间，念轻声，如“数不（bu）清”。

字母

汉语拼音字母共有26个，每一个字母都有大写和小写。

字母表：

Aa	Bb	Cc	Dd	Ee	Ff	Gg	Hh	Ii	Jj	Kk	Ll	Mm
Nn	Oo	Pp	Qq	Rr	Ss	Tt	Uu	Vv	Ww	Xx	Yy	Zz

字母“V”在汉语拼音中是不用的。

隔音符号

在拼音连写时，以a、o、e开头的音节连接在其他音节后面时，如音节的界限发生混淆，就用隔音符号“'”隔开。如“棉袄”（mián'ǎo）。

儿化 轻声

带儿化的音节，一般用两个汉字表示，用汉语拼音字母拼写儿化音时，在原来音节之后加上“r”。如“花儿”(huār)。

轻声音节不标调，念得又轻又短。



普通话的轻声是一种特殊的标调现象。常见的情况有：

1. 重叠词后面的一个字一般读轻声，如“奶奶”。
2. 用在词尾，作为词后缀的字和多数的“们”字都要读轻声，如“鼻子”“人们”。
3. 用在句子中的结构助词要读轻声，如“着”“了”“地”“的”“得”。
4. 用在句末的语气助词要读轻声，如“啊”“呢”。
5. 用在名词、代词后面的表示方向位置的词要读轻声，如“天上”“地下”。
6. 用在动词、形容词后面表示趋向的动词“来”“去”等要读轻声，如“起来”“下去”。
7. 部分双音节词的后一个音节，习惯上读轻声，如“葡萄”“玻璃”。
8. 双音节动词重叠后的第二、第四个音节读轻声，如“研究研究”。

拼音方法与拼写规则

拼音方法最常用的有三种：两拼法、三拼法和直呼音节法。

汉语拼音在拼写过程中，应遵循以下的拼写规则：

1. ü和j、q、x相拼时，ü上两点要省略。
2. 句子开头的字母和诗歌每行开头的字母要大写。
3. 汉语人名的姓和名开头的字母要大写。如，张小明—Zhāng Xiǎomíng。
4. 专有名词和专用词组中每个词开头的字母要大写。如，南宁—Nán Níng。



ZHUANJIAJIETI
专家解题

例1 比较下列每组音节的发音有什么不同，然后看拼音写出词语。

{ zhàn shí ()	{ shēn yín ()	{ fǎn fù ()
{ zàn shí ()	{ sēn lín ()	{ fǎng fú ()
{ lǎo rén ()	{ chuō shǒu ()	{ rén shēn ()
{ nǎo rén ()	{ cuō shǒu ()	{ rén shēng ()

解题思路：例题出现的是读音容易混淆的声母、韵母。声母zh、ch、sh是翘舌音，z、c、s是平舌音，n是鼻音，l是边音。韵母an、en是前鼻音，ang、eng是后鼻音。遇到这些声母和韵母，一定要读准音，才不会读错、写错字。

不受各地方言的影响，才能读准每一个字音。



参考答案：

{ 战时	{ 呻吟	{ 反复	{ 老人	{ 戳手	{ 人参
{ 暂时	{ 森林	{ 仿佛	{ 恼人	{ 搓手	{ 人生

例2 判断下列每组音节是否正确，全对的在后面()中打“√”，错误的用

“_____”画出，并改正。

1. 饥饿 皮袄 平安 () 2. 虚心 后天 修改 ()
 3. 记录 撤退 趣味 () 4. 圈套 团结 坚决 ()

解题思路：以 a、o、e 开头的音节，连在其他音节后面时，音节之间容易混淆，应加隔音符号“'”。ü 和声母 j、q、x、y 相拼时，ü 上两点要省略。一个音节同时出现 i 和 u，调号标在后。

熟记标调口诀。

参考答案：

1. 饥饿 皮袄 平安 2. 虚心 后天 修改 3. ✓ 4. ✓

例 3 给下列词语中需要变调的字加点，要改变调号的请注上拼音。

一半 产品 一起 不见 乱七八糟 数不清
 不屈 引导 八万 七寸 一心一意 亮堂堂

上声的变调，
拼写时不必改变
调号。

解题思路：在测试变调的题目中，一要注意上声的变调；二要注意“一、七、八、不”的变调，尤其是“一、不”的变调；三要注意重叠词的变调。“一、七、八、不”的变调，可以在拼写时把调号标出来。

参考答案：

yí 产·品 一·起 不·见 乱·七·八·糟 数·不·清
 bù 引·导 八·万 七·寸 一·心·一·意 亮·堂·堂

例 4 下面有五个地名，按汉语拼音字母表顺序排列的是 ()。

- (1) 广州 西安 北京 南京 上海 (2) 北京 广州 上海 南京 西安
 (3) 上海 北京 西安 广州 南京 (4) 北京 广州 南京 上海 西安

解题思路：这道题灵活地考查音序排列能力。首先要知道每个城市第一个音节的大写字母；接着按顺序把它们排列起来，再看哪一组顺序与自己排的顺序相同，哪一组就是正确的。

参考答案：(4)

例 5 在下面的括号里填上声母，想想哪些应该大写。

__ iè __ óng __ ěi __ à __ ái
 列·宁 同·学 北·京 大·家 孩·子
 __ uáng __ iān __ ài __ ǒu __ ài
 黄·河 鲜·花 泰·山 友·爱·路 麦·当·劳

解题思路：专用名词，如国名、人名、地名、商标、路牌等，书写时每个词的第一

个字母用大写。

参考答案:

<u>L</u> ìe	<u>t</u> óng	<u>B</u> ěi	<u>d</u> à	<u>h</u> ái
列 宁	同 学	北 京	大 家	孩 子
<u>H</u> uáng	<u>x</u> īān	<u>T</u> ài	<u>Y</u> ǒu	<u>M</u> ài
黄 河	鲜 花	泰 山	友 爱 路	麦 当 劳

“同学”“大家”
“鲜花”“孩子”，既不
是人名，又不是专
用名词，不用大写。



XINTIYANLIAN
新题演练

一、选择判断题。

1. 下面四组大写字母中，与字母表顺序一致的是（ ）。

- ①P Q L S T ②D E F G H
③J K R M N ④S T U V W

2. 下列汉字声母相同的是（ ）。

- A. 抱 驳 杯 跑 B. 劳 蓝 鸟 绿
C. 衰 仗 胀 脏 D. 闪 爽 伤 受

3. 判断下面的韵母正确与否，正确的在（ ）里打“√”，错的打“×”。

- 尘 chén () 蛮 mán () 影 yǐn () 丞 chéng ()
旋 xuán () 痕 héng () 乒 pīn () 羹 gēng ()

4. 判断下面的音节是否整体认读音节，是整体认读音节的选项打“√”。

- (1) 叶子 (yè zǐ) 四十 (sì shí) 知识 (zhī shí) ()
(2) 田野 (tián yě) 无雨 (wú yǔ) 英雄 (yīng xióng) ()
(3) 悦耳 (yuè ěr) 阳光 (yáng guāng) 土屋 (tǔ wū) ()

5. 下面加点字词，注音全部正确的一组是（ ）。

- A. 募 捐 (mù) 恐 惧 (jù) 槐 树 (huái)
B. 倔 强 (jiàng) 皮 袄 (piǎo) 肆 虐 (nùe)
C. 埋 怨 (mán) 地 窖 (jiào) 女 佣 (yōng)

6. 下面各组词语中，调号符合“阴阳上去”的有哪些，请全部选出。

- (1) 雨过天晴 (2) 光明磊落 (3) 风和日丽 (4) 心明眼亮
(5) 万紫千红 (6) 艰难困苦 (7) 锦绣山河 (8) 风调雨顺
(9) 兵强马壮 (10) 汹涌澎湃 (11) 百花齐放 (12) 雷厉风行

7. 选择正确的读音，在正确的读音下画横线。

- A. 幼仔 (zǎi zǐ) 藐 (mǎo miǎo) 视 似 (shì sì) 乎
模 (mó mú) 样 屏 (píng bǐng) 息 为 (wèi wéi) 难
大厦 (shà xià) 歼 (qiān jiān) 灭 匣 (hé jiá xiá yá) 子



B. 由于敌机的封锁，造成暂（zàn zhàn）时的供（gōng gòng）应（yīng yìng）困难，我们空（kōng kòng）着肚子跟敌人拼了三天三夜。

C. 四周多么静寂（jí jì），但是，上了年纪（jǐ jì）的老师还在灯下写备课笔记（jī jì），本子上那清晰的字迹（jǐ jì），寄（jí jì）托着对下一代的希望。

8. 下列词语中，“一”发原音的是（ ）。

- A. 统一 B. 一同 C. 一面 D. 一本

二、填空题。

1. 下面的词哪些该加隔音符号？把它加上。

善恶 shàn è 平安 píng ān 心安 xīn ān 饥饿 jī è
 激昂 jī áng 翻案 fān àn 海鸥 hǎi ōu 亲爱 qīn ài
 发难 fā nàn 西南 xī nán 酷爱 kù ài 东欧 dōng ōu

2. 比较下列每组音节的发音有什么不同，然后看拼音写出词语。

zhàn shì () rén shēn () fǎn fù () zàn shí ()
 rén shēng () fǎng fú () gāo fēn () fēng fù ()
 bǐ xìng () gāo fēng () fēn fù () bǐ xīn ()

3. 读拼音，写词语。

kǒng bù	cháo xiào	chè dǐ	líng lì
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
wǔ rǔ	máo dùn	mán yuàn	pái huái
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

4. 读下面的词语，想想哪些字要念轻声，用“_”画出。

爸爸 萝卜 风筝 太阳 鲜花 这里 来吧
 看一看 难不难 轻轻地 麦当劳 跑得快 走啊走

三、判断下面的说法，对的在括号里打“√”，错的打“×”。

1. CDEFKIJH……是按字母表中先后顺序排列的。 ()
2. ü 同声母 l、n 相拼时，ü 上面两点也可省去。 ()
3. 专用名词的拼音，第一个字母要大写，如“北京”写作“Běijīng”。 ()
4. “留恋”的“恋”的韵母是“làn”。 ()
5. “厌恶”的“恶”标调是“wù”。 ()
6. “好奇”的“好”标调是“hào”，“入场券”的“券”标调是“juān”。 ()
7. “粗布”和“初步”的读音是一样的。 ()



QINGQU GAOFEN
轻取高分

一、填空。

1. “侮”“施”“饮”“怨”“梢”五个字的注音中，只有（ ）的注音不是整体认读音节。
2. “头上”“叶儿”“里头”三个词中（ ）要读成儿化音。
3. “sì”“shì”中的（ ）是“木偶似”的读音。
4. “xian”“lian”“xiong”“liu”四个音节中，只有（ ）中的“i”不是介母。
5. 写出四个音节是“mo”的汉字（ ）、（ ）、（ ）、（ ）。
6. 按声调要求写出两个四字词语。
 - (1) 阴阳上去：（山穷水尽）（ ）（ ）
 - (2) 上去阳阴：（永不服输）（ ）（ ）
 - (3) 阴阴去去：（飘飘荡荡）（ ）（ ）
 - (4) 阳阳去去：（来来去去）（ ）（ ）
7. 根据要求给多音词组词。

传	{	chuán ()		强	{	jiàng ()		降	{	jiàng ()
		zhuàn ()				qiáng ()				xiáng ()

二、选择题。

1. 在下面句子中“一”字的变调，全部正确的一组是（ ）。
 - (1) 美丽的贝壳，大的、小的颜色不一。
 - (2) 一山一水，一丘一壑。
 - (3) 一闪一闪，像颗小星星。

A. yī yí yì B. yī yì yì C. yī yí yí
2. 下列音节中全是整体认读音节，正确的一组是（ ）。

A. qì yì shì yē wú yú yīn

B. yì yú shì yē yīn yuē yún

C. rì wú pì yú yē yuē zhì
3. 给加点字读音全对的一组打“√”。

A. 屋脊 (ū) 宫阙 (què) 吮吸 (yǔn) 鏖战 (áo) 凌晨 (líng) ()

B. 锃亮 (zèng) 眸子 (mǔ) 弹琴 (tán) 河畔 (pàn) 瞭望 (liào) ()

C. 吓煞 (shà) 蜷曲 (quán) 鸟瞰 (kàn) 音乐 (yuè) 鸟喙 (huì) ()

D. 惬意 (qiè) 衣冠 (guān) 松散 (sǎn) 炽热 (zhì) 憧憬 (chōng) ()
4. 按字母表顺序排列，正确的一组是（ ）。

A. E A G R O X W Z H Q N T B. A D E G H N Q R T W X



C. A E G D Q H N R W X T Z

D. E D A N H G W X Z R Q

5. 甲、乙两组词从拼写规则和读法上看,各有特点,与甲、乙两组特点依次相同的是()。

甲:酷爱 企鹅 平安

乙:马虎 石头 张罗

A. 甲:差异 乙:照应

B. 甲:饥饿 乙:菊花

C. 甲:激昂 乙:迷糊

D. 甲:桌子 乙:单纯

6. 找出符合大写字母用法的一组是()。

A. Liú hú lán Dǒngcúnruì Qiūshǎoyún

B. Shànghǎi Zhōngguó LìshǐBówùguǎn

C. Shào xiān duì yuán Chéngshí Yǒnggǎn Tuánjié

D. BEI JING DIAN SHI TAI REN MIN XI LU

7. “应和”这个词正确的读音应该是()。

①yìng hé

②yìng hè

③yīng hè

8. 下列各组中加点字的读音完全相同的一组是()。

A. 着慌 着凉 着数 着迷 着陆

B. 碑帖 法帖 字帖 画贴 临帖

C. 称心 称谢 称呼 简称 称赞

D. 和蔼 暖和 和约 和声 和畅

9. 给带点的字选择正确的读音。

朝(cháo zhāo) 霞满天

一叶扁(piān biǎn) 舟

兴(xìng xīng) 高采烈

情不自禁(jìn jīn)

三、读下面一段话,用“·”标出读轻声的字。

太阳让北风先试一试他的本领,自己躲在云里看。北风呼呼地吼了一阵,险些儿把那人的大衣吹掉,他越刮越厉害,那个人就把大衣越裹越紧。北风用尽力气,也没法让那人把大衣脱掉。后来他只好放弃得胜的希望,让太阳来显一显他的本领。

- 四、“啊”有四种变调,分别是“ya(呀)”“wa(哇)”“na(哪)”“nga(啊)”,你知道“啊”分别在下面的句子中读哪个音?填一填。

1. 她的手多巧()!

2. 他真是个不知疲倦的人()!

3. 她真是个好闺女()!

4. 请大家认真听一听()!

五、读下列拼音,并写出句子。

Nǎ lǐ yǒu tiān cái wǒ sì bǎ bié rén hē kā fēi de gōng fu dōu yòng zài

gōng zuò shàng de.

(lǚ xùn)

第二章 汉字



识字是阅读和作文的基础，按《义务教育课程标准》要求，小学阶段要掌握以下内容：

1. 认识常用汉字 3000 个。其中 2500 个左右要做到会读会写，了解字义，正确运用。
2. 认识汉字的笔画名称、间架结构和部首名称。
3. 学会查字典，会用音序查字法和部首查字法。
4. 能通过观察、比较，分辨形声字、多音字、同音字和形近字。



汉字部分在考试中所占比例不大，近年来，考点多集中在“区分形近字、音近字，一词多义，查字典填空，找错别字”，多以填空题、选择题和判断题的形式出现。



笔画名称

写字的时候，由起笔（落笔）到收笔（抬笔）叫做一笔或一画，通称笔画。笔画是汉字的最小单位。

汉字的基本笔画有八种：点（丶）、横（一）、竖（丨）、撇（丿）、捺（㇇）、提（㇀）、横折（𠃍）、竖钩（亅）。一般归为以下几种：

汉字笔画名称表

笔画	名称	例字	笔画	名称	例字
一	横	十	𠃍	横折折撇	造
丨	竖	千	𠃍	横折折折钩	奶
丿	撇	人	亅	竖钩	水
丶	点	主	㇀	竖提	农
㇇	捺	人	𠃍	竖折	山
㇀	提	地	㇇	竖弯	西

续表

笔画	名称	例字	笔画	名称	例字
一	横钩	军	乚	竖弯钩	毛
フ	横撇	水	ㄣ	竖折折钩	马
冫	横折	员	㇇	撇点	安
冫	横折钩	月	㇇	撇折	去
レ	横折提	话	㇇	弯钩	家
乚	横折弯钩	九	㇇	斜钩	民

偏旁部首

偏旁是组成合体字的基本单位。把同一偏旁的字归成一部，这个偏旁就是部首。如“人”“心”“石”等既是偏旁，也是部首；而“饿”“鹅”“俄”中的“我”，就只是偏旁而不是部首。

部首都是偏旁，但偏旁不一定是部首。

间架结构

汉字的间架结构有一定的规律性，分为如下类型：独体字（水、土）、左右结构（林、部）、上下结构（思、点）、上中下结构（冀、燕）、左中右结构（做、谢）、半包围结构（庄、边）、全包围结构（圆、因）、品字形结构（森、品）。

查字典

查字典一般有音序查字法、部首查字法和数笔画查字法。音序查字法适用于知道字音和字义（或字形），不知道字形（或字义）；部首查字法适用于知道字形，而不知道字音、字义（也就是遇到一个不认识的字）；数笔画查字法适用于独体字和一些较难确定部首的字。

部首查字法确定部首有一定的规律：独体字，看起笔；合体字，看结构（上下结构，取上不取下；左右结构，取左不取右；半包围结构，取外不取内）。

形声字

声旁表示字的读音，形旁表示字的意思。

形声字是指由形旁和声旁组成的字。分为左形右声（们、描、铃）、右形左声（邻、功、期）、上形下声（芳、笼、露）、下形上声（想、婆、盛）、外形内声（历、遵、圆）和内形外声（问、闷、床）六种。汉字中绝大部分的字都是形声字，利用形声字的规律和特点，能帮助我们记忆字的音、形、义，正确地使用汉字，不写错字和别字。

多音字 同音字

多音字是指一个有两种或两种以上读音、含义和词性的字，也叫多音多义字。多音字的字义各不相同，但字音却只有三种情况：一是音同调异，如“转”（zhuǎn）和“转”

辨别多音字的关键在于句词定音，据音辨义。

(zhuàn); 二是音异调同, 如“还”(hái)和“还”(huán); 三是音和调都不同, 如“壳”(ké)和“壳”(qiào)。

同音字是指声母、韵母和声调都完全相同而意义不同的字。可分为两类: 一类是音同而形近, 如“情”(qíng) — “晴”(qíng); 另一类是音同而形异, 如“县”(xiàn) — “线”(xiàn)。

同音字或音近字在使用时常易混淆, 辨别时应注意以下几个问题: 第一, 同音字的使用混淆较近音字使用混淆更多, 因此要特别注重同音字的辨析。第二, 区别同音字的关键是对字义及词义的理解。如同学们常常把“坚”和“艰”混用, “艰苦”写成“坚苦”; “克”与“刻”分不清, “克服”写成“刻服”。如果在学习理解了这类字词的含意, 就会减少使用中的错误。第三, 对于形似的同音字或音近字, 在使用时可抓住偏旁加以辨别。因为这些部首往往表现了这些字的含意。如“嘶”和“撕”, 从这两个字的部首便可以区别两个字在意义上的不同。

音近字 形近字

音近字是指声、韵母相同, 而声调不同的字。可分为三类: 一是音近而形同, 如“空”(kōng) — “空”(kòng); 二是音近而形似, 如“跑”(pǎo) — “泡”(pào); 三是音近而形异, 如“深”(shēn) — “神”(shén)。

形近字是指字形相近的字。主要有三种类型: 一是笔画长短不同, 如“刀” — “力”; 二是笔画多少不同, 如“折” — “拆”; 三是个别部件不同, 如“受” — “爱”。对形近字的辨别, 要认真分析其形旁和声旁, 由形旁了解意义, 进而分辨相似字, 对差别甚微的字更要小心, 如“己—已”、“拔—拨”等。了解了上述形近字的类型及特点后, 认真辨析字形的差别, 就能杜绝错别字的产生。



在括号里写出下列字的部首。

黑 () 州 () 爽 () 脚 () 园 ()
器 () 羸 () 母 () 造 () 衷 ()

解题思路: 进行有关字的偏旁部首的练习时, 首先要明确字的间架结构。如果是独体字, 那么这个字的第一笔或整个字就是它的部首, 如“州、黑”。如果是合体字, 那么这个字的上、下、左、右等部分都可以成为部首, 如“羸、脚”。遇到特殊的合体字, 其中的一部分也可以是部首, 如“器”。

遇到把握不定的偏旁部首, 一定要向字典请教。



参考答案:

黑 (黑) 州 (丶) 爽 (大) 脚 (卩) 园 (口)
器 (口) 羸 (亠) 母 (母) 造 (辶) 衷 (中)

选出形声字结构类型完全相同的一组是 ()。



- A. 颊 园 慕 捡 B. 界 箱 草 霖
C. 议 窍 固 恐 D. 妄 衷 莲 沾

解题思路：形声造字法是用途最广的一种。它是一种半音半意的造字法。如“铜”，“钅”是形旁，表示“铜”属于金属，“同”是声旁，“铜”也读作“同”。应该注意的是，由于古今语义和语音的变化，许多形声字的形旁不能精确地表示这个字的意义，声旁也不能准确地表示出读音。

参考答案：B

在选择时要根据字义来判断是否适用。

选择正确的字组成词语。

赞叹不___(己 已 以) 经___(常 长)
___虑 (忧 优 犹) 模___(似 拟)

解题思路：本题考查同音字、形近字的辨析能力。“己”和“已”、“优”和“忧”既是形近字，又是音近字；“常”和“长”是同音字；“似”和“拟”是形近字。

参考答案：

赞叹不 己 经 常 忧 虑 模 拟

在括号内分别写出同一个音的字。

cháo	{	() 笑	yù	{	犹 ()
		() 水			荣 ()
		() 代			防 ()

解答时，要认真读准它们的字音，根据词区分表达的意思，准确选择。

解题思路：本题主要考查同音字的灵活使用。“嘲笑”“潮水”“朝代”三个词中，“嘲”“潮”“朝”是形声字，偏旁上的区别分别表示字义的类属不同。“犹豫”“荣誉”“防御”三个词的后一个字虽然读音完全相同，字形却不大一样。

参考答案：嘲 潮 朝 豫 誉 御

下列句子中都有一个带点的字“白”，它们表示的意思各是什么？

- (1) 我的劳动没有白[·]费。()
- (2) 你们三人都听明白[·]了，幸福要靠劳动。()
- (3) 东方发白[·]了。()
- (4) 这项发明，填补了我国的一项空[·]白。()
- (5) 爸爸不问青红皂白[·]，狠狠地批评了他。()

解题思路：以上五个句子中的“白”，表示五种不同的意思。大多数的字是多义字，用在不同的语言环境中，所表示的意思也不同。

我们应当结合具体的语言环境，联系上下文加以理解和运用。

参考答案：(1) 没有效果。 (2) 清楚。 (3) 明亮。
(4) 空的，什么也没有。 (5) 像霜、雪那样的颜色。