

高考音乐 强化训练

第4版



教学DVD

余开基 编著
湖南文艺出版社

声乐卷



新增：普通高等学校招生音乐专业考试大纲
附：全国音乐专业招生院校网址及招生办电话

责任编辑 孙 佳
封面设计 李 杰



ISBN 7-5404-3125-3



ISBN 7-5404-3125-3 / J·790
定价：45.00 元(附教学 DVD)



第4版

高考音乐强化训练

声乐卷

余开基 编著 / 湖南文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

高考音乐强化训练·声乐卷(修订版)/余开基编著. 一修订本. 长沙: 湖南文艺出版社, 2003. 8

ISBN 7-5404-3125-3

I. 高... II. 余... III. 声乐—高等学校—入学考试—自学参考资料
IV. G634.951.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 071460 号

高考音乐强化训练·声乐卷

(第 4 版)

余开基 编著

责任编辑: 孙 佳

*

湖南文艺出版社出版、发行

(长沙市雨花区东二环一段 508 号 邮编: 410014)

网址: <http://www.musiced.com.cn>

湖南省新华书店经销 湖南新华印刷集团有限责任公司(邵阳)印刷

*

1996 年 10 月第 1 版 2006 年 5 月第 4 版第 1 次印刷

开本: 787×1092 1/16 印张: 32.25

字数: 938,000 印数: 1—10,000

ISBN 7-5404-3125-3

J·790 定价: 45.00 元(附教学 DVD)

若有质量问题, 请直接与本社出版科联系调换。

本书作品使用费由中国音乐著作权协会代理

邮编: 100005

地址: 北京市东单三条 33 号京纺大厦 5 层

电话: (010) 65232656-532

前 言

在当今文化生活中,唱歌可以说是最受人们喜爱的一种音乐活动了。特别是在广大青年中,渴望学好唱歌、向往进入高等音乐学府深造的声乐爱好者越来越多,每年都有大批的青年学生怀着美好的理想,报考各地音乐院校、艺术院校和师范院校的音乐专业,而其中报考声乐的考生又是人数最多的,这确实是一个可喜的现象。

这些众多的有志于投身声乐事业的考生,为了实现自己的理想,迫切地要求学习声乐方面的知识和技能。他们拜师学艺,勤学苦练,同时也非常希望了解各音乐院校、师范院校音乐系(科)招生的情况和对专业考试的具体要求等方面的信息。虽然这些年也有不少声乐方面的书籍出版,但针对这众多的报考高等音乐院校和师范院校音乐系(科)的考生,指导性较强的声乐书籍目前尚未见到。笔者从事高等院校声乐教学多年,接触和辅导过许许多多的声乐考生,了解他们的愿望和心态,理解他们在准备考试过程中的艰辛,也懂得他们最需要什么样的帮助。这本《高考音乐强化训练·声乐卷》就是专为这众多的声乐考生朋友们编写的,可以说是有针对性的、有感而发的吧。

本书除了阐述歌唱训练中技法方面的知识外,还着重介绍了音乐院校声乐系和师范院校音乐系(科)对声乐专业考试的不同要求,并对声乐考试曲目的选择与准备、考试前的身心调整、考试时声乐技术的运用和表演才能的发挥等问题,都作了较有针对性的论述。这些知识对声乐考生来说是十分实用的,也是非常重要的,有时甚至关系着考试的成败。本书除编选了数十条各类技术训练的常用练声曲外,还附有数百首不同程度的中外优秀声乐作品,供学习美声和民族唱法的考生们选唱。

声乐是一门特殊的艺术,也是一门实践性极强的艺术,只懂得声乐的理论不可能成为一名优秀的歌者,而没有理论的指导声乐学习又会误入歧途。本书不可能成为包治百病的“灵丹妙药”,我只衷心希望它能为广大声乐考生提供一些有益的指导,从而帮助他们顺利步入高等音乐学府的殿堂,这样,我便感到十分欣慰了。

余开基

1996年8月28日于湖南师大音乐系

修订版前言

《高考音乐强化训练·声乐卷》的出版至今已六年多了。此书问世以来,受到了全国广大读者的欢迎,不但学习声乐的学生几乎人手一册,很多学校的音乐班和声乐培训班都选用此书作为教材,更有众多的参加音乐高考的学生捧着此书进入了他们梦寐以求的高等音乐学府深造。作为本书的编著者我为此而深感欣慰,这也正是我编写此书的初衷吧。

六年来,我收到了各地读者数百封热情洋溢的来信,他们在肯定此书的同时,也对此书的不足和一些曲谱上的错误提出了十分中肯的意见。在此,我对关心此书的广大声乐爱好者表示诚挚的感谢,同时也对此书出现在曲谱上的错误表示深切的歉意。

时代在前进,声乐艺术也在不断向前发展,作为一本高考音乐类指导性读物,应更突出理论的科学性、内容涵盖的全面性及实用性;不但对音乐高考的学生有较强的指导作用,同时也适用于一般的声乐爱好者。因此,在此书修订中对其内容作进一步调整充实、勘误校正是十分必要的。

1. 对原书曲谱出现的一些明显错误和疏漏进行了勘误校正。

2. 在声乐理论技法部分增加了两章新内容,即《歌唱中常见毛病及克服的方法》和《关于声乐学习中的几个观念问题》。这两章所涉及的问题和内容具有较大的普遍性和很强的针对性,对学习声乐的同学和声乐爱好者是会有所帮助的。

3. 在声乐考试曲目部分,新增了近二百首歌曲,并按唱法和难易程度重新进行了编排和分类,取消了各唱法男女声曲目的分类办法,即使是不同唱法曲目的分类也只应作为一种约定俗成的模糊概念,不能将其绝对化,很多曲目三种唱法都可演唱,也都能各尽其妙、各展其长。在选编歌曲中新增了近几年出现的优秀新作品,同时增大了初、中级程度歌曲的容量,并考虑到各声部对作品的要求,使其更有针对性和实用性,以利于教和学。

4. 通俗唱法和通俗歌曲日益成为我国多元化音乐生活中的重要组成部分,也有一些音乐学院、系开设了通俗演唱专业。针对这种情况,选编了一部分国内流行的优秀通俗歌曲,以供学生选唱。

我想,此修订本将以更大的容量、丰富的内容、合理的编排、崭新的面貌而得到广大声乐学生和声乐爱好者的欢迎,真正成为他们成功进入声乐殿堂的助手和朋友。

余开基

2002年10月8日于湖南涉外经济学院音乐系

目 录

| | |
|--------------------|--------|
| 前言 | (1) |
| 修订版前言 | (2) |
| 一、报考高等学校声乐专业应具备的条件 | (1) |
| 二、声乐考生应注意的几个问题 | (3) |
| 三、歌唱的基本方法 | (4) |
| 歌唱的姿势 | (4) |
| 歌唱的呼吸 | (4) |
| 歌唱的发声 | (8) |
| 歌唱的共鸣 | (11) |
| 歌唱的吐字 | (14) |
| 四、歌唱的艺术表现 | (17) |
| 要有丰富的音乐知识和文化修养 | (17) |
| 精确读谱,深入理解 | (18) |
| 演唱的整体布局 | (18) |
| 五、歌唱中常见毛病及克服的方法 | (20) |
| 六、关于声乐学习中的几个观念问题 | (23) |
| 关于歌唱中的“松”与“紧” | (23) |
| 关于声音的“靠前”与“靠后” | (24) |
| 关于“打开喉咙” | (25) |
| “高位置”与“关闭” | (25) |
| 什么是“混声” | (26) |
| 三种唱法与科学唱法 | (26) |
| 七、美声、民族、通俗三种唱法的特点 | (28) |
| 美声唱法 | (28) |
| 民族唱法 | (28) |
| 通俗唱法 | (29) |
| 八、怎样选唱应考曲目 | (31) |
| 九、考试曲目的准备 | (33) |
| 案头工作 | (33) |
| 练唱阶段 | (33) |

| | |
|---------------------------|------|
| 熟悉伴奏····· | (34) |
| 十、歌唱的心理健康及如何克服考试怯场心理····· | (35) |
| 十一、歌唱的表演常识····· | (37) |
| 十二、嗓音的卫生与保健····· | (39) |
| 发声方法不当对嗓音的损害····· | (39) |
| 过度用嗓对嗓音的损害····· | (39) |
| 疾病对嗓音的损害····· | (39) |
| 心理因素对嗓音的影响····· | (40) |
| 生活习惯对嗓音的影响····· | (40) |
| 气候变化对嗓音的影响····· | (40) |
| 十三、常用练声曲····· | (42) |
| 练声注意事项····· | (42) |
| 发声练习····· | (42) |
| 十四、声乐考试参考曲目····· | (48) |
| 美声唱法·初级····· | (48) |
| 1. 卖布谣····· | (48) |
| 2. 渔光曲····· | (48) |
| 3. 思乡曲····· | (50) |
| 4. 草原夜色美····· | (51) |
| 5. 歌唱你啊,祖国····· | (51) |
| 6. 梅娘曲····· | (52) |
| 7. 铁蹄下的歌女····· | (53) |
| 8. 玛依拉····· | (54) |
| 9. 美丽的孔雀河····· | (54) |
| 10. 故乡的小路····· | (55) |
| 11. 嘎达梅林····· | (56) |
| 12. 燕子····· | (56) |
| 13. 阿瓦日古丽····· | (57) |
| 14. 问····· | (58) |
| 15. 月之故乡····· | (58) |
| 16. 我骑着马儿过草原····· | (59) |
| 17. 嘎俄丽泰····· | (60) |
| 18. 生死相依我苦恋着你····· | (61) |
| 19. 牧羊歌····· | (62) |
| 20. 半屏山····· | (62) |
| 21. 伊犁河的月夜····· | (63) |
| 22. 可爱的一朵玫瑰花····· | (64) |
| 23. 幸福在哪里····· | (64) |
| 24. 夕阳红····· | (65) |

| | |
|--------------------|------|
| 25. 愿你有颗水晶心····· | (66) |
| 26. 滚滚长江东逝水····· | (67) |
| 27. 啊! 樱花····· | (67) |
| 28. 长城谣····· | (68) |
| 29. 赋登楼····· | (69) |
| 30. 页里麦····· | (69) |
| 31. 举杯祝贺····· | (70) |
| 32. 念故乡····· | (71) |
| 33. 摇篮曲····· | (71) |
| 34. 纺织姑娘····· | (72) |
| 35. 土拨鼠····· | (72) |
| 36. 摇篮曲····· | (73) |
| 37. 在路旁····· | (73) |
| 38. 灯光····· | (74) |
| 39. 西波涅····· | (75) |
| 40. 鱗鱼····· | (76) |
| 41. 致音乐····· | (76) |
| 42. 尼娜····· | (77) |
| 43. 百灵鸟····· | (78) |
| 44. 夏天最后一朵玫瑰····· | (78) |
| 45. 照镜子····· | (79) |
| 46. 不要责备我吧,妈妈····· | (80) |
| 47. 美丽的梦中人····· | (80) |
| 48. 伦敦德里小调····· | (81) |
| 49. 阿路路····· | (81) |
| 50. 春天年年到人间····· | (82) |
| 51. 少女的愿望····· | (83) |
| 52. 在那白茫茫的田野上····· | (83) |
| 53. 桑塔·露琪亚····· | (84) |
| 54. 送别····· | (85) |
| 55. 莫斯科郊外的晚上····· | (85) |
| 56. 喀秋莎····· | (86) |
| 57. 绿树成荫····· | (86) |
| 58. 我亲爱的····· | (87) |
| 59. 莎丽楠蒂····· | (88) |
| 60. 深深的海洋····· | (88) |
| 61. 多年以前····· | (89) |
| 62. 在我的心里····· | (90) |
| 63. 可爱的家····· | (91) |

| | |
|----------------------|-------|
| 64. 故乡的亲人····· | (92) |
| 65. 含苞欲放的花····· | (93) |
| 美声唱法·中级····· | (94) |
| 1. 春思曲····· | (94) |
| 2. 玫瑰三愿····· | (94) |
| 3. 驼铃····· | (95) |
| 4. 思乡····· | (96) |
| 5. 红豆词····· | (97) |
| 6. 吐鲁番的葡萄熟了····· | (98) |
| 7. 帕米尔,我的家乡多么美····· | (99) |
| 8. 英雄赞歌····· | (101) |
| 9. 大海一样的深情····· | (102) |
| 10. 生活是这样美好····· | (103) |
| 11. 祖国之爱····· | (104) |
| 12. 我和我的祖国····· | (105) |
| 13. 清晰的记忆····· | (106) |
| 14. 一抹夕阳····· | (107) |
| 15. 古老的歌····· | (108) |
| 16. 大森林的早晨····· | (109) |
| 17. 赛吾里麦····· | (110) |
| 18. 思恋····· | (111) |
| 19. 我等你到天明····· | (112) |
| 20. 江河万古流····· | (112) |
| 21. 在银色的月光下····· | (113) |
| 22. 送上我心头的思念····· | (114) |
| 23. 长江之歌····· | (115) |
| 24. 曲蔓地····· | (116) |
| 25. 黄鹤楼····· | (117) |
| 26. 故乡····· | (117) |
| 27. 天下黄河十八湾····· | (119) |
| 28. 教我如何不想他····· | (120) |
| 29. 这就是我的祖国····· | (121) |
| 30. 祖国,慈祥的母亲····· | (122) |
| 31. 牧马之歌····· | (123) |
| 32. 松花江上····· | (124) |
| 33. 思乡曲····· | (125) |
| 34. 嘉陵江上····· | (125) |
| 35. 黑龙江岸边洁白的玫瑰花····· | (127) |
| 36. 我的祖国妈妈····· | (128) |

| | |
|--------------------|-------|
| 37. 啊！中国的土地····· | (129) |
| 38. 长城永在我心上····· | (130) |
| 39. 大江东去····· | (130) |
| 40. 啊！我的虎子哥····· | (132) |
| 41. 黄水谣····· | (132) |
| 42. 一个黑人姑娘在歌唱····· | (134) |
| 43. 祖国永在我心中····· | (135) |
| 44. 祖国的春天····· | (136) |
| 45. 岁月悠悠····· | (138) |
| 46. 最后一个梦····· | (139) |
| 47. 看见月亮看见了你我····· | (140) |
| 48. 啊，台湾，台湾····· | (140) |
| 49. 一杯美酒····· | (141) |
| 50. 海上女民兵····· | (142) |
| 51. 美丽的草原我的家····· | (143) |
| 52. 黑雾····· | (144) |
| 53. 报答····· | (145) |
| 54. 日月之恋····· | (146) |
| 55. 啊！我亲爱的爸爸····· | (147) |
| 56. 玛丽诺之歌····· | (148) |
| 57. 海鸥····· | (149) |
| 58. 母亲教我的歌····· | (149) |
| 59. 你们可知道····· | (150) |
| 60. 吉卜赛女郎之歌····· | (151) |
| 61. 小夜曲····· | (152) |
| 62. 西班牙女郎····· | (153) |
| 63. 妈妈····· | (154) |
| 64. 悲叹小夜曲····· | (155) |
| 65. 啊，我的太阳····· | (156) |
| 66. 老人河····· | (157) |
| 67. 重归苏莲托····· | (158) |
| 68. 伏尔加船夫曲····· | (159) |
| 69. 菩提树····· | (160) |
| 70. 神奇的月光····· | (161) |
| 71. 因为····· | (163) |
| 72. 在遥远的地方····· | (163) |
| 73. 北方的星····· | (164) |
| 74. 玛丽亚！玛丽！····· | (165) |
| 75. 三套车····· | (166) |

| | |
|----------------------|-------|
| 76. 小小的礼品····· | (167) |
| 77. 那地方你知道吗?····· | (168) |
| 78. 孤独的牧羊人····· | (169) |
| 美声唱法·高级 ····· | (171) |
| 1. 生命的星····· | (171) |
| 2. 忆秦娥·娄山关····· | (172) |
| 3. 我爱你中华····· | (173) |
| 4. 北京颂歌····· | (174) |
| 5. 怀念战友····· | (175) |
| 6. 金色的秋光····· | (176) |
| 7. 但愿不是在梦里····· | (178) |
| 8. 杨白劳····· | (179) |
| 9. 黄河怨····· | (181) |
| 10. 我爱你,中国····· | (182) |
| 11. 我住长江头····· | (184) |
| 12. 不幸的人生····· | (185) |
| 13. 飞出这苦难的牢笼····· | (187) |
| 14. 阿珠的咏叹调····· | (189) |
| 15. 快关上爱情的心窗····· | (190) |
| 16. 乡音乡情····· | (193) |
| 17. 情歌····· | (194) |
| 18. 多情的土地····· | (196) |
| 19. 火把节的欢乐····· | (197) |
| 20. 青春小鸟····· | (198) |
| 21. 我像雪花天上来····· | (200) |
| 22. 牧笛····· | (201) |
| 23. 军管飞来一只百灵····· | (202) |
| 24. 爱情湖····· | (203) |
| 25. 我心永爱····· | (205) |
| 26. 你是这样的人····· | (208) |
| 27. 金黄的落叶····· | (209) |
| 28. 风萧瑟····· | (210) |
| 29. 水库夜歌····· | (212) |
| 30. 七月的草原····· | (214) |
| 31. 岩口滴水····· | (215) |
| 32. 彩云与鲜花····· | (216) |
| 33. 那就是我····· | (217) |
| 34. 乌苏里江····· | (219) |
| 35. 天上星光多灿烂····· | (220) |

| | |
|---------------|-------|
| 36. 啊,多么奇妙的和谐 | (221) |
| 37. 冰凉的小手 | (222) |
| 38. 苏萨宁的咏叹调 | (223) |
| 39. 黎明 | (225) |
| 40. 负心人 | (225) |
| 41. 格拉那达 | (226) |
| 42. 偷洒一滴泪 | (228) |
| 43. 费加罗的咏叹调 | (229) |
| 44. 斗牛士之歌 | (231) |
| 45. 安东尼达的浪漫曲 | (232) |
| 46. 夜莺与玫瑰 | (233) |
| 47. 圣母颂 | (234) |
| 48. 夜莺 | (235) |
| 49. 苏尔维格之歌 | (236) |
| 50. 圣母颂 | (237) |
| 51. 为艺术,为爱情 | (238) |
| 52. 当晴朗的一天 | (239) |
| 53. 啊!人们叫我咪咪 | (240) |
| 54. 月亮颂 | (241) |
| 55. 哈巴涅拉舞曲 | (243) |
| 56. 花之歌 | (244) |
| 57. 女人善变 | (246) |
| 58. 今夜无人入睡 | (247) |
| 59. 主人,您听我说 | (248) |
| 60. 漫步街上 | (249) |
| 61. 阿里路亚 | (250) |
| 民族唱法·初级 | (253) |
| 1. 珊瑚颂 | (253) |
| 2. 绣红旗 | (253) |
| 3. 女儿歌 | (254) |
| 4. 红梅赞 | (255) |
| 5. 枉凝眉 | (256) |
| 6. 边疆的泉水清又纯 | (257) |
| 7. 谁不说俺家乡好 | (258) |
| 8. 摇篮曲 | (259) |
| 9. 太湖美 | (260) |
| 10. 金风吹来的时候 | (260) |
| 11. 绒花 | (261) |
| 12. 想给边防军写封信 | (262) |

| | |
|---------------------|-------|
| 13. 故乡情····· | (262) |
| 14. 说聊斋····· | (263) |
| 15. 长城长····· | (264) |
| 16. 赶牲灵····· | (265) |
| 17. 我的家乡沂蒙山····· | (266) |
| 18. 我爱你,塞北的雪····· | (267) |
| 19. 日月与星辰····· | (268) |
| 20. 人说山西好风光····· | (269) |
| 21. 春天你在哪里····· | (270) |
| 22. 三十里铺····· | (271) |
| 23. 北风吹····· | (272) |
| 24. 我的祖国····· | (273) |
| 25. 我爱我的台湾岛····· | (274) |
| 26. 美丽的姑娘····· | (275) |
| 27. 在那遥远的地方····· | (275) |
| 28. 槐花几时开····· | (276) |
| 29. 草原上兴起不落的太阳····· | (276) |
| 30. 二月里来····· | (277) |
| 31. 咱们的领袖毛泽东····· | (277) |
| 32. 牧羊姑娘····· | (278) |
| 33. 鼓浪屿之波····· | (278) |
| 34. 高高太子山····· | (279) |
| 35. 秋收····· | (280) |
| 36. 苏武牧羊····· | (280) |
| 37. 战士第二故乡····· | (281) |
| 38. 驼铃····· | (281) |
| 39. 颂歌献给亲爱的党····· | (282) |
| 40. 康定情歌····· | (283) |
| 41. 小草····· | (284) |
| 42. 大红枣儿甜又香····· | (284) |
| 43. 送别····· | (285) |
| 44. 绣荷包····· | (285) |
| 45. 茉莉花····· | (286) |
| 46. 秋水伊人····· | (287) |
| 47. 天边有颗闪亮的星····· | (288) |
| 48. 微山湖····· | (289) |
| 49. 为了谁····· | (290) |
| 50. 大河涨水浪沙洲····· | (291) |

| | |
|--------------------|-------|
| 民族唱法·中级 | (292) |
| 1. 湘女神韵 | (292) |
| 2. 人间第一情 | (293) |
| 3. 小河淌水 | (293) |
| 4. 妈妈教我一支歌 | (294) |
| 5. 中国大舞台 | (295) |
| 6. 祝福祖国 | (296) |
| 7. 洗菜心 | (297) |
| 8. 我属于中国 | (299) |
| 9. 巴颜喀拉 | (300) |
| 10. 好日子 | (301) |
| 11. 送给妈妈的茉莉花 | (303) |
| 12. 春天的故事 | (304) |
| 13. 走进新时代 | (306) |
| 14. 天涯望月 | (308) |
| 15. 咱当兵的人 | (309) |
| 16. 又唱浏阳河 | (310) |
| 17. 眷恋 | (311) |
| 18. 神奇的九寨 | (312) |
| 19. 母亲 | (313) |
| 20. 大地飞歌 | (314) |
| 21. 母亲河 | (315) |
| 22. 三峡情 | (316) |
| 23. 红星照我去战斗 | (317) |
| 24. 敢问路在何方 | (318) |
| 25. 在那桃花盛开的地方 | (319) |
| 26. 春风吹遍黎明的家乡 | (320) |
| 27. 小白杨 | (321) |
| 28. 我们的祖国歌甜花香 | (322) |
| 29. 一个美丽的传说 | (323) |
| 30. 小桥 | (324) |
| 31. 我的花儿 | (325) |
| 32. 骏马奔驰保边疆 | (326) |
| 33. 毛主席的恩情比山高比水长 | (328) |
| 34. 说句心里话 | (328) |
| 35. 太行颂 | (329) |
| 36. 没有强大的祖国,哪有幸福的家 | (330) |
| 37. 双脚踏上幸福路 | (331) |
| 38. 草原之夜 | (332) |

| | |
|------------------------|-------|
| 39. 森吉德玛····· | (333) |
| 40. 想亲娘····· | (335) |
| 41. 阿拉木汗····· | (335) |
| 42. 塔里木河····· | (336) |
| 43. 姑娘里谁也比不上我的依错加····· | (337) |
| 44. 阳关三叠····· | (337) |
| 45. 乌苏里船歌····· | (339) |
| 46. 暴风雪啊,你象头恶狼····· | (340) |
| 47. 满江红····· | (341) |
| 48. 好久没到这方来····· | (342) |
| 49. 在希望的田野上····· | (344) |
| 50. 数九寒天下大雪····· | (345) |
| 51. 祖国啊,我永远热爱你····· | (346) |
| 52. 党啊,亲爱的妈妈····· | (347) |
| 53. 我爱梅园梅····· | (348) |
| 54. 中国的月亮····· | (349) |
| 55. 二泉映月····· | (351) |
| 56. 九里里山屹塔,十里里沟····· | (353) |
| 57. 槐花海····· | (354) |
| 58. 蝶恋花·答李淑一····· | (355) |
| 59. 白发亲娘····· | (356) |
| 60. 愿亲人早日养好伤····· | (358) |
| 61. 借月光再看看我的家乡····· | (359) |
| 62. 想延安····· | (360) |
| 63. 情深谊长····· | (361) |
| 64. 小背篓····· | (362) |
| 65. 渔家姑娘在海边····· | (363) |
| 66. 谁说女子不如男····· | (364) |
| 67. 赶圩归来啊哩哩····· | (365) |
| 68. 一道道水来,一道道山····· | (366) |
| 69. 五哥放羊····· | (368) |
| 70. 二月里见罢到如今····· | (370) |
| 71. 山丹丹开花红艳艳····· | (371) |
| 72. 看见你们格外亲····· | (373) |
| 73. 在中国大地上····· | (375) |
| 74. 唱支山歌给党听····· | (377) |
| 75. 我们是黄河泰山····· | (378) |
| 76. 故乡是北京····· | (379) |
| 77. 前门情思——大碗茶····· | (381) |

| | |
|----------------------|--------------|
| 78. 你会爱上它····· | (382) |
| 79. 太阳啊,你再照照我····· | (383) |
| 80. 拉骆驼的黑小伙····· | (386) |
| 81. 清粼粼的水来蓝莹莹的天····· | (387) |
| 民族唱法·高级····· | (389) |
| 1. 我为共产主义把青春贡献····· | (389) |
| 2. 看天下劳苦人民都解放····· | (391) |
| 3. 没有眼泪,没有悲伤····· | (395) |
| 4. 沁园春·雪····· | (397) |
| 5. 江河水····· | (399) |
| 6. 兰花花····· | (401) |
| 7. 孟姜女····· | (403) |
| 8. 北大荒人的歌····· | (405) |
| 9. 海风阵阵愁煞人····· | (406) |
| 10. 恨是高山仇是海····· | (408) |
| 11. 小白菜····· | (409) |
| 12. 万里春色满家园····· | (411) |
| 13. 一湾湾流水····· | (414) |
| 14. 山里人····· | (415) |
| 15. 牧马人之歌····· | (417) |
| 16. 回四川····· | (418) |
| 17. 龙舟竞渡····· | (420) |
| 18. 挑担茶叶上北京····· | (422) |
| 19. 再见吧!妈妈····· | (424) |
| 20. 人家的船儿桨成双····· | (425) |
| 21. 我爱五指山,我爱万泉河····· | (426) |
| 22. 再见了,大别山····· | (427) |
| 23. 峨嵋酒家····· | (429) |
| 24. 山西牧歌····· | (430) |
| 25. 清江放排····· | (431) |
| 26. 克拉玛依之歌····· | (432) |
| 27. 走上这高高的兴安岭····· | (435) |
| 28. 战士歌唱毛主席····· | (436) |
| 29. 八百里洞庭美如画····· | (437) |
| 30. 船工号子····· | (438) |
| 31. 五洲人民齐欢笑····· | (440) |
| 32. 还是我们洞庭美····· | (443) |
| 33. 斑竹泪····· | (444) |
| 34. 桃花红,杏花白····· | (447) |