

心灵的巷战

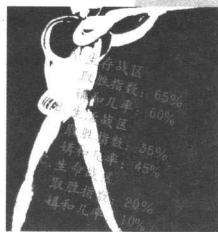
——重整21世纪精神版图

王开林 著



河北人民出版社

心灵的巷战



王开林 著

——重整21世纪精神版图

河北人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

心灵的巷战：重整 21 世纪精神版图/王开林著. 石家庄：河北人民出版社，2004.12

ISBN 7-202-03773-4

I. 心… II. 王… III. 人生哲学-青少年读物
IV. B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 131070 号

书 名 心灵的巷战
——重整 21 世纪精神版图

著 者 王开林

责任编辑 李 方

美术编辑 李 欣

责任校对 付敬华

出版发行 河北人民出版社 (石家庄市友谊北大街 330 号)

印 刷 河北新华印刷一厂

开 本 889×1240 毫米 1/32

印 张 14

字 数 264,000

版 次 2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷

印 数 1—3,000

书 号 ISBN 7-202-03773-4/C·81

定 价 25.00 元

版权所有 翻印必究



序 言

王开林

二十一世纪，是一个危机暗伏、价值多元、竞争激烈、前景难料的世纪，不少人自一开始就感到困惑、焦虑、无所适从，甚至心力交瘁。毋庸讳言，他们之所以如此被动，是由于精神版图正在大面积沦丧，几乎到了“绕树三匝，无枝可栖”的地步。人类无一例外地在“生存战区”、“生活战区”、“生命战区”三线作战，遭遇到底背受敌的危境，与外界竞争固然难以轻易取胜，与内心较量也往往只能丢出“白手套”，自动认输。那么，我们要重整精神版图又当从何着手？毫无疑问，最关键的是必须打赢一场短兵相接的心灵巷战，在惨烈的“战事”中去尽快调适自身的价值观念、知识结构、性格特点，以及行为方式，真正做到“自知者明，自胜者强”。

我写作此书的初衷相当清楚，就是要参照历史和现实，并且竭尽个人经验引导读者适应社会，走出生存困境，拥抱生活，达至物我相齐、天人合一、融洽无间、快乐无极的生命境界，路径主要有两条：一是迈入客观之门，成为外部世界的成功人士；二是跨进主观之门，成为内心世界的超级强者。诚然，内外兼修有很高的难度，但它并不是什么难以完成的任务，幸福是可以企及的，对此





你不应怀疑，也不必自卑，更不要裹足不前。

在二十一世纪的竞赛场上，大家较量的是真知，比拼的是实力，精神的强度和韧性是获胜的法宝。命运女神只眷顾和青睐那些时刻准备上路的有心人，你的行囊已经打点好了吗？



目 录

A. 生存战区

作战目标：资源，环境，疾病，贫穷，天灾，人祸……

战事类型：肉搏战。

战斗规模：大规模。

取胜指数：65%

媾和几率：60%

焦灼程度：*****

全有或全无 / 3

最能考验人的往往不是全无，而是全有。全无逼人动手，动心，动脑，务求一胜，决不退缩。反之，全有诱人享受安逸，放纵欲望，从而失去进取心，最终耗了银子，坏了身子，掉了链子。

大于零 小于一 / 10

比起蝇头小利和蜗角微名来，还有没有更大的胜果？你去问上帝好了，但愿天堂里真有一位拿着支票本大发神经的上帝。

从挣扎到抗争 / 17

一个人过分讨好肉体的时候就会践踏精





神，过分热衷精神的时候就会冷落肉体，能将肉体的快乐与精神的美感合而为一的人，才算世间真正的高手。

降低人生成本 / 21

人生成本除了金钱，还有一些很难量化的内容，比如人格、尊严和良知。我们追求名也好，利也好，权也好，总不能以牺牲人格、尊严和良知为代价。

诗意的栖居 / 25

但是，我们同样渴望能像另一位哲人和诗人荷尔德林所倡导的那样，“诗意地栖居在大地上”。

食文化的阴影 / 29

食文化，食文化，重点既然是文化，食客就应该对万物怀有仁慈怜悯之意，大肆杀戮与疯狂饕餮乃是恶行，强行与文化牵扯，岂不是太可笑了吗？

磨剑莫磨锥 / 35

你究竟打算将自己铸造成剑？还是铸造成锥？这的确令人煞费思量。



没有人能够一帆风顺 / 40

人奔走在江湖，社会动动荡荡，时代进退退，危险无处不在，谁又能保证自己不栽几个跟头？

勤俭为一生之计 / 44

能勤者知物力维艰，多半能俭；能俭者知来处不易，也多半能勤。二者互为激发，最终升华为难能可贵的德行，使奉行者的整体品格达到非贤即良的高度。

一招通吃 / 48

一招鲜，吃遍天，这是炉火纯青的境界。谁修炼得苦，谁修炼得勤，谁奋发不止，谁精进不息，谁就能凭此大有斩获。

机遇和挑战 / 52

当今时代，机遇蜂拥而至，挑战应接不暇，你若能把握机遇，在一轮又一轮挑战中胜出，就可望跻身成功者的行列。

是骡子是马拉出来遛一遛 / 56

身怀绝技的人拥有一项心理优势，随时都可以起高腔，当场叫板：“是骡子是马拉出来遛一遛！”拥有这份自豪和自信，他们已感到





十分满足。

诚信为安身立命之基 / 60

社会体系和经济结构的不断完善警示世人：诚信是安身立命之基，颠覆诚信便是颠覆自己的幸福生活。

撒谎的代价 / 65

撒谎终究是有代价的，良知的沦丧使一个人的灵魂永无安宁，在活的地狱里，他们提前摆出了钢锯和油锅，对自己使用的全是酷刑。

你可以相信谁 / 69

这世界就这么奇怪，总有吃不完的堑，总有长不完的智。你若信人，往往信不足信。你若防人，却又防不胜防。

你有权利保持沉默 / 73

你运用沉默权越正当，你就越能摆脱某些烦心事的纠缠困扰，赢得更多的自由和更大的安全。沉默并不等于妥协，也不等于示弱，更不等于认输，在沉默的背后天空海阔，胜机无限。

休言男女是天敌 / 77

好女人和坏女人之间只隔着一条河流，此



河即是忘川。这边是生命之晨，那边是死亡之暮。男人一生都在渡河，是死是活就要看他究竟选择在何处登陆，在何处栖息。

天妒红颜与丑女的优势 / 82

美女命运多舛，通常是因为将她们牢牢攥在手心、拴在裤腰带上的男人够坏，够狠，够有名，够有钱，却独独缺乏起码的德行、根本的智慧和足够的悲悯情怀。

破愁城 / 88

愁城比任何一座城市都要大过亿万倍。它烟笼雾罩，胜似天罗地网，我根本无处可逃。

千里独行 / 94

一个人若对远方真真切切怀有强烈的渴慕，他就会提升自己的勇气，奋袂而行，义无反顾，决不可能满足于待在家中摩挲地图仅作一夕遐想。

别有一番滋味在心头 / 98

古人说：“万般滋味，要在心头。”表面看来，薄薄的舌片对此鞭长莫及。其实不然。舌头的功能起码要比马尾巴的功能强胜千倍，你切不可等闲视之。





叫世界停一停我要下车 / 103

恶梦，谁能终生躲避它的造访？一旦现实中的焦虑深深投影于睡眠的波心，你就紧张得艰于呼吸了。

深深呼吸 / 107

活过还不够，爱过还不够，痛苦过快乐过都还远远不够，我必须在每一秒活得更久，在每一秒爱得更多，才不枉做这一趟人世游。

我生待明日 / 113

明天是一片梅林，望梅止渴并不是最佳选择，你可以径直走进那片林子，充分享有累累的果实。

年华随风而逝 / 118

即使人生如梦，我也情愿它是一局美梦。即使人生如戏，我也希望它是一台好戏。梦的营造和戏的排演，都有赖于我全身心的投入。

只要还能给予就不能死 / 124

对生命的留恋乃是因为奉献正不可止，给予未有穷期。

命在弦上 / 128

知识精英的生命岂止在弓弦之上，还在琴



弦之上，那弦上的歌吟铮铮不绝，凡是有福的耳朵都能听到，有爱的心灵都会感动！

生存的困惑 / 134

“活着还是死去，这是一个问题。”丹麦王子汉姆莱特的这句名言值得我们念念不忘，深长思量。

边缘地带 / 141

二十一世纪是一道高坎，人类若不尽快恢复自己的理性，小心翼翼地跨过去，一旦被这道高坎绊倒在地，就不仅会摔得鼻青脸肿，还会摔得丧魂失魄。

B. 生活战区

作战目标：金钱，名誉，地位，感情，欲望……

战事类型：攻坚战。

战斗规模：大规模。

取胜指数：35%

媾和几率：45%

焦灼程度：*****

驾驭好欲望这匹野马 / 147

别让私欲将公心践踏在脚下，别让私欲超出可控制范围，慎用私欲这把双刃剑，别让它





砍中脖颈。

钱能通“电” / 151

世间第一等快活的人有钱就做善事，第二等快活的人有钱就做乐事，第三等快活的人有钱就做闲事，第四等快活的人有钱就做蠢事，第五等快活的人有钱就做坏事。

不比钱只比生活质量 / 155

傻瓜专门与人比较金钱的多少，智者则只与人比较生活质量的高低。

骰子一掷 / 159

当今社会，智者运其智，勇者挟其勇，奸者售其奸，均有各自不同的算盘与运算方式。众生翻覆于得失之内，颠倒于悲喜之中，真是一台令人耳目全新的好戏。

麻将中有鬼 / 164

在牌桌上，有人嘟嘟囔囔，骂骂咧咧，通常就是无形无迹的“手气”正牵着他的驴鼻子拉磨，半点也由不得他来为自己做主。

赚与赔 / 168

别做糊涂虫，也别做冤枉鬼，即便是失了



业，离了婚，破了产，丢了官，也照样笑傲江湖。既赚得起，也赔得起，这才是现代人的英雄本色。

清贫与轻贫 / 171

传统意义上的中国知识分子口不言利，尽管如此，“清贫”的第一义——“贫寒”仍嫌太过，第二义——“贫苦而有志节”甚好，轻贫相当适度，不至于令他们的精神扭曲变形。

最大的麦穗 / 175

我们身边不乏美好的机会，手头不乏采撷的时间，却屡屡与机会失之交臂，白白将时间付诸东流，这正是人生愁苦的根源之一。

问世间情为何物 / 179

人们在感情上最怕撞鬼，又最怕较真。一撞鬼就难免丢魂落魄，一较真就很可能将心力赔光，连获救的机会都没有。谁受得了这个？

数字化时代的爱情 / 185

现代人谈情说爱，早已不再玩“红叶题诗”和“墙头马上”那类空对空的游戏，锣鼓点子一响，比的就是实力，而不是虚招。



向敌手致敬 / 189

这个世界就是如此奇妙，有政敌的政治更为清明，有情敌的爱情更为牢靠，有论敌的文采更为斐然。敌手既然也像朋友一样不可或缺，谁贬低他们仇视他们，谁就是狂妄和愚昧。

用朋友称量自己 / 193

朋友是一杆决不使诈的公平秤。孔子强调“勿友不如己者”，是强调公平秤的承载度要尽可能大于自身。不然你被“一览众山小”的虚幻快感哄骗得迷迷糊糊，进取心也就到了尽头。

认一面镜子为诤友 / 198

镜子无疑是诚实的。快乐者从镜中看到自己的快乐，郁闷者从镜中看到自己的郁闷，无盐是无盐，西施是西施，皆丝毫不爽。

各安其位 / 203

现代社会要求每一个人将“法”、“理”、“情”三者撇得清清楚楚，使它们各安其位，互不干涉。这确实是件难事，但我们总要做成这件难事，社会才能真正进步。



人生至要莫如教子 / 208

古人说：“人生至乐，莫如读书；至要，莫如教子。”这是中国儒者的经验之谈，值得我们深长体会。

慎防“唆皮狗” / 214

“叫狗不恶，恶狗不叫”，这话一点也不错，唆皮狗的厉害之处可怕之处，全在于它的不露声色。

游戏不宜过度 / 218

游戏如同水果，它的乐趣如同果汁，你吸取有度便口感极佳，你榨取无饬便滋味大变。

“现代人”的误区 / 222

现代人崇尚独立和自由，追求健康和快乐，保持诚信和尊严，有创造力，有环保意识，等等，以这样的标准掂量，我们会感叹：现代人太少了，比事先预计的要少得多。

穷人的误区 / 227

假如一个人遭穷的只是现状而不是希望，只是生活而不是志气，只是机遇而不是本事，那么他就并非咸鱼无法翻身，他完全可以抖擞神勇，奋力掰倒那条耀武扬威的铁腕。





餐桌上的笑谈 / 232

餐桌上的笑谈无疑是上好的开胃剂。要知道，化沉重为乐观，这正是国人的看家本领，在席间或在别处，他们都能四两拨千斤。

为官与为盗 / 236

要某些官员成为意志力坚强的超级铁人，面对金山银山美人美物不动念，不伸手，不开荤，怎么可能？说不定什么时候，他们就放开了胆，连汪洋大盗见了，也自叹不如。

保鲜与保险 / 243

不喜新则无意精进，不厌旧则无心发明，于科学而言，这是浅显之至的道理。喜新者往往能及早觅获鲜香，厌旧者往往会尽快摆脱馊腐，也有益于人类的长足进步。

握手的学问 / 247

握手言欢，究竟有多少欢悦可言？在许多场合，我们还是不出手不接招为妙。人是干净的，手才会是干净的；人是清白的，手才会是清白的。

阳光不锈 / 251

阳光不锈，锈了的只是我们的灵魂。斑斑的锈迹，怎么擦都擦不干净。请上帝走下神坛