

新出图证(鄂)字 03 号
图书在版编目(CIP)数据
兰卡的徐静蕾 / 徐静蕾 著
武汉: 长江文艺出版社, 2005.8

ISBN7-5354-3084-8

I. 兰…

II. 徐…

III. 散文 - 作品集 - 中国 - 当代

IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 099646 号

兰卡的徐静蕾

策 划: 金丽红 黎波

作 者: 徐静蕾

摄 影: 邬竞

部分儿童摄影: 徐静蕾

平 面 设 计: 邬竞工作室 制作: 凡路

e-mail: wj3996@163.com

发 型: 刘永

记 录 片: 窦焱

制 片: 李琛

助 理: 朱凤艳

责任编辑: 陈洁

媒体运营: 赵萌 诺毅

责任印制: 周铁衡

出版: 长江文艺出版社 (电话: 027-87679301 传真: 027-87679300)

(湖北武汉市雄楚大街 268 号湖北文化出版城 B 座 10 楼)

发行: 长江文艺出版社北京图书中心 (电话: 010-82845152 传真: 010-82846315)

印刷: 北京华联印刷有限公司

开本: 787 × 1092 1/16 印张: 16.125

版次: 2005 年 8 月第 1 版 印次: 2005 年 8 月第 1 次印刷

定价: 49.00 元

版权所有 盗版必究 (举报电话: 010-82845152)

本社常年法律顾问: 中国版权保护中心法律部

图书如出现印装质量问题, 请与本社北京图书中心联系调换





蘭



卡 徐静雷

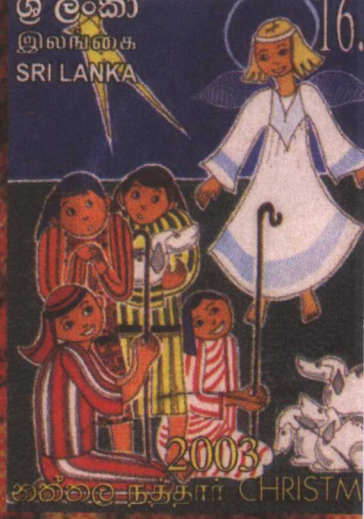
希望通过这本书能让更多的游客了解斯里兰卡这个美丽的国家和善良好客的人民，希望能为兰卡海啸后的重建工作尽自己的一份微薄之力。

徐静雷





ශ්‍රී ලංකා
இலங்கை
SRI LANKA



Raja Maha Vihara, Kurunegal.



2005

经过两年的时间,《一个陌生女人的来信》终于走过了她总要经过的路,酝酿,出生,公之于众。今年的3月她终于公映了,其间,我得到了很多朋友得帮助,李屏宾老师,姜文老师,曹久平老师,等等,还我的那些聪明漂亮的女朋友们,总是在我急需要各种跑龙套的小角色的时候及时的出现;

也经历了无数次几近崩溃的过程,对自己的许多弱点的发现而又无力改变的不安;终于理解了在中国做导演是多么庞杂的工作,庞杂到经常脑子里一片空白;要去追究多少本来不该我们来追究的细枝末节的工作,到最后发现有很多事情是以我现在的能力和耐心所无力解决的;

真正发生在我们所说的电影艺术范畴的事情其实少的可怜,这话说出来自己都略有些寒心并且生发出无数次打退堂鼓的意思。

தமிழ் கிளி
நடனமாடுபவர்

当然，我知道应该坚持，所以事实上也就坚持下来了，尽管坚持到经常自己觉得走到死胡同里去了。本来还有一些话想在这本书里和我的读者分享，但是鉴于每个人对一件事情不同的出发点，鉴于我国日益进步但仍然脆弱的电影工业，鉴于每个人（包括我自己）心里都没有对“对事不对人”这句话的宽容和理解，我准备把一些话噎在肚子里，过许久以后再说吧。

因此，我对《一个陌生女人的来信》这部电影已经没有什么可以公之于众的说了，可以说的都在今年三月之前的无数次采访中说完了。

今年年初，由于曾经在《来信》中赞助我们珠宝的劳德公司的毛总的引荐下，我成为斯里兰卡的旅游形象大使，并且决定将已经几年没有拍的第三本写真集到斯里兰卡拍摄，本来我是想每年都拍一本的，以次记录下我每一年的样子和心情，但由于前两年一直忙于拍我的两部电影而一直没有成行，在经过心力交瘁的《来信》发行之后，我决定把斯里兰卡的写真排上日程，也算出去散散心吧。

感谢斯里兰卡大使馆和斯里兰卡旅游局的热情邀请和款待，我和我的同事们因而有了一个非常愉快地旅行。

















01 5

