



21世纪高职高专新概念教材

网页制作技术

许莉 李汉桥 主编
鲁娟 夏敏 副主编



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

21 世纪高职高专新概念教材

网页制作技术

许 莉 李汉桥 主 编

鲁 娟 夏 敏 副主编

中国水利水电出版社

内 容 提 要

本书结合目前广为流行的网页制作技术,针对职业教育特点,详细介绍了网页制作中所涉及的相关知识,内容全面、翔实,可选性强。主要内容包括:网络基础知识——Internet概述,网页设计与制作的基础知识,超文本标识语言,网页图像处理软件 Fireworks MX 2004,网页动画制作软件 Flash MX 2004,网页制作工具 Dreamweaver MX 2004,动态网页制作技术 ASP。本书在理论知识的介绍中穿插了大量精炼、实用的制作实例,各章所附综合实例介绍了在实际开发中应注意的问题和技巧。

本书可作为高职院校或大专院校计算机专业和其他非计算机专业的教材,也可作为网页设计与制作人员的参考书,还可作为各类电脑职业培训的教材。

本书提供电子教案、源代码和习题答案等教学资源,读者可以从中国水利水电出版社网站免费下载,网址为: www.waterpub.com.cn。

图书在版编目(CIP)数据

网页制作技术 / 许莉等主编. —北京:中国水利水电出版社, 2006

(21世纪高职高专新概念教材)

ISBN 7-5084-3994-5

I. 网… II. 许… III. 主页制作—高等学校:技术学校—教材
IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 095816 号

书 名	网页制作技术
作 者	许 莉 李汉桥 主 编 鲁 娟 夏 敏 副主编
出版 发行	中国水利水电出版社 (北京市三里河路 6 号 100044) 网址: www.waterpub.com.cn E-mail: sales@waterpub.com.cn 电话: (010) 63202266 (总机)、68331835 (营销中心)
经 售	全国各地新华书店和相关出版物销售网点
排 版	北京万水电子信息公司
印 刷	北京蓝空印刷厂
规 格	787mm×1092mm 16 开本 20 印张 482 千字
版 次	2006 年 8 月第 1 版 2006 年 8 月第 1 次印刷
印 数	0001—4000 册
定 价	28.00 元

凡购买我社图书,如有缺页、倒页、脱页的,本社营销中心负责调换

版权所有·侵权必究

21 世纪高职高专新概念教材

编委会名单

主任委员 刘 晓 柳菊兴

副主任委员 胡国铭 张栻勤 王前新 黄元山 柴 野

张建钢 陈志强 宋 红 汤鑫华 王国仪

委 员 (按姓氏笔画排序)

马洪娟	马新荣	尹朝庆	方 宁	方 鹏
毛芳烈	王 祥	王乃钊	王希辰	王国思
王明晶	王泽生	王绍卜	王春红	王路群
东小峰	台 方	叶永华	宁书林	田 原
田绍槐	申 会	刘 猛	刘尔宁	刘慎熊
孙明魁	安志远	许学东	闫 菲	何 超
宋锦河	张 晞	张 慧	张弘强	张怀中
张晓辉	张浩军	张海春	张曙光	李 琦
李存斌	李作纬	李珍香	李家瑞	李晓桓
杨永生	杨庆德	杨名权	杨均青	汪振国
肖晓丽	闵华清	陈 川	陈 炜	陈语林
陈道义	单永磊	周杨娣	周学毛	武铁敦
郑有想	侯怀昌	胡大鹏	胡国良	费名瑜
赵 敬	赵作斌	赵秀珍	赵海廷	唐伟奇
夏春华	徐 红	徐凯声	徐雅娜	殷均平
袁晓州	袁晓红	钱同惠	钱新恩	郭振民
曹季俊	梁建武	蒋金丹	蒋厚亮	覃晓康
谢兆鸿	韩春光	詹慧尊	雷运发	廖哲智
廖家平	管学理	蔡立军	黎能武	魏 雄

项目总策划 雨 轩

编委会办公室 主 任 周金辉

副主任 孙春亮 杨庆川

参编学校名单

(按第一个字笔划排序)

三门峡职业技术学院
三联职业技术学院
山东大学
山东交通学院
山东建工学院
山东省电子工业学校
山东农业大学
山东省农业管理干部学院
山东省教育学院
山东商业职业技术学院
山西运城学院
山西经济管理干部学院
万博科技职业学院
广东金融学院
广东科贸职业学院
广州市职工大学
广州城市职业技术学院
广州铁路职业技术学院
广州康大职业技术学院
中山火炬职业技术学院
中华女子学院山东分院
中国人民解放军第二炮兵学院
中国人民解放军军事经济学院
中国矿业大学
中南大学
天津职业技术师范学院
太原理工大学阳泉学院
太原城市职业技术学院
长沙大学
长沙民政职业技术学院
长沙交通学院
长沙航空职业技术学院
长春汽车工业高等专科学校

内蒙古工业大学职业技术学院
内蒙古民族高等专科学校
内蒙古警察职业学院
兰州资源环境职业技术学院
北京对外经济贸易大学
北京科技大学职业技术学院
北京科技大学成人教育学院
北华航天工业学院
四川托普职业技术学院
包头轻工职业技术学院
宁波城市职业技术学院
石家庄学院
辽宁交通高等专科学校
辽宁经济职业技术学院
安徽交通职业技术学院
安徽水利水电职业技术学院
华中科技大学
华东交通大学
华北电力大学
江汉大学
江西大宇职业技术学院
江西工业职业技术学院
江西城市职业技术学院
江西渝州电子工业学院
江西服装职业技术学院
江西赣西学院
西北大学软件职业技术学院
西安外事学院
西安欧亚学院
西安铁路职业技术学院
西安文理学院
扬州江海职业技术学院
杨陵职业技术学院

昆明冶金高等专科学校
武汉大学
武汉工业学院
武汉工程职业技术学院
武汉广播电视大学
武汉工程大学
武汉电力职业技术学院
武汉科技大学工贸学院
武汉科技大学外语外事职业学院
武汉软件职业学院
武汉商业服务学院
武汉铁路职业技术学院
河南济源职业技术学院
郑州工业高等专科学校
南昌工程学院
南昌大学共青学院
哈尔滨金融专科学校
重庆正大软件职业技术学院
重庆工业职业技术学院
济南大学
济南交通高等专科学校
济南铁道职业技术学院
荆门职业技术学院
贵州无线电工业学校
贵州电子信息职业技术学院
浙江水利水电高等专科学校
浙江工业职业技术学院
浙江国际海运职业技术学院

恩施职业技术学院
黄冈职业技术学院
黄石理工学院
湖北工业大学
湖北交通职业技术学院
湖北汽车工业学院
湖北长江职业学院
湖北药检高等专科学校
湖北经济学院
湖北教育学院
湖北职业技术学院
湖北鄂州大学
湖北水利水电职业技术学院
湖南大学
湖南工业职业技术学院
湖南大众传媒职业技术学院
湖南工学院
湖南涉外经济学院
湖南郴州职业技术学院
湖南商学院
湖南税务高等专科学校
湖南信息科学职业学院
蓝天职业技术学院
福建林业职业技术学院
福建水利电力职业技术学院
黑龙江农业工程职业学院
黑龙江司法警官职业学院

序

根据 1999 年 8 月教育部高教司制定的《高职高专教育基础课程教学基本要求》(以下简称《基本要求》)和《高职高专教育专业人才培养目标及规格》(以下简称《培养规格》)的精神,由中国水利水电出版社北京万水电子信息有限公司精心策划,聘请我国长期从事高职高专教学、有丰富教学经验的教师执笔,在充分汲取了高职高专和成人高等学校在探索培养技术应用性人才方面取得的成功经验和教学成果的基础上,撰写了此套《21 世纪高职高专新概念教材》。

为了编写本套教材,出版社进行了广泛的调研,走访了全国百余所具有代表性的高等专科学校、高等职业技术学院、成人教育高等院校以及本科院校举办的二级职业技术学院,在广泛了解情况、探讨课程设置、研究课程体系的基础上,经过学校申报、征求意见、专家评选等方式,确定了本套书的主编,并成立了编委会。每本书的编委会聘请了多所学校主要学术带头人或主要从事该课程教学的骨干,教学大纲的确定以及教材风格的定位均经过编委会多次认真讨论。

本套《21 世纪高职高专新概念教材》有如下特点:

(1) 面向 21 世纪人才培养的需求,结合高职高专学生的培养特点,具有鲜明的高职高专特色。本套教材的作者都是长期在第一线从事高职高专教育的骨干教师,对学生的基本情况、特点和认识规律等有深入的了解,在教学实践中积累了丰富的经验。因此可以说,每一本书都是教师们长期教学经验的总结。

(2) 以《基本要求》和《培养规格》为编写依据,内容全面,结构合理,文字简练,实用性强。在编写过程中,作者严格依据教育部提出的高职高专教育“以应用为目的,以必需、够用为度”的原则,力求从实际应用的需要(实例)出发,尽量减少枯燥、实用性不强的理论概念,加强了应用性和实际操作性的内容。

(3) 采用“问题(任务)驱动”的编写方式,引入案例教学和启发式教学方法,便于激发学习兴趣。本套书的编写思路与传统教材的编写思路不同:先提出问题,然后介绍解决问题的方法,最后归纳总结出一般规律或概念。我们把这个新的编写原则比喻成“一棵大树、问题驱动”的原则。即:一方面遵守先见(构建)“树”(每本书就是一棵大树),再见(构建)“枝”(书的每一章就是大树的一个分枝),最后见(构建)“叶”(每章中的若干小节及知识点)的编写原则;另一方面采用问题驱动方式,每一章都尽量用实际中的典型实例开头(提出问题、明确目标),然后逐渐展开(分析解决问题),在讲述实例的过程中将本章的知识点融入。这种精选实例,并将知识点融于实例中的编写方式,可读性、可操作性强,非常适合高职高专的学生阅读和使用。本书读者通过学习构建本书中的“树”,由“树”找“枝”,顺“枝”摸“叶”,最后达到构建自己所需要的“树”的目的。

(4) 部分教材配有实验指导和实训教程,便于学生练习提高。

(5) 部分教材配有动感电子教案。为顺应教育部提出的教材多元化、多媒体化发展的要求,大部分教材都配有电子教案,以满足广大教师进行多媒体教学的需要。电子教案用 PowerPoint 制作,教师可根据授课情况任意修改。相关教案的具体情况请到中国水利水电出版社网站 www.waterpub.com.cn 下载。

(6) 提供相关教材中所有程序的源代码,方便教师直接切换到系统环境中教学,提高教学效果。

总之,本套教材凝聚了数百名高职高专一线教师多年的教学经验和智慧,内容新颖,结构完整,概念清晰,深入浅出,通俗易懂,可读性、可操作性和实用性强。

本套教材适用于高等职业学校、高等专科学校、成人及本科院校举办的二级职业技术学院和民办高校。

新的世纪吹响了我国高职高专教育蓬勃发展的号角,新世纪对高职教育提出了新的要求,高职教育占据了全面素质教育中所不可缺少的地位,在我国高等教育事业中占有极其重要的位置,在我国社会主义现代化建设事业中发挥着日趋显著的作用,是培养新世纪人才所不可缺少的力量。相信本套《21 世纪高职高专新概念教材》的出版能为高职高专的教材建设和教学改革略尽绵薄之力,因为我们提供的不仅是一套教材,更是自始至终的教育支持,无论是学校、机构培训还是个人自学,都会从中得到极大的收获。

当然,本套教材肯定会有不足之处,恳请专家和读者批评指正。

21 世纪高职高专新概念教材编委会

2001 年 3 月

前 言

随着 Internet 的迅速发展,信息化数字时代的来临,社会的各个部门、各个企业和各个家庭都可以在网络上建立虚拟的自我,通过网络获取和传递自己需要的信息和资源,人们的工作、学习和生活与网络的联系越来越多,越来越多的单位和个人需要建立自己的网站、网页,网页的设计与制作成为许多人迫切需要掌握的计算机技能之一,更是高等职业院校学生必须掌握的职业技能之一。

根据社会对各类人才网络知识和技能的需求,针对职业教育的特点,结合多年的教学实践,编写了本书。本书内容翔实,综合了现今流行的网页制作的各种思想和方法,介绍了制作网页的几种主流工具软件,知识点系统连贯,循序渐进,深入浅出,逻辑性强;重难点突出,利于组织教学;内容实用,适应面广,理论联系实际,实践性强。

本书共分为 16 章,分别介绍了:Internet 的基础知识;网页设计的基础知识,包括设计思想、版面布局、制作流程等;超文本标识语言 HTML;网页图像制作软件 Fireworks 的使用及网页图像处理的技巧;网页动画制作软件 Flash 的使用及各种动画的制作技巧和方法,网页制作软件 Dreamweaver 的使用和技巧,包括网站建设、链接与导航等、利用表格排版制作网页的技术和方法、嵌入表单元素、利用框架技术制作网页、利用图层制作网页、利用模板制作网页、应用 CSS 样式表的技术和技巧、应用行为和 JavaScript 制作特效;动态网页制作技术 ASP。各章内容具体、实用,技术全面、技巧突出,实例充分、活学活用。

本书由许莉、李汉桥任主编,鲁娟、夏敏任副主编。各章编写分工如下:第 1、3 章由李汉桥编写,第 2 章、第 8 章到第 13 章由许莉编写,第 4、5 章由夏敏编写,第 6、7 章由鲁娟编写,第 14、15 章由肖静编写,第 16 章由苏智编写,全书由许莉统稿。在本书的编写过程中得到了王路群教授、董启宏主任的支持和帮助,在此表示衷心的感谢。

由于时间、水平有限,书中不足之处在所难免,敬请广大读者、专家批评指正。

编者

2006 年 7 月

目 录

序

前言

第 1 章 Internet 基础.....	1
本章学习目标	1
1.1 Internet 概述.....	1
1.1.1 Internet 的起源和发展.....	1
1.1.2 Internet 在中国.....	2
1.1.3 Internet 的特点.....	3
1.1.4 Internet 的发展趋势.....	3
1.2 Internet 的基本概念与通信协议.....	4
1.2.1 TCP / IP 协议	4
1.2.2 TCP/IP 的层次结构与功能.....	5
1.2.3 IP 地址	6
1.2.4 域名和域名系统.....	7
1.3 接入 Internet.....	9
1.3.1 拨号接入 Internet.....	9
1.3.2 ADSL 接入 Internet.....	10
1.3.3 通过局域网接入 Internet	10
1.4 Internet 的主要服务.....	11
1.4.1 电子邮件 (E-mail)	11
1.4.2 远程登录.....	12
1.4.3 文件传输.....	12
1.4.4 新闻讨论组.....	12
1.5 万维网 WWW.....	12
1.5.1 WWW 的起源和发展.....	13
1.5.2 WWW 的工作模式.....	14
1.5.3 Web 浏览器和服务器.....	14
1.5.4 统一资源定位器 URL	15
1.5.5 HTTP 协议.....	15
1.5.6 HTML 语言.....	16
1.6 Intranet 简介.....	16
1.6.1 Intranet 的概念.....	16

1.6.2	Intranet 的构成.....	17
1.6.3	Intranet 的主要功能.....	18
	本章练习	18
第 2 章	网页设计基础	20
	本章学习目标	20
2.1	网页设计基础知识.....	20
2.1.1	网页的知识与有关术语	20
2.1.2	网页的基本构成元素	22
2.2	网页设计思想.....	25
2.2.1	网页设计的基本原则	25
2.2.2	网页设计的美学法则	26
2.2.3	网页设计应考虑的问题	28
2.3	网页的版面布局	30
2.3.1	网页布局原则	30
2.3.2	网页布局结构	31
2.3.3	网页布局步骤	33
2.4	网页制作的基本流程	33
2.4.1	设计主题	34
2.4.2	网页总体结构构思	34
2.4.3	网页素材收集	34
2.4.4	网页制作	34
2.4.5	网页测试与发布	35
	本章练习	35
第 3 章	超文本标识语言	36
	本章学习目标	36
3.1	HTML 的基本结构.....	36
3.1.1	HTML 的标签结构.....	36
3.1.2	HTML 的文件结构.....	37
3.2	常用的 HTML 标签命令.....	37
3.2.1	文件结构命令	38
3.2.2	文字版面编辑命令	39
3.2.3	链接命令	44
3.2.4	列表命令	47
3.2.5	表格命令	49
3.2.6	表单命令	50
3.2.7	图像命令	53
3.2.8	框架命令	54

3.3 综合制作实例——使用表格进行页面布局	56
本章练习	57
第4章 网页图像制作——Fireworks	59
本章学习目标	59
4.1 Fireworks MX 2004 简介	59
4.1.1 Fireworks MX 2004 的功能和特点	59
4.1.2 Fireworks MX 2004 的工作界面	59
4.1.3 Fireworks MX 2004 文档的基本操作	61
4.2 矢量图形的绘制	63
4.2.1 图形图像基础知识	63
4.2.2 基本形状的绘制	64
4.2.3 路径的基本操作	66
4.2.4 对象的变换	67
4.3 矢量对象的高级处理	70
4.3.1 笔触的设置	70
4.3.2 填充的设置	70
4.3.3 图层的使用	72
4.3.4 对象的操纵	73
4.4 文本的应用	75
4.4.1 输入和编辑文本	75
4.4.2 将文本附加到路径	75
4.4.3 将文本转换为路径	75
4.5 综合制作实例——制作网站标志	76
本章练习	78
第5章 网页图像处理	80
本章学习目标	80
5.1 位图图像处理	80
5.1.1 选取图像区域	80
5.1.2 修饰位图	82
5.1.3 使用滤镜	82
5.1.4 使用效果	83
5.2 动画的制作	84
5.2.1 打开多个图像文件制作动画	84
5.2.2 手工制作动画	85
5.2.3 分散到帧生成动画	86
5.2.4 利用元件和实例制作动画	88
5.2.5 导出动画	89

5.3 图像的切割	90
5.3.1 切片的创建和使用	90
5.3.2 导出切片	91
5.3.3 热点的设置	92
5.4 按钮、导航栏和弹出菜单的制作	92
5.4.1 创建按钮	92
5.4.2 创建导航栏	94
5.4.3 创建弹出菜单	94
5.5 图像的优化导出	96
5.5.1 图像的优化	96
5.5.2 图像的导出	98
5.6 综合制作实例——制作简单页面	100
本章练习	104
第6章 网页动画制作——Flash	106
本章学习目标	106
6.1 Flash MX 2004 简介	106
6.1.1 Flash MX 2004 的功能	106
6.1.2 Flash MX 2004 的工作界面	106
6.2 Flash MX 2004 的基本操作	108
6.2.1 认识绘图工具栏	108
6.2.2 绘图工具的使用	109
6.2.3 填充工具的使用	112
6.2.4 图形编辑工具的使用	113
6.3 元件与实例	114
6.3.1 创建元件	114
6.3.2 编辑元件	117
6.3.3 创建实例与编辑实例	117
6.4 基本动画制作	117
6.4.1 时间轴面板与帧操作	117
6.4.2 场景的操作	119
6.4.3 设置影片属性	119
6.4.4 创建逐帧动画	120
6.4.5 创建动作补间动画	121
6.4.6 创建形状补间动画	123
6.5 综合制作实例——制作网页动画	125
本章练习	129

第7章 高级动画制作	131
本章学习目标	131
7.1 创建引导层动画	131
7.1.1 创建引导层动画的方法	131
7.1.2 应用引导层的技巧	132
7.2 创建遮罩层动画	134
7.2.1 创建遮罩的方法	134
7.2.2 应用遮罩层的技巧	134
7.3 文字特效制作	135
7.3.1 文字静态特效	135
7.3.2 文字动画特效	137
7.4 为动画添加声音	138
7.4.1 导入声音文件	138
7.4.2 编辑声音文件	139
7.4.3 为按钮添加声音	140
7.4.4 导入视频文件	141
7.5 发布与导出动画	142
7.5.1 测试动画	142
7.5.2 文件的发布	143
7.5.3 文件的导出	150
7.6 综合制作实例——制作广告动画	153
本章练习	155
第8章 网页制作工具——Dreamweaver	157
本章学习目标	157
8.1 Dreamweaver MX 2004 简介	157
8.1.1 Dreamweaver MX 2004 的功能和特点	157
8.1.2 Dreamweaver MX 2004 的工作界面	158
8.1.3 创建站点	161
8.1.4 管理站点	164
8.1.5 文档管理	165
8.2 Dreamweaver MX 2004 的基本操作	166
8.2.1 创建站点内容	166
8.2.2 页面的准备工作	167
8.2.3 插入网页元素	170
8.3 网站的链接与导航	172
8.3.1 绝对路径与相对路径	172
8.3.2 内部链接与外部链接	173

8.3.3 图像链接与热点链接	177
8.3.4 其他特殊链接	178
8.4 站点的整理与上传	180
8.4.1 站点的检查	180
8.4.2 站点报告	181
8.4.3 站点的上传	181
8.5 综合制作实例——制作多媒体网页	183
本章练习	187
第9章 表格排版制作网页	189
本章学习目标	189
9.1 表格的基本操作	189
9.1.1 插入表格	189
9.1.2 选择表格元素	190
9.1.3 处理表格元素	191
9.1.4 设置表格属性	192
9.2 表格的其他视图	197
9.2.1 布局视图	197
9.2.2 扩展视图	199
9.3 综合制作实例——制作网站首页	200
本章练习	205
第10章 嵌入表单元素	207
本章学习目标	207
10.1 创建表单	207
10.1.1 插入表单	207
10.1.2 设置表单属性	208
10.2 创建文本域	209
10.2.1 插入单行文本域	209
10.2.2 插入多行文本域	209
10.2.3 插入密码域	210
10.3 创建选框与列表	210
10.3.1 创建单选按钮和复选框	210
10.3.2 插入列表和菜单	211
10.4 创建文件上传域	212
10.5 创建按钮	213
10.6 创建跳转菜单	214
10.7 综合制作实例——制作用户注册表	214
本章练习	221

第 11 章 网页的框架结构	223
本章学习目标	223
11.1 创建框架	223
11.1.1 插入预定义的框架集	223
11.1.2 自定义框架集	225
11.2 框架的属性设置	227
11.2.1 框架的属性设置	227
11.2.2 框架集的属性设置	228
11.3 保存框架	229
11.3.1 保存框架文档	229
11.3.2 保存框架集文档	229
11.3.3 保存框架集中的所有文档	229
11.4 综合制作实例——制作框架网站页面	229
本章练习	232
第 12 章 利用图层制作网页	234
本章学习目标	234
12.1 层的特点	234
12.2 层的基本操作	235
12.2.1 插入层	235
12.2.2 设置层的属性	235
12.2.3 改变层的次序	236
12.2.4 删除层	236
12.3 层与表格的转换	236
12.3.1 层转换为表格	236
12.3.2 表格转换为层	237
12.4 综合制作实例——利用图层制作网页	237
本章练习	239
第 13 章 利用模板制作网页	241
本章学习目标	241
13.1 创建模板	241
13.1.1 模板的特点	241
13.1.2 新建模版	241
13.1.3 生成模版	242
13.2 模板的编辑	243
13.3 模板的应用	244
13.3.1 创建基于模板的文档	244
13.3.2 更新模板	246

13.4 综合制作实例——利用模板制作栏目页	246
本章练习	249
第 14 章 应用 CSS 样式表	250
本章学习目标	250
14.1 关于 CSS 样式表	250
14.1.1 CSS 样式表的特点	250
14.1.2 CSS 样式表的类型	250
14.1.3 CSS 样式表的添加方法	251
14.1.4 内部 CSS 与外部 CSS	252
14.2 样式的创建与应用	252
14.2.1 样式的创建	252
14.2.2 类样式	253
14.2.3 HTML 标签样式	255
14.2.4 高级样式（链接样式）	256
14.3 CSS 样式化网页	258
14.3.1 文本设定	258
14.3.2 背景设定	258
14.3.3 边框设定	259
14.3.4 扩展设定	260
14.4 综合制作实例——CSS 样式化主页	261
本章练习	263
第 15 章 应用行为和 JavaScript 制作特效	264
本章学习目标	264
15.1 在 Dreamweaver 中添加行为	264
15.1.1 Dreamweaver 中行为的特点	264
15.1.2 网页中基本行为的添加	264
15.1.3 弹出信息	265
15.1.4 设置状态栏文本	266
15.1.5 打开浏览器窗口	267
15.1.6 交换图像	268
15.1.7 控制 Shockwave 或 Flash	269
15.1.8 播放声音	270
15.1.9 检查表单	271
15.1.10 显示弹出式菜单	272
15.2 制作 JavaScript 特效	274
15.2.1 JavaScript 介绍	274
15.2.2 利用 JavaScript 制作动态效果	276