

MAOXIAN HUAYANG
BIANZHI TUCE



中国计量出版社

毛线花样
编织图册

徐恕 龚家骅 臧庚媛 编译

七线花样编织图册

徐 恕 龚家骅 咸庚媛 编译

中国计量出版社

新登(京)字024号

毛线花样编织图册

徐恕 龚家骅 咸庚媛 编译

责任编辑 廖集赋 张桂琴

中国计量出版社出版

北京和平里西街甲2号

冶金印刷总厂印刷

新华书店北京发行所发行

开本850×1168/24 印张12.25

1992年9月第1版 1992年9月第1次印刷

印数00 001—5000

ISBN 7-5026-0547-9 /TS·3

定价 14.00元

前　　言

本图册主要介绍毛线编织方法与花样图案。书中从最基本的编织技术入手，由浅入深，介绍了各种式样的毛衣、毛裤、童装、袜子、鞋、帽、手套、围巾、台布等的编织方法，同时也介绍了一些图案的编织方法及纸样的制作。此外，书中还介绍了一些编织技巧及领子、袖子、口袋等处的编织细节。

书中有许多图示和详尽的说明，便于初学者掌握编织技术；有编织经验的人可参照本图案编织出称心如意的花样，达到编织时装化之目的。

近年来，我国的编织技术有了长足发展，如果对编织爱好者有所帮助的话，我们将感到欣慰。

由于时间仓促，水平有限，谬误之处欢迎广大读者批评指正。

1992年5月

目录

符号	(6)	方块图案一	(39)
毛线	(8)	方块图案二	(43)
棒针	(10)	斜条图案	(47)
单边交叉起针	(12)	锯齿图案	(51)
双边交叉起针	(14)	混合图案	(53)
打结套起针	(16)	平面图案	(57)
钩针起针	(17)	边的装饰	(65)
棒针起针	(18)	两针交叉	(67)
索套起针	(19)	麻花图案	(69)
下针	(20)	交叉针图案	(71)
上针	(22)	辫子图案	(73)
下针拧	(24)	组合图案	(83)
上针拧	(25)	斜线图案	(85)
侧边	(26)	拉针图案	(93)
锁边	(27)	跨针图案	(95)
用缝衣针锁边	(28)	棱条图案	(97)
图案	(29)	镂空图案一	(99)
“麻包”针、下针、上针织片	(31)	疙瘩花	(101)
上下针交替，袖口图案	(32)	双元宝	(105)
横条图案	(33)	双层网	(108)
竖条图案	(34)	套针图案	(109)
两面相同的图案	(35)	镂空图案二	(113)
背面呈现一种新图案	(36)	编织技巧	(135)
混合条形图案	(37)	编织工艺品	(137)

目录

象形图案	(145)	搭襟	(235)
不同色线混合编织	(152)	搭扣一	(236)
按纸样编织	(184)	搭袢	(237)
纸样的制作	(185)	锁扣眼	(239)
按纸样编织	(186)	搭扣二	(241)
前后身纸样的制作	(187)	缝拉链	(242)
纸样制作和修正	(188)	衣片的缝合	(243)
织物样片	(189)	服装的制作程序	(247)
按纸样计算针数和行数	(191)	织斜角	(249)
向外斜的斜边加针	(193)	织围巾	(250)
向外斜的斜边减针	(194)	织三角巾	(251)
垂直方向减针	(195)	披肩	(252)
中间分开的编织方法	(196)	织圆	(253)
女上衣	(197)	织帽子	(254)
中间一半处的加针	(198)	织手套	(259)
褶	(199)	短袜	(263)
横向无缝打褶	(201)	长筒袜	(269)
横向有缝打褶	(203)	连袜裤、短裤	(277)
竖向有缝打褶	(204)	卧室鞋	(279)
圆弧形的编织	(205)	婴儿鞋	(281)
袖子	(207)	圆形肩	(283)
袖边、贴边	(213)	裙子	(285)
领口和领子	(215)	附录 推荐的编织技巧	(291)
口袋	(225)		

符号

○ ●	下针 右边的 符号在彩色图案中	收 1 针	
-	上针	3 针并 1 针，中间 1 针 为下针，两侧分别为下 针两针并 1 针和下针拨 收 1 针	
↖	下针拧	-○-	两下针中间织出 4 针： 1 针下、1 针上，再 1 针下、1 针上
↗	上针拧	↖ ↗	加 1 针拧针下针
A	挑下不织	9009	中间两针下针，其两侧 各加 1 针套结加针
>	下针两针并 1 针	9-9	中间两针上针，其两侧 各加 1 针套结加针
∨	上针两针并 1 针或上针 拨收 1 针	U	带线法加 1 针
↖	下针拨收 1 针	2(3)	带线 2 至 3 圈
↖	下针拧针收针	⑩	在前一行带线法加的 1 针处织 1 针下针
→	下针 3 针并 1 针	□	在前一行带线法加的 1 针处织 1 针上针
▽	上针 3 针并 1 针	▲	前一行带线法加的 1 针
↑	下针 3 针并 1 针，先两 针并 1 针然后拨收 1 针		
↖	3 针并 1 针，中间 1 针 为上针，两侧分别为下 针两针并 1 针和下针拨 收 1 针		

符号

挑下不织'

 前一行带线法加的 1 针
和其下边的 1 针织成上
针两针并 1 针

 向右两针交叉第二针在
上边

 向左两针交叉第一针在
上边

 向右 4 针交叉 (同向右
6 针交叉)

 向左 4 针交叉 (同向左
6 针交叉)

 向右 6 针交叉

 向左 6 针交叉

 6 针交叉, 中间两针不
动, 其两侧的 4 针交叉

 6 针拉长针交叉

 向右斜拉 1 针

 向左斜拉 1 针

 向右斜拉 2 针

 向左斜拉 2 针

 拉高 1 针

 1 针挑下不织, 织两针
下针, 把未织的 1 针拨
收在两针下针上

 跨针, 带线法加 1 针,
织 3 针下针, 再把加的
1 针拨收在 3 针下针上

 套针, 在两针圈之间织
出 1 针来, 将这针套在
6 针之前, 再将套的这
针与这 6 针中的第一针
两针并 1 针织上针

 将加的 1 针拨收

 1 针变 3 针

 3 针并 1 针 (拧针织),
再将左手棒针上加 1 针,
拧针织 1 针下针

 高结疙瘩花

 拉长针, 即将 1 针脱落
几行, 再将脱落的 1 针
拉起

 疙瘩花, 在两针间的三
行纬线深处插入棒针,
毛线从此处用棒针带出,
拧针织下针, 织 5—7
个毛线套, 在背面再将
这些针并成 1 针上针织

 钩紧针。

 钩空针。

 钩三股。

毛线

毛线和棉线的花色品种很多，毛线主要用作棒针编织的材料，而棉线则多用于钩织或其他编织技术。本书不涉及具体的材料品种和型号。

毛线的名称有的按照用途划分，如：织运动服用的毛线、织袜子的毛线、婴儿用的毛线等；有的取自原料来源，如：羊毛、马海毛、棉线、丝线、人造毛等；还可以根据线的结构来命名，如：毛圈线、雪尼尔花线、卡伯利线等。

按照原料的来源可分为天然纤维和化学纤维两种，天然纤维来自动、植物体，如：羊毛（绵羊）、马海毛（山羊）、安哥拉兔毛（兔）、羊驼毛（羊驼）、开士米线（山羊）、丝线（蚕）、棉线（棉花）、亚麻（亚麻）等。化学纤维是由植物性物质为原料，用人工合成的，如：木材、麦杆（稻草）、芦苇和竹子等；或是由古生物化石材料制造的，如：石油和煤等。典型的化学纤维有粘胶纤维、聚丙酯、聚酰胺和聚酯等。

编织毛线又分纯毛线和混纺线两种，选用什么样的毛线要根据使用目的、毛线质量、弹性、手感以及编织图案来决定，而毛线的颜色和线的结构则取决于各人的爱好以及时装的式样，初学者应尽可能选用平纹毛线。

商品毛线的标签上一般都标明下列项目：商店名称、毛线名称、种类、毛的含量、毛线长度、商品批号、色号、缸号、注意事项和棒针的粗细等。织得松的人可以采用较细的针，织得紧的可以选用较粗的针。

此外有的标签还标有适于机织的符号，最近发现有的毛线还带有一个小的织样，可以在编织时加以对照。

毛线保养符号：



机器洗



手洗



背面用湿布熨烫

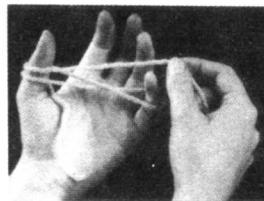


不能熨烫

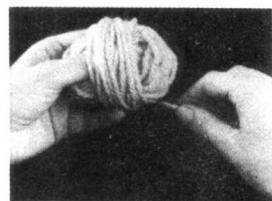


用化学方法洗

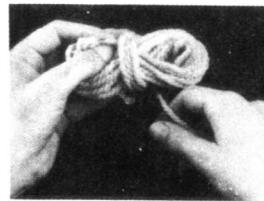
绕线球



1. 把线交叉绕在手指上。



3. 把线套叠起来再缠绕。

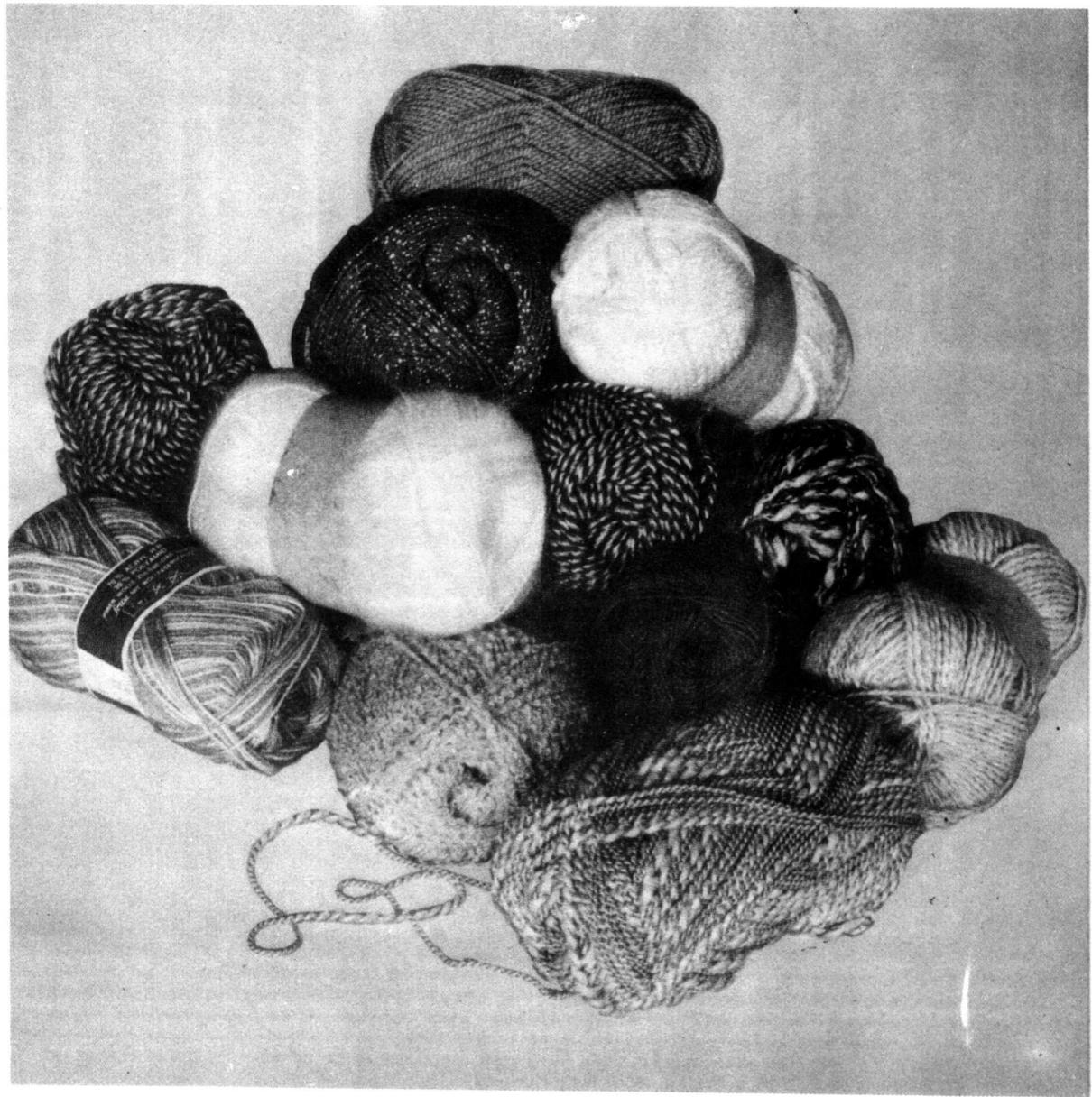


2. 把取下来的线套缠绕几圈。

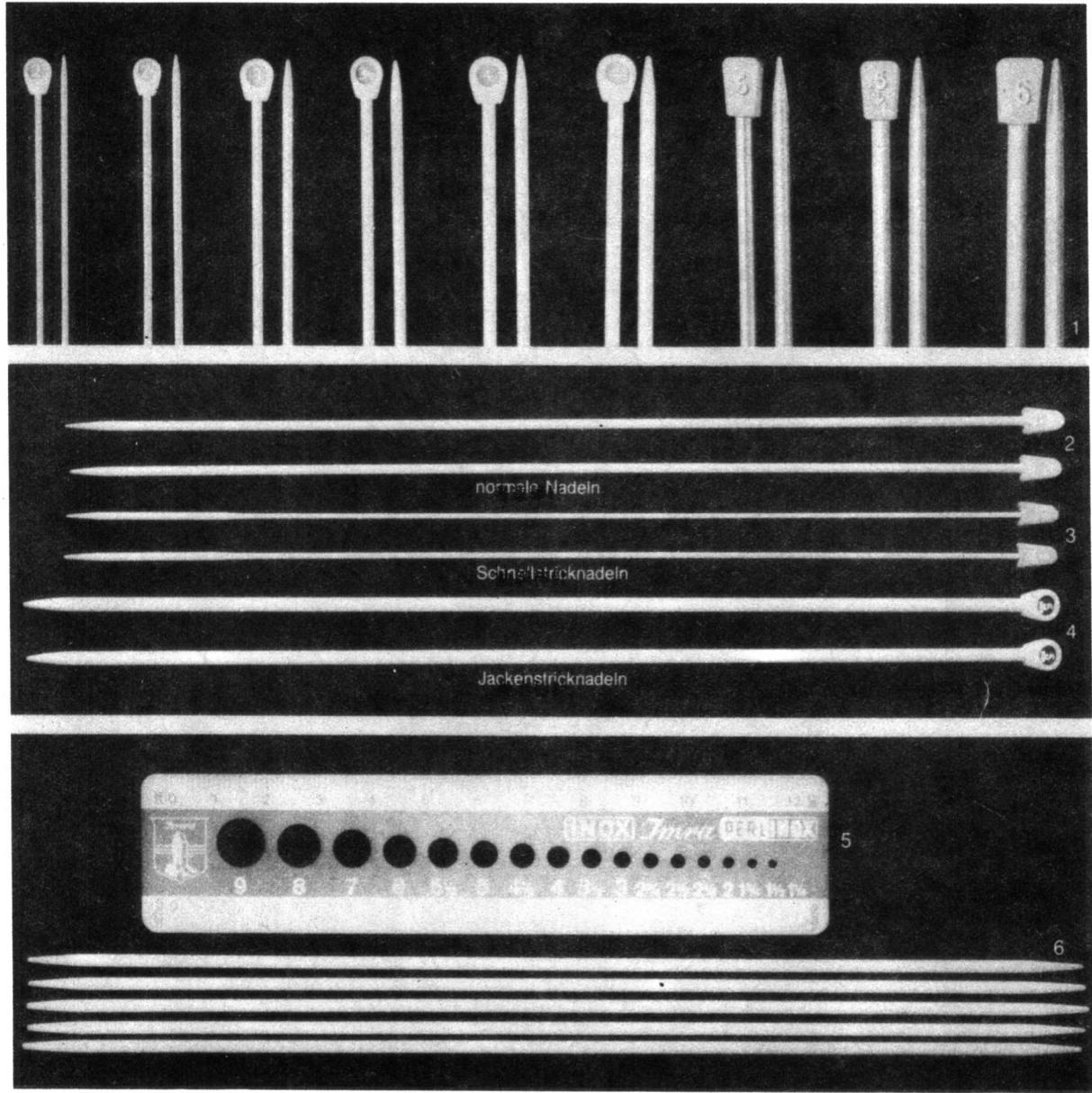


4. 把线松绕在抓住线球的手指上。

毛线



棒针



1. 棒针有20多种尺寸，针上的压印或印刷的数字表示针的直径（以毫米为单位），棒针的材料绝大多数是涂敷塑料的钢、铝或塑料，偶尔也用木材。重要的是表面要光滑，能滑动。在有手汗的情况下，不能太涩也不能太滑。表面最好是银灰色，因为这种颜色不晃眼。

2. 普通棒针 杆径是均匀的，直径：2~7毫米，长度：30、35、40厘米。

3. 锥形快织棒针：编织时针圈容易滑动，所以织得很快。针圈织得紧，因此这种针可以比普通针短 $1/4$ 。直径：2—7毫米，长度：30、35厘米。

4. 直径均匀的外套棒针：直径：2—20毫米，长度：35、40厘米。

5. 棒针径规 用来测量两头尖棒针的直径。

6. 由5根棒针组成一副的棒针：在进行圆形物编织时，把针圈均分在4根棒针上，用第五根针织。直径 $1\frac{1}{4}$ —8毫米，长度：15、20、30、40厘米。

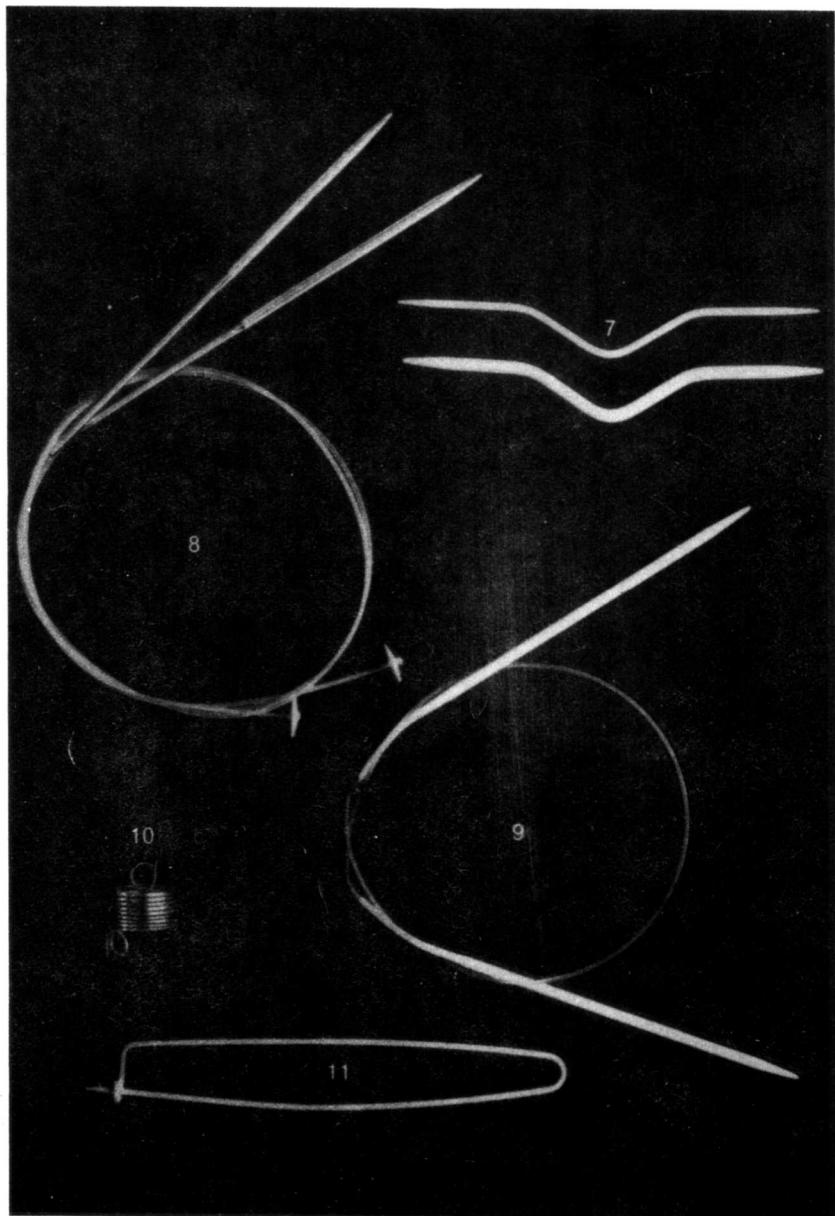
7. 发辫棒针：中央部分有一个腰弯，留下来的针圈在弯曲处不易滑落。直径：2.5和4毫米两种，长度：12厘米。

8. 尼龙软杆柔性毛衣针：用来织大的平片织物。直径：2—10毫米，长度：80厘米。

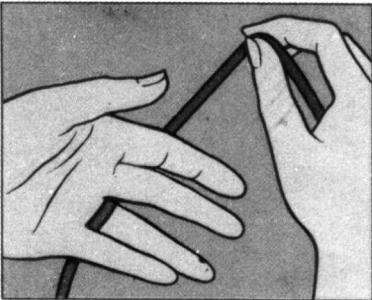
9. 环形织针：用于织披肩、无缝的衣服和大的艺术品，如套、罩之类织物等。直径：2—10毫米，长度：40—120厘米。

10. 编织顶针：多色编织时引线用。

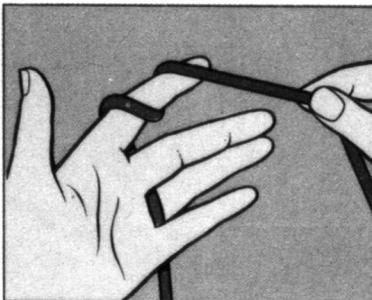
11. 针圈别针：用来别住停下来不织的针圈。



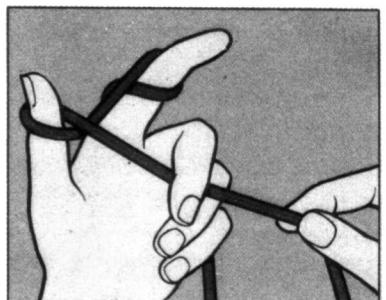
单边交叉起针



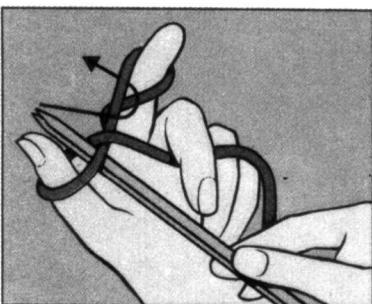
1. 把线从线球拉出来，夹在左手小指和无名指之间，越过无名指，把线放在手背后。



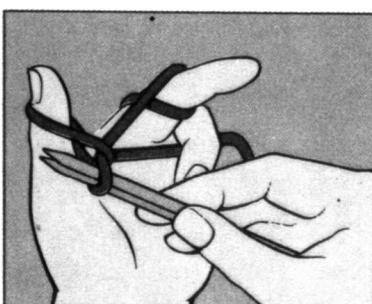
2. 从后向前在食指上绕两圈。



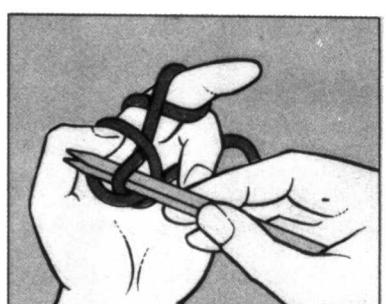
3. 把从里面拉过来的线缠在姆指上，并夹在中指和无名指之间。



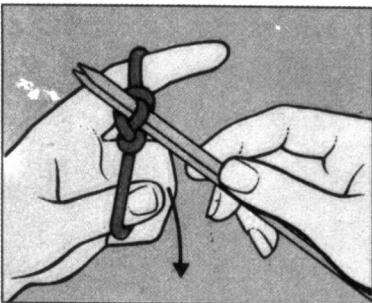
4. 用两根棒针并在一起插进姆指线套中，按箭头所示方向转动棒针。



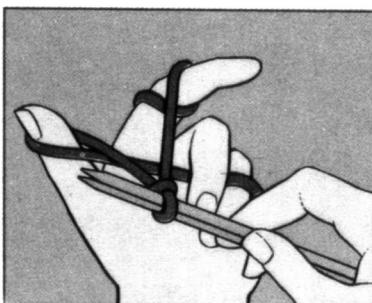
5. 通过姆指线套把线从食指处挑出来。



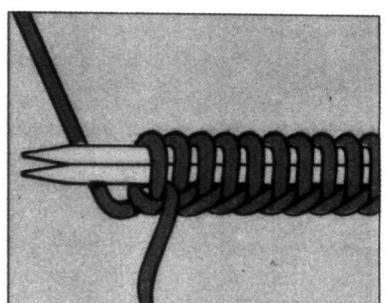
6. 退下姆指线套。



7. 用姆指挑起短线，沿箭头方向张开，拉出一个线套。

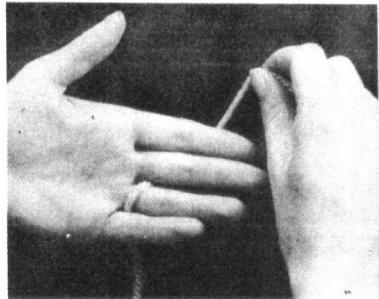


8. 姆指张开到起始位置，把棒针再次插到起针线套中，依此类推。

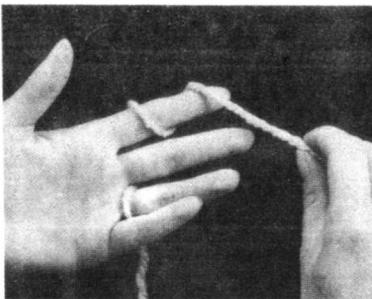


9. 把所有的起针针圈拉均匀，在两棒针上要松一点，使之容易退针。

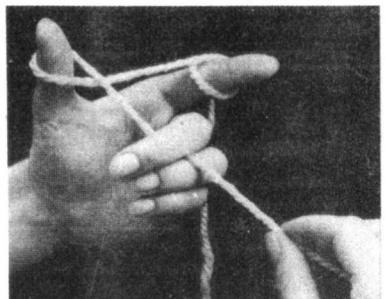
单边交叉起针



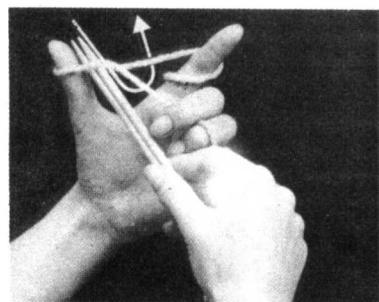
1. 把线从线球拉出来，夹在左手小指和无名指之间，越过无名指，把线放在手背后。



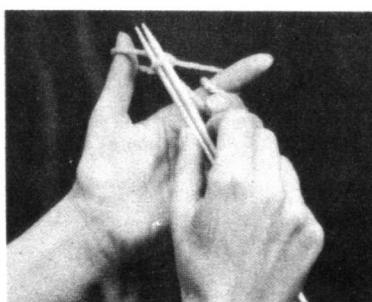
2. 从后向前在食指上绕两圈。



3. 把从里面拉过来的线缠在姆指上，并夹在中指和无名指之间。



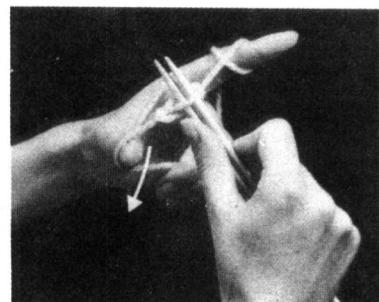
4. 用两根棒针并在一起插进姆指线套中，按箭头方向转动棒针。



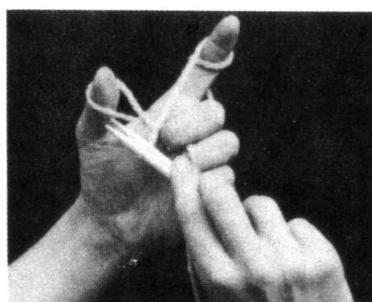
5. 通过姆指线套，把线从食指挑出来。



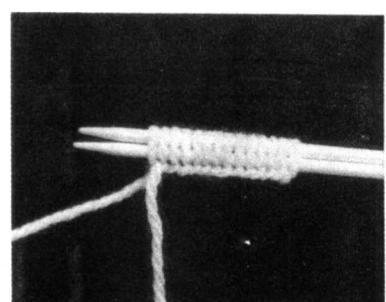
6. 退下姆指线套。



7. 用姆指挑起短线，沿箭头方向张开，拉出一个线套。

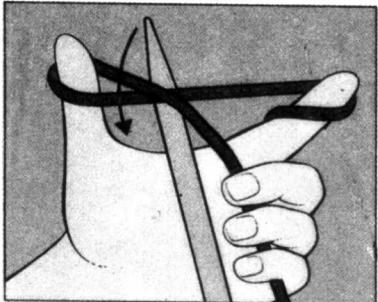


8. 姆指张开到起始位置，把棒针再次插到起针线套中，依次类推。

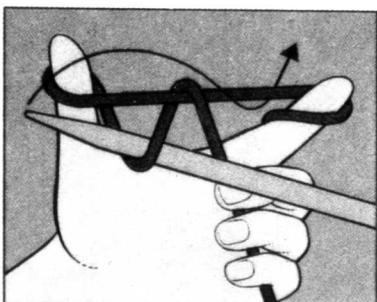


9. 把所有的起针针圈拉均匀，在两棒针上要松一点，使之容易退针。

双边交叉起针



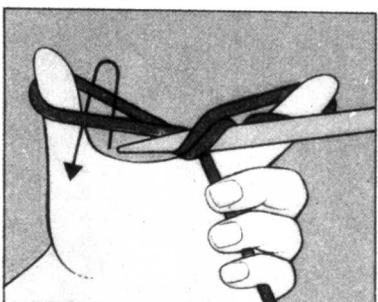
1. 这种起针方法只用一根棒针，把针从线的交叉点下面伸过去，然后从上面插到姆指线套中（箭头所示方向）。



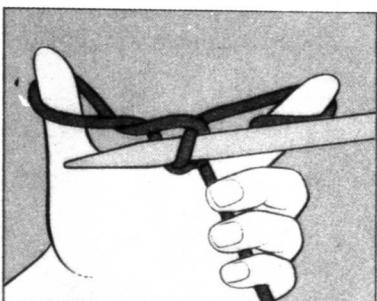
2. 棒针从姆指线套的前上方沿箭头方向转过。



3. 在食指前把线挑起来向姆指线套返回。



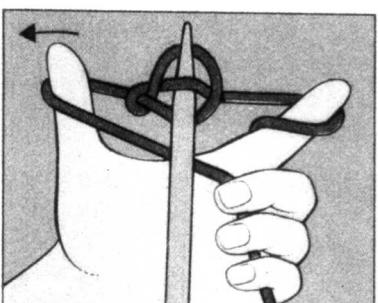
4. 从前下方插入姆指线套，越过后面的线向下挑……。



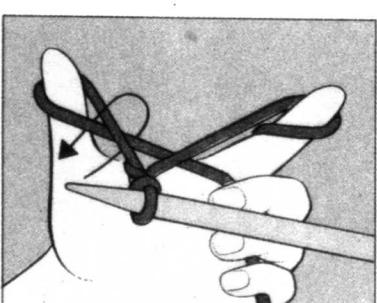
5. ……把针尖向前转。



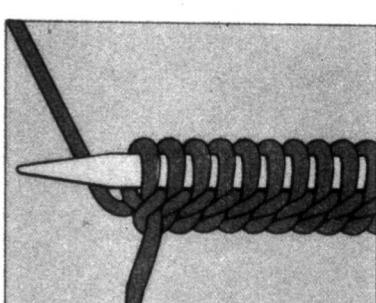
6. 退下姆指线套。



7. 用姆指把短线挑起来，沿箭头方向张开拉紧针圈。

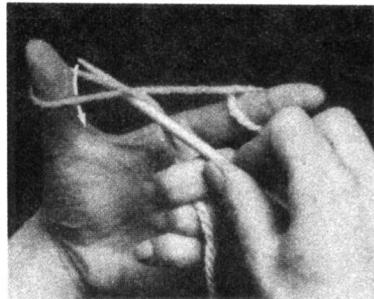


8. 把带第一针圈的棒针向前拉过来，形成一个姆指线套，把针从针交叉点下面伸过去，重复前面的步骤，依此类推。

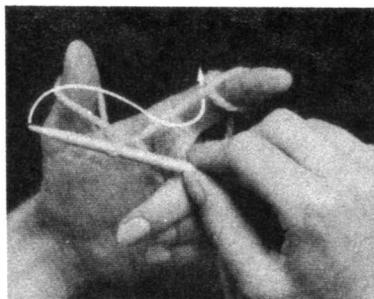


9. 把全部起针针圈拉均匀，形成起针的第一行下针针圈。这种起针的伸缩性很大。

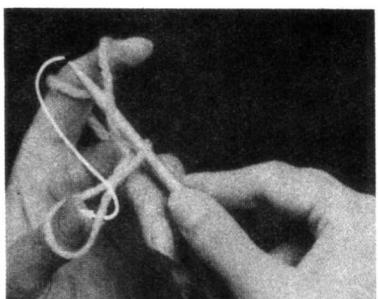
双边交叉起针



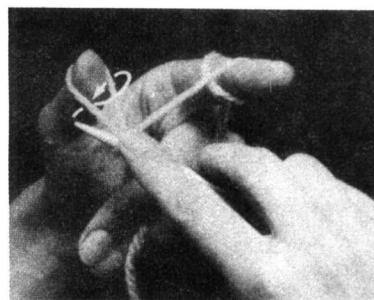
1. 这种起针方法只用一根棒针，把针从线的交叉点下面伸过去，然后从上面插到姆指线套中（箭头所示方向）。



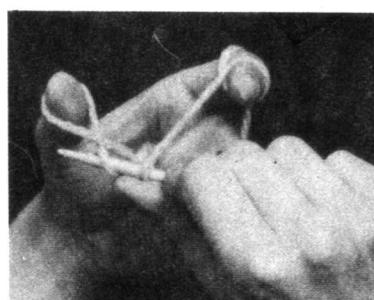
2. 棒针从姆指线套的前上方沿箭头方向转过。



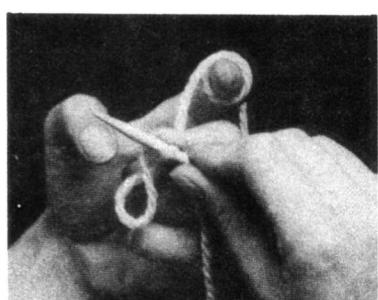
3. 在食指前把线挑起来向姆指线套返回。



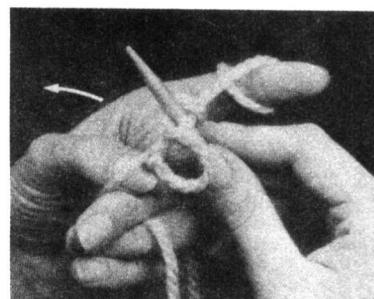
4. 从前下方插入姆指线套，越过后面的线向下挑……。



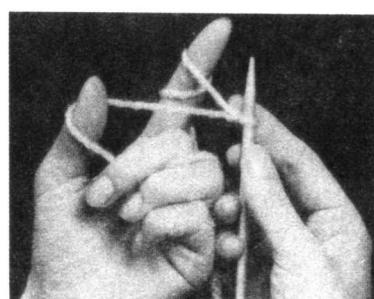
5. ……把针尖向前转。



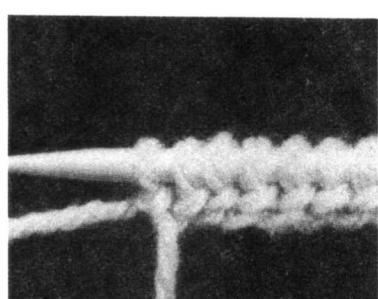
6. 退下姆指线套。



7. 用姆指把短线挑起来，沿箭头方向张开拉紧针圈。

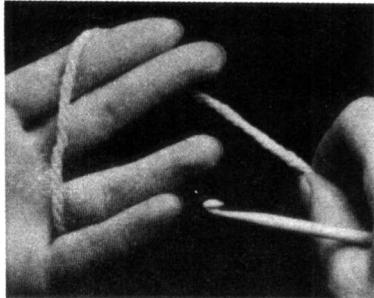


8. 把带第一针圈的棒针向前拉过来，形成一个姆指线套，把针从线交叉点下面伸过去，重复前面的步骤，以此类推。

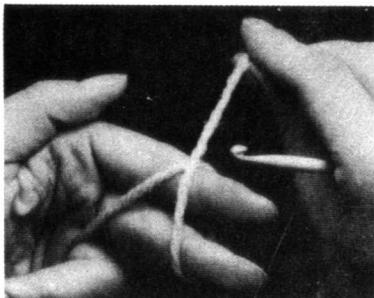


9. 把全部起针针圈拉均匀，形成起针的第一行下针针圈。这种起针的伸缩性很大。

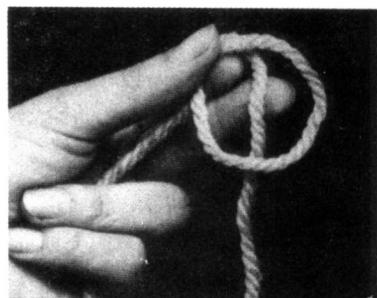
打结套起针



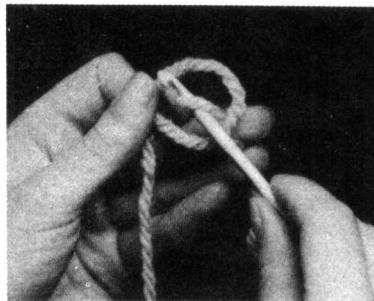
1. 把短线夹在左手小指和无名指之间，越过食指放到后面。



2. 再把线从中指和无名指之间绕到前面来，向上绕，在食指上交叉。



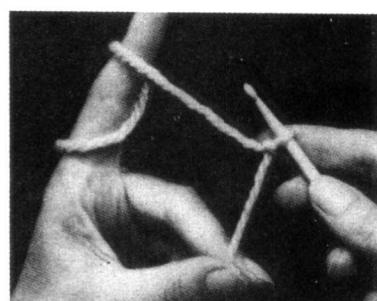
3. 捏住线的交叉点，把中指从线套中抽出来，露出短线。



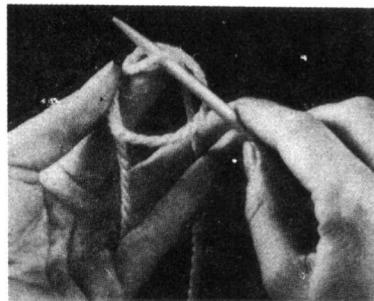
4. 把线尾放在中指和无名指之间，用钩针插在横线下面。



5. 钩出线形成结套，拉紧。



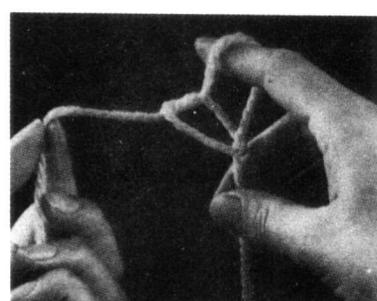
6. 这个结套就是继续起针的头一针。



1. 用棒针或右手食指作结套。



2. 把线套下面的横线挑出来……。



3. ……拉紧挑出来的结套。