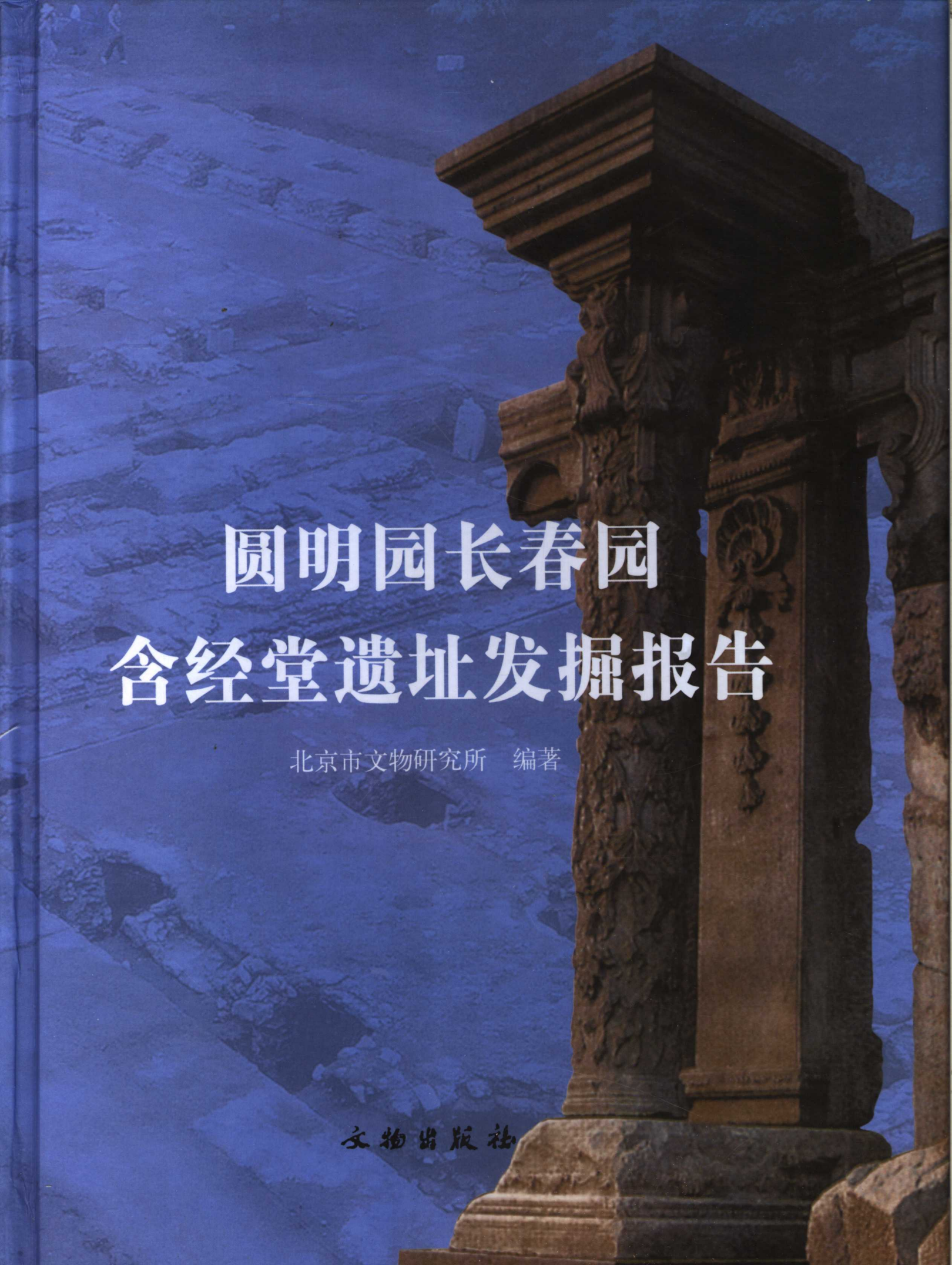




圆明园长春园 含经堂遗址发掘报告

北京市文物研究所 编著

文物出版社

圆明园长春园 含经堂遗址发掘报告

北京市文物研究所 编著

文物出版社

封面设计：周小玮
责任印制：王少华
责任编辑：于炳文 李媛媛
英文翻译：李新伟

图书在版编目(CIP)数据

圆明园长春园含经堂遗址发掘报告 / 北京市文物研究所
编著. — 北京：文物出版社，2006.9

ISBN 7-5010-1939-8

I. 圆... II. 北... III. 圆明园—文化遗址—发掘报告—
2001~2003 IV. K878.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第052322号

圆明园长春园含经堂遗址发掘报告

北京市文物研究所 编著

*

文物出版社出版发行

北京东直门内北小街2号楼

<http://www.wenwu.com>

E-mail: web@wenwu.com

北京燕泰美术制版印刷有限责任公司印刷

新华书店经销

889 × 1194毫米 1/16 印张：16.75 插页：2

2006年9月第一版 2006年9月第一次印刷

ISBN 7-5010-1939-8/K·1023 定价：210.00元

目 录

第一章 遗址概况	(1)
第二章 分区布方与地层堆积	(4)
第三章 遗迹	(7)
第一节 南区	(7)
一 广场遗迹	(7)
(一) 牌楼遗迹	(7)
(二) 宫墙遗迹	(8)
(三) 甬道遗迹	(8)
(四) 砖雕铺地纹及毡帐基础遗迹	(10)
(五) 植树坑遗迹	(11)
二 宫门遗迹	(11)
三 含经堂院落遗迹	(12)
(一) 影壁门遗迹	(12)
(二) 甬道遗迹	(13)
(三) 含经堂正殿遗迹	(13)
(四) 东、西配殿遗迹	(14)
(五) 霞翥楼遗迹	(16)
(六) 梵香楼遗迹	(16)
(七) 回廊遗迹	(19)
(八) 垂花门遗迹	(20)
(九) 宫墙遗迹	(21)
第二节 北区	(22)
一 中路建筑遗迹	(22)
(一) 淳化轩月台前太湖石假山及甬路遗迹	(22)
(二) 淳化轩遗迹	(22)
(三) 蕴真斋遗迹	(23)
(四) 北院门遗迹	(24)

(五) 得胜概敞厅遗迹	(25)
二 东路建筑遗迹	(25)
(一) 渊映斋遗迹	(25)
(二) 扮戏房与“乐奏钧天”戏台遗迹	(27)
(三) “神心妙达”看戏殿遗迹	(28)
三 东路外买卖街(铺面房)遗迹	(30)
四 西路建筑遗迹	(32)
(一) 涵光室遗迹	(32)
(二) 三友轩及叠石假山遗迹	(32)
(三) 静莲斋遗迹	(38)
(四) 理心楼遗迹	(39)
(五) 待月楼遗迹	(39)
五 西路外澄波夕照敞厅遗迹	(41)
六 北区宫墙遗迹	(43)
第三节 宫苑周围其他遗迹	(43)
一 值房遗迹	(43)
二 库房遗迹	(49)
三 井亭遗迹	(61)
四 南甬道遗迹	(63)
五 东甬道遗迹	(63)
六 西南甬道遗迹	(63)
七 西南1号木桥基址	(63)
八 买卖街东侧甬道及东北甬道遗迹	(65)
九 三合院遗迹	(65)
一〇 东甬道北侧房基遗迹	(67)
一一 明漪潇照遗迹	(68)
一二 云容水态敞厅遗迹	(70)
一三 静缘亭(八角亭)遗迹	(70)
第四章 遗物	(73)
第一节 铜器	(73)
第二节 玉器	(74)
第三节 螺钿嵌饰	(78)
第四节 瓷器	(78)
第五节 陶器	(83)
第六节 石刻	(87)

第七节 建筑构件	(89)
一 琉璃件	(89)
(一)脊兽	(91)
(二)瓦件	(104)
(三)其他	(104)
二 汉白玉件	(113)
三 青石件	(117)
四 灰砖	(120)
(一)铭文砖	(120)
(二)砖雕构件	(120)
(三)素面砖	(129)
五 灰瓦	(130)
(一)筒瓦	(130)
(二)板瓦	(130)
(三)瓦当	(130)
(四)滴水	(132)
第八节 铁器	(136)
第九节 其他	(139)
第五章 结语	(140)
附表1 南牌楼基槽内出土石构件登记表	(141)
附表2 西牌楼基槽内出土石构件登记表	(141)
附表3 东牌楼基槽内出土石构件登记表	(142)
附表4 含经堂南区广场遗址古树坑遗迹登记表	(143)
附表5 三友轩叠石假山残存古树遗迹登记表	(145)
附表6 含经堂遗址出土葫芦器陶模统计表	(146)
附表7 含经堂遗址用砖规格统计表	(150)
后记	(152)
英文内容提要	(153)

插图目录

图一 含经堂遗址位置示意图	(2)
图二 长春园地形图	(3)
图三 含经堂遗址探方分布图	(6)
图四 南牌楼基址平剖面图	(8)
图五 东牌楼基址平剖面图	(9)
图六 西牌楼基址平剖面图	(9)
图七 砖雕莲花铺地纹图案	(10)
图八 砖雕毡帐铺地图案	(10)
图九 含经堂宫门基址平剖面图	(12)
图一〇 影壁门基址平剖面图	(13)
图一一 含经堂正殿基址平剖面图	(15)
图一二 霞翥楼基址平剖面图	(17)
图一三 梵香楼基址平剖面图	(18)
图一四 东垂花门基址平剖面图	(20)
图一五 西垂花门基址平剖面图	(21)
图一六 淳化轩殿前太湖石假山基础及相关遗迹平剖面图	(22 · 23)
图一七 得胜概敞厅基址平剖面图	(26)
图一八 戏台地井基址平剖面图	(29)
图一九 神心妙达看戏殿基址平剖面图	(30)
图二〇 买卖街基址平剖面图	(30 · 31)
图二一 涵光室基址平剖面图	(33)
图二二 三友轩基址平剖面图	(34)
图二三 三友轩周围叠石假山平面图	(36)
图二四 三友轩周围叠石假山南侧立面图	(37)
图二五 三友轩周围叠石假山西侧立面图	(37)
图二六 三友轩周围叠石假山北侧立面图	(37)
图二七 静莲斋基址平剖面图	(38)
图二八 理心楼基址平剖面图	(40)

图二九	待月楼基址平剖面图	(41)
图三〇	澄波夕照敞厅基址平剖面图	(42)
图三一	西北隅值房基址平剖面图	(44)
图三二	东库房 F1 基址平剖面图	(50)
图三三	东库房 F2 基址平剖面图	(52)
图三四	东库房 F3 基址平剖面图	(55)
图三五	东库房 F4 基址平剖面图	(56)
图三六	东北隅库房 F5 基址平剖面图	(59)
图三七	井亭基址平剖面图	(62)
图三八	含经堂遗址西南 1 号木桥基址平剖面图	(64)
图三九	明漪潇照方亭基址平剖面图	(69)
图四〇	云容水态敞厅基址平剖面图	(71)
图四一	铜佛像 (H-T0918 : 1)	(73)
图四二	乾隆款玉钵 (H-T0117 : 1)	(74)
图四三	玉头像	(75)
图四四	玉嵌饰	(76)
图四五	玉件	(77)
图四六	螺钿嵌饰	(79)
图四七	白瓷象 (H-T0116 : 2)	(80)
图四八	葫芦器陶范纹饰	(84)
图四九	葫芦器陶范纹饰	(84)
图五〇	葫芦器陶范纹饰	(86)
图五一	葫芦器陶范纹饰	(86)
图五二	《钦定重刻淳化阁帖》铭文 (H-T0614 : 2)	(88)
图五三	《钦定重刻淳化阁帖》铭文 (H-TM10 : 1)	(88)
图五四	《钦定重刻淳化阁帖》铭文 (H-T0714 : 1)	(89)
图五五	石菩萨雕像残件 (H-T0413 : 1)	(90)
图五六	绿琉璃正吻 (H-TXBK : 5)	(91)
图五七	绿琉璃正吻 (H-T0412 : 2)	(91)
图五八	蓝琉璃正吻 (H-TK7 : 1)	(92)
图五九	蓝琉璃正吻 (H-TG12 : 4)	(92)
图六〇	蓝琉璃正吻 (H-TG12 : 5)	(92)
图六一	蓝琉璃垂兽 (H-TM14 : 1)	(93)
图六二	绿琉璃套兽 (H-T0712 : 2)	(94)
图六三	绿琉璃仙人骑凤 (H-TXBK : 3)	(95)

图六四	绿琉璃仙人骑凤 (H-T0612 : 1)	(95)
图六五	绿琉璃仙人骑凤 (H-TG11 : 1)	(96)
图六六	绿琉璃仙人骑凤 (H-TXBK : 1)	(96)
图六七	绿琉璃仙人骑凤 (H-TD7 : 2)	(97)
图六八	蓝琉璃仙人骑凤 (H-TXBK : 4)	(97)
图六九	绿琉璃龙 (H-T0712 : 1)	(98)
图七〇	蓝琉璃龙 (H-TM7 : 1)	(99)
图七一	黄琉璃凤 (H-TM11 : 2)	(99)
图七二	蓝琉璃凤 (H-T0312 : 1)	(99)
图七三	绿琉璃凤 (H-T0612 : 4)	(100)
图七四	绿琉璃凤 (H-T0412 : 4)	(100)
图七五	绿琉璃狮 (H-T0712 : 3)	(101)
图七六	绿琉璃狮 (H-TI9 : 2)	(101)
图七七	绿琉璃狮 (H-TH20 : 1)	(102)
图七八	绿琉璃天马 (H-T0913 : 1)	(102)
图七九	黄琉璃海马 (H-TXBK : 6)	(103)
图八〇	绿琉璃海马 (H-TM18 : 1)	(103)
图八一	黄琉璃瓦当 (H-TJ11 : 3)	(105)
图八二	绿琉璃圆眼勾头 (H-TM11 : 3)	(105)
图八三	绿琉璃瓦当 (H-T0412 : 3)	(105)
图八四	绿琉璃瓦当 (H-TI9 : 1)	(106)
图八五	蓝琉璃瓦当 (H-TB4 : 2)	(106)
图八六	蓝琉璃瓦当 (H-TB9 : 1)	(106)
图八七	黄琉璃滴水 (H-TJ11 : 4)	(107)
图八八	蓝琉璃滴水 (H-TB9 : 2)	(107)
图八九	蓝琉璃滴水 (H-TB4 : 1)	(107)
图九〇	蓝琉璃三连砖 (H-T1018 : 1)	(108)
图九一	蓝琉璃兽座 (H-T0217 : 2)	(108)
图九二	三色琉璃砖 (H-T1014 : 3)	(108)
图九三	蓝琉璃花砖 (H-T1014 : 4)	(109)
图九四	双色琉璃挂檐板 (H-TA9K : 1)	(109)
图九五	黄琉璃构件 (H-TJ11 : 2)	(110)
图九六	黄琉璃构件 (H-TD7 : 1)	(110)
图九七	双色琉璃望柱头 (H-TM13 : 4)	(111)
图九八	双色转角琉璃构件 (H-TJ11 : 1)	(111)

图九九 绿琉璃博脊连砖 (H-TK12 : 1)	(112)
图一〇〇 绿琉璃博脊连砖 (H-TK12 : 2)	(112)
图一〇一 汉白玉望柱	(113)
图一〇二 汉白玉寻杖 (H-T0814 : 4)	(114)
图一〇三 汉白玉寻杖与栏板	(114)
图一〇四 汉白玉柱础石 (H-TA8 : 5)	(115)
图一〇五 汉白玉覆莲座残件 (H-T0218 : 1)	(116)
图一〇六 汉白玉桌面 (H-TG5 : 1)	(116)
图一〇七 青石须弥座 (H-T1014 : 5)	(117)
图一〇八 青石厢杆石 (H-TJ4 : 2)	(118)
图一〇九 青石抱鼓石 (H-TE9 : 1)	(119)
图一一〇 金砖铭文 (H-T1017 : 5)	(121)
图一一一 灰砖铭文	(122)
图一一二 砖雕海马 (H-TA8 : 1)	(123)
图一一三 砖雕构件素描 (H-T0116 : 8)	(123)
图一一四 砖雕构件 (H-T0116 : 9)	(124)
图一一五 砖雕构件 (H-T0116 : 10)	(124)
图一一六 砖雕构件 (H-TA8 : 3)	(125)
图一一七 砖雕构件 (H-TA8 : 4)	(125)
图一一八 砖雕构件 (H-T1013 : 3)	(126)
图一一九 砖雕构件 (H-T1013 : 4)	(126)
图一二〇 砖雕构件 (H-TM9 : 1)	(126)
图一二一 砖雕构件 (H-JYT : 1)	(126)
图一二二 砖雕构件	(127)
图一二三 砖雕构件 (H-JYT : 3)	(127)
图一二四 砖雕构件 (H-T0212 : 1)	(128)
图一二五 砖雕构件 (H-T0212 : 2)	(128)
图一二六 砖雕构件 (H-TM13 : 1)	(128)
图一二七 砖雕构件 (H-TL4 : 1)	(129)
图一二八 砖雕构件 (H-TM18 : 3)	(129)
图一二九 砖雕构件 (H-TK20 : 9)	(129)
图一三〇 “康熙年”“王亮公”铭文瓦当 (H-T1014 : 1)	(130)
图一三一 瓦当 (H-T0115 : 1)	(131)
图一三二 瓦当 (H-T0116 : 15)	(131)
图一三三 瓦当 (H-TA7 : 1)	(132)

图一三四	瓦当 (H-LXLK : 1)	(132)
图一三五	瓦当 (H-TA9 : 2)	(133)
图一三六	瓦当 (H-TL11 : 1)	(133)
图一三七	滴水 (H-TM13 : 2)	(133)
图一三八	滴水 (H-T0919 : 4)	(134)
图一三九	滴水 (H-T1015 : 2)	(134)
图一四〇	滴水 (H-T0314 : 2)	(135)
图一四一	滴水 (H-TD6 : 1)	(135)
图一四二	铁器	(136)
图一四三	铁器	(137)
图一四四	铁器	(139)

彩 版 目 录

彩版一 含经堂遗址鸟瞰

彩版二 含经堂遗址探方分布及建筑遗迹鸟瞰

彩版三 梵香楼及北侧垂花门基址鸟瞰

彩版四：1 北宫墙外侧铺砌的卵石散水（自西北角向东）

2 北区建筑遗迹鸟瞰

彩版五 蕴真斋与北院门遗迹（自东南向西北）

彩版六：1 由北院门通往得胜概的云步青石山道（北段，自东北向西南）

2 戏台地井东侧过火砖面遗迹（自南向北）

彩版七 神心妙达看戏殿及殿前过火砖面（自南向北）

彩版八 三友轩、假山及待月楼遗迹鸟瞰

彩版九：1 含经堂三友轩太湖石假山遗迹（自东向西）

2 含经堂三友轩太湖石假山遗迹（自北向南）

彩版一〇 澄波夕照遗迹鸟瞰（自东向西）

彩版一一 明漪潇照方亭基址（自东向西）

彩版一二：1 明漪潇照方亭西侧甬路遗迹（自西向东）

2 云容水态全景及环境（自南向北）

彩版一三：1 云容水态遗迹（自东向西）

2 静缘亭（八角亭）遗迹（自南向北）

彩版一四：1 静缘亭（八角亭）遗迹（自西向东）

2 静缘亭（八角亭）遗迹（自东向西）

彩版一五 铜佛像（H-T0918：1）

彩版一六 乾隆款玉钵（H-T0117：1）

彩版一七：1 玉和尚头像（H-T0719：1）

2 玉道士头像（H-T0818：1）

3 玉鹤嵌饰（H-T0116：1）

4 玉残马（H-HY：5）

彩版一八：1 白瓷象（H-T0116：2）

- 2 白瓷碗碗底残片 (H-TL10 : 1)
- 3 青花碗碗底残片 (H-TJ9 : 1)
- 4 青花盘残片 (H-TJ9 : 2)
- 彩版一九 : 1 风景人物纹青花盘残件 (H-T1015 : 1)
- 2 花篮纹青花盘盘底残片 (H-TJ10 : 1)
- 3 海水鲤鱼纹青花盘盘底残件 (H-F3 : 1)
- 4 云龙纹青花瓶残片 (H-TJ10 : 2)
- 5 龙头莲花纹青花托盘残件 (H-TB8 : 1)
- 6 蝙蝠纹青花碗残片 (H-TB8 : 2)
- 彩版二〇 : 1 青花盏托残件 (H-T0518 : 1)
- 2 海水龙鱼纹青花盘残件 (H-TM3 : 1)
- 3 青花碗碗底残件 (H-TL8 : 1)
- 4 绛蓝釉小碗残件 (H-TF5 : 1)
- 5 蟹青釉大碗残件 (H-TJ10 : 3)
- 彩版二一 : 1 蟹青釉盘残件 (H-TJ10 : 4)
- 2 浅蓝釉大盘残件 (H-T0518 : 2)
- 3 豇豆红釉盘残片 (H-T0518 : 3)
- 彩版二二 : 1 描金粉彩大盘盘底残件 (H-T0113K : 1)
- 2 粉彩托盘残件 (H-TE6 : 3)
- 3 哥窑青釉小水丞残件 (H-TE6 : 4)
- 彩版二三 瓷漆工艺绛红菊花盘残件 (H-TA9 : 1)
- 彩版二四 瓷漆工艺绛红菊花盘残件 (H-TA10 : 1)
- 彩版二五 : 1 乾隆款仿漆红釉菊花瓣瓷盘 (承德避暑山庄博物馆瓷器厅展品)
- 2 乾隆款仿漆红釉菊花瓣瓷盘内描金乾隆御题诗 (承德避暑山庄博物馆瓷器厅展品)
- 彩版二六 : 1 白瓷碗碗底残件 (H-T1014 : 2)
- 2 福寿纹粉青长条瓷板 (H-TXBK : 2)
- 3 鸳鸯 (H-T1013 : 1)
- 彩版二七 : 1 绿琉璃正吻 (H-TXBK : 5)
- 2 绿琉璃正吻 (H-T0412 : 2)
- 3 蓝琉璃正吻 (H-TK7 : 1)
- 4 蓝琉璃正吻 (H-TG12 : 4)
- 5 蓝琉璃正吻 (H-TG12 : 5)
- 6 蓝琉璃垂兽 (H-TM14 : 1)
- 彩版二八 : 1 绿琉璃套兽 (H-T0712 : 2)
- 2 绿琉璃套兽 (H-T0118 : 1)

- 3 绿琉璃套兽 (H-T0217 : 1)
- 4 蓝琉璃套兽 (H-T0116 : 14)
- 5 黄琉璃仙人骑凤 (H-T0612 : 2)
- 6 黄琉璃仙人骑凤 (H-TA8 : 6)
- 彩版二九 : 1 黄琉璃仙人骑凤 (H-TM11 : 1)
- 2 绿琉璃仙人骑凤 (H-TXBK : 3)
- 3 绿琉璃仙人骑凤 (H-TG11 : 1)
- 4 绿琉璃仙人骑凤 (H-T0612 : 1)
- 5 绿琉璃仙人骑凤 (H-T0612 : 3)
- 6 绿琉璃仙人骑凤 (H-TXBK : 1)
- 彩版三〇 : 1 绿琉璃仙人骑凤 (H-TD7 : 2)
- 2 蓝琉璃仙人骑凤 (H-TM13 : 3)
- 3 蓝琉璃仙人骑凤 (H-TXBK : 4)
- 4 绿琉璃龙 (H-T0712 : 1)
- 5 绿琉璃龙 (H-TK4 : 1)
- 6 蓝琉璃龙 (H-TM7 : 1)
- 彩版三一 : 1 黄琉璃凤 (H-TM11 : 2)
- 2 绿琉璃凤 (H-T0612 : 4)
- 3 绿琉璃凤 (H-T0412 : 4)
- 4 蓝琉璃凤 (H-T0312 : 1)
- 5 绿琉璃狮 (H-T0712 : 3)
- 6 绿琉璃狮 (H-TM18 : 2)
- 彩版三二 : 1 绿琉璃狮 (H-TI9 : 2)
- 2 绿琉璃狮 (H-TH20 : 1)
- 3 绿琉璃天马 (H-T0913 : 1)
- 4 黄琉璃海马 (H-TXBK : 6)
- 5 绿琉璃海马 (H-TM18 : 1)
- 6 黄琉璃瓦当 (H-TJ11 : 3)
- 彩版三三 : 1 绿琉璃圆眼勾头 (H-TM11 : 3)
- 2 绿琉璃瓦当 (H-T0412 : 3)
- 3 绿琉璃瓦当 (H-TI9 : 1)
- 4 蓝琉璃瓦当 (H-TB4 : 2)
- 5 蓝琉璃瓦当 (H-TB9 : 1)
- 6 黄琉璃滴水 (H-TJ11 : 4)
- 彩版三四 : 1 蓝琉璃滴水 (H-TB9 : 2)

- 2 蓝琉璃滴水 (H-TB4 : 1)
- 3 绿琉璃博通脊 (H-TXBK : 8)
- 4 蓝琉璃三连砖 (H-T1018 : 1)
- 5 “梵香楼”绿琉璃仙人底座 (H-TA8 : 2)

彩版三五 : 1 蓝琉璃兽座 (H-T0217 : 2)

- 2 三色琉璃砖 (H-T1014 : 3)
- 3 双色琉璃挂檐板 (H-TA9K : 1)
- 4 双色琉璃望柱头 (H-TM13 : 4)

彩版三六 : 1 黄琉璃构件 (H-TD7 : 1)

- 2 黄琉璃构件 (H-TJ11 : 2)
- 3 蓝琉璃构件 (H-TE2 : 1)
- 4 双色转角琉璃构件 (H-TJ11 : 1)
- 5 绿琉璃博脊连砖 (H-TK12 : 1)
- 6 绿琉璃博脊连砖 (H-TK12 : 2)

图 版 目 录

图版一 南牌楼基址（自西向东）

图版二 东牌楼基址（自北向南）

图版三 西牌楼基址（自南向北）

图版四：1 含经堂宫门月台东侧砖雕莲花铺地纹图案

2 含经堂遗址广场圆形毡帐（蒙古包）砖雕铺地纹图案遗迹

图版五：1 含经堂广场第8号古树树坑残存树根

2 含经堂广场第9号古树树坑残存树根

3 含经堂广场第15号古树树坑残存树根

4 含经堂广场第16号古树树坑残存树根

5 含经堂广场第17号古树树坑残存树根

6 含经堂广场第20号古树树坑残存树根

图版六：1 含经堂广场第21号古树树坑残存树根

2 含经堂广场第23号古树树坑残存树根

3 含经堂广场第24号古树树坑残存树根

4 含经堂广场第29号古树树坑残存树根

5 含经堂广场第31号古树树坑残存树根

6 含经堂广场第34号古树树坑残存树根

图版七：1 含经堂广场第35号古树树坑残存树根

2 含经堂广场第36号古树树坑残存树根

3 含经堂广场第41号古树树坑残存树根

4 含经堂广场第46号古树树坑残存树根

图版八：1 含经堂宫门内影壁门（仪门）基址（自西向东）

2 含经堂影壁门（仪门）东侧基槽出土的青石抱鼓石残件（自东向西）

3 含经堂大殿南侧基槽被破坏的状况（自东向西）

图版九：1 含经堂东配殿西侧被破坏的状况（自南向北）

2 霞翥楼基址鸟瞰

图版一〇：1 霞翥楼前厦三合土台基遗迹（自北向南）

- 2 梵香楼基址（自东北向西南）
- 图版一一：1 含经堂宫门内东垂花门基址（自北向南）
- 2 含经堂宫门内西垂花门基址（自北向南）
- 图版一二：1 淳化轩月台前的太湖石假山遗迹（自东南向西北）
- 2 淳化轩月台前太湖石假山石间的花盆遗迹
- 图版一三 淳化轩大殿、月台及太湖石假山遗迹鸟瞰
- 图版一四：1 淳化轩台明及柱础坑遗迹
- 2 淳化轩台明南侧剖面及南月台三合土台基（自东向西）
- 图版一五：1 得胜概敞厅台基及北侧临湖云步石阶（自北向南）
- 2 渊映斋遗迹鸟瞰（自北向南）
- 图版一六：1 渊映斋东侧连地炕（自南向北）
- 2 戏台地井遗迹（自南向北）
- 3 戏台地井南侧石阶通道（自北向南）
- 图版一七：1 买卖街北段遗迹（自南向北）
- 2 买卖街 H-TK10 北部灶址（自西向东）
- 图版一八：1 涵光室基址（自南向北）
- 2 涵光室东南隅设置的石沟漏与石沟门（自南向北）
- 图版一九：1 在涵光室东北隅与假山之间设置的瓶式洞门（自东向西）
- 2 三友轩西侧连地炕（自南向北）
- 3 三友轩假山北侧通道出口（连接静莲斋）（自北向南）
- 图版二〇：1 三友轩假山东北侧通道出口（通往蕴真斋）（自北向南）
- 2 三友轩假山西南侧通道出口（连接涵光室）（自南向北）
- 图版二一：1 三友轩假山天井盖石及内部通道（自东向西）
- 2 三友轩假山西侧地漏及石盖（自西向东）
- 图版二二：1 三友轩假山南侧 1 号古树树根
- 2 三友轩假山西南角 2 号古树树根
- 图版二三：1 三友轩假山西侧 3 号古树残树干及树根
- 2 三友轩假山天井内 4 号古树残树干及树根
- 3 三友轩假山西北角 5 号古树树根
- 图版二四：1 三友轩假山东北角 6 号古树树根
- 2 三友轩假山东北角 7 号古树树根
- 3 静莲斋东稍间连地炕（自北向南）
- 图版二五：1 西北隅宫墙外接砌的青砖礅（自北向南）
- 2 西北隅第一组值房基址（自西向东）
- 3 西北隅第二、三、四组值房基址（自北向南）