

现代素描

十人集

罗丹 珂勒惠支 维亚尔
费欣 毕加索 霍珀 贾科梅蒂
巴尔蒂斯 怀斯 弗洛伊德

CONTEMPORARY
DRAWINGS OF TEN ARTISTS

10

现代素描十人集

10

 吉林美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

现代素描十人集 / 张辉, 黄音主编. — 长春: 吉林美术出版社, 2006. 1

ISBN 7-5386-1960-7

I. 现... II. ①张... ②黄... III. 素描—作品集—世界—现代

IV. J 234

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第157727号

现代素描十人集

出版 / 吉林美术出版社 (长春市人民大街 4646 号)

www.jlmspress.com

编者 / 张辉 黄音

责任编辑 / 尤雷

助理编辑 / 高鑫 陈鸣 邓哲 吴思明

装帧设计 / 晓蒙

平面制作 / 柳雨泽

发行 / 吉林美术出版社图书经理部

制版 / 吉美雅昌彩色制版有限公司

印刷 / 北京京都六环印刷厂

出版日期 / 2006 年 2 月第 1 版 2006 年 2 月第 1 次印刷

开本 / 780 × 960 mm 1/16

印张 / 19

印数 / 1—5000 册

书号 / ISBN 7-5386-1960-7/J · 1641

定价 / 35.00 元

目 录 CONTENTS

【法国】 罗丹 Auguste Rodin (1840-1917年) 1 30

【德国】 珂勒惠支 Käthe Kollwitz (1867-1945年) 31 60

【法国】 维亚尔 Edouard Vuillard (1868-1940年) 61 90

【俄罗斯】 费欣 Nicolai Fechin (1881-1955年) 91 120

【西班牙】 毕加索 Pablo Picasso (1881-1973年) 121 150

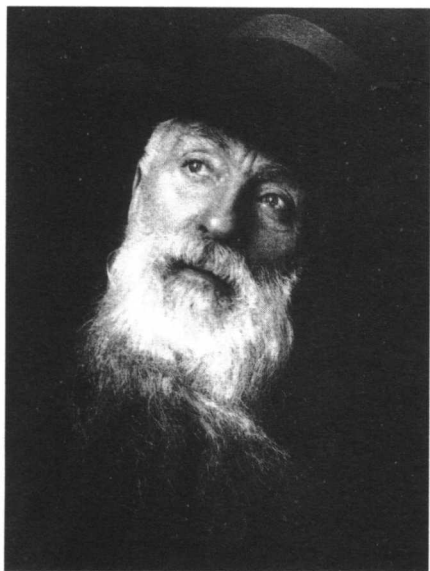
【美国】 霍珀 Edward Hopper (1882-1967年) 151 180

【瑞士】 贾科梅蒂 Alberto Giacometti (1901-1966年) 181 210

【法国】 巴尔蒂斯 Balthus (1908-2001年) 211 240

【美国】 怀斯 Andrew Wyeth (1917年-) 241 270

【英国】 弗洛伊德 Lucian Freud (1922年-) 271 302



Rodin

罗丹 Auguste Rodin

奥古斯特·罗丹(1840—1917年)生于巴黎一个平民家庭。工艺美术学校毕业后，三次报考美术学院均未被录取，但罗丹并没有放弃，1875年开始游学于荷兰、意大利等地，研究米开朗基罗等大师的作品。

经过25年的不懈努力，他的作品得到了社会的认可。在满载盛誉之后，罗丹晚年把自己的作品全部捐献给了国家，法国政府于1916年为罗丹建立了罗丹美术馆。在欧洲，自米开朗基罗(Michelangelo Buonarroti)、贝尼尼(Giovanni Lorenzo Bernini)之后的几百年间，一直没有出现雕塑艺术的领袖人物。在19世纪初，是罗丹唤醒了“长眠”的雕塑艺术并开启了现代雕塑艺术的大门。

罗丹的素描是自我视觉形态的完美塑造，他用简约的线条表达出丰富的空间和内涵，从罗丹的素描作品中我们可以感受到他艺术理念的简约和概括。





