



丛小桦平民诗歌

丛小桦 著

诗人眼中的现实影像
诗人内心的人生体验
平民诗歌的血质灵魂
呈现出异样的景观

前行的现实

fenhang de xianshi

河南文艺出版社

丛小桦平身诗集

旅行的现实

丛小桦 著

河南文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

分行的现实/丛小桦平民诗歌/丛小桦著. —郑州:
河南文艺出版社, 2005.5

ISBN 7-80623-564-7

I.分… II.丛… III.诗歌-作品集-中国-当代 IV.I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 022745 号

出版发行	河南文艺出版社	开本	16
本社地址	郑州市鑫苑路 18 号 11 号楼	印张	16.5
邮政编码	450011	字数	176000
承印单位	河南第二新华印刷厂	印数	1-5000
经销单位	新华书店	版次	2005 年 5 月第 1 版
纸张规格	720 毫米 × 1005 毫米	印次	2005 年 5 月第 1 次印刷
标准书号	ISBN 7-80623-564-7/I·398	定价	28.00 元

如发现印装质量问题,请与承印单位联系。

目 录

- 另一种规律/1
十二号病房/2
另一种规律/5
一片叶子/7
他妈的/10
夜行火车/12
婊子/14
霍乱时期的爱情/15
我是谁/16
买下一套房子/17
家在心的旁边/18
一个与我十分相像的人/20
遮掩/22
大地黄昏/23
塬上/24
枪手/26
快马/27

- 多年以前被迁往乡下的狗/29
真诚的人/31
铜盆/33
鸭/35
家门/36
种稻的人/37
一个农人与墙上的旧报/39
石头/42
一棵树最低的那片叶子/43
桃花满天红/44
回到本地/47
光棍儿老麦客的幸福生活/48
在快餐店遇到两个三流妓女/52
一袋垃圾暴露出隐私/54
石头的疼痛也是疼痛/56
石头出现在我的生活中/57
孤独的石头/59

一块石头/60
完整的石头/62
风啊/64
时间的替身/66
危险/67
灯/68
缺席/69
大雪中的家乡/70
时间的替身/72
空白/73
一生/74
联系/75
悲哀/76
秘密名字/77
一封经年的信在路上走着/78
行走的衣服/79
思想死去之后/80

目
录

- 转身/81
一个阴险凶狠的人在睡觉/82
死在路上/84
隐痛从来就没有离开过我/85
一片羽毛的理想/86
不一样的草/87
和上司谈话/88
夜晚从我楼下经过的人/89
生活是如此美好/90
不一样的草/92
水一直在流/94
一个朋友/95
台灯下的一张纸/96
手总是习惯于伸向把自己弄脏的地方/98
快乐的人/100
活过漫长的一生是了不起的事情/101
意外早逝的朋友/102

一大早遇上一个我厌恶的人/104

观察者/105

像真正的好朋友一样/106

找我的人/109

黄河中游/110

在寺沟村河段拍摄老船工/111

一院子玉米/114

河弯村渡口/116

两个很近的县城/118

社戏/120

站在窑洞的窗前看窗花/122

天要下雨了/124

相遇一个人/126

寻找美丽的村姑/129

一日两餐/132

磧口,光膀子的女人/134

安静/136

目
录

- 一样的村庄/138
 苹果园/140
 耕牛风波/141
 小雨一直在下/143
 我看着大风吹着村庄/145
 陕北的艺术/147
 小丽回家/149
 出门·进门/151
 在薛家坪,听薛老汉说孩子多的原因/153
 黄河新娘/154
 村校校长郝世强/156
 北部山区/158
 马家岭/160
 刘小凤家的马/162
 党家村/164
 窑洞的变化/166
 我怎么就走到这里来了呢/168

张汉臣的葬礼/170
半夜鸡叫/174
新西厢记/176
穷人/178
穿寿衣的老人/180
羊倌/182
黄河上的几个著名渡口/184
老皇历/186
张姣丽和她妈妈妹妹还有弟弟/188
渔人/190
黑暗中的谈话/192
新古城镇/194
标语/196
莲英上轿/199
在坡头村,乘张书宽的小船去河心滩/202
旧农具/204
过虎牢关/205

一个农人的一天/207

疾病之诗/209

病区走廊里的瘦高个子男人/210

接近绝望/213

住院/216

疾病改变人生/218

早晨的鸟鸣/220

悲哀/221

喊叫/223

立秋/225

区别/227

独自笑/230

看见老人/231

电视信号中断/232

父亲的菜园/234

一身名牌/235

早晨/237

晚餐/239

傍晚/241

老家的邻居/243

有雨/245

父亲的菜园/246

雨天/247

水塘/249

雨中的父亲/250

深秋/251

目
录

A black and white photograph of a snowy landscape. In the foreground, a snow-covered field is visible, with a fence line running across it. In the background, several trees stand against a light sky. The overall scene is serene and quiet.

另一种规律

十二号病房

不是十一号
不是十三号
你偏偏住进了十二号
十二号没什么好的
十二号也没什么不好
可住进来的偏偏不是别人

也许
你注定要害这么一场病
害病后注定要住进这个病房
而我注定要来看你
看你时注定要进行这番奇怪的思想

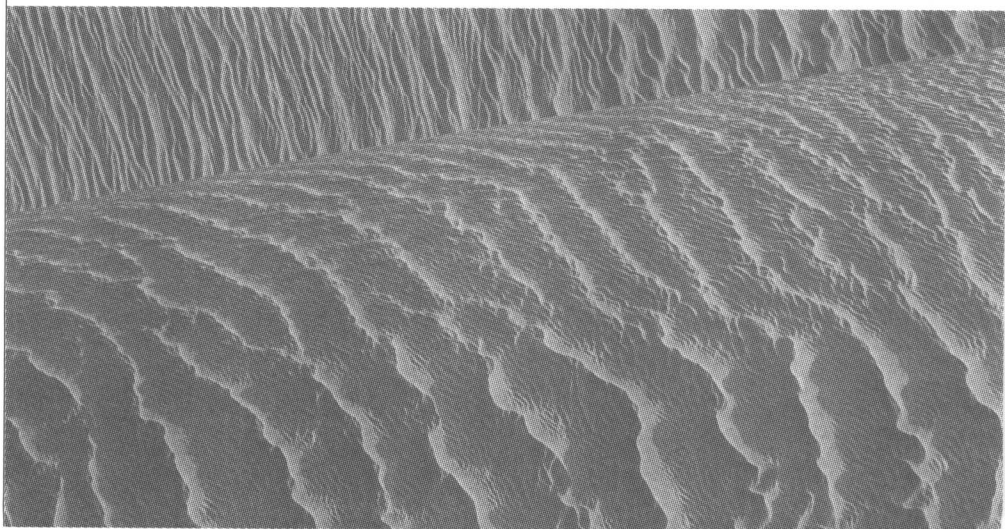
如果你不生病
也许现在我们正坐在酒馆里
也许酒馆里的坐席也是十二号
也许坐在酒馆的十二号

我也在想
想到病房的十二号

别人是住不进来的
住进来的也就不是别人了
你注定要住进十二号
十二号没什么好的
十二号也没什么不好
护士无论进哪个病房
脸上都捂着大口罩

1986. 11. 7

第一
种
种





另一种规律

我不知道你什么时候找我
知道,我是不会出去的
不出去呢
你也许就不会来了
而你来,我又偏偏出去了

你找我扑了个空
我回来等你等了个空
后来我们都各自守在家里
你等着我去找你
我等着你来找我
结果我们又都等空了

后来我们都耐不住寂寞
你到我家来找我
我到你家去找你

另一种规律