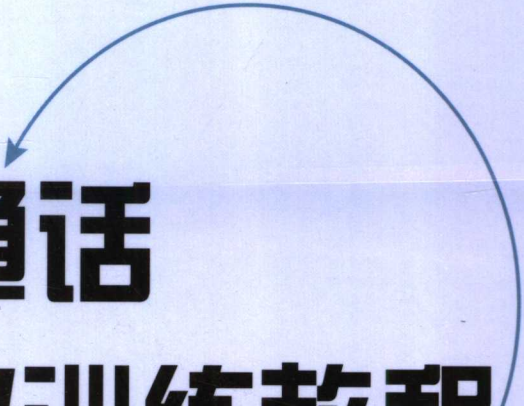




普通话 强化训练教程

盖林海 主编

Pŭtōnghuà
Qiánghuà
Xùnlìan
Jiàochéng



高等教育出版社
HIGHER EDUCATION PRESS

普通话强化训练教程

主编：盖林海

高等教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

普通话强化训练教程 / 盖林海主编. —北京: 高等教育出版社, 2005.1

ISBN 7-04-016289-X

I. 普... II. 盖... III. 普通话 - 高等学校 - 教材
IV. H102

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 002090 号

责任编辑 孙振威 封面设计 吴 昊 责任印制 蔡敏燕

书 名 普通话强化训练教程
主 编 盖林海

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街 4 号
邮政编码 100011
总 机 010-82028899
传 真 021-56965341

购书热线 010-64054588
021-56964871
免费咨询 800-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
<http://www.hepsh.com>

排版校对 南京展望文化发展有限公司
印 刷 上海师范大学印刷厂

开 本 850×1168 1/32
印 张 7.75
字 数 188 000

版 次 2005 年 1 月第 1 版
印 次 2005 年 1 月第 1 次
定 价 12.80 元

凡购买高等教育出版社图书, 如有缺页、倒页、脱页等质量问题, 请在所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

主 编
副主编
编 委

编写委员会

盖林海

齐贵来 王秀影

(按姓氏笔画排序)

王 丛 王素贞 刘 真 安立峰

张秀山 杨杰华 赵宗更 柴育青

徐 军

前言

我国是一个多民族、多语言、多方言的国家,规范和推广民族共同语——普通话是一项长期而艰巨的任务。当前社会主义市场经济正在逐步完善和成熟,各地区、各民族之间的经济活动日益繁荣,商品交流空前活跃,经济增长由粗放型向集约型转变,科学、教育和文化的内容日新月异,国际交往也日益广泛。作为信息和社会文化建设重要载体的语言对于培养有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民,提高全民族的思想道德和科学文化素质,维护国家统一,增强中华民族凝聚力有着极其重要的意义。因此,国家对语言的规范、要求不断加强:1998年由中宣部、教育部、国家广电总局等八部门共同倡议并经国务院批准,自当年起每年9月份第三周为“全国推广普通话宣传周”,2004年推广普通话宣传周的主题是“普通话——情感的纽带,沟通的桥梁”。《中华人民共和国宪法》、《中华人民共和国国家通用语言文字法》、《爱国主义教育实施纲要》等法律法规明确规定“国家推广全国通用的普通话”、“推行

规范汉字”、“正确使用祖国的语言文字”,实行“大力推行、积极普及、逐步提高”的推广普通话工作方针。推广普通话总体目标是:2010年以前全国初步普及普通话,21世纪中叶全国普及普通话。

根据上述有关文件规定,凡以普通话作为工作语言的岗位,其工作人员应当具备说普通话的能力。以普通话作为工作语言的播音员、节目主持人和影视话剧演员、教师、国家机关工作人员的普通话水平,应当分别达到国家规定的等级标准;对尚未达到国家规定的普通话等级标准的,要进行有针对性的培训。1994年,国家语言文字工作委员会、国家教育委员会、广播电影电视部联合发出通知,要求在全国范围内开展普通话水平测试工作。明确规定下列人员应接受普通话水平测试:1. 中小学教师;2. 中等师范学校教师和高等院校文科教师;3. 师范院校毕业生(高等院校里,首先是文科类毕业生);4. 广播、电视、电影、戏剧以及外语、旅游等高等院校和中等职业学校相关专业的教师和毕业生;5. 各级广播电台、电视台的播音员、节目主持人;6. 从事电影、电视剧、话剧表演和影视配音的专业人员;7. 其他应当接受普通话水平测试的人员和自愿申请接受普通话水平测试的人员。上述第三、四项相关的院校学生毕业时要进行普通话水平等级测试,达到规定标准后方可发给毕业证书;教师须持普通话水平等级证书上岗。我国推广普及普通话工作由此进入了新阶段。

普及普通话基础在学校,关键在教师。师范院校更是推广普通话的重要阵地,师范生说好普通话具有重要的意义。各级各类学校应当把推广和普及普通话、提高语言文字应用能力当做素质教育的重要内容。汉语方言复杂,普通话教学必须结合当地方言实际,探索当地方言与普通话语音的对应规律,“授人以渔”,切实起到事半功倍的效果。然而,长期以来困扰我们的问题是缺乏真正适用的教材。从1994年开始,石家庄学院(原石家庄师范专科学校)、衡水学院(原衡水师范专科学校)即在全校范围内开设了普

目 录

第一章	绪论	1
	第一节 普通话概述	1
	第二节 语音学常识	15
第二章	普通话声母训练	26
	第一节 声母概说	26
	第二节 声母辨正训练	30
第三章	普通话韵母训练	48
	第一节 韵母概说	48
	第二节 韵母辨正训练	56
第四章	普通话声调训练	76
	第一节 声调概说	76
	第二节 声调辨正训练	95
第五章	语流音变	122
	第一节 变调	122
	第二节 轻声	129
	第三节 儿化	134

	第四节 语气词“啊”的变读	138
第六章	普通话朗读训练	141
	第一节 朗读概述	141
	第二节 朗读方法和技巧	146
	第三节 朗读训练	153
第七章	说话训练	184
	第一节 普通话水平测试中的说话	184
	第二节 话题训练	193
附 录	普通话异读词审音表	206
参考文献		233
后 记		235

第一章 绪 论

第一节 普通话概述

一、什么是普通话

普通话是现代汉民族共同语,是我国通用的交际语言。

1955年10月,教育部和文字改革委员会在北京联合召开了“全国文字改革会议”,同时,中国科学院也在北京召开了“现代汉语现代化问题学术会议”。两会一致通过,把规范的现代汉民族共同语称之为“普通话”,并从语音、词汇、语法三个方面进行了界定:普通话“以北京语音为标准音,以北方话为基础方言,以典范的现代白话文著作为语法规范”。

为什么以北京语音为标准音呢?主要有两方面的原因:一是北京语音音系简明,便于学习。北京语音音系有21个辅音声母,39个韵母,4类声调,可以组合出1600多个音节,比其他音系简明实用;二是北京语音在全国的影响

大,推广普及起来比较容易。北京是辽、金、元、明、清五个朝代的都城,建国后,又是中华人民共和国的首都,由于历史、政治、经济、文化等多方面的原因,北京话作为官方的通用语言传播到了全国各地,并且发展成为普通话的前身——“官话”。

但需要说明的是,作为普通话标准音的北京语音,指的是北京的语音系统,包括它的声、韵、调系统以及声、韵、调的配合规律和音变规律。并不是说北京话里的任何一个语音成分都是标准音,因为北京话里还有一些土音成分,如:把“太好了”读作“忒好了”,把“论斤买”读作“赁斤买”,把“我和他,他和我”读作“我旱他,他害我”等,这些都是需要规范的。另外,有些字词在北京话里还有异读现象,如“波浪”可以读作“bōlàng”或“pōlàng”,“教室”可以读作“jiàoshi”或“jiàoshì”,这些都需要根据《异读词审音表》的规定进行正音,从这个意义上说北京话并不等于普通话。

普通话以北方话为基础方言,是历史的必然。北方话的代表城市——北京,数百年来是全国政治、经济、文化的中心,许多有重大影响的文学作品,如《红楼梦》、《水浒传》、《西游记》、《儒林外史》等,都是用北方话写成的。这些作品在全国广泛流传,使非北方话区域的人们也熟知了北方话的词汇。更主要的是,说北方话的人口几乎占了全国人数的四分之三,他们分布在从东北的黑龙江到西南的云贵高原,从西北的玉门关到东海之滨以及长江沿岸的广阔地域里。总之,北方话是汉语方言中最重要、最有影响、也最有代表性的方言,以它为基础方言,就会给推广普通话带来方便。

普通话词汇以北方话为基础,主要是规定了普通话词汇取词的基本范围。但北方话区域广阔,各地区在词汇的使用上也有分歧,有些词过于土俗,只在较小的区域内使用,如:四川、陕西等地的“娃儿”、陕西一带的“婆姨”、老北京话里的“老爷儿”、“丫子”、“颠儿”、“撒丫子”等等,这些是不能进入普通话词汇的。普通话词汇的选择,是选取北方话区域内通用的词汇,舍弃个别地区偏用

的、土俗的词语。普通话为了进一步丰富自己的词汇,以适应不同的语言环境和多样化语体的需要,还要从外来词、新造词中吸收一些必须的词,从古语词中吸收有生命力的词,从其他方言中吸收能增强普通话表现力的词,如:坦克、马达、沙发、干部等是外来词,离休、待业、股民、网虫等是新造词,君子、擢升、宗庙、磅礴等是古语词,名堂、垃圾、扯皮、尴尬等是方言词。这些词被吸收进来,极大地丰富了普通话的词汇。

普通话还必须以典范的现代白话文著作作为语法规范。鲁迅、郭沫若、茅盾、巴金、老舍、曹禺、毛泽东等,他们是运用语言文字的大师,其作品都经过了精心加工、反复推敲,在社会上流传很广、影响巨大,具有代表性。他们的著作就是典范的现代白话文著作。但是,典范的现代白话文著作中,也并不是每一句话、每一个词都是规范的。作家作品中的词句,由于需要或其他原因,有时会带有个人或方言的特征,这种特殊用法是不能作为普通话语法规范的。即使鲁迅的著作,其中也有使用绍兴方言语法现象,也有一些令人费解的特殊用例。鲁迅曾对自己作品的语言作过谦虚而客观的评价,他说:“我的初期作品多少杂着一些古怪的字眼,但这不是金子,而是沙砾!我的白话好像小脚放大脚,所以这种白话是不纯洁的不健康的!”因此,我们应以典范的现代白话文著作中的一般用例作为普通话语法的规范,而舍弃那些特殊的用例。

一般说来,普通话语法规范要排除方言语法、古汉语语法和外国语法的影响,这是汉语语法稳固性、民族性的表现。不过,稳固性、民族性都是相对的,任何事物都不会永远固定不变。普通话语法也可以有选择地从古汉语、方言、外国语中吸收有生命力的、自己所需要的语法形式。如,“为……而……”的格式,在读音上铿锵有力,在表意上能够强调目的状语,因而普通话将这一古汉语的表达格式吸收进来,用来构成“为祖国语言的纯洁和健康而努力”“为

实现中华民族的伟大复兴而奋斗”等一系列既准确又精练的句子。在粤语中有双宾语句式，双宾语的语序是指物宾语在前、指人宾语在后。为了丰富语言的表现力，普通话把这一方言语法形式有条件地吸收进来，让其出现在较为庄严的电、函报道的标题和说明中。如，“周恩来总理致电西哈努克亲王”。在外语语法中，有一种多个并列成分与一个成分搭配的格式，能使语言表达得简洁而严密。为了增强语言的表现力，普通话也把它吸收进来。如，“继承和发扬我党的优良传统。”“过去是、现在是、将来仍然是我们的朋友和同志。”“中国共产党和中国人民并没有被吓倒，被征服，被杀绝。”

普通话作为现代汉民族共同语，经历了漫长的历史发展过程。汉语早在先秦时代就存在着方言，为了交际，不同方言区的人就选取一种方言作为大家的交际语言，这种交际语言类似于今天的共同语。春秋时代，这种交际语言被称作“雅言”，流行于黄河流域。孔夫子讲学就用“雅言”，《论语》中有“子所雅言，诗、书、执礼，皆雅言也。”杨伯峻先生在《论语译注》中译为“孔子有用普通话的时候，读诗、读书、行礼，都用普通话。”汉代时，这种交际语言被称为“通语”，西汉杨雄的《方言》就是用通语解释方言的。隋唐时期，人们作诗词、写文章很讲究正音，《切韵》、《唐韵》等各种韵书应运而生。韵书的出现和正音的流行，对民族共同语的形成起到了促进作用。宋元以后，用白话写作的文学作品大量出现并广泛流传，同时，以北京话为代表的“官话”逐步传播开来，不仅成为各级官府的工作语言，而且逐渐变成各方言区之间共同的交际工具。元末明初，供朝鲜人学习汉语用的会话教材《朴通事》、《老乞大》，就是用北京话写的，被公认为当时汉语口语的代表。清朝时，朝廷在福建、广东等地设立“正音书院”，教授官话，并且规定不会说官话的人不能做官。“国语”这个名称是清朝末年提出来的，1909年（宣统元年），清政府设立了“国语编审委员会”。后来，北洋军阀政府和国民党

政府都沿用“国语”这种说法,台湾省至今仍这样使用。“普通话”这个名称,在清末已被一些语言学者使用。1906年,朱文熊在“切音运动”中就提出了推行与文言、方言相对的各省通用的“普通话”的构想。后来,黎锦熙、瞿秋白、鲁迅等陆续对“普通话”有过论述。新中国成立以后,为了尊重兄弟民族的语言文字,避免“国语”这个名称可能引起的误解,1955年10月在北京召开的“全国文字改革会议”和“现代汉语规范问题学术会议”决定将规范的现代汉语定名为“普通话”,并确定了普通话的定义和标准,其中“普通”二字的涵义分别是“普遍”和“共通”。

二、推广普通话是我国的基本国策

党和政府历来重视语言文字工作,解放初期就设立了文字改革的专门机构,大力推广普通话,制订并推行了《汉语拼音方案》。1982年颁布的《中华人民共和国宪法》规定:“国家推广全国通用的普通话。”1986年1月中央召开了全国语言文字会议,将中国文字改革委员会改名为国家语言文字委员会,认为20世纪50年代提出的“大力提倡、重点推行、逐步普及”普通话的工作方针是正确的,今后仍然适用。会议确定的新时期语言文字工作的主要任务仍是大力推广普通话,并提出了我国到2000年的推广普通话的目标:第一,各级各类学校采用普通话教学,普通话成为教学语言;第二,各级各类机关进行工作时一般使用普通话,普通话成为工作语言;第三,广播(包括县以上的广播电台、站)电视、电影、话剧使用普通话,普通话成为宣传语言;第四,不同方言区的人在公共场合的交往基本使用普通话,普通话成为交际语言。

《中华人民共和国义务教育法》第六条明确规定:学校应当推广使用全国通用的普通话。1992年,《国务院批准国家语委关于当前语言文字工作的通知》中指出:“到本世纪末,普通话要成为城

市幼儿园和乡中心小学以上以汉语为主的各级各类学校的校园语言。各级各类师范学校(包括承担师训任务的普通高校、有条件的民族院校)和职业高中的幼师类、文秘类、公共服务类(旅游、商业等)专业都要开设普通话课程,要把普通话作为一项基本功,认真训练,严格考核,普通话不合格的毕业生,必须进行补课和补考,补考合格后方可发给毕业证书。”同年,国家语委把推广普通话的方针修改为“大力推行,积极普及,逐步提高”。

1994年,国家语委、国家教委、广电部又联合作出了《关于开展普通话水平测试工作的决定》,明确要求:“普通话是以汉语文授课的各级各类学校的教学语言;是汉语传送的各级广播电台、电视台的规范语言;是汉语电影、电视剧、话剧必须使用的规范语言;是全国党政机关、团体、企事业单位干部在公务活动中必须使用的工作语言;是不同方言区及国内不同民族之间的通用语言。掌握并使用一定水平的普通话是社会各行各业人员,特别是教师、播音员、节目主持人、演员等专业人员必备的职业素质。”1998年,国务院批准,自本年度起,每年9月份的第三周为“推广普通话宣传周”。2000年10月31日,国家颁布了《中华人民共和国国家通用语言文字法》,自2001年1月1日施行。《国家通用语言文字法》,以法律的形式确定了普通话和规范汉字作为国家通用语言文字的地位,同时也明确规定了以普通话作为工作语言的播音员、节目主持人和影视话剧演员、教师、国家机关工作人员以及有关部门规定的其他人员,普通话的水平应分别达到国家规定的等级标准,对尚未达标的予以培训。对教师在教学中使用普通话也有具体的规定和年龄界限。1954年1月以后出生的教师,必须使用普通话进行教学,而且还要接受测试并持普通话等级证书上岗。

总之,国家对推广普通话高度重视,提出了明确的目标和具体的要求,推广普通话已成为国家的基本语言政策。

三、推广普通话的工作目标与普通话水平测试

1. 工作目标

21 世纪推广普通话的工作目标是：到 2010 年，普通话在全国范围内初步普及，交际中的方言隔阂基本消除，受过中等或中等以上教育的公民具备普通话的应用能力，并在必要的场合自觉地使用普通话；到 21 世纪中叶，普通话在全国范围内普及，交际中没有方言隔阂。经过未来四五十年的不懈努力，我国国民语文素质将大幅度提高，普通话的社会应用更加适应社会主义经济、政治、文化建设需要，形成与中等发达国家水平相适应的良好语言环境。为实现工作目标，我们必须以目标管理、量化评估、普通话水平测试和开展以推广普通话宣传周为中心的宣传教育为基本措施，不断加大行政管理力度，使推广普通话逐步走上科学化、规范化、制度化的轨道。

2. 水平测试

“普通话水平测试”是根据国家语委颁布的《普通话水平测试等级标准》和测试大纲进行的。1994 年国家语委、国家教委、广播电视部《关于开展普通话水平测试的决定》颁布了普通话水平测试等级标准(试行)。1997 年经国家标准局审定，普通话等级标准为部颁标准。该标准把普通话水平分为三级六等，不同职业有不同的等级要求。根据河北省的有关政策规定，师范院校中文系学生毕业时要达到二级甲等水平以上，其他专业毕业生要达到二级乙等水平以上，否则不能如期毕业。

普通话水平测试是评价一个人掌握普通话规范程度和运用普通话能力的一种口头语言考试，是推广普通话工作的一项重要内容，是使推广普通话工作逐步走向科学化、规范化、制度化的一项新举措。

普通话水平测试等级标准(试行)：

(1) 一级甲等

朗读和自由交谈时,语音标准,词汇、语法正确无误,语调自然,表达流畅。测试总失分率在3%以内。

(2) 一级乙等

朗读和自由交谈时,语音标准,词汇、语法正确无误,语调自然,表达流畅。偶有字音、字调失误。测试总失分率在8%以内。

(3) 二级甲等

朗读和自由交谈时,语音标准,词汇、语法正确无误,语调自然,表达流畅。少数难点音(平翘舌音、前后鼻尾音、鼻边音等)有时出现失误。词汇、语法极少有误。测试总失分率在13%以内。

(4) 二级乙等

朗读和自由交谈时,个别调值不准,声韵母发音有不到位现象。难点音较多(平翘舌音、前后鼻尾音、fu—hu、z—zh—j、送气不送气^①、i—ü不分、保留浊塞擦音^②、丢介音^③、复韵母单音化等),失误较多。方言语调不明显。有使用方言词、方言语法的情况。测试总失分率在20%以内。

(5) 三级甲等

朗读和自由交谈时,声韵母失误较多,难点音超出常见范围,声调调值多不准。方言语调明显。词汇、语法有失误。测试总失分率在30%以内。

(6) 三级乙等

朗读和自由交谈时,声韵调发音失误较多,方言特征突出。方言语调明显。词汇、语法失误较多。外地人听其说话有听不懂情

① 普通话的辅音声母在发音时气流强弱不同有辨词作用,气流强的称为送气音声母,如p;气流弱的称为不送气音声母,如b。

② 浊塞擦音指发音时声带振动、气流在冲破口腔阻塞后还受到明显阻碍的辅音,如r、v等。

③ 介音指构成汉语韵母韵头的元音音素,如uan中的u。