

祁連公路

李生祿 著



青海人民出版社

情系公路

李生禄 著

青海人民出版社

2005·西宁

图书在版编目(CIP)数据

情系公路 / 李生禄著 . — 西宁 : 青海人民出版社 ,
2005.9

ISBN 7-225-02701-8

I . 情 ... II . 李 ... III . 纪实文学 - 作品集 - 中国
- 当代 IV . 125

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 115754 号

情系公路

李生禄 著

出 版 青海人民出版社(西宁市同仁路 10 号)

发 行 : 邮政编码 810001 总编室 (0971) 6143426
发行部 (0971) 6143516 6123221

印 刷 : 青海雅丰彩色印刷有限责任公司

经 销 : 新华书店

开 本 : 850mm × 1168mm 1/32

印 张 : 8

字 数 : 157 千

版 次 : 2005 年 9 月第 1 版

印 次 : 2005 年 9 月第 1 次印刷

印 数 : 1-1 000

书 号 : ISBN 7-225-02701-8/G · 1102

定 价 : 22.80 元

版权所有 翻印必究

(书中如有缺页、错页及倒装请与工厂联系)



作者简介

李生禄，男，汉族，青海省平安县人。生于1955年10月，1975年9月参加工作，一直在公路行业从事，当过养路工、统计员、技术员、材料员、会计员、路政员，任过征稽站站长、团支部书记、团委委员、总段办公室主任，现任海东公路总组织人事科科长、政工师。《中国公路》杂志特约通讯员、《青海法制报》记者、《交通文明建设》信息员、《青海公路》调研员。

弘扬公路文化
展示路工风采
开拓创新理念
服务青海交通

韩建华

青海省交通厅副厅长兼公路局局长

韩建华题词

2005年8月31日

探索的脚印永远是鲜活的，思考的大脑永远是可贵的。奉献者的情怀使人类精神不朽。一名路工、一名基层干部十几年如一日孜孜不倦地追求，形成了这一本心路历程的记录，它的可贵之处在于质朴、真实，有感而发，以及字里行间处处流露的主人翁责任感。看完《情系公路》你就会看到青海公路发展的希望之光。

陈乃均

省交通厅直属机关党委专职副书记

陈乃均题词

2005年9月6日

序

青海海东地区的八月，麦浪滚滚，到处呈现着一派丰收的景象。在海东公路总段各项工作繁忙之余，总段李生禄同志来找我，要我给他的作品集《情系公路》作序，说实话，真有点力不从心。原因很简单，自己对文学研究程度不深，水平有限，难担重任。可仔细一看，他写的全是反映公路行业的路、人、事，而且写的真诚，充满感情。因此我想，一方面作为总段长的我给他作序是份内的事情，另一方面我也是一名公路人，对公路有着特殊的感情。于是给这本书作序，我欣然应允。

李生禄同志，我认识他很晚；直到2000年才认识。知道他的文章和作品大约是1992年，那时我在果洛公路总段工作，几个同志念叨着一首反映养路工生活的“花儿”，引起了我的兴趣，就是那首“过路的司机笑了”。我看了一下，确实编得不错，可以说在青海养路行业中可称为经典之作。后来我在《青海公路》看到一篇《浅谈人才运用与公路养护管理》，这篇文章针对性强，有预见性，引起了我的注意。文章署名是青玉，其实青玉就是李生禄。第三篇文稿给我印象最深的是《一个柴达木养路工的心声》，刊登在《柴达木公路》报上。李生禄同志是一位对公路事业充满真实感情的人，这个印象存入了我的脑海深处。1999年，省公路局组织各总段到青海省乐都公路段参观学习文明示范单位创建成果，回来的人都说乐都公路段文明示范窗口单位创建得不错，特别是文字资料翔实，图表新颖美观，很切合实际，能推广，操作性很强。我曾询问，乐都段谁是具体操作人，他们说是李生禄同志。这又一次加深了我的印象，一个人发挥自己的奋

斗精神并能在一定程度上推动一个行业精神文明建设工作，这也是发挥教育人、鼓舞人的特殊作用，是难能可贵的。

2001年，我调到海东公路总段工作，见到了李生禄同志，并通过其他人进行了了解，他们都反映李生禄同志是个很勤奋、很朴实、很能干的人，特别是文学造诣方面有独到的功夫。有一次，我和省交通厅直属机关党委专职副书记陈乃均谈到了李生禄，陈乃均同志说：“李生禄同志很不简单，从1988年开始撰写文稿一直坚持到现在，是一个有恒心、有毅力的人。”这是值得肯定的。

这次我全部看了一下他的作品，用一句话形容，他的作品是爱护公路，对公路事业充满感情的真情之作。作品从20世纪60年代的人和事及所见所闻写到了21世纪，时间跨度近40余年，从一个侧面反映了青海公路的发展史，使本书有了一定的保存价值。我也观看了征文作品的奖状，可以这样解释，只要是公路方面的征文就能获奖，说明了他的写作水平在不断提高。他的作品涉及面宽，融可读性、观赏性为一体，能使别人得到启示和帮助，有一定的借鉴作用。由于作者系业余写作，个别文章略有重复，但总体上看，瑕不掩瑜，仍然较好地歌颂了公路行业的方方面面。我希望这本书面世后能得到关心公路、爱护公路和为公路事业默默奉献者的喜欢。同时希望李生禄同志再接再厉，顺着这样的思路继续写下去，弘扬公路文化，展现路工风采，塑造青海公路人的形象，为西部大开发、青海公路大发展作出更多的贡献。特别对公路养护与管理如何改革适应市场经济，走自我发展之路方面，动脑筋、挖潜力，为领导决策提供参考依据。

青海省海东公路总段总段长

俞永君

2005年8月1日

前　　言

出一本书，以前从未想过。有几个养路工朋友开玩笑，让我出书，我都是一笑了之。因为我清楚自己文学造诣有限，达不到出书水平。2002年冬季的一天，我去大通县出差，桥头公路段养路职工黄成海同志专程来规劝我出书，我对他说：“出书的人文化档次很高，我出的书，没人看，也许闹一场笑话。”但他说：“您的文章养路工还是特别喜欢看，在您的文章里说出的都是我们养路工的心声，很切合实际，文学程度高的文章，养路工并不一定看得进去，特别是您的那首青海花儿‘过路的司机笑了’，我用花儿形式唱给养路工们听，他们七八个人都感动得哭了，说我们养路工还有这么‘美’的花儿，太激动了。对您的文章我是每篇必看，越看越觉得感人，深受启发，和其他养路工议论，他们也说，李生禄同志是我们青海养路职工心灵的代表，我们想说的话，自己说不出来，而他能说出来。”黄成海同志的话使我萌生了出书的念头，出一本养路职工自己的书。但我还是顾虑重重，踌躇不定，一方面担心自己的文学水平，另一方面担心出书的资金。面对这个问题，我请教了当时的海东总段副总段长马学元同志，他说，出书是好事情，就目前而言，反映青海养路工生活的书没有一本，应该出，我支持。请教省公路建设总公司党委书记王财业同志时他说：“出书不能单从自己的文学修养和经济利益考虑，要从一个人的人生观、世界观、价值观来考虑这个问题，人生一世，活的有没有质量、价值，对社会有无贡献，从这个角度上讲，我是坚决支持你出书的。”请教总公司总经理李尔新同志时说：“只要你出反映公路和养路职工生活的书，我大力支持。”请

教省公路局党委书记陈阳同志时说：“文学上的事，你也不要顾虑太多，我出版局有个同学，让他给你改改稿、帮帮忙。”有些养路职工朋友听到这件事时说：“我们虽然钱不多，但你出书，我们从经济上支持。”乐都县升翔路桥有限公司董事长兼总经理钟存海同志听到此事时说“虽然我不是公路上的一名正式职工，但我也在公路行业干了一辈子，我修过青海的几十条公路，包括青海湖的环湖公路，我对公路有着很深的感情，出一本反映公路事业方面人和事的书我喜欢，我支持。”当然，在这件事上也有泼凉水的人，认为是“出风头”；也有人善意劝我，要考虑资金，太贴本了，就不要出了。我是慎重了再慎重，直到 2004 年 5 月才决定出作品集《情系公路》这本书。我的考虑有三点：第一点，就是价值取向：一是要给自己争气；二是给单位和行业争光；三是要给社会作出点力所能及的贡献，有多少热，发多少光。第二点，要对支持我的人和爱护公路、呵护公路及一辈子在公路行业辛苦耕耘的奉献者一个满意的答复，要落实在行动上。第三点，就是要对得起党和人民，因为是党和人民培育了我，给党和人民作一点回报是理所应当的，不能固步自封在资金之类及个人利益的小圈子里。下面我简单介绍一下书中内容：

《情系公路》全书共分三个部分：一是文学篇，里面收集了撰写的青海花儿、诗歌、小故事、采访记、散文、演讲稿等文稿，获奖作品占 30%。二是求索篇，主要包括思想政治研究、财会管理、路政管理及反腐倡廉、人才运用管理方面的论文。不少文章得到了上级领导的欣赏及同仁们的赏识，这里需要提一下的是《如何加强公路建设公司内审工作，提高内审监督质量》一文得到了海东一位老会计师的帮助，这篇文章曾获得《青海公路》2003 年度优秀调研奖。三是经验篇，主要介绍公路养护单位的先进经验。我希望这本书能给本行业职工起到一点借鉴作用。值得一

提的是,《情系公路》这本书的大部分作品已发表过,这里面也包含着编辑们辛勤劳动的汗水,借此机会,对默默无闻、辛勤工作的编辑同志深表谢意。

总之,这本书和省交通部门,特别是公路建、养、管部门的职工以及爱护公路、关心公路的同志见面了,说句心里话,这本书是在公路行业领导、同仁以及社会各界朋友的大力帮助和支持下出版发行的,我再次深表感谢。我的希望是得到同志们、朋友们的肯定,如能给公路行业的同志消遣一个小时的时光,勾起一点美好的回忆或者在写文章时起到一定的启示和借鉴作用,那就是我人生最大的满足。补充说一点,在青海公路行业职工当中,写作程度比我高的人很多,但他们没有出书,我想每个人也有自己的思想顾虑,我想他们对我出书会表示理解和支持。再提一点希望,这本书面世后,读者如有什么见解,均可以和我面谈,也可写信给我,以弥补我的不足之处,这是互相学习的重要方面,对我而言也是一个很好的提高。书中有些文稿写的比较逊色,我收入书中的意思,主要是反映一下我个人的写作成长过程,也是从写豆腐块的新闻报道开始慢慢走向“爬格子”之路的,可望给年轻的同志一点启示。我初学写作时间是1988年,发表文章是1989年,一直坚持到现在。当然,这里面也包含着妻子的理解和支持。不再多说了,请读者根据自己的兴趣爱好细细品味书中作品,主要品味对公路事业那锲而不舍的挚爱之情吧。

作 者

2005年6月10日

谨以此书

献给热爱公路、呵护公路和为
公路建设、管理、养护事业奋斗
拼搏过的默默奉献者。

——李生禄

目 录

文学篇

一、采一束泥土芳香的“花儿”献给“马路天使”	(1)
二、过路的司机笑了	(3)
三、全国人民走上(着)富下	(4)
四、养路工辛苦着哩	(5)
五、高速公路的阵势大	(6)
六、上去高山望平川	(7)
七、观念变了人变了	(8)
八、高速的公路上浪了	(9)
九、共产党修下的好公路	(11)
十、青海的百姓富了	(12)
十一、香港尕妹青海来	(13)
十二、千年的铁树开花了	(14)
十三、高山上修下的盘盘路	(15)
十四、花儿本是心上的话	(16)
十五、青海有座万丈桥	(17)
十六、养路的阿哥回来了	(18)
十七、养路的阿哥胆大了	(19)
十八、赞道班	(20)
十九、公路——神来之笔	(21)
二十、我领悟了养路人的骄傲	(23)
二十一、自豪吧！铺路石	(24)

二十二、“路”的颂歌	(26)
二十三、“路石”的颂歌	(27)
二十四、“路工”的颂歌	(28)
二十五、财会人员视金钱	(29)
二十六、“七一”抒怀	(30)
二十七、公路的魅力	(32)
二十八、工会建家抒情	(34)
二十九、人生小路	(36)
三十、赞美您—柴达木的道班	(38)
三十一、柴达木的养路人	(40)
三十二、白杨树叶	(41)
三十三、是砂砾启发了他	(42)
三十四、我的青春无悔恨	(43)
三十五、高歌一曲扬天下	(44)
三十六、化隆段出了个马海如	(45)
三十七、养路工的妻子	(46)
三十八、一个老柴达木养路工的心声	(48)
三十九、有感于“捞稿钱”	(49)
四十、心中的歉疚	(51)
四十一、醒悟	(53)
四十二、谁是路石	(55)
四十三、我与《青海公路》	(58)
四十四、浅谈《青海公路》	(59)
四十五、我和《青海公路》的未了情	(61)
四十六、我爱青海 我要为之而奋斗	(63)
四十七、今日养路工 能找天仙女	(66)
四十八、学习蒙托那义 弘扬雷锋精神	(68)

四十九、撰写文稿数百篇 “路报”育我壮胆行	(70)
五十、养路工成才小议	(72)
五十一、青海公路发展的赞歌	(73)
五十二、我的路缘	(76)
五十三、老贺娶了个贤内助	(79)
五十四、湟水河畔一棵松	(80)
五十五、青海养路工喜洋洋的日子不远了	(83)
五十六、高速公路敞开致富门	(85)
五十七、新年献辞	(90)
五十八、王杏生同志谈改革	(92)

求索篇

一、对青海省公路养路体制改革的再思考	(93)
二、对青海省高速公路发展的思考	(99)
三、认真贯彻落实宗教改革 有利于我省公路事业的 建设与发展	(105)
四、怎样加强公路养护行业反腐倡廉工作	(110)
五、浅谈人才运用与公路养护管理	(117)
六、“三不准”原则能否适应基层养护单位财会管理	(120)
七、关于缓解公路养护资金不足的一些思路	(127)
八、我省公路养护基层单位会计管理工作的现状 及改革方向	(131)
九、新形势下如何加强我省公路管理单位财务 工作的思考	(135)
十、如何加强公路建设公司内审工作提高内审监督 质量的思考	(141)

十一、对艰苦边远地区养路职工素质问题的思考	(151)
十二、给养路职工吃颗定心丸	(155)
十三、公路养护职工联系实际学习赵延年精神初探	(159)
十四、对我省公路两侧红线控制区内违法建筑 拆除难的思考	(163)
十五、对做好我省当前公路养路费征稽工作的思考	(167)

经验篇

一、乐都段文明示范窗口单位建设开花结果	(179)
二、养好窗口公路 注重防汛工作	(185)
三、一桩沸沸扬扬的公路路政拆除案件	(188)
四、乐都路政第一案件纪实	(190)
五、采取新措施 养管上台阶	(192)
六、海东文明之花花香四溢	(195)
七、展示公路风采 树立文明单位形象	(200)
八、海东路政管理工作的好带头人	(204)
九、闪光的铺路石	(207)
十、第三届“环湖赛”成功了 公路养护职工 您们辛苦了	(211)
十一、奋斗的一年 精彩的一年	(214)
十二、一颗闪光的铺路石	(221)
后记	(225)

青海花儿

采一束泥土芳香的“花儿” 献给“马路天使”

历史悠久的青海“花儿”，处处散发着西北高原的泥土芳香。它的格调高雅悠扬，曲调优美动听，形式多种多样，内容丰富多彩。它以纯真、质朴、独特的韵味反映着历史、地理、环境、爱情各个方面，宣传了党的路线、方针、政策，赞美了人世间的美好生活，抒发了高原人民的喜怒哀乐。远在文化落后的古代西北高原，“花儿”可以说是高原各族人民的精神食粮。现在，它不但是高原人民所珍爱的一颗光彩夺目的明珠，而且以它那绚丽的风姿走出了高原！走向了世界！驰名中外！为更多的人所欣赏、喜爱、享受。特别是北京第十一届亚运会闭幕式上，“花儿与少年”的表演更是锦上添花，令亚洲人民心旷神怡……

青海“花儿”的丰富多彩，令高原人民骄傲无比。就是对内地到青海的工作人员来说，听“花儿”、看“花儿”也是一种享受和满足。故有“去青海工作几年，不学上两首花儿，等于白到青海工作几年”的说法。青海“花儿”随着历史的发展而发展，但它也有它的局限性。

但作为反映青海高原公路养护第一线的“花儿”，不能说是个空白，在各类书刊杂志发表的却是寥寥无几。我这名青海籍的养路工曾经多次听到养路职工朋友的询问，为什么反映普普通通养路第一线工人生活的“花儿”见不到？肩负着这个沉重的责任，我翻看了许多书报杂志，走访了 100 多个道班，未曾见到令人满意的反映养路工生活的“花儿”。