



列国志

Guide to the World States

中国社会科学院《列国志》编辑委员会



SLOVENIA

● 汪丽敏/编著

斯洛文尼亚



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

列国志



GUIDE TO THE WORLD STATES

中国社会科学院《列国志》编辑委员会

斯洛文尼亚

● 汪丽敏 编著



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

图书在版编目 (CIP) 数据

斯洛文尼亚/汪丽敏编著. - 北京: 社会科学文献出版社, 2006. 4

(列国志)

ISBN 7 - 80230 - 008 - 8

I. 斯... II. 汪... III. 斯洛文尼亚王国 - 概况
IV. K954. 351

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 018669 号

斯洛文尼亚 (Slovenia)

· 列国志 ·

编 著 者 / 汪丽敏

审 定 人 / 张 森 孔田平 季晓中

出 版 人 / 谢寿光

出 版 者 / 社会科学文献出版社

地 址 / 北京市东城区先晓胡同 10 号 (邮政编码: 100005)

网 址 / <http://www.ssap.com.cn>

网站支持 / (010) 65269967

责任部门 / 《列国志》工作室 (010) 65232637

电子信箱 / bianjibu@ssap.cn

项目经理 / 宋月华

责任编辑 / 周志宽

责任校对 / 边 申

责任印制 / 同 非

总 经 销 / 社会科学文献出版社发行部

(010) 65139961 65139963

经 销 / 各地书店

读者服务 / 市场部 (010) 65285539

法律顾问 / 北京建元律师事务所

排 版 / 北京中文天地文化艺术有限公司

印 刷 / 北京京科印刷有限公司

开 本 / 880 × 1230 毫米 1/32 开

印 张 / 12 字数 / 287 千字

版 次 / 2006 年 4 月第 1 版 2006 年 4 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 7 - 80230 - 008 - 8 / K · 229

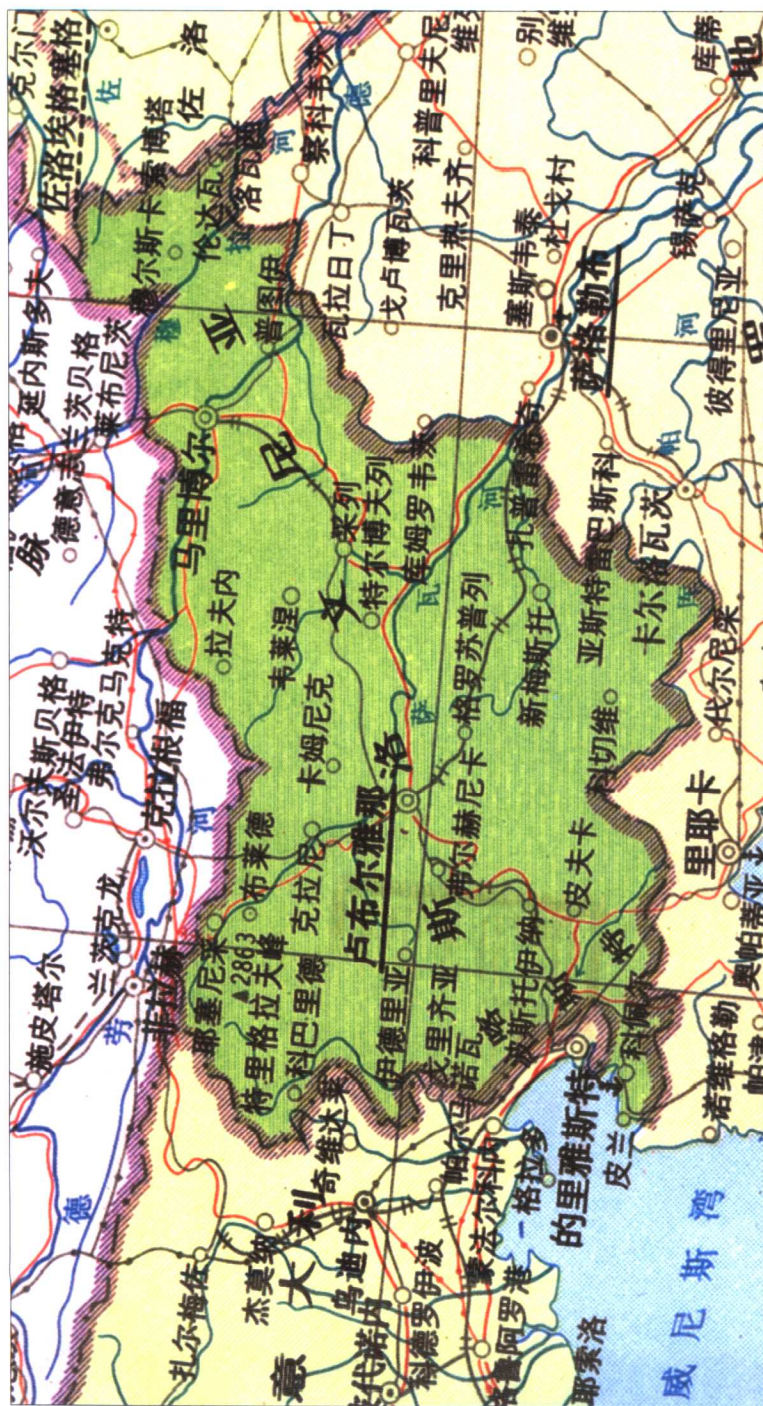
定 价 / 26.00 元

本书如有破损、缺页、装订错误,

请与本社市场部联系更换



版权所有 翻印必究



斯洛文尼亚行政区划图



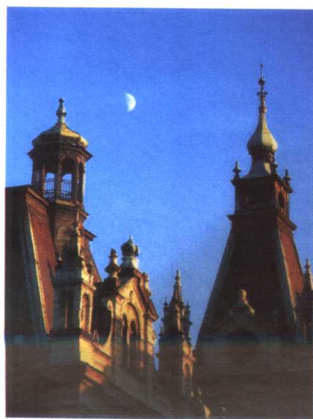
斯洛文尼亚国旗



斯洛文尼亚国徽



卢布尔雅那市政厅



卢布尔雅那大学



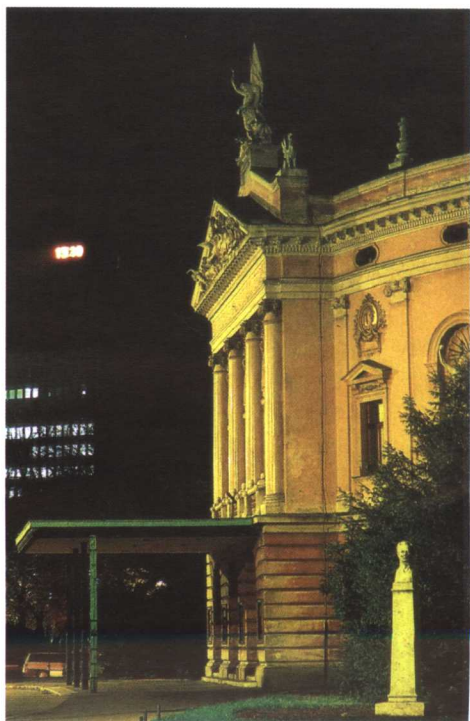
斯洛文尼亚议会大厦



溶洞内的音乐会



马里博尔夜景



剧院



悠闲的小乡村



葡萄园

利皮赞白马





布莱德湖



海边休闲



民间乐队



舞台靓女



湍急的索查河

(以上图片均为斯洛文尼亚驻华大使馆提供)

前言

自 1840 年前后中国被迫开关、步入世界以来，对外国舆地政情的了解即应时而起。还在第一次鸦片战争期间，受林则徐之托，1842 年魏源编辑刊刻了近代中国首部介绍当时世界主要国家舆地政情的大型志书《海国图志》。林、魏之目的是为长期生活在闭关锁国之中、对外部世界知之甚少的国人“睁眼看世界”，提供一部基本的参考资料，尤其是让当时中国的各级统治者知道“天朝上国”之外的天地，学习西方的科学技术，“师夷之长技以制夷”。这部著作，在当时乃至其后相当长一段时间内，产生过巨大影响，对国人了解外部世界起到了积极的作用。

自那时起中国认识世界、融入世界的步伐就再也没有停止过。中华人民共和国成立以后，尤其是 1978 年改革开放以来，中国更以主动的自信自强的积极姿态，加速融入世界的步伐。与之相适应，不同时期先后出版过相当数量的不同层次的有关国际问题、列国政情、异域风俗等方面的著作，数量之多，可谓汗牛充栋。它们



对时人了解外部世界起到了积极的作用。

当今世界，资本与现代科技正以前所未有的速度与广度在国际间流动和传播，“全球化”浪潮席卷世界各地，极大地影响着世界历史进程，对中国的发展也产生极其深刻的影响。面临不同以往的“大变局”，中国已经并将继续以更开放的姿态、更快的步伐全面步入世界，迎接时代的挑战。不同的是，我们所面临的已不是林则徐、魏源时代要不要“睁眼看世界”、要不要“开放”问题，而是在新的历史条件下，在新的世界发展大势下，如何更好地步入世界，如何在融入世界的进程中更好地维护民族国家的主权与独立，积极参与国际事务，为维护世界和平，促进世界与人类共同发展做出贡献。这就要求我们对外部世界有比以往更深切、全面的了解，我们只有更全面、更深入地了解世界，才能在更高的层次上融入世界，也才能在融入世界的进程中不迷失方向，保持自我。

与此时代要求相比，已有的种种有关介绍、论述各国史地政情的著述，无论就规模还是内容来看，已远远不能适应我们了解外部世界的要求。人们期盼有更新、更系统、更权威的著作问世。

中国社会科学院作为国家哲学社会科学的最高研究机构和国际问题综合研究中心，有 11 个专门研究国际问题和外国问题的研究所，学科门类齐全，研究力量雄

厚，有能力也有责任担当这一重任。早在 20 世纪 90 年代初，中国社会科学院的领导和中国社会科学出版社就提出编撰“简明国际百科全书”的设想。1993 年 3 月 11 日，时任中国社会科学院院长的胡绳先生在科研局的一份报告上批示：“我想，国际片各所可考虑出一套列国志，体例类似几年前出的《简明中国百科全书》，以一国（美、日、英、法等）或几个国家（北欧各国、印支各国）为一册，请考虑可行否。”

中国社会科学院科研局根据胡绳院长的批示，在调查研究的基础上，于 1994 年 2 月 28 日发出《关于编纂〈简明国际百科全书〉和〈列国志〉立项的通报》。《列国志》和《简明国际百科全书》一起被列为中国社会科学院重点项目。按照当时的计划，首先编写《简明国际百科全书》，待这一项目完成后，再着手编写《列国志》。

1998 年，率先完成《简明国际百科全书》有关卷编写任务的研究所开始了《列国志》的编写工作。随后，其他研究所也陆续启动这一项目。为了保证《列国志》这套大型丛书的高质量，科研局和社会科学文献出版社于 1999 年 1 月 27 日召开国际学科片各研究所及世界历史研究所负责人会议，讨论了这套大型丛书的编写大纲及基本要求。根据会议精神，科研局随后印发了《关于〈列国志〉编写工作有关事项的通知》，陆续为启动项目



拨付研究经费。

为了加强对《列国志》项目编撰出版工作的组织协调，根据时任中国社会科学院院长的李铁映同志的提议，2002年8月，成立了由分管国际学科片的陈佳贵副院长为主任的《列国志》编辑委员会。编委会成员包括国际片各研究所、科研局、研究生院及社会科学文献出版社等部门的主要领导及有关同志。科研局和社会科学文献出版社组成《列国志》项目工作组，社会科学文献出版社成立了《列国志》工作室。同年，《列国志》项目被批准为中国社会科学院重大课题，国家新闻出版总署将《列国志》项目列入国家重点图书出版计划。

在《列国志》编辑委员会的领导下，《列国志》各承担单位尤其是各位学者加快了编撰进度。作为一项大型研究项目和大型丛书，编委会对《列国志》提出的基本要求是：资料详实、准确、最新，文笔流畅，学术性和可读性兼备。《列国志》之所以强调学术性，是因为这套丛书不是一般的“手册”、“概览”，而是在尽可能吸收前人成果的基础上，体现专家学者们的研究所得和个人见解。正因为如此，《列国志》在强调基本要求的同时，本着文责自负的原则，没有对各卷的具体内容及学术观点强行统一。应当指出，参加这一浩繁工程的，除了中国社会科学院的专业科研人员以外，还有院外的一些在该领域颇有研究的专家学者。

现在凝聚着数百位专家学者心血、约计 200 卷的《列国志》丛书，将陆续出版与广大读者见面。我们希望这样一套大型丛书，能为各级干部了解、认识当代世界各国及主要国际组织的情况，了解世界发展趋势，把握时代发展脉络，提供有益的帮助；希望它能成为我国外交外事工作者、国际经贸企业及日渐增多的广大出国公民和旅游者走向世界的忠实“向导”，引领其步入更广阔的世界；希望它在帮助中国人民认识世界的同时，也能够架起世界各国人民认识中国的一座“桥梁”，一座中国走向世界、世界走向中国的“桥梁”。

《列国志》编辑委员会

2003 年 6 月

自序

斯洛文尼亚位于欧洲中南部的阿尔卑斯山南麓，被称为“阿尔卑斯山上阳光明媚的国家”，与意大利、奥地利、匈牙利、克罗地亚相邻，国土面积 20273 平方公里，人口 1964036 人（2002 年）。

斯洛文尼亚国家虽然不大，却具有阿尔卑斯山区、地中海的亚得里亚海地区、迪那拉喀斯特地区和潘诺尼亚平原 4 种地理特征。西北部的阿尔卑斯山区地势最高，特里格拉夫山是全境的最高峰，也是斯洛文尼亚的象征；从西北向东南地势渐低，南部是迪那拉喀斯特地区，具有石灰石、地下河、峡谷、溶洞等景观的典型喀斯特地貌；西南濒临亚得里亚海，是风景秀丽的旅游胜地，有斯洛文尼亚的重要港口科佩尔；萨瓦河和克尔卡河流域的东南部，有郁郁葱葱的山丘、牧场和森林；东部地势平坦，是潘诺尼亚平原的边缘。斯洛文尼亚是个山国，领土的 70% 是山区和丘陵，一半领土被森林覆盖，一半以上的居民居住在城市。斯洛文尼亚因林木繁茂，空气清新，海水清澈，而被誉为欧洲的“绿色瑰宝”。

斯洛文尼亚虽然只有不到 200 万人口，却是个多民族的国家，除斯洛文尼亚族（2002 年占 83.06%）以外，世代在这里居住的还有意大利人、匈牙利人、日尔曼人、犹太人和吉普赛人等。南斯拉夫统一国家建立后，特别是第二次世界大战后，



随着经济的发展，来自南斯拉夫其他地区的各民族的经济移民不断增加。迄今在斯洛文尼亚的人口统计中，有单独统计数字的少数民族为 23 个。在斯洛文尼亚的所有居民中，70% 信奉罗马天主教，其次是东正教，东部地区的居民大多信奉新教，此外还有居民信奉伊斯兰教、犹太教等。

斯洛文尼亚人的祖先属于西部斯拉夫人，但斯洛文尼亚语则属南部斯拉夫语系。公元 5 ~ 6 世纪斯拉夫人来到现今的斯洛文尼亚及其北部和多瑙河沿岸定居，6 世纪末已在这一带地区占据主导地位。公元 9 世纪末，马加儿人（即匈牙利人）入侵潘诺尼亚平原并占领了部分斯拉夫人居住的地区，使这里的斯拉夫人与西部斯拉夫人隔离开来，后来在与南部斯拉夫人的密切接触中逐渐形成了自己的语言文字，成为独立的斯洛文尼亚民族。然而，在漫长的历史岁月中，斯洛文尼亚人长期受异族统治，斯洛文尼亚人赖以生息的地区不断缩小，现今的斯洛文尼亚领土只有他们最初居住地区的 1/3。斯洛文尼亚民族也不断受到被同化的威胁，因此斯洛文尼亚人世世代代一直在为自身的生存而进行着斗争。由于长期没有自己的国家和政权机构，斯洛文尼亚人在很大程度上是靠语言和文化保持了自己的民族特性，文学艺术在斯洛文尼亚民族史上占据着特别重要的地位，也正因为如此，斯洛文尼亚人十分珍惜本民族的文化艺术传统，特别重视维护本民族的特性。在中世纪第一个用斯洛文尼亚语出版书籍的斯洛文尼亚作家普里莫日·特鲁巴尔，不仅是斯洛文尼亚文学语言的创始人并推动了斯洛文尼亚文学的发展，而且加强了斯洛文尼亚人作为独立民族的意识，为斯洛文尼亚民族的振兴做出了历史性的贡献，被誉为“斯洛文尼亚民族和文学语言之父”。用诗歌体现斯洛文尼亚的民族精神，号召斯洛文尼亚人为民族的自由和独立而斗争的诗人弗朗茨·普雷舍伦，则是斯洛文尼亚民族独立和斯洛文尼亚民族精神的象征。他的诗歌《祝词》已被确定为斯洛文