

晋城百科全书
JINCHENG BAIKE QUANSHU

(修订本)

山西人民出版社

中華書局影印

新編中華書局影印古今圖書集成

卷之三

JINCHENG BAIKE QUANSHU

晋城百科全书

(修订本)

山西人民出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

晋城百科全书 / 赵魁元主编. —太原：山西人民出版社，2006.7
ISBN 7-203-05644-9

I . 晋 … II . 赵 … III . 晋城市—概况
IV . K922.53

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第072623号

晋城百科全书

主 编：赵魁元	经 销 者：山西人民出版社
责任编辑：孔庆萍	承 印 者：山西臣功印刷包装有限公司
出 版 者：山西人民出版社	开 本：889mm×1194mm 1/16
地 址：太原市建设南路15号	印 张：25.5
邮 编：030012	字 数：1124千字
电 话：0351-4922220（发行中心） 0351-4956003（综合办）	印 数：1—3000册
E-mail： Fxzx@sxskcb.com （发行中心） Web@sxskcb.com （信息室） Shuhshb@sxskcb.com （综合办）	版 次：2006年7月第1版 印 次：2006年7月第1次印刷
网 址： www.sxskcb.com	ISBN 7-203-05644-9 K · 433 定价：280.00元

《晋城百科全书》(修订本)编纂委员会

主任：李雁红 夏振贵

副主任：杨森林 孟福贵 石正民 阎根生 马巧珍 殷理田 李富林
郭长青 赵魁元

委员：刘湘源 王安民 原国政 冯建平 乔随根 蒋佩玲 牛迷书
鄢科武 段伟祥 秦红星 李协定 赵学梅 师建平 李章宏
贾联亭 王玉朝 周佩玉 邓培墉 周海德 王爱枝 冯子良
郭一峰 蔚新旺 张润才 宋万奎 梁宏堂 王维平 王守信
任建宏 刘金峰 李向阳 王克平 秦海轩 冯胜

主编：赵魁元

执行主编：王守信 秦海轩

编辑：（以姓氏笔画为序）

马甫平 王晓光 王家胜 文战胜 卢路 吕春生 杜秋炉
杨永萍 杨秉聿 李前进 李雪萍 冯裕民 武俭 周晋霞
赵根莉 郭泰昌 黄泽华 商浩辉 阎书军 续文琴 程跃新

主要供稿人和工作人员:(按姓氏笔画排列)

丁文彬 丁志飞 于学丰 马建华 王斌 王新 王亚峰
王红岩 王丽萍 王建珍 王保昌 王晋霞 王晋旭 王晋临
王新瑞 牛河水 牛梦龙 尹俊峰 孔栓顺 孔胜利 田东
田永刚 田建高 史培龙 吉永明 成伟庆 成国庆 席学武
朱守顿 朱国胜 任晋君 刘长虹 刘国红 刘富林 安民
祁小同 祁梦君 孙春花 杜备战 杜秋炉 杨扎根 杨文林
杨忠 杨晓光 杨家胜 李炎 李小江 李东升 李立建
李永明 李先翠 李向青 李红玉 李茂盛 李英斌 李春红
李省会 李保山 李保贵 李艳林 李晋英 李爱国 李留兵
李静宇 李燕妮 宋吉文 宋运先 张江 张王红 张玉凤
张文宏 张文凯 张成利 张国泰 张欣义 张莉丽 张爱廷
张海忠 张新庄 张新明 张德政 陈占光 陈忠则 陈国峰
陈建保 范鲤 郑韬 郑跃峰 孟高峰 赵勇 赵小翠
赵日晖 赵启发 赵继柱 赵智慧 段玉太 段新亮 施二磊
贾红光 贾奎茂 贾雪琴 高青定 郭宏 郭成红 郭旭鸿
郭树峰 韩有珍 韩国良 曹开幸 曹峰毅 常守善 崔丽君
崔金瑞 崔喜庆 程鹏 傅康庄 傅毅方 斯慧萍 路斌文
窦加宁 谭军社 樊克林 霍卫东

主要照片提供者和工作人员:(按姓氏笔画排列)

王林 王云生 王慧田 尹俊峰 任巨 任寒 刘效勉 李勇
李剑峰 李前进 李靖宇 吴向周 宋和平 宋凌云 郝锐 秦红宇
袁文中 郭林林 韩宽晨 程画梅 焦宇



重修前言

1995年,为庆祝晋城市建市10周年和晋城解放50周年,由《晋城百科全书》编纂委员会编写、北京奥林匹克出版社出版的《晋城百科全书》,作为向“两节”的献礼正式面世。这是晋城市的一项重要的文化基本建设成果。

《晋城百科全书》作为一本权威的综合性地情资料书,既以丰富的内容涵盖了晋城市经济和社会的方方面面,又以条目方式提供了便捷的查阅途径,受到了专家学者的广泛好评,也受到了读者尤其是本市各级干部和文化学术界人士的喜爱。它的问世,对人们了解晋城,宣传晋城,推动晋城的改革开放和各项社会主义事业的发展,起到了很好的作用。

斗转星移,时间又过去了10年。这10年是我国发生巨大变化的10年,更是晋城市发生质的变化的10年。如果说10年前尚处于草创阶段的晋城是属于青少年时期的话,10年后的今天她已经完全进入了蓬勃发展的青春期。《晋城百科全书》显然已经不能适应现实的需要,我们有必要重新修订它。

这次重修,除了在开本上将原来的特大32K本改为国际通行的16K本以扩大容量,在版式上将图文分割改为图文一体以收图文并茂和相得益彰之效外,更多的是从内容上作了修改和扩充。新增的主要内容有:建市以来特别是近10年来,本市在改革开放和经济社会发展方面所采取的重大战略和开展的重大活动,取得的重大成果和发生的重大事件;新组建设立的职能部门和企事业单位;新建成的重大项目和新增加的名优产品。在人物介绍方面新增加了一批当代人物,包括在本市担任副市级以上领导职务、在外地担任过厅局级以上领导职务的党政军骨干;具有教授级(正高)技术职称的科技、教育和文艺骨干;对本市经济和社会发展有突出贡献的著名英模人物等。重修本与初版本相比较:内容更加全面、丰富,资料更加翔实、准确,检阅更加方便、适用,更能体现时代精神,从而能更好地适应现实的需要,更好地为晋城市全面建设小康社会和争先发展服务,为把晋城市尽快建成经济发达、人民富裕、生态良好、社会和谐的新兴现代化城市服务。

《晋城百科全书》(修订本)仍由前言、凡例、概述、条目分类目录、条目释文、大事年表和索引等几个部分组成,新增了市情主要数据表等内容。

《晋城百科全书》(修订本)的重修工作由市委宣传部和地方志办公室具体承办。各县(市、区)委宣传部和史志办公室、市直各有关部门和有关单位,做了大量工作,提供了大量稿件和资料,出版部门给予了积极支持。在该书付梓之际,谨向他们表示诚挚的谢意!

《晋城百科全书》(修订本)虽然有初版本可作基础,又有近年出版的各种志书和地情资料书可资参考,但遗漏与不当之处仍在所难免。一些应列条入书的项目、单位和人物,也因征稿时间较短和成书时间仓促而有遗漏,敬请各方原谅并多提宝贵意见。

《晋城百科全书》(修订本)编纂委员会

2005年10月1日



凡 例

一 记述范围

1. 本书记述的地理范围为本市及所辖各县(市、区)。
2. 与上述地域有关的其他内容也酌情记入。
3. 本书列专条记述的人物的范围为上述区域内的古代和近代的重要人物，早期活动于本境内的中共党员和主要领导干部、著名烈士，曾任和现任本市副市级以上的领导干部，本籍在外地工作的地市、局厅级以上党政军干部，具有正高职称的科技人员和知识分子，获全国劳模和省特级劳模及更高荣誉的英模人物、著名企业家。对历史有较大影响的少数反面人物也简要记入；虽属上述记述范围但未征集到资料者，恕未记入。
4. 本书记述的时间范围一般为2003年底，个别内容及大事记述到2004年底或2005年6月。

二 编排

1. 本书按前言、凡例、概述、条目分类目录、条目释文(正文)、大事年表、市情基本数据表等顺序编排。
2. 条目释文按内容分类排列，条目不分主次。

三 条目标题

1. 条目标题用大于正文字体半个字号的黑体字顶格排；部分条目中分列子目，子目用楷体字低两格排。
2. 条目标题过长或首字过于集中的，用简称，在释文中写出全名。

四 释文

1. 条目释文除少量引文外，均用规范的现代汉语。释文开始一般不重复条目。
2. 长条目设层次标题。层次标题依内容而定，或用楷体低两格排，或用圈码。
3. 条目内容需由其他条目释文补充的，或释文内容中另有专条的，用楷体字排印，或写明参见某条某页。
4. 需专设条目，但内容已见于其他条目的，只在分类目录中注明“见××条”，正文中不再重复出

现。

5.本书所用数据,凡未标明年代的,均为2003年底的数据或非动态性数据(如面积、海拔等)。

五 插图

1.本书插图均随文字出现。随文插图有线图及照片两种。

六 检索

1.正文前设条目分类目录。少数跨类性条目,在若干部类中重复列出,但正文中只见于一处。凡属重复列出的,在条目后加“*”号,以示区别。

2.书末设条目首字汉字笔画索引。

七 其他

1.为行文方便,书中使用部分缩略语。如:市区,均指晋城市市区;县、区、乡(镇)与市区的距离,均指县、区、乡(镇)政府所在地与市区的距离;村与乡(镇)的距离,均指村与乡(镇)政府所在地的距离;山脉高度均指主峰高度,河流径流量一般指最大流量。

2.本书所用数字除用于表明次第及约定俗成语句用汉字表示外,公历年及表示数量、距离的均使用阿拉伯数字。

3.本书字体除必须使用的繁体字外,均使用1956年国务院公布的《汉字简化方案》中的简体字。

4.本书的计量单位一般采用中华人民共和国法定计量单位——公制,但引原有文献中的数量不予换算。千克与千米则仍用公斤与公里表示,土地面积用亩或公顷表示。

概 述

在晋豫边境，太行、太岳、中条三大山麓之间，有一块山清水秀、物华天宝、人杰地灵的天赐宝地，这就是 1985 年经国务院批准新建的省辖地级市——晋城市。

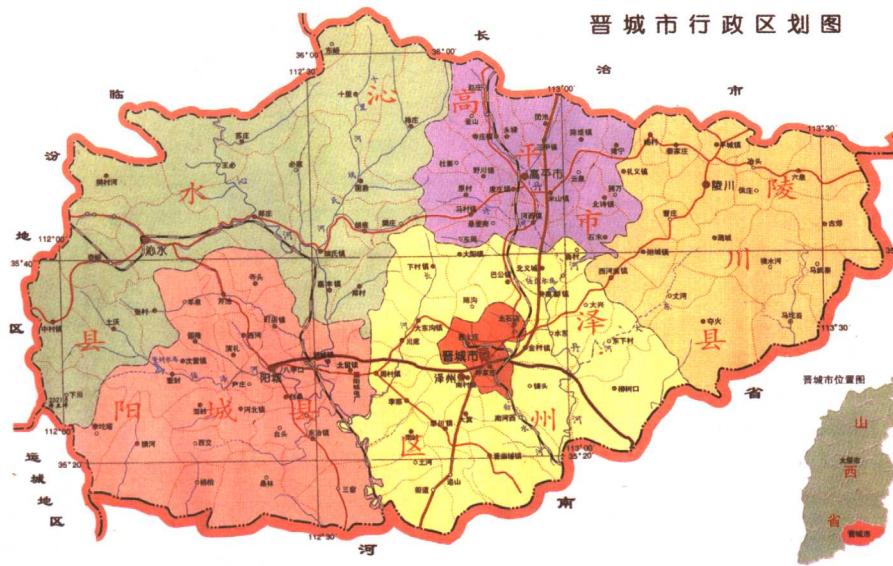
晋城市古称泽州。位于山西省的东南部，地理坐标东经 $115^{\circ} 55' - 113^{\circ} 37'$ ，北纬 $35^{\circ} 11' - 36^{\circ} 04'$ 。东与河南省辉县、修武接壤，南与河南省博爱、沁阳、济源交界，西与晋南地区的安泽、翼城、绛县、垣曲为邻，北接长治市的长治、长子、壶关。东西宽 160 公里，南北长 100 公里，总面积 9490 平方公里，占全省总面积的 6%，是上党地区的重要组成部分。建市初辖 2 区、4 县、123 个乡、镇。现辖城区、高平市和泽州、阳城、沁水、陵川 4 县，84 个乡镇和街道办事处。2004 年末，常住人口为 219.71 万人，耕地 182.33 千公顷。

悠久的历史

晋城市设为地级市虽然刚满 20 年，但它的历史却源远流长。传说中华民族的先祖炎帝神农氏尝百谷之事，就发生在晋城市所属高平市区北 20 公里处的羊头山。《太平寰宇记》及后魏《风土记》中，就分别有这样的记载：“神农尝五谷之所，上有神农城，下有神农泉”；“神农城在羊

头山，其下有神农泉，山有古城遗址”。《泽州府志》中记载的更为详细：“羊头山上有一处古城遗址，名叫神农城；古城下六十步有二泉，左泉白，右泉清，泉侧有井，名曰神农井；神农泉下有一片地，名井子坪，有田可种，相传神农得嘉谷于此，始教播神，谓之五谷畦。”明代世子、著名音律学家朱载堉也说：“羊头山者，神农播百谷，以是为名区。”近年在高平庄里村重新发现的炎帝陵，进一步证明这里是一个炎帝神农文化密集区。仅在高平市境内就有炎帝神农氏的遗址遗迹和祭祀性建筑几十处。从羊头山到庄里村仅几公里之遥，就有神农上庙遗址、神农中庙、炎帝行宫、五谷神庙和炎帝陵等 5 处。说明这里的农耕文化在很早以前就已出现而且比较发达。在晋城一带流传的还有女娲补天、愚公移山、精卫填海的神话故事，以及舜王曾在沁水、垣曲间的历山“躬耕”，在阳城濩泽河“垂钓”，大禹治水时在阳城和晋城开凿龙门等历史传说。《泽州府志》称之为：“尧畿禹迹，圣人之业犹存。”

新中国成立以后，我国考古学家在沁水下川，阳城横河、固隆及泽州县高都、陵川塔水河等处发掘的古文物和古人类遗址也证明，晋城是我国开发最早的地区之一。早在大约 2 万多年以前，即旧石器时代的晚期，就有人类在这里繁衍、生息。在这些新发掘的古文物和古人类遗址中，最具有代表性的是被称为“下川文化”的下川遗址。这里具有丰富的旧石器时代晚期的文化遗存，出土的遗物以典型的细石器为代表，经测定，距今约 1.64 万年至 2.39 万年。石器由直接打制的粗大石器和间接打制的典型细石器两大类组成。后者为下





川文化内涵主体。主要有琢背小刀、雕刻器、钻锥、尖状器、石锯、圆头刮削器、石核式刮削器以及典型的细石核和古叶等。从其代表性器物和制作的许多特点看,和其他晚期细石器虽为同一传统,但又有显著区别,且时代较早,属于以楔状石核为特征的典型细石器技术传统。塔水河遗址除发现有人工打击的燧石石片、动物化石外,还发现了一颗六龄童完整头颅及一些灰烬遗址。经考古专家鉴定,距今约有10万~7万年。陵川附城镇西瑶泉洞穴遗址发现的猿人骨化石,则距今已有近200万年。这些发现,都证明了晋城市历史悠久,源远流长。

据史书记载,晋城大地在尧、舜、夏、商之时,属冀州之域。传说中的尧都平阳、舜都蒲坂、禹都安邑均与晋城相距不远,晋城属于“帝都畿内”。周代,晋城为晋国之地。战国时,先属韩,后属赵,尔后属秦。秦汉时,现晋城所属各县、区分属上党、河东、河内三郡。从北魏置建州起,开始成为辖县的一级行政区,辖境约相当于现晋城市所辖地区。隋开皇三年(583),改建州为泽州;清雍正六年(1728),又升州为府;直到民国时废府存县为止,这种行政区划一直延续了1300多年。抗日战争和解放战争期间,晋城是太行、太岳革命根据地的重要组成部分。新中国成立以后,晋城属晋东南地区。1983年原晋城县改为县级市。1985年升为地级市,成为辖区管县的一级行政区。

绚丽的文化

晋城市在悠久的历史中,创造了绚丽多彩的文化。大量的文物古迹就是最有力的证明。

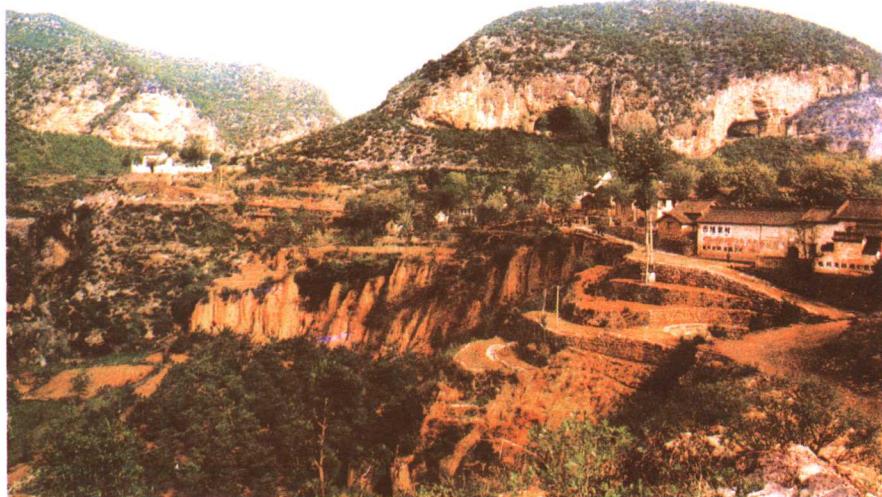
迄今为止,晋城市已发现的从旧石器时代至宋金时期的古遗址和古墓葬有近200处。据1981年统计,全国现存宋金以前(13世纪以前)的木构建筑154座,山西省有106座,晋城市就有45座,分别占全国和全省的近1/3和1/2。被列为国家级和省级重点保护单位的共有71处。其中“国保”单位15处,“省保”单位56处。初建于隋初的古刹青莲寺佛像,是全国现存唐代彩塑中不可多得的珍品。五百记名罗汉的名号,亦为国内目前所仅有。坐落在市东13公里的府城玉皇庙,创建于北宋熙宁九年(1076),金泰和七年(1207)重建,元至正十五年(1355)创建山门及钟鼓楼,明清均有修葺。庙为三进院落,排列于庙院西厢房的二十八宿群像,为元代大雕塑家刘寗所塑。这些塑像栩栩如生,神采各异。男性表情奔放,女性温柔娴静,塑像生动逼真。所塑虎、狗、兔、鼠等动物惟妙惟肖,是我国古代艺术珍品的一部分。庙外碑廊有宋、金、元、明、清各代的碑刻,是研究道教史及道教艺术的珍贵文

物。市区西门外横跨白沙河连接两岸的景德桥,创建于金大定二十九年(1189),明昌二年(1191)完成。此桥建筑牢固,虽经洪水暴发,漫溢桥面,依然屹立如故,可与我国现存最早的赵州桥相媲美。位于高平市城区东北17公里处的开化寺,创建于五代后唐时期,现存大雄殿为宋代构筑。殿内四壁满绘壁画,成于北宋绍圣三年(1096),内容为佛经故事,人物形象逼真,服饰色彩鲜艳,线条流畅,富有艺术美



城区岗头村落花寺

感。复制品在日本等国展出后,颇受好评。位于高平市伯方村的仙翁庙的壁画,东、西、北三面合计,共达140多平方米,据初步考证,为唐玄宗泰山封禅图,因其为迄今全国所独有而显得十分珍贵。坐落在阳城县城东15公里大桥村的海会寺,始建于唐乾宁元年(894),古称十大招提之



陵川西瑶泉旧石器时代洞穴遗址



陵川积善寺金建三圣瑞现塔



首。寺内有琉璃双塔对峙，一建于唐末，一建于明代。明代建筑的高塔为13层，高50多米，为上党明建砖塔之冠。塔内有梯可盘旋而上，塔身饰以绿蓝色琉璃，色彩鲜艳夺目。位于阳城县北16公里处的北留镇皇城相府，是清康熙时名臣、文渊阁大学士陈廷敬的故居。这所建于明清两代的北方典型的城堡式建筑，已被开辟为AAAA级景区，每年到此观光旅游的人有几十万之众。建于元代的高平市陈垣镇中庄村的姬氏民宅，明清时由唐代著名文学家柳宗元的后裔所建成的沁水县土沃乡西文兴村的柳氏民居，也都以其或古老或奇特而被列为全国重点文物保护单位。其他如泽州县的南村二仙庙、治底岱庙，高平市的崇明寺、游仙寺、定林寺，陵川县的南北吉祥寺、崔府君庙，高平的羊头山石窟、沁水端氏的汤王庙等，也都各具特色。

晋城的教育事业也很发达，早在宋代大理学家程颢任晋城县令时，即倡“乡必有校”。不但在晋城建立了数十所乡校和社学，还经常深入各学校“亲为正句读”。其举还“达乎邻邑高平、陵川，渐乎晋、绛，被乎太原”。在其影响下，邻近各县都纷纷办社学，建书院，形成了“河东人物气劲

区西北书院村由程颢创办的古书院，不仅保留有北厅房和南书楼，还保存有明天启年间所立的院名石碣。

晋城还是山西省地方戏四大梆子之一的上党梆子的主要发源地。其他戏曲和曲艺还有泽州秧歌、高平鼓书、阳城道情等。被列为省级重点保护项目的上党八音会，在晋城地区相当普及。九莲灯、扛桩等各种民间歌舞有十五六种之多。说晋城是文化之乡，一点也不夸张。

德总司令转战太行时，横戈杀敌，立马赋诗，写下许多不朽之作。“群峰壁立太行头，千里黄河一望收”的佳句，对太行山的险峻作了绝妙的描述。

上党之地既高且险，晋城境内到处是

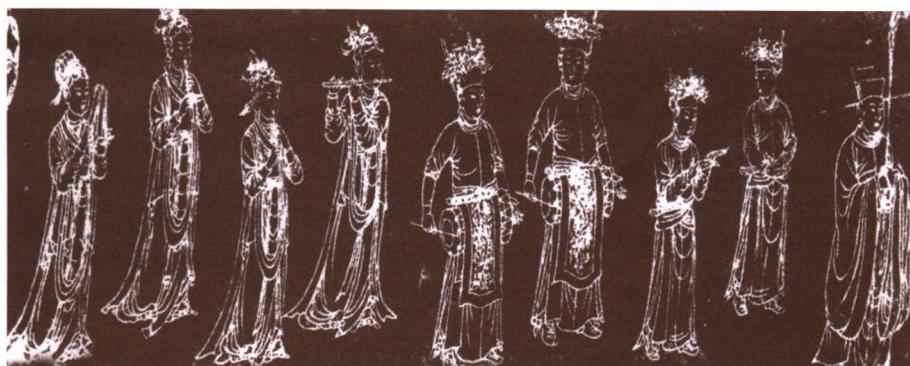


天井关南城门

天然屏障，襟带山河。最为险要的是市南的天井关。此关曾名雄定关、平阳关，正当太行南北要冲，确有“一夫当关，万夫莫开”之险。清代大学士兼吏部尚书陈廷敬曾写诗赞曰：“天井关门跨碧空，太行开辟想神功。遥连绝塞羊肠尽，下视中原虎踞雄。嵩岳诸峰元拱北，河源万里远随东。驿楼斜日凭轩意，回首萧萧落木风。”现虽开通了公路，但旧关尚存，并被列为山西省重点文物保护单位。

上党之险要如此，所以历代都把它视为“用武之国”、“兵家必争之地”。早在战国时，纵横家张仪就视上党为“天下之脊”。唐代杜牧也称上党是“肘京洛而履蒲津，倚太原而跨河朔”的用兵要地。南宋崔伯易在其所作《感山赋》中更列举大量历史事实，说秦昭王“威天下”，汉高祖“得天下”，汉光武“复天下”，魏武帝“争天下”，唐太宗“兼天下”，都是凭借上党的战略地位，才取得成功的。

在上党地区之内，晋城又是主战场之一。从战国时的七国争雄，到近现代的抗日战争、解放战争，泽州境内一直是烽火迭起，干戈不息。公元前262到公元前260年间，秦、赵两国大规模的长平之战，就发生在今晋城市所属的高平市境内；晋城、沁水、陵川、阳城的一些地方，也曾经是秦军屯兵扎寨和贮粮牧马之所。这次大战的结果，秦将白起大败只会纸上谈兵的赵将赵括，坑杀降卒45万之众，成为历史上死人最多、最惨的大战之一。直到几千年之后，在高平的谷口到王报一带，因雨水冲刷或农夫耕田，还常常发现尸骨及戈箭、箭头等物，唐代著名诗人李贺路过长平



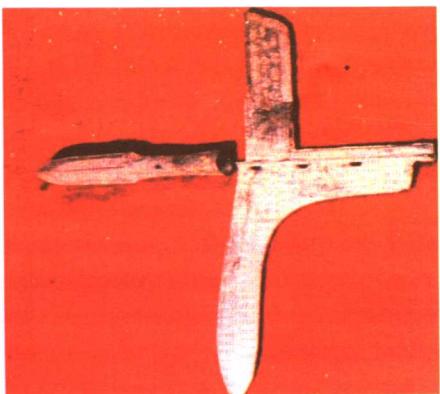
金代古队戏线刻图(高平市西李门二仙庙)

豪，泽州学者如牛毛”的喜人局面。从宋至明、清，书院建有十多处，仅今城区境内就有古书院、宗程书院、体仁书院等。位于市



王屋二山都跨居晋城。其中位于阳城、沁水交界处的历山主峰舜王坪，海拔2358米，就是传说中舜王躬耕的地方。位于陵川境内的佛子山，被称为“太行第一峰”，周围山岭峥嵘突兀，峰峦连绵不绝，主峰海拔1884米，雄踞太行绝顶，号称“天中天”。登峰远眺，黄水东流，云海翻腾，太行风光尽收眼底。金代大文学家元好问在其所作《太行游记》中，就有“俯视中州，九千四百八十仞”之句。《陵川县志》亦称“佛山之高，黄河可睫；五度之险，一夫可守；民安其中，四塞为国”。抗日战争中朱





长平之战兵器及铭文细部(高平出土)

时，曾作《长平箭头歌》志其惨景：“漆灰骨末丹水砂，凄凄古血生铜花。白翎金竿雨中尽，直余三脊残狼牙……”近年来在高平境内发现发掘的尸骨坑，更证明了这场战争的残酷。当然，这场战争也为秦统一中国而奠定了基础。这一重大历史事件近年已被摄制为30集电视连续剧《铁血长平》。

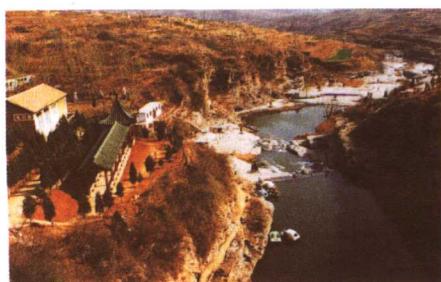
继长平之战后，东汉时有冯异攻天井关，连拔上党二城；三国时有魏武帝曹操北上太行山征高干之战；五代后唐时有后周与北汉的巴公（今泽县州巴公镇）原之战。宋代赵匡胤为平潞州节度使李筠之乱，曾北上泽潞，御驾亲征，今晋城市南约45公里处的碗子城，相传即为宋太祖亲征李筠时马背负石修路处。市南约5公里处的碾子谷，则是宋大将石守信与李筠交战之地。元代华木黎也曾率兵攻打天井关。从近代来说，在抗日战争时期，一次歼敌成百上千名的战斗在晋城大地就发生过多次。粉碎日军九路围攻中，上党地区的高平阻击战；一日之内毙敌600余人、伤敌300余人的阳城町店浴血战；一次歼灭1000余人的东西坞岭反击战；爱国将领武士敏为之殉身的沁水东西峪突围战，都曾给侵华日军以重创。解放战争中震惊中外的上党战役，也是从潞州开始在泽州结束

的；全歼逃敌的最后一仗，在沁水县桃川一带展开，这次战斗计歼敌1万多人，俘敌十九军军长史泽波以下5000多人，彻底消灭了来犯之敌，保卫了人民的胜利果实，有力地配合了国共两党正在重庆进行的和平谈判。毛泽东在《关于重庆谈判》中讲到针锋相对、寸土必争的方针时，就大加赞扬这次战争是“对”了，“争”了，而且“对”得好，“争”得好。

百鸟鸣翠。既有金钱豹、梅花鹿、猕猴、香獐等动物居于山中，又有鱼、虾、龟、鳖游于河内，还有存世稀少的珍禽褐马鸡和两栖动物娃娃鱼（大鲵）。陵川的佛子山即太行第一峰，以山势巍峨、挺拔而著称，清代曾有人做过这样的诗句：“何必蓬莱寻仙岛，白云堆里有佛山。”境内除历山、蟒河两个国家级自然保护区外，还有泽州县猕猴、陵川红豆杉、阳城崦山等省级自然保护区。近年来新辟为旅游景区的泽州县丹河龙门风景、李寨风景、阳城崦山风景、九仙湖风景，特别是陵川的王莽岭、棋子山、锡崖沟、昆山、凤凰欢乐谷等风景，更令人叹为观止，流连忘返。作为陵川县与河南辉县之界山的王莽岭，大小山峰有几十座。大的峰顶可跑马，小的则状如笔尖。在这里可以听松涛，看云海，观日出，赏余晖，还可以做攀崖、跳伞等探险性运动与锻炼。以保护爬行类动物为主的崦山保护区，蛇的种类很多，奇特的双头蛇、双尾蛇，为这里增添了一层神秘的色彩。李寨的孔雀开屏、黄河飞来石和沁河第一湾，丹河龙门的浴石缸和十三马蹄印，棋子山的弈棋洞，马圪当的大峡谷，昆山的瀑布，黄围的溶洞等也都别具特色，各有千秋。

秀美的风景

晋城的河山既险峻、壮观，又秀丽、美观。沁水的舜王坪就是一大奇观。这里风景绮丽，山水迷人，不但松柏苍翠，巨石峥嵘，瀑布飞泻，而且有满山遍野的山桃、山杏、枫、栎、栎、榆、红桦及金针、木耳、猴头、蘑菇、灵芝、麝香、菖蒲、豹骨、冬虫夏草、人参等名贵药材和山珍；更有群兽栖于幽谷，百鸟啼于林中，令人流连忘返。悬挂在半山腰里的白云溶洞，洞深1500余米，高20余米，宽30米。洞中天然石柱、石鸟、石兽、石人、石佛、石钟、石床、石台、石书、石灯和各种石莲等钟乳溶石奇形怪状，千姿百态，而且有山有水，冬暖夏凉，入洞如入仙境，令人心旷神怡。此外还有许多奇山怪石，珍禽异兽。所以曾有不少人写诗赞咏舜王坪是：“入山觅无路，岩壑竞相联。盘曲踏乱石，峻岭傍深渊。天下美风景，拟在此山中。”“古帝躬耕处，千秋迹已迷。举头高山近，极目乱峰低。花开闻



丹河龙门景区

陵川的红豆杉大峡谷还被列为国家级地质公园。

晋城市境内还有许多珍奇树木和奇观异景。除属于国家二、三类保护植物的青檀、连香树、领春木以外，还有稀有的银杏树、流苏树、香瓜树、暴马丁香树，以及生长年代久远而仍然茂盛的银杏王、梨树王、山楂王、酸枣树王等。生长于泽州县冶底村的一株银杏树，是山西省已知所有树种中最大的一株。银杏本分雌雄，而该树虽是单株，却能年年结果。生长于泽州县乔岭村的一株山楂树，树龄虽已超过300年，年产山楂仍可达500公斤左右。生长于古刹青莲寺中的两株柏树，幼树依偎老树拔地而起，似儿子护卫着母亲，被称为



太岳山风光

幽径，泉声过远溪。黄河遥入望，天际一红霓。”阳城境内的蟒河自然保护区，是晋城市的又一奇景。这里松柏参天，山花盛开，





泽州县小东沟村古松

“子母柏”。生长于治底岱庙的两株柏树，在离开地面时，一树分为两株，而在分别长到1.3米和2米时又合为1株，酷似一个“人”字，被称为“人字柏”。还有树干树瘤酷似十二生肖的“生肖柏”；似龙又似凤的古松“龙凤树”；树形酷似假山古槐的“假山隋柏”；主干为柏树而两根主枝分别为槐、椿树的一株三树“槐椿柏”及柳树空洞中长出漆树的“柳抱漆”等。陵川的“十里大佛”，尤显自然界造物之妙。而高平市外吹三日、里吸三日的“朱庄风口”，则至今仍是个不解之谜。

丰富的资源

晋城市物华天宝，自然资源非常丰

富，地上地下，宝藏遍布，尤以地下宝藏之多称冠全省。市属各个县、区，已发现的矿藏有20多种。不仅有大量的煤、铁、铝、硫磺、水晶、石膏、石英、石灰石、白云岩、耐火粘土、大理石、花岗岩等，还有稀有金属锰、铜、铅、银以及可贵的铀，是一个理想的富矿区。各种矿藏中，煤的储量最大，全市含煤面积5350平方公里，占总面积的56.37%，是沁水煤田的主要分布区。总储量预计为808.18亿吨，已探明储量273.3亿吨，其中无烟煤的储量占山西储量的1/2多和全国储量的1/4多。晋城的煤炭不但储量大，而且质量高，埋藏浅，易开采，经济价值很高。尤其是这里所产的无烟煤，无臭无味，近不沾衣，摸不染手，被称为“香煤”、“白煤”，质量居全国之冠。这种煤质地硬，火势旺，耐燃烧，每公斤发热量达8000大卡~8500大卡，可以代替焦炭直接用来炼铁，还是制氮的理想

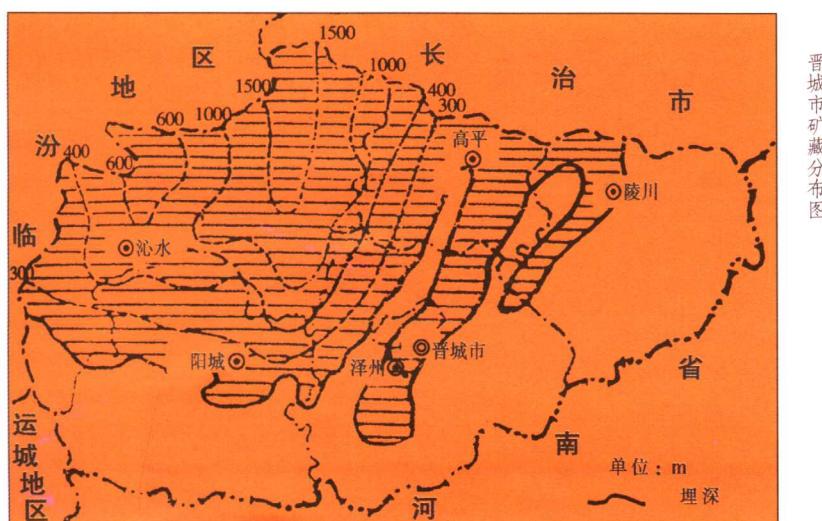


原料。晋城的兰花炭更是闻名中外，它燃起的火苗如朵朵盛开的兰花，历史上就被英国皇家视为壁炉燃料的上品。铁矿的蕴藏量也很丰富，而且地质构造简单，便于开采，已探明储量为2.23亿吨。硫铁矿、铝矾土的储量也都在5000万吨以上，石灰石的储量高达6.5亿吨。还有一项重要的矿产资源——大理石，储量约6.05亿立方米，品种有墨玉、汉白玉、紫檀玉、象牙玉、晚霞玉等28种之多。



地下宝藏丰富，地面特产更多。晋城市除种植小麦、谷子、玉米、棉花、蔬菜、油料、药材等各种粮食作物和经济作物外，发展林、牧副业也有着极为有利的条件。全市宜林面积达507万亩，现有林地380.49万亩，其中有经济林21.3万亩，还有未成林造林地48.6万亩，苗圃地1.7万亩，森林覆盖率达26.7%。在现有森林中有1.1万亩原始森林，是晋阳大地现存的一块唯一的原始林。全市四旁零星植树有5000多万株。其中用材树有松、柏、杨、柳、榆、槐、椿等数十种，干水果、木本粮油等经济林木有苹果、黄梨、葡萄、核桃、柿子、红枣、花椒、蚕桑、黑棕子等，共2200多万株。其中，既可食用又可药用的山楂为泽州之宝，不但产量高，而且个大、质美。各种用材树加上经济树，木材蓄积量共达652.7万立方米，年产果品近5000万公斤。其他野生植物有荆芥、连翘、丹参、菖蒲、山萸肉及荆条、橡子等山货和药材，还有猴头、木耳等山珍。各种野生动物，除兔子、狐狸、山羊、金钱豹、梅花鹿、猕猴、香獐等动物外，还有我国现存很少的珍禽褐马鸡和罕见的大鲵（娃娃鱼）。

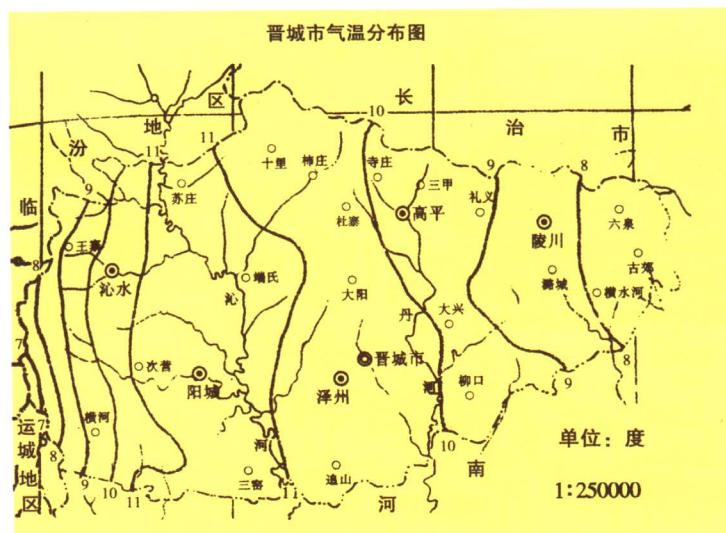
晋城的牧坡也很广阔。全市牧坡草地计有414万亩，其中面积在300亩以上的大片天然牧坡地有317万亩，对发展畜牧





业非常有利。我国与新西兰合作的现代化牧场，就建在本市的沁水县。它在发展高山地区畜牧业中，起着示范作用和巨大的推动作用。全市每年还有几十亿斤麦秆、谷草、玉米秆等，也是发展畜牧业的一个有利条件。

除矿产资源和动植物资源及土地、牧坡等资源外，晋城市还是华北地区相对的富水区。人均和耕地亩均水资源均大于全省平均水平和周围各省区。全市水资源总量为 21.41 亿立方米，其中，河川径流量 19.62 亿立方米，地下水资源量 9.63 亿立方米，重复水资源量 7.84 亿立方米。境内水资源流量 15.83 亿立方米，主要河流有沁河、丹河及其支流。两大河均属黄河水系，流经晋城市境内的长度分别为 160 公里和 121.5 公里，流域面积分别为 4606 平方公里和 2949 平方公里。另外还有陵川的北召河、武家湾河、香蘑河等十多条河流属海河水系。全市还有大于 0.1 立方米/秒的泉水 39 处，总流量为 20 立方米/秒左右，年出水量 6 亿立方米。其中大于 1 立方米/秒的泉水有延河泉、三姑泉等 4 处。



冷，盛夏则是清凉避暑胜地。全市多年平均无霜期为 165~198 天。少数农作物为一年一熟；部分地区一年两熟；多数地区为两年三熟。全市年平均降水日数为 90~98 天，平均降水量为 650 毫米左右，水量尚属充沛，只是年际间变化较大。过去，由于大量小冶铁炉及其他污染，境内部分地区的环境质量较差，近年来经过大力治理，蓝天碧水基本恢复，以晋城市市区为例，2004 年空气质量好于二级以上的天数已达 192 天。

良好的气候

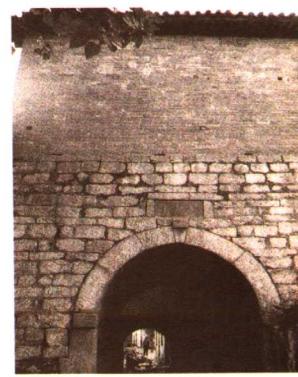
光荣的传统

晋城市属暖温带大陆性季风气候区。气候的基本特征是四季分明，冬长夏短，雨热同季，阳光充足，十分宜人。全市大部分地区，年日照时数在 2393~2630 小时之间，平均为 2365 小时，属全国“长照地区”。太阳辐射数值在 130.8 千卡/平方厘米~136.3 千卡/平方厘米之间，属光线资源比较丰富的地区。年均气温为 7℃~12℃，其中东西山区为 7.9℃，阳城为 11.7℃，其余地区均在 10℃ 左右。极端最高气温 40.2℃，极端最低气温 -24℃，但这两种情况只在个别年份的少数地区出现过。全市全年平均气温 ≥0℃ 的持续天数为 264~274 天。大部地区在 255 天左右。夏冬温差不太悬殊。尤其是陵川县，由于地理和地形条件，温差很小。虽到严冬也不太

“太行忠义奋如云，人血淋漓染战裙。一战南阳扫余孽，梁兴本是岳家军。”晋城市人民历来具有英勇的反抗精神和光荣的革命传统。历史上在这里曾多次爆发过劳动人民反抗剥削阶级的斗争。阳城县从清顺治元年（1649）到光绪二十八年（1902）的 250 多年间，规模比较大的农民起义、暴动就发生过 5 起，有的斗争曾震动了整个山西。陵川县从光绪元年（1875）到宣统元年（1909），就爆发过 4 次农民同地主与官府的斗争。规模最大的一次，参加者达 2 万多人。高平的辛丑抗捐、干草会抗捐和曲高公路工人罢工，阳城的赵连城闹盐和章训都农民抗税等，都

在历史上产生过较大的影响。这些由农民群众起事，抗粮、抗捐、反霸、除霸、攻城破寨、闹官府、杀污吏的斗争，不仅沉重地打击了当地的土豪劣绅和贪官污吏，也动摇了整个封建王朝统治的基础。

在反对侵略、抵御外侮的斗争中，晋城市人民更有无数可歌可泣的事迹。南宋靖康元年（1126），高宗赵构被迫南迁，金兵大举入侵，中原人民惨遭蹂躏，宋廷的官吏投降的投降，逃跑的逃跑，英勇的太行人民不甘忍受金人的统治而奋起反抗。他们依山结寨，建起各种抗金组织。由梁兴领导的太行忠义社，就是当时太行人民抗金组织中的一支。他们经常夺敌粮草，断敌粮道，偷袭敌军的指挥部，给金兵以沉重的打击。后来又主动投靠抗金爱国将领岳飞。在岳飞率部大战郾城的战斗中，太行忠义社先在垣曲大败金兵，又在沁水南阳打了一个大胜仗，并乘胜攻取了怀、卫二州，有力地配合了岳飞的郾城大捷。当时在泽州各地的“岳家寨”就有 7 处之多。抗金义军的另一首领王忠植，亲自率领义军坚守拒敌，还先后从金人手中收复



太行忠义社
南阳寨寨门



失地石州(今山西离石县)等11郡,被朝廷命为武功大夫、华州观察使,命其统一指挥河东(今山西)军兵。王忠植后为叛将出卖,解往金营。他顶住了金兵的软硬兼施,坚贞不屈,死于敌人屠刀之下。类似事例,不胜枚举。由宋将王彦率领的“八字军”也长期活动于晋城一带,所部曾扩大到10万之众,势力扩展到并、汾、泽、相、卫、怀等州。

在近代的革命斗争中,晋城人民的贡献更大。早在1926年,今晋城市所属各县、区就分别建立了中共地下组织。抗日战争和解放战争中,晋城是老革命根据地之一。当时的太岳地委、行署和军区就曾驻在阳城、沁水等地。朱德、彭德怀、邓小平、李先念、杨尚昆、陈毅、薄一波、陈赓、左权、罗瑞卿及原北方局军委书记朱瑞等老一辈无产阶级革命家,曾多次转战于此。在党的领导下,晋城市无数热血青年和有识之士,都纷纷投入到反对侵略、反对内战中来,并为之进行了艰苦卓绝的斗争。在对日作战中进行的主要战斗有李村



町店浴血战遗址



士敏县群众欢送新兵入伍

堡伏击战、小河口守卫战、高平阻击战、东坞岭歼灭战、町店浴血战、红庙岭伏击战、柳树口奇袭战及围困阳城、晋城驻敌等战役。仅在陵川县境内就发生过大小战斗1000多次,歼灭敌伪军8900多人。在蝗、旱灾荒严重,又遭敌伪严重骚扰和经济封锁的极其严峻的形势下,晋城人民发扬同甘共苦、不怕困难、不屈不挠的太行革命精神,开展了精简节约和大生产等运动,克服了一个又一个困难。在广大军民的坚决抵抗与沉重打击下,在山西省境内的侵

华日军最早被从晋城赶走。到1945年6月就全境获得解放。

解放战争时期,晋城等县不仅先后有7万多名青壮年加入人民解放军的行列,而且有大量的民兵和民工勇敢地担起了

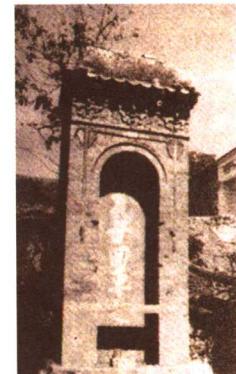
老区人民支前



参战支前的艰巨任务,成为人民军队解放全国的可靠后方。广大民兵和民工不仅有力地支援了在上党地区发生的上党战役和在本省范围内发生的解放晋南、解放临汾、解放晋中等战役,还多次远征河南,支援了解放豫北和豫西的战役。据不完全统计,仅阳城一个县就有3万多名民工参战,34500多名民工支前,为此曾受到徐向前司令员的表扬。在参战支前中涌现的英雄模范人物更是不计其数。在全国解放前夕,今晋城市境内各县还有600多名干部,同太行、太岳区抽调的其他干部一起,组成长江支队,随部南下福建等省,为这些地区的解放和建设做出了积极的贡献。

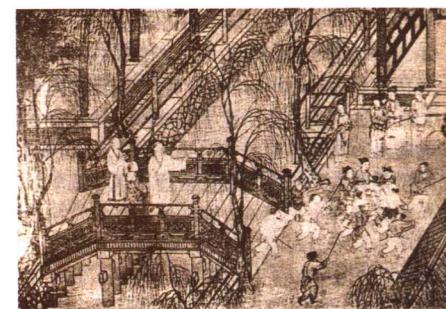
为夺取抗日战争和解放战争的胜利,晋城市人民付出了重大代价,做出了重大牺牲。仅晋城、阳城、陵川3县光荣牺牲和被敌伪杀害的干部群众就达4万多人,全市为“两战”牺牲的烈士共有1万多人。

孔子回车之辙碑



毛。”晋城市不仅地势险要,山河壮丽,物华天宝,而且人杰地灵,是一个藏龙卧虎之地,智慧之乡。相传孔子曾适晋,遇童子筑筑城于道中,孔子使之让路,童子反问曰:车绕城乎,城避车乎?孔子无以答,乃趋车返回。今泽州县所属拦车村就建有“孔子回车庙”。

传说固属传说,见于史籍的知名者也不乏其人。东汉军事家陈龟,高平人,曾任使匈奴中郎将及度辽将军等职,因屯兵五原时,息兵养民,剪除奸党,人民皆感其德而升任尚书。隋初高僧、青莲寺主持慧远,在周武帝宣布废佛而众僧无言时,唯有他能据理力争而声名大振。五代后梁著名画家、沁水荆浩,兼取画圣吴道子用笔及项容用墨之长,尤善于画山水和古松。所作《云中山顶》,能画出四面峻厚的气势,对中国山水画的发展有重要影响。他不但作画作得好,在绘画理论方面也有突出贡献。《中国绘画史》说他“能变前古之成规,开后世之基业。大有影响于画坛者”。南宋时阳城的萧照,也是一位著名的画家。他的画用墨厚重,笔力沉着,真实感强,且“穷工极妍”,有“景会意先,笔游神外”之妙。《中国绘画史》说他“画山水人物,异松怪石,苍浪古野,书名于树间石,所画能使观者精神如在名山胜水间,忘其为画”。因他作画很有名,宋高宗赵构曾亲



萧照所画《中兴瑞应图》

众多的人才

“太行横拥巨川回,三晋由来产异才。”“河东人物气劲豪,泽州学者如牛

