

—
簇
野
薔
薇



一簇野薔薇

原著 刘 溪

改编 吉志西

绘画 邹 淦

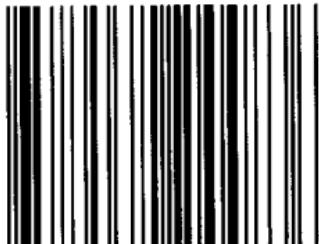


上海人民美术出版社



上海连环画·精品百种

ISBN 7-5322-4483-0



9 787532 244836 >

中国乡村故事(八)
一簇野蔷薇

原著: 刘 溪

改编: 吉志西

绘画: 邹 泓

责任编辑: 陆 纶

上海人民美术出版社出版发行

上海长乐路672弄33号

上海信老印刷厂印刷

开本: 787 × 1092 1/50 印张 2

2006年1月第1版 2006年1月第1次印刷

印数: 0001—4500

ISBN 7-5322-4483-0/J · 4068

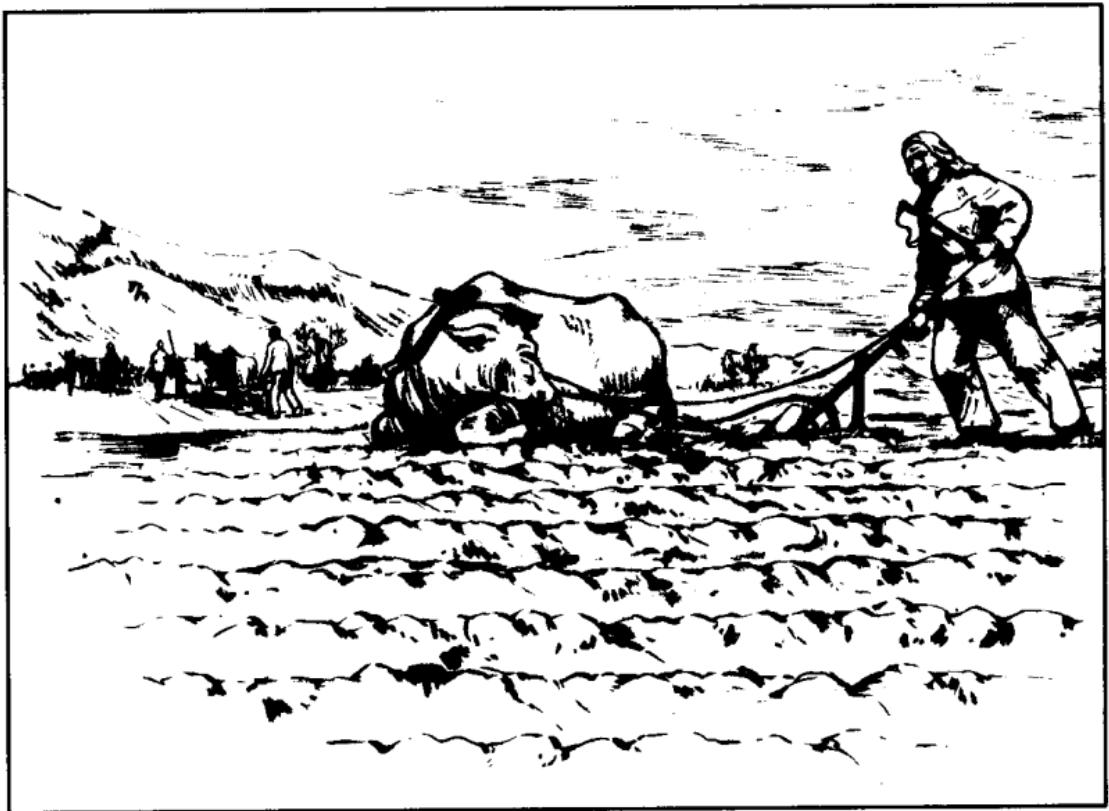
每套(1-6)定价: 28.00 元

【内容提要】 红塔村的农民赵永奎和刘家兴，在土改时分的地是连在一块的，刘家兴栽上一簇野蔷薇作为地界。春耕时，赵永奎发觉这蔷薇栽在他的地上，因此引起了争执，从此结下了疙瘩。

赵永奎的儿子赵春，是个共产党员。他复员回来积极动员父亲，参加了农业生产合作。刘家兴没入社，是单干户，由于缺乏人手，遇到了困难，虽然合作社一再帮助他，可那年他还是欠收。在事实的教训以及干部的教育和帮助下，他终于也入了合作社。赵春和刘家兴的女儿桂英，在思想上有着共同的观念，在工作中渐渐产生了爱情，结成了夫妻。刘家兴和赵永奎也从冤家变成了亲家。

本书新美术出版社 1955 年 12 月第 1 版

一刚过完元宵节，红塔村的农民们已在忙着春耕了。军属赵永奎吆喝着那头肚大腰圆的老沙牛，耕了一整天的地，老沙牛真累够了，它疲倦地跪着前蹄躺下地。



二 赵永奎用怜悯的眼光看了一眼老沙牛，用同样大小的步子在自己地头来回踱了几遍；随后又走到刘家兴的地头，来来回回地踱着。



三 正在一边耕地的刘家兴，看见赵永奎在他地头踱来踱去，心里就起了疙瘩，喝住了牛，粗声粗气地冲赵永奎嚷。赵永奎气呼呼地说刘家兴多耕了他一犁地。



四 赵永奎走到自己地边，吆喝起老沙牛扶着犁，把那簇野蔷薇耕去了一大半。刘家兴认为赵永奎侵占了自己的地，就放下犁窜了过来，一把抓住赵永奎。



五 赵永奎使劲把刘家兴甩开，刘家兴又窜过来，打了赵永奎一记耳光。赵永奎也发火了，举起鞭子朝刘家兴打去，刘家兴耳后根被割了足足有二寸长的伤口，血顺着脖子流了下来。



六 刘家兴更加火了，向着赵永奎直扑过来，于是两人就拼命厮打起来。幸亏一个过路人跑来把他们拉开了。刘家兴还是直嚷着，明天一定要跟赵永奎丈地。



七 赵永奎回到家里，把在地头和刘家兴打架的事告诉了儿子赵春。赵春前天刚从荣誉军人学校复员回来，他是个优秀的共产党员，得过奖章。现在，他还没听完父亲的话，就批评了他一番。



八 吃晚饭的时候，赵春对爹宣传着组织集体生产的好处，劝爹赶快参加村里的农业生产合作社。歇了半天，赵永奎才回答说等等再看吧。



九 赵春想起父亲跟刘家兴打架的事，虽然双方都有不是，可是自己是共产党员，应该先去给刘家兴赔个不是，免得两家结下疙瘩；同时也可以对刘家兴进行引导。想到这里，他就向刘家兴家走去。



一〇 刘家兴回到家里，女儿桂英在灯光下看见爹半边脖子上全是血，非常吃惊，她一面用布条给父亲包扎伤口，一面问发生什么事。刘家兴只是没头没脑地说着气话。



一一 刘桂英是个青年团员，她知道她家和赵永奎的地，都是土改时分的，当时插的牌子被弄掉以后，父亲就栽上了那簇野蔷薇作为地界，很可能栽在赵永奎地上。她料到这件事会发生纠纷。



一二 刘家兴吃完饭就带了儿子金锁去睡了。刘桂英刚在牛屋里拌草料，忽然听到有人敲门。她刚拉去闩门，赵春就推开门进来了。



一三 赵春对刘桂英说明来意，特地来向刘大叔赔不是的。刘桂英说爹已经睡了。两个人对于这件事，都表明了自己的看法。

