

Laolishizhencang



# ROLEX 劳力士珍藏

香港博益出版集团有限公司

香港 李英豪◎著

广州出版社



**560** 多款

珍贵劳力士表实物彩图



GS94/89

# ROLEX 勞力士 珍藏

香港博益出版集团有限公司 / 广州出版社 [香港] 李英豪◎著





# ROLEX

## 第一辑：早期的创新

威斯多夫的成功  
劳力士的命名  
把手表生活化  
产品能接受挑战  
注重牌子和标志  
具有实质的宣传  
经得起考验

## 第二辑：独特的设计

计时准确证书  
画蛇添足的老爷表  
表上厂名不可靠  
假与真的分辨  
早期指针款式多  
壳型的转变  
老爷金表吃香  
表壳偷龙转凤  
表把的要原装  
皇冠下的横画圆点  
独特的平衡轮

### 第三辑：精确的结合

医生表和公主表

“泡泡背”（棺材仔）

永动转子

“时得”老爷手表

复杂性能表

星期日历表

精密计时器

近代的名款

用事实证明实力

保罗纽曼型

### 第四辑：鉴别与保养

升跌有周期性

市场的需求

身分信誉的象征

提防“表肉”作伪

看“版路”辨真假

伪装手法层出不穷

首饰表非原装

旧表的快与慢

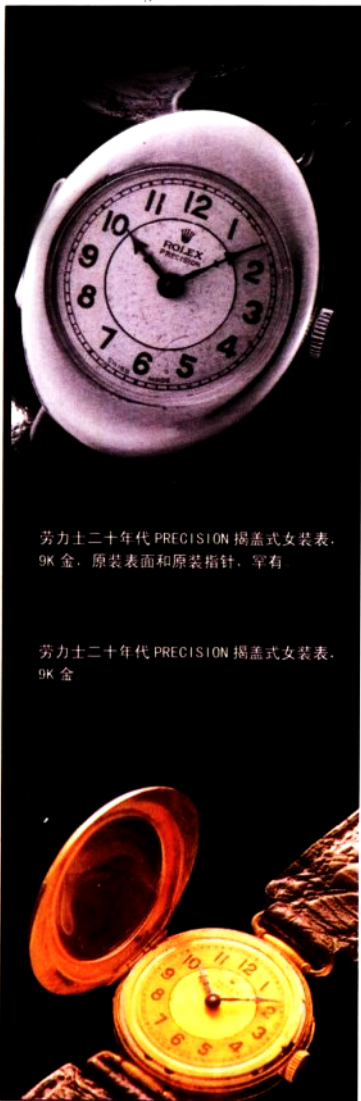
保养期和单据

老爷表应定期抹油

旧表外壳洁净法







劳力士二十年代 PRECISION 揭盖式女装表，  
9K 金，原装表面和原装指针，罕有

劳力士二十年代 PRECISION 揭盖式女装表，  
9K 金



劳力士三十年代蚝式“咕啞”型小三  
针表，剑型指针，瓷面。



劳力士三十年代 9K 金表，小三针，表耳特别。



劳力士三款珍贵的 18K 金男装表 (由左至右):

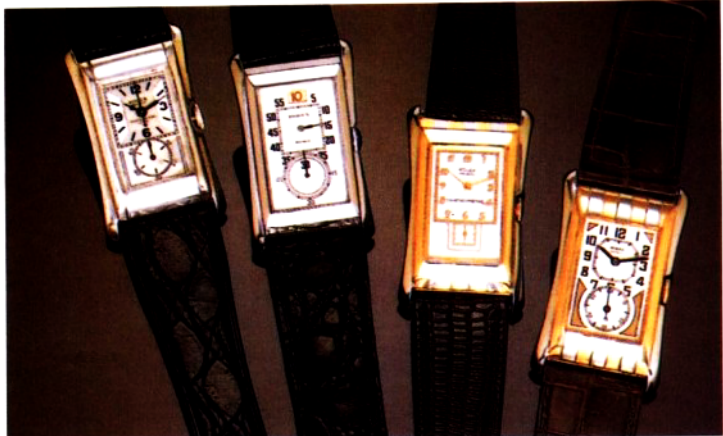
1. 一九二〇年“时得”，十七石。
2. 二十年代“时得”，TELEMETRE，约值十五万港元。
3. 四十年代“时得”，星期日月，约值二十五万港元。



劳力士二十年代男装表三款，表针和刻度设计皆不相同，  
左为雕花银壳，中为全钢，右为小三针钢表



劳力士两款三十年代末期蚝式自动转子上男装“泡泡背”（棺材仔），皆连原装劳力士表盒；  
左方者为14K玫瑰金，小三针；右方者为14K金，雷耳。



劳力士四款三十年代“王子”型 BRANCARD 医生表；左二为跳字表

劳力士四款“王子”型医生表；黑面者为 一九四五年钢表；其余三款为一九三〇年 BRANCARD 纯银表







劳力士四十年代蚝式 PRECISION 表，9K 金。



劳力士四十年代 PRECISION 表，原装面，18K 金，小三针。



劳力士一九四五年蚝式 ROYAL 男装表，18K 玫瑰金，二十四小时刻度，小三针。



劳力士四十年代黑面方表，18K 金连原装表带，小三针，镶有钻石。



劳力士一九四〇年永动转子男装方表，18K 玫瑰金，小三针。



劳力士一九四一年“泡泡背”(棺材仔),  
蚝式水动转子, 原装面, CHRONOME-  
TRE, 14K 玫瑰金。

劳力士四十年代黑面“雷耳棺材”, 金圈



劳力士四十年代蚝式水动转子三款男装表:

(左) “雷耳棺材”, 18K 金, 十九石

(中) 龟背式表壳, 黑面, 夜光指针, 18K 玫瑰金。

(右) 18K 玫瑰金, 十九石, 自动上弦



# 第一辑：早期的创新



劳力士二十年代最初由威斯多夫设计的蚝式男表，为小三针，表面写上设计者的名字，并没有“劳力士”的字样。

## 威斯多夫的成功 M.H. WILSDORF

20世纪初时，早期的劳力士手表，表面并无 ROLEX 字样，壳盖内只刻有 W&D 的英文字。W 和 D 其实是两个人的名字简写。W 就是劳力士厂的创办人威斯多夫 (M.H. WILSDORF)。

1905 年他在英国伦敦创办了表厂；当时支持他和跟他合作的是英国商人戴维斯 (DAVIS)，故 W 和 D 是代表了威斯多夫和戴维斯的合作。那时尚未用 ROLEX 的名称。刻有 W&D 字样者，可说是劳力士厂的“鼻祖”；其存世量比较稀少和更值得珍藏。

威斯多夫本来是一名德国青年，19 岁已在瑞士从事钟表出口的行业，时常希望创出精密的手表，一生亦朝着这个梦想走。他不惜向姐姐和姐夫戴维斯借钱开厂，但初时只制造表壳和发行手表。

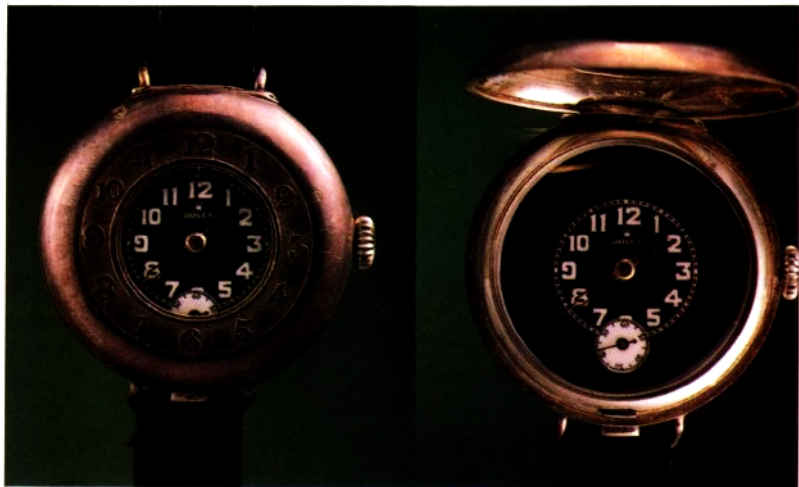
那时其他厂的手表不过处于试探阶段。因为手表的历史其实甚短，在 20 世纪初始告正式出现，大多数品质粗劣、注重装饰性多于准确性；威斯多夫皆不满意，他独具慧眼，看出手表市场大有发展的空间；但一定要精确才可扩大市场，结果他并没有判断错误。

劳力士二十年代女装银壳表，罗马数字。



劳力士一十年代银壳左手表，“狮头校针”，表壳内刻 W&D 字样。





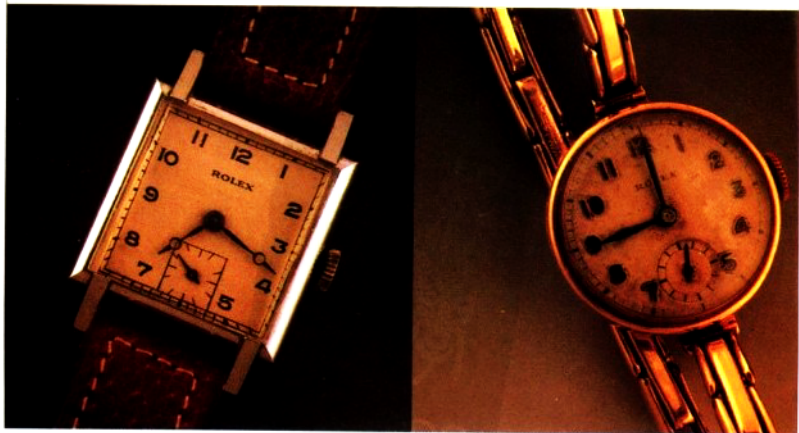
劳力士一九一七年925银壳黑面揭盖猎表，小三针，十五石，表壳内刻有W&D字样

劳力士一九一七年黑面银壳猎表揭盖后所见的表面。



劳力士二十年代小三针全钢男装方表

劳力士二十年代9K金小三针女装表。







劳力士一十年代雕花镜框形表，鹅蛋表内，9K金女装表，罕有。

## 劳力士的命名

玩惯劳力士老爷表的朋友都知道，威斯多夫最初创办的表厂不是名叫劳力士。劳力士的名字是在1908年始采用。

原文ROLEX，若用大多数欧洲国家的日常语言发音，都比较容易，故亦有利于大众化和宣传；况且ROLEX只有五个英文字母，写在刻度盘上或刻在壳盖内(包括机件上方)，比较简明，可说使人一目了然。这样命名，对于劳力士日后的发展大有帮助，至少使人琅琅上口，易于记忆；并非长如辫子，一大堆字母排列在一起。

虽然近代有人批评劳力士表像“捞家表”，既似“暴发户”，亦如“市井之徒”；不过，细想之下，这是其命名、款式和宣传等方面成功之处，因为能够深入各阶层和各行业，使不少人士皆想拥有一只劳力士表。

劳力士表最成功的是1926年始创的防水“蚝式表”(OYSTER)。这种款式的命名亦十分特别，名实相符，比喻恰当，令人容易了解其实质与独特性能。蚝在水里，其壳紧闭时，甚为密封，与这类表的双重闭锁式吻合。威斯多夫本来就是从潜水艇的舱门获得灵感，要创造同样防水的精密计时器。



劳力士二十年代蚝式超级准确型表。18K金，小三针，表壳为“站呢”型。



劳力士一十年代银壳八角型小三针表，原装表面。

劳力士一十年代黑瓷面银壳小三针表，  
表面无厂名，表内壳刻有 W&D 字样。

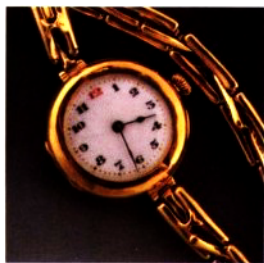


劳力士二十年代银壳小三针



笔者喜欢的劳力士一十年代 9K 金指表，外壳的刻度和数字烧珐琅。

劳力士一十年代 9K 金瓷面女装表，表壳内刻有 W&D 字样。



## 把手表生活化

1910年以前的手表，历史尚浅，在机件结构方面难有什么突破。况且，最雏形的手表，只注重装饰性，大多数是女性当作手腕上的饰物，作为装扮与陪衬。20世纪初，绝大部分手表都是不大准确的，一来由于人们以装饰性为先的观念主宰了手表的发展路向，二来是手表从袋表蜕变而成，还处于很稚嫩的转型期。

威斯多夫可说独具慧眼与先见，认为手表光凭外表难有更进一步的进展，不但局限了本身的市场，而且忽略了作为计时器的本质。所以，他在1908年采用了“劳力士”的厂名后，更进一步要把手表的性能和戴表者的心态一并扭转过来。他要把手表从装饰性变成实用性，要把早期镶满钻石和宝石但机件粗劣的首饰表变成机件级数高和精密准确的小型计时器，亦即要把手表变成每个人日常生活的一部分。他的信念是要大家“把时间戴在自己的手腕上”。他希望手表能使人戴在手腕上时，如常运动，骑马、打猎、游泳、攀山、潜水、探险、驾驶飞机，从事天文研究……可以这么说，**他把手表变成“生活化”，在任何场合也用得着，而且保持坚固耐用。**



劳力士二十年代三款金钢表：上方者为镂空护罩，小三针表壳外面；中间者为圆盖式，刻度在表壳外面；右下方者为小三针表壳外面；右下方者为小三针表壳外面。



劳力士二十年代两款特式表：左为9K金小三针，凸耳式；右为小三针钢表，有防撞罩。



劳力士二十年代黑瓷面小三针钢表，“咕呢”型。



劳力士一九二〇年早期防水钢表，双重表壳；外层的表壳可旋开，表把的则在内层的表壳上。



劳力士一九二〇年初期的防水钢表，瓷面，小三针，罕有。

劳力士一九二七年蚝式黑面运动型圆表



劳力士二十年代两款特式表：左为早期的纯银指表，瓷面，小三针，罕有；右为一九二八年细装“咕呢”型蚝式 SEAFORTH 表，小三针，9K 金。







劳力士一九四五年“时得”星期日历金钢表，约值五十万港元

## 产品能接受挑战

好的产品必然注重品质和性能，不只是重视包装和表面而已。自从第一次世界大战结束，威斯多夫因为英国增税 33% 而转移到瑞士发展后，更把制表的标准提高，故 1919 年以后出厂的劳力士表，机件更佳和更准确。

20 年代至 40 年代期间，其发展迈向四大目标，就是准确、防水、自动和耐用。

威斯多夫素来注重精密，早在 1914 年，劳力士出产的手表已获得英国 KEW 天文台颁发的“精密计时器 A 级证书”。那是破天荒之举，因为从来没有天文台颁发 A 级证书给任何手表的。接受试验的手表要分五种不同的位置摆放，分三种温度考验，为期共 45 天。五种位置包括：（一）垂直，表把的向上；（二）垂直，表把的向右；（三）平放，刻度盘向上；（四）平放，刻度盘向下；（五）斜放。三种温度包括：（一）18℃ 左右；（二）冰箱的温度；（三）烤炉的一般温度。在任何情况下，都要准确，所以难度甚高。



劳力士一九三五年黑面“时得”复杂性能钢表，罕有



劳力士两款“时得”男表：  
（左）一九四〇年蚝式金钢，约值十万港元；  
（右）一九三五年 18K 玫瑰金，复杂性能，十七石，约值八万港元