

帝国 的

背影

帝国的脚步已走远，帝国的身影已逝去。

然而，这个最后的帝国却

与近代社会的关系最为密切。

只有回顾历史，才能更好地展望未来。

作为一个现代人，应该对这段历史

有一个清楚的了解和认识。

解读大清王朝的另类历史

——司马哲◎编著——中国言实出版社——

讀史長
智慧



帝国的背影

讀史長
智慧

解读大清王朝的另类历史

司马哲◎编著 中国言实出版社



图书在版编目(CIP)数据

帝国的背影:解读大清王朝的另类历史/司马哲编著.

—北京:中国言实出版社,2006.5

ISBN 7-80128-811-4

I. 帝...

II. 司...

III. 中国—古代史—清代—青年读物

IV. K249.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 030342 号

出版发行 中国言实出版社

地 址:北京市朝阳区北苑路 180 号加利大厦 5 号楼 105 室

邮 编:100101

电 话:64924716(发行部) 64890042(编辑部)

网 址:www.zgyschs.cn

E-mail:zgyschs@263.net

经 销 新华书店

印 刷 北京明月印务有限责任公司

版 次 2006 年 9 月第 1 版 2006 年 9 月第 1 次印刷

规 格 787×1092 1/16 17.5 印张

字 数 268 千字

定 价 29.80 元

前言

在中国有文字记载的五千年文明历史年轮中，大清王朝统治华夏大地的时间近三百年。但在这近三百年的时间里，清代的社会文明经历了中国历史上最为激荡的变革时期。清朝承接了明朝中晚期封建社会的强劲发展，专制主义中央集权急剧加强，经济领域出现崭新资本主义的萌芽，到了统治晚期又面临中国封建专制制度全面巅峰之后的社会转型，在内忧日益严重，外患与日侵淫的社会环境中清朝迈入了近代化的门槛。

清王朝统治时期，封建集权统治达到了顶峰，重大历史事件层出不穷，历史人物错综复杂。然而，就是这样一个封建王朝，却成了几千年封建王朝的终结者，它的兴衰史，也正是中华民族的一部兴衰史。

如今，帝国的脚步已走远，帝国的身影已逝去，然而，这个最后的帝国却与近代社会的关系最为密切。只有回顾历史，才能更好的展望未来。作为一个现代人，应该对这段历史有一个比较清楚的了解和认识。基于这个原因，我们特地编写了本书，献给广大读者朋友。

本书函概了丰富的历史内容。

清朝是我国两千多年封建社会的最后一个朝代。著名清史学家戴逸在《加强对清史的研究》一文中说：“清朝的起止时间，从一六四四年清朝入关、建立全国统治，经过康雍乾盛世以及鸦片战争后的衰



皇太极



溥仪

落，直到辛亥革命、清朝灭亡为止，共二百六十八年。如果上溯清朝入关前努尔哈赤和皇太极时代的历史，则长达三百年之久。”

在这三百多年的岁月里，世变之亟令人眼花缭乱：改朝换代的血腥杀戮，勾心斗角的宫廷竞争，雄才大略的帝王臣工，空前绝后的开疆拓土，冷酷隔膜的世态人心，思想文化的钳制打压，贪官污吏的丑态百出，西方列强的肆意践踏，丧权辱国的城下之盟，农民起义的此起彼伏，开明之士的救亡图存，异域文明的东渐挑战，维新改良的受阻夭折，走向共和的帝国革命……这一幕幕或悲或喜，或惊心动魄或平淡如水的历史话剧，文中皆有所展现，而中华民族的兴与衰，也在这三百年的历史云烟中流转。

同时，这本书注重于历史细节的刻画。

史学专家李文海教授说：“历史要具体、生动，否则就没有生命力，没有价值。”对于史书，年轻的读者开始总是爱不释手，但饶有兴致地翻阅一段时间之后，常因其深奥难懂、内容冗长、枯燥乏味而将其束之高阁。

基于此，我们本着“立足学术，着眼大众”的编辑思想，依靠大量丰富的细节来调动读者阅读时的情感，使这段历史更轻松易读。

另外，这本书在形式上也有所创新，以简短故事的形式出现。

年轻人对故事有一种特殊的偏爱。记住了一个故事，也就记住了一段历史。记住了故事中的主角，也就记住了这段历史的魂。本书中每一个故事都是一个单独的个体，不需要与前后文相连，而整本书的排列又是以历史的发展为主线，将清代分为几个大的历史时期，所以读起来既融汇贯通，又单独成体。

基于以上三个特点，可以说本书很适合现代人的品读口味。

历史是镜子，历史也是艺术，它可以借鉴，更可以欣赏。愿本书能带你走进帝国的历史腹地，期望你走出时怀瑾握瑜。



女真族溯源 (1)

初建——大辫子男人的称雄之路

大清王朝的起源，有三种不同的说法：第一种是顺治元年至宣统三年；第二种是崇德元年即皇太极改国号为“清”那一年至宣统三年；第三种是明万历四十四年即努尔哈赤建立后金至宣统三年。

统一女真的征程 (7)

生死较量中的战败者 (10)

矢志不移的变革 (13)

离间君臣，借刀杀人 (16)

大金脱胎成大清 (18)

李吴相争，大清得利 (20)

抹杀生前身后名 (22)

笃信洋教士 (25)

盛世——辉煌背后的博弈

圣祖康熙帝、仁宗雍正帝、高宗乾隆帝，此三帝在位一百多年，乾纲独断。他们志存高远，励精图治，汉文化水平又高，是清廷入关后最有统治才能，功绩最突出的皇帝。

隐忍之中除强权 (29)

八年鏖战保江山 (33)

将台湾收归版图 (38)

第一个边界条约签订始末 (41)



- 平定近二十载西藏战乱 (44)
- 六次南巡为治河 (47)
- 英明帝王也有立储烦恼 (50)
- 手足情哪敌握权柄 (54)
- 一个骄纵至死的将军 (56)
- 一个惨遭圈禁的宠臣 (59)
- “正大光明”匾背后的秘密 (62)
- 让位不让权的皇帝 (64)

颓势——衰落已悄悄地潜伏

盛世过后即是平凡到了极点的平庸，乾隆晚年，清朝已不可避免地走向了衰落，太平盛世出现了阴影。到嘉庆、道光期间，吏治日益腐败，教派、会党众多，社会矛盾日益尖锐，农民起义频繁，颓势已然形成。

- 处死巨贪，皇帝得利 (69)
- 一场震天撼地的大搏斗 (72)
- 无关政治的行刺 (75)
- 天理教徒血染紫禁城 (78)
- 难以禁绝的烟毒侵蚀 (82)
- 巩固国家统一的辉煌成果 (84)
- 虎门销烟震惊世界 (88)
- 打开天朝大门的鸦片战争 (92)
- 英军退出定海的真相 (95)
- 第一个屈辱和约的签订 (99)
- 丧权辱国的《中英南京条约》 (102)

挣扎——难挡世事纷乱

咸丰一朝可谓风雨飘摇。道光帝撒手人寰，留给其子咸丰帝的是外敌入侵，财政困窘的破烂局面。虽然咸丰即位之初也有一定的振兴举措，但太平天国的炽烈火焰、英法联军的二次入侵，彻底摧毁了咸丰的振兴精神。

- 体恤百姓，停废秋猕 (107)
- 两个儿子之间的权衡 (110)
- 幼稚的抗“夷”举措 (114)

太平天国的生死路 (119)
一介书生练新军 (122)
清廷不得不倚重的汉将 (126)
“中兴名将”何以“举国欲杀” (130)
英法铁蹄踏入北京城 (133)
一个掌权女人的身世 (137)
一场关于权力的争夺战 (140)
历史步入“慈禧时代” (143)
撤帘归政后母子反目 (147)
出宫寻欢，染上梅毒 (149)
再一次抓住重掌大权的机会 (154)
天子含恨而亡，太后再度垂帘 (156)

回天——改良之举难敌守旧的阴毒

同治帝被天花夺命后，四岁的光绪成了慈禧的第二个傀儡。对于光绪，慈禧多方面加以精心的塑造，希望把他培养成一个惟命是从、得心应手的政治工具。然而，长大之后的光绪变得脆弱而又叛逆，在政治方向上，他与慈禧出现了分歧。

精心塑造傀儡皇帝 (161)
深厚的师生情谊 (164)
日军侵略，再签屈辱条约 (168)
不顾国耻，残害“帝党” (172)
要权——一次冒险的行动 (176)
末落帝国的最后希望 (178)
一个君王的悲惨境遇 (183)
一个非理性的反抗组织——义和拳 (187)
各国公使调兵进京保护使馆和教堂 (191)
大刀长矛竟然打败了洋枪洋炮 (195)
愚忠被掌权者的私欲利用 (197)
联军入京，帝后逃难 (203)
用卖国来“报答”洋人 (206)

败亡——帝国离我们而去

光绪和慈禧的相继死亡使清廷彻底失去了对外斗争的支柱，大清帝国的大厦即将倾倒。慈禧在临死之前，仍不忘给自己找一个傀儡，这个人就是大清的末代皇帝——宣统帝溥仪。

三岁孩童缘何继承大统 (211)

胆小载沣难为政 (214)

一个野心家的韬晦功夫 (217)

结束帝王统治的鼎革之变 (222)

短暂的皇帝梦 (224)

旧臣复辟，退位皇帝再次登基 (230)

末代皇帝被软禁醇王府 (234)

王公旧臣的营救行动 (237)

逊帝终落日本使馆 (241)

天真的溥仪甘心作日本人的禁脔 (244)

附录一——清宫谜雾

孝庄下嫁之谜 (250)

顺治出家之谜 (254)

雍正即位之谜 (257)

雍正死亡之谜 (260)

嘉庆死亡之谜 (263)

光绪死亡之谜 (265)

附录二——大清王朝纪元表

女真族溯源

明代女真主要分三大部,即建州、海西、野人女真。明初,三大部女真人都居住在黑龙江、松花江、绥芬河流域。

从历史记载来看,满族最早祖先是先秦时期生活在东北广大地区的肃慎人。据史籍记载,肃慎人居住在“不咸山”(长白山)北,东抵海滨,北至黑龙江中游,南到松花江上游的广大地区。以渔猎经济为主,而且产生了原始农业、家畜饲养业。很早就与中原王朝建立了联系。战国后,肃慎改称为挹娄。挹娄人仍处于氏族制时期。后来挹娄部属的一个名叫勿吉的部落崛起,在北魏时取代了挹娄,分布在东到临海,西至嫩江,南抵长白山,北达黑龙江以北的广阔地区。

北魏末期,勿吉又称为靺鞨。到隋朝时,靺鞨分为数十个部落,各有酋长。其中粟末、伯咄、安车骨、拂捏、号室、黑水、白山部是七个人数众多、势力强大的部落。八世纪初,粟末靺鞨经济得到长足发展,军事力量日益强大,建立了震国。公元七一三年,震国政权受唐朝册封,称“渤海国”。渤海国人丁兴旺,经济繁荣,文化发达,被誉为“海东盛国”。公元九二六年,契丹灭渤海国。而这时地处偏远、比较落后的黑水靺鞨逐渐发展壮大并向南扩张,取代渤海国。契丹人称黑水靺鞨为



图为乾隆朝宫廷画家所绘的《皇清职贡图》,表现了当时赫哲人生活服饰方面的习俗。



长白山远眺

“女直”（即女真），从此，女真这一族名逐渐代替了靺鞨。“女真”之称出现于唐末五代时期。

明代女真主要分三大部，即建州、海西、野人女真。明初，三大部女真人都居住在黑龙江、松花江、绥芬河流域。由于历史的渊源，以及本部族经济、文化发展的需要，建州、海西女真自明初就开始了向汉民族聚居的辽东周边地带流徙。建州女真自牡丹江、绥芬河流域迁到图们江流域一带。再经辗转迁徙，最终于正统年间，经明廷允许，迁徙到与辽东汉区紧邻的浑河、苏子河流域一带，建州女真在这可以“持险负固”的地方停止了迁徙的步伐，开始生聚蓄积，并与辽东汉区人民进行更加频繁的经济、文化的交往。这里，就成为日后清太祖努尔哈赤的“龙兴”发祥之地。海西女真也几经迁徙，于嘉靖年间最终定居于开原东北至辉发河流域、松花江上游一带。至于野人女真中的大部分，仍旧踞在黑龙江中下游至东海岸一带。这样，女真各部就散居在我国东北广阔的大地上，

他们与流落在那里的汉族等兄弟民族的广大人民一起披荆斩棘，辛勤地开拓着祖国边疆的土地，共同创造了中华民族光辉灿烂的历史。

随着建州、海西女真的南迁，女真人和汉人间的接触日益频繁。明中叶以后，辽东边墙内外，已形成南北人口对流运动。汉人和女真人更加广泛地混居杂处，互相渗透，互相融合。明代末期，整个“白山黑水”之间，辽河平原上下，以至广阔的东北大地，就成为一座民族融合的大熔炉。满族共同体在民族大融合中，凝聚、形成、发展和不断壮大。

女真及其先人，长期以来一直就是中华民族大家庭的成员，与中原历代王朝有着密切的关系。明成祖于永乐元年派人招谕努尔干诸部酋长来朝。于是，努尔干诸部“因悉境附”。对于归附的女真各部，明廷因其部族，设置卫所。这一年，女真头目阿哈出赴京师朝见，明朝在该部设置建州卫军民都指挥使司，以阿哈出为指挥使，并设建州经历司，置经历一员。建州卫是

明廷在女真地区设置的第一个卫所，从任命的官吏，赐予的信物，到经历司衙门的设置，完全与辽东都司的其他卫所一样。这就是明廷与建州女真结下不解之缘的开始。永乐十年明廷又分建州左卫，以猛哥帖木儿为卫指挥。猛哥帖木儿即清太祖努尔哈赤的六世祖。后来，猛哥帖木儿被杀，建州左卫的凡察（猛哥帖木儿之弟）与董山（猛哥帖木儿之子）争夺卫印。于是，明廷又于正统七年分置建州右卫，命

董山掌左卫，凡察掌右卫。至此，建州三卫先后置定。建州三卫女真人成为明王朝统治下的臣民，建州三卫所统治的辖区，成为明王朝统治下的行政区划。

努尔哈赤的祖父觉昌安是猛哥帖木儿的玄孙。努尔哈赤的先世，从猛哥帖木儿到其父塔克世，凡六代，历二百余年，几经周折，数度迁徙，最后定居在赫图阿拉。赫图阿拉意为横岗，在今辽宁新宾境内，后来被清王朝定名为兴京。



明万历五年，辽东镇巡抚张学颜、总兵李成梁检查新修的长城墩木冲台时，在宁前（今辽宁绥中）留下了这块《墩木冲楼题名记》，记载了修建“敌台”的委官人员姓名。

初建

大辫子男人的称雄之路





大清王朝的起源，有三种不同的说法：第一种是顺治元年至宣统三年；第二种是崇德元年即皇太极改国号为“清”那一年至宣统三年；第三种是明万历四十四年即努尔哈赤建立后金至宣统三年。第一种说法最普遍，但要讲清清朝的来龙去脉，第三种说法最详实。不管怎样，从努尔哈赤的遗甲起兵，经过皇太极的开疆拓土，到顺治时的问鼎中原，大清帝国的基业算是奠定了，从此，一统天下的便成了扎辫子的满洲男人。



统一女真的征程

报仇并不是努尔哈赤惟一的目的，开疆拓土，统一女真才是他追求的宏图伟业。

十三副盔甲起兵

努尔哈赤生于明嘉靖三十八年。当他刚满二十四岁时，其祖父、父亲就同时遇难。事情的起因是塔克世的旧部尼堪外兰，与建州卫都左指挥王皋的儿子、古勒城城主阿太章京不和。尼堪外兰为泄私愤，竟引导辽东总兵宁远伯、李成梁攻打古勒城。阿太章京的妻子正好是觉昌安最喜爱的孙女儿、塔克世的侄女。觉昌安听说此事后

大惊失色，星夜前往救援。再加上尼堪外兰曾是塔克世的旧部，所以塔克世责无旁贷地护持老父前援古勒城。

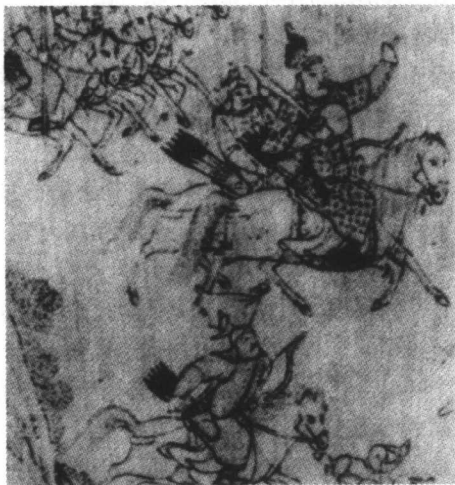
李成梁的部队攻打古勒城，但由于城墙坚固，久攻不下，尼堪外兰便派人进入城内，收买阿太章京的部将，杀主而出。尼堪外兰进城后，杀降屠城，大肆杀戮，觉昌安、塔克世父子双双被害。这一年是明万历十年。

努尔哈赤听闻此噩耗，悲痛不已，愤然跟明朝派驻在辽东的官员交涉，上奏朝廷。万历十一年二月，为了安抚努尔哈赤的愤怒，明朝派遣使者将觉昌安父子的遗体送回，并册封努尔哈赤为“龙虎将军”，任命为建州左卫都督，同时赠与敕书三十道、马三十匹。但是，努尔哈赤提出的逮捕尼堪外兰交给他处置的要求，遭到了明使者的拒绝。

为了替父报仇，一雪前耻，努尔哈赤在这年五月，以其父祖留给他的十三副盔甲起兵。

这尼堪外兰是图伦城的城主。图伦在古勒之西十里，两者均在沈阳之东。

努尔哈赤花了几个月的工夫，纠合到



《满洲实录·初战图伦城图》



八九十人，便向图伦进攻。图伦被他攻下来，尼堪外兰又逃到嘉班城。三个月后，努尔哈赤向嘉班城进攻。嘉班城失陷后，尼堪外兰又逃到抚顺，最终在今日黑龙江省的省城西南三十多里的一个地方——鹅尔浑住了下来。

努尔哈赤一时找不到他，只得偃旗息鼓。但三年以后，努尔哈赤不仅找到了他躲藏的地方，而且也把这地方打了下来。

走上统一女真的道路

努尔哈赤把尼堪外兰捉住杀了，这不是一件小事。借口报仇，而拿下尼堪外兰的图伦城及其周围的一片领土，与领土之上的男女与马牛羊，才是他真正的目的。

有了尼堪外兰的一切，加上父亲塔克世所遗留给他的甲冑十三副、男女数十人、马牛羊几百头，努尔哈赤就从一个普通的“牧户”，一跃而拥有数百副甲冑、上千的男女、上万的牲口与好几个城池。



《满洲实录·斋萨献尼堪外兰首级图》

从此开始，努尔哈赤拓土开疆，以实现他的宏图伟业。第一步，努尔哈赤以兴京为轴心，统一建州三卫，巩固根基。随后，从万历十九年开始，努尔哈赤将战争的剑指向“扈伦四部”。扈伦也是女真后裔，居住在辽河以东、松花江以西地区，共分为四个部落。东边是叶赫，其祖先原为蒙古人，姓土默特，后来由于灭那拉族，占据其居地，便冒姓那拉；又因迁居叶赫河而改称叶赫部，势力在今吉林省伊通县一带。北部是乌喇，位于今吉林省永吉县北，松花江东，清朝名叫打牲乌喇。南部是辉发，城址在今辽宁省辉南县附近，其族来自黑龙江流域，本姓伊克哩，后改姓那拉，又因迁至辉发河边呼尔奇山，因此又称辉发部。西边是哈达，本与乌喇同族，在开原县东和宁古塔西南有两处城池。明朝建制，将扈伦设为海西卫，因此又称扈伦四部为“海西四部”。海西四部后来构成“八旗”的主要部分，其酋长亦成亲贵。

万历二十一年秋，叶赫部纠集哈达、辉发、乌喇及长白山、蒙古科尔沁等部落，在抚顺以东的浑河北岸，联合围攻满洲。面对这些乌合之众，三十五岁的努尔哈赤据险列兵，发百骑从容应对，生擒叶赫城主布寨。九部联军兵败如山倒，努尔哈赤乘胜追击，斩敌人首级四千，获马匹三千，铠甲千副，并俘虏了乌喇部贝勒之弟布占泰。此战使努尔哈赤声名远播，军威大振。

此后，努尔哈赤于万历二十七年灭哈达。八年后，灭辉发。万历四十一年灭乌喇。至此，海西四部已亡其三，只剩下一个叶赫。在海西四部中，叶赫是与努尔哈赤纠纷最多的一个。他们始终坚贞不屈，难以驯服。这时的努尔哈赤已经五十五岁，是一个垂垂老者了。但努尔哈赤依然率军