

少年儿童节日朗诵诗选



高洪波 白冰编

PDG

内 容 提 要

本书共分四辑，每辑按节日序列编排，精选七十多名中外诗人适于朗诵的近百首诗作。其中既有脍炙人口、广泛流传的名家名作。也有近年来活跃于儿童诗坛的新人新作；既有成年诗人抒儿童之情，寄儿童之趣的优秀诗篇，也有少年儿童自己直抒胸臆的天籁童声，反映了少年儿童多彩的生活。这些诗作大多具有充沛的激情、新奇的想象、巧妙的构思、内在的神韵，节奏明快、韵律和谐，适于少年儿童在节日联欢、主题队会，或各种集会活动中诵诗咏志，一倾诗情。

前　　言

诗和孩子的友谊，仿佛在日益疏远、淡漠。其中原因很多：电视节目的诱惑，武侠与言情小说的吸引，功课的繁重，爸爸妈妈望子成龙盼女成凤之心的勃兴……不一而足。但是勿庸讳言的一个重要原因，是诗本身与孩子们的生活疏远以至于隔离造成。

然而每逢节假日，孩子们又会纷纷放下手头的小说或作业，关上彩色电视机，寻找一些适合这一节日的诗——朗诵诗，来表达和宣泄自己郁积的情感。尽管诗在这时有某种实用的意味，但毫无疑问，借助于铿锵的韵律、充沛的情感及精炼的语言，诗又成为孩子心中的宠物。

但这毕竟只是一时的现象，就象不能天天过节一样，孩子们也不能天天读诗。可是这一现象又告诉我们：诗，尤其是朗诵诗这一品种，在孩子们的生活中是占有一席地位的。她不象武侠小说那么盛气凌人，言情小说那么缠绵悱恻，侦探推理小说那么莫测高深；她也不象报告文学那么痛快淋漓，童话那么活泼有趣，散文那样细腻舒展，但她却有自己存在的价值。

这是因为诗本身的审美作用是任何文学品种也无法替代的。

话题再回到朗诵诗。

我们认为，凡真正的好诗都应是好的朗诵诗。仅凭韵脚的齐整，这只是朗诵诗所应具备的外部形式之一；此外还应有内在的神韵、巧妙的构思和绵邈悠远的意境。这就是为什么在选择作品时我们甚至容入了泰戈尔、聂鲁达、雨果等世界级诗人作品的原因。泰戈尔的诗，显得散文化，但极美丽，充满着浓郁的爱心，在艳艳的春日里，在微醺的花香中朗诵，同样是妙不可言的美事！

这只是一个较典型的例子。

当然，朗诵诗需要充沛的激情，激情的表现形

式却不是标语口号，我们的一些朗诵诗以往常常吃这一种无可奈何的苦头。在选择作品时，我们比较注意克服这一弱点，朗诵诗，首先一个标准是一诗。这已是众所皆知的道理了。

在编选时，我们曾颇费踌躇，节日应从哪一个算起？春节固然好，富有中国传统色调；元旦也不错，新年伊始，万象更新。可细细一想，又有些不妥。最后想到干脆以四季划分，每一辑内再依照节日的顺序排列。都说“一年之计在于春”，便从三月排起吧！而三月第一个节日，恰巧是“三八国际妇女节”，对于小读者来说，这是妈妈的节日。于是，我们以妈妈们的节日为开始，又以冬天飘扬的瑞雪和热闹的春节为结束，其间既有迷人的夏令营、动人的教师节，又有雄壮的“八一”和吃月饼、思亲人的中秋，而站在中国地图前思考一下祖国的命运，咀嚼一下国庆节的意义，未尝不是一件很有趣的事。

我们相信，通过这本诗集，热爱诗歌及热爱生活的少年朋友们，一定会在其中找到自己珍爱的诗，并乐于为朋友、为老师、也为自己一倾诗情的。

欢迎你到四季的诗苑中旅游！

亚 方 高洪波

1987年11月 北京

目 录

前 言 亚 方 高洪波 (1)

第一辑 春天：绿色的诗

献给“三八”节、植树节、
清明节、“五一”节、
“五四”青年节

- 妈妈，给你 叶 宁 (3)
妈妈的爱 刘丙钧 (5)
爱的音符 李长风 (7)
我们的妈妈真怪 马业文 (9)
母亲，走在山道 刘高贵 (14)
金色花 [印度] 泰戈尔 (17)
在孩子和世界之间 傅天琳 (19)

- 春姑娘 艾 青 (23)
当我们栽下第一棵树苗 袁 鹰 (29)
春的消息 (二首) 金 波 (32)
梦已被染绿 刘茂胜 (37)
绿色的歌 吴 琛 (39)
奇怪的大胡子
..... [苏联] 莫·思科别列娃 (41)
清明雨 邵燕祥 (44)
小萝卜头 刘茂胜 (48)
在烈士纪念碑前 常 瑞 (50)
西班牙孩子唱给列宁的歌
..... [西班牙] 别尔特兰 (53)
写给远方的爸爸 樊发稼 (56)
给爸爸 宋克力 (61)
年轻了，阳光下的北京 李发模 (63)
珍惜吧，青春年华 田晓菲 (65)
哦，十七岁 何 杰 (68)
小树的歌 黄歆真 (72)
明天，我们是祖国飞进的车轮 聪 聪 (75)

第二辑 夏天：五彩的诗

献给端午节、“六一”国际儿童节、“七一”党的诞生纪念日、“八一”建军节

- 粽子节 刘丙钧 (81)
节日的欢歌 少白 (84)
早安！地球上的孩子们
..... [苏联]茨维坦·安捷罗夫 (92)
假如没人跟我结婚 ... [英]爱玛·坦狄娜 (96)
会怎样呢 [牙买加]丽莎金 (98)
你别问这是为什么 刘倩倩 (100)
我不过是个小小的声音
..... [菲律宾]奥迪娜·E·巴特娜格 (102)
梦想 [美]休斯 (105)
在森林里 [苏联]艾敏 (106)
馋嘴的书包 (外一首) 江日 (108)
我咀嚼 管乐 (111)
鼠年，致老鼠 阎妮 (114)
花的学校 [印度]泰戈尔 (116)
摇篮 [智利]米斯特拉尔 (118)

- 集邮册赞歌 [智利] 聂鲁达 (120)
童年 [法] 雨果 (125)
与鲸鱼打电话 婴草 (127)
阳光和鲜花 尹世霖 (130)
少年,伟大党的后备军 暗克家 (134)
夏令营 傅天琳 (137)
少女的世界(三首) 盖尚铎 (139)
夏弟弟 圣野 (144)
夏天在床上 [英] 斯蒂文森 (148)
夏天的太阳 [英] 斯蒂文森 (150)
夏天的山野 望安 (152)
妈妈的话 林焕彰 (154)
热 高洪波 (155)
星期天纪事 陈满平 (157)
“小兵”的故事(组诗) 柯岩 (159)
在遥远的边疆(组诗) 高洪波 (171)
眼睛 崔合美 (180)

第三辑 秋天：金色的诗

献给教师节、中秋节、国庆节

- 窗下的菊花 荆其柱 (185)
献给老师的花 刘崇善 (189)
老师的白发 潘仲龄 (191)
校门口的大路 聪 聪 (193)
又一次月圆 李长风 (199)
小阿梅，你几时回？ 金 波 (202)
摘月亮 季振邦 (205)
秋姑姑 圣 野 (209)
告别 金逸铭 (213)
月亮·星星(组诗) 钟高渊 (215)
月夜竹图 [日] 北原白秋 (219)
秋火 [英] 斯蒂文森 (221)
“中华” 尹世霖 (223)
我爱我的祖国 田 地 (228)
北京，我心中的旗舰 刘丙钧 (238)
和太阳比赛早起 袁 鹰 (242)
我站在祖国地图前 纪 宇 (245)
唱给祖国母亲的歌 钱光培 (249)

红色的风帆 尹世界 (255)

第四辑 冬天：银色的诗

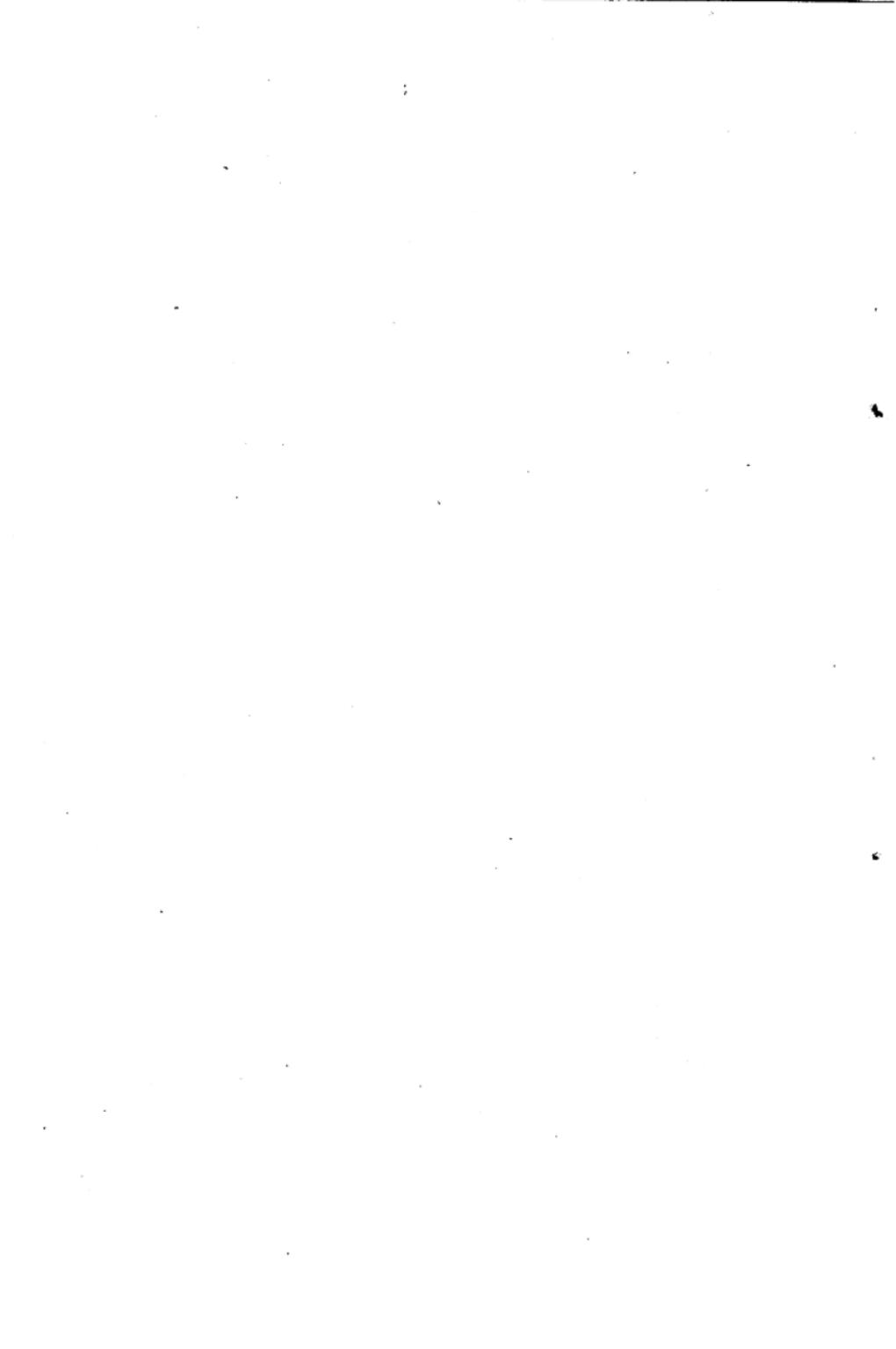
献给元旦、春节

- 关于冬天的雪 毕国瑛 (263)
流星 柯 岩 (266)
踏雪去 陈云弟 (270)
冬爷爷捏红了弟弟的鼻子 李昆纯 (273)
羽化 金 波 (275)
新的一年带来新的希望 关登瀛 (279)
愿你也有支神笔 洪汛涛 (282)
过年的童话(二首) 周进才 (288)
瑞雪飘飘 马恒祥 (292)

• 第一辑 •

春天：绿色的诗

献给“三八”节、植树
节、清明节、“五一”
节、“五四”青年节



妈妈，给你

叶 宁

妈妈，给你
妈妈，我是你唯一的一首小诗。
妈妈，我是你的处女作。
从你喜欢玩布娃娃的时候起，
你就开始构思我了；
从你长成美丽的少女时，
你就在偷偷塑造我了。

终于，“哇”的哭声
给你的阵痛打上了句号，
你欣赏着我笑了。
妈妈，我是你的作品呀。

我象你：一样爱花，一样爱做
奇怪的梦；
一样的眼睛，一样的头发，
一样的美丽。
我又不象你：我比你更丰满，
更喜欢哈哈大笑；
还有，我们并肩走在繁华的大街上，
你往往跟不上我的步子。

妈妈，我是你的抒情诗。
世界睁大眼睛惊喜地阅读我时，
请你自豪地说——
“她是我的杰作”吧！

选自1986年1月23日江苏《春笋报》

妈 妈 的 爱

刘丙钧

有一个很热很热的夜晚，
我从梦中醒来，
妈妈正给我扇着扇子，
汗水却湿透了她的衣裳。

啊！妈妈的爱是清涼的风。

有一个很凉很凉的雨天，
妈妈到学校接我，
一把伞遮在我的头顶，
雨水却打在妈妈身上。

啊，妈妈的爱是遮雨的伞。

有一回我病了，