

附光盘

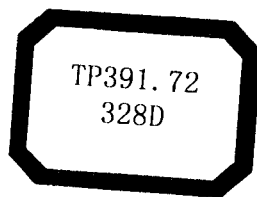
AutoCAD 2006 快速学习教程

詹友刚 主编



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS





AutoCAD 2006 快速学习教程

詹友刚 主编



机械工业出版社

本书是 AutoCAD 2006 的快速学习教程, 内容包括 AutoCAD2006 的安装与设置、二维对象的绘制与编辑、三维实体对象的创建与修改、文字与表格的创建、标注尺寸、图层的使用与管理、图块及其属性、光栅图像的使用, 以及图形输入/输出和 Internet 功能、样板文件及图形创建实例等。

本书章节的安排次序遵循由浅入深、前后呼应的教学原则。在内容安排上, 为了使读者更快、更深入地理解软件中的概念、命令和功能, 运用了大量的例子进行讲解, 并在每一章最后都安排了思考题和涵盖了机械、建筑、电气等领域的练习题; 在写作方式上, 紧贴 AutoCAD 2006 中文版的实际操作界面, 采用软件中真实的菜单、按钮、对话框等进行讲解, 使初学者能够直观、准确地操作软件进行学习, 从而尽快地上手; 随书光盘中的文件可以引领读者进一步提高学习效率, 这些安排都增强了本书的可读性和实用性。

本书内容全面、条理清晰、实例丰富、讲解详细、图文并茂, 可作为广大工程技术人员 AutoCAD 自学教程和参考书, 也可作为大中专院校学生和各类培训学校学员的 CAD/CAM 课程上课及上机练习教材。本书附光盘一张, 包含书中所有的实例文件。

图书在版编目 (CIP) 数据

AutoCAD 2006 快速学习教程/詹友刚主编. —北京:
机械工业出版社, 2006.7
ISBN 7-111-19645-7

I. A... II. 詹... III. 计算机辅助设计—应用软件,
AutoCAD 2006—教材 IV. TP391.72

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 083583 号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

责任编辑: 杨民强 封面设计: 鞠 杨 责任印刷: 洪汉军

三河市宏达印刷有限公司印刷

2006 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

184mm×260mm • 22.5 印张 • 552 千字

0001—5000 册

定价: 39.00 元 (含 1CD)

凡购本图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换

本社购书热线电话: (010) 68326294

编辑热线电话: (010) 88379771

封面无防伪标均为盗版

前 言

AutoCAD 是由美国 Autodesk 公司开发的一套通用的计算机辅助设计软件, 随着 CAD (计算机辅助设计) 技术的迅猛发展, AutoCAD 的功能也不断完善。到目前为止, AutoCAD 已成为使用最为广泛的计算机绘图软件, 被广泛应用于机械、建筑、纺织、轻工、电子、土木工程、冶金、造船、石油化工、航天、气象等领域。由于 AutoCAD 的普及, 它在国内许多大中专院校里已成为学习工程类专业必修的课程, 也成为工程技术人员必备的技术。

AutoCAD 2006 在功能及运行性能上都达到了崭新的水平, 其新增和改进的功能, 对于各个设计领域都会有很大的帮助。

编著本书的目的是使 AutoCAD 的初学者能够快速入门、学有成效, 使已入门者能进一步提高 AutoCAD 的应用水平和操作技巧, 从而在工作中发挥更大的效益。

一些初学者学完了 AutoCAD 基本功能命令后, 在绘制符合要求的工程图时依然感到无从下手。针对这种情况, 本书在第 15 章介绍了几种典型图形的详细创建过程, 通过这一章的学习, 初学者可快速了解并掌握一些图形的创建过程、方法和思路, 为进行复杂产品设计打下基础。

本书是 AutoCAD 2006 的快速学习教程, 其特色如下:

- 附赠光盘, 光盘中包含了书中所有讲解的实例和实例完成后的文件。读者在学习过程中, 可按照书中的要求, 打开指定的文件一步一步进行练习, 完成练习后再打开光盘中已完成的文件进行对照, 这样可以提高学习效率和保证学习效果。
- 内容全面, 涵盖了软件的安装、设置、绘图、标注、编辑及打印全过程。
- 讲解详细, 条理清晰, 保证自学的读者能独立学习和运用 AutoCAD 2006 软件。
- 写法独特, 采用 AutoCAD 2006 软件中真实的对话框、操控板、按钮等进行讲解, 使初学者能够直观、准确地操作软件, 从而大大提高学习效率。

另外, 由于本书是面对各个领域的读者, 所以在每章后面的思考与练习中, 安排了涉及机械、建筑、电气等行业的练习作业, 读者在做这些练习时, 可参考书中的实例或第 15 章中的典型实例。

本书由詹友刚主编, 参加编写的人员还有王焕田、刘静、黄光辉、王辉柏、林广艳、刘海起、汪佳胜、魏俊岭、任慧华、汪佳宇、雷保珍、魏晓波、孟红艳、刘卓、黄红霞、刘玉更、杨世宁、刘晟、孙萍、高政。

本书已经多次校对, 如有疏漏之处, 恳请广大读者予以指正。

电子邮箱: zhanygjames@163.com 或者 zhanygjames@yahoo.com.cn

编 者

本书导读

为了更好地学习本书的知识，请您先仔细阅读下面的内容。

读者对象

本书是 AutoCAD 2006 的快速学习教程，可作为广大工程技术人员的 AutoCAD 自学教程和参考书，也可作为大中专院校学生和各类培训学校学员的 CAD/CAM 课程上课及上机练习教材。

写作环境

本书使用的操作系统为 Windows 2000 Professional，对于 Windows 2000 Server/XP 操作系统，本书的内容和实例也同样适用。

本书采用的写作蓝本是 AutoCAD 2006 中文版，‘光盘中的实例练习文件对 AutoCAD 2006 英文版也同样适用。

光盘使用

为方便读者练习，特将本书所用到的实例、配置文件等放入随书附赠的光盘中，读者在学习过程中可以打开这些实例文件进行操作和练习。

在光盘的 AutoCAD2006.1 目录下共有两个子目录：

(1) system_file 子目录：包含一些系统文件。

(2) work_file 子目录：包含本书讲解中所用到的文件。

光盘中带有“-ok”后缀的文件或文件夹表示已完成的实例。

建议读者在学习本书前，先将随书光盘中的所有文件复制到计算机硬盘的 D 盘中。

本书约定

● 本书中一些操作（包括鼠标操作）的简略表述意义如下：

- ☑ 单击：将鼠标光标移至某位置处，然后按一下鼠标的左键。
- ☑ 双击：将鼠标光标移至某位置处，然后连续快速地按两次鼠标的左键。
- ☑ 右击：将鼠标光标移至某位置处，然后按一下鼠标的右键。
- ☑ 单击中键：将鼠标光标移至某位置处，然后按一下鼠标的中键。
- ☑ 滚动中键：只是滚动鼠标的中键，不能按中键。
- ☑ 拖动：将鼠标光标移至某位置处，然后按下鼠标的左键不放，同时移动鼠标，将选取的某位置处的对象移动到指定的位置后再松开鼠标的左键。
- ☑ 选择某一点：将鼠标光标移至绘图区某点处，单击以选取该点，或者在命令行输入某一点的坐标。

- ☑ 选择某对象：将鼠标光标移至某对象上，单击以选取该对象。
- 本书中的操作步骤分为 Task、Stage 和 Step 三个级别，说明如下：
 - ☑ 对于一般的软件操作，每个操作步骤以 Step 字符开始。
 - ☑ 每个 Step 操作视其复杂程度，其下面可含有多级子操作，例如 Step1 下可能包含 (1)、(2)、(3) 等子操作，(1) 子操作下可能包含①、②、③等子操作，①子操作下可能包含 a)、b)、c) 等子操作。
 - ☑ 如果操作较复杂，需要几个大的操作步骤才能完成，则每个大的操作冠以 Stage1、Stage2、Stage3 等，Stage 级别的操作下再分 Step1、Step2、Step3 等操作。
 - ☑ 对于多个任务的操作，则每个任务冠以 Task1、Task2、Task3 等，每个 Task 操作下则可包含 Stage 和 Step 级别的操作。
- 由于已经建议读者将随书光盘中的所有文件复制到计算机硬盘的 D 盘中，所以在打开光盘文件时，书中所述的路径均以 D: 开始。例如，下面是一段有关这方面的描述：

Step1. 打开随书光盘中的文件 D:\AutoCAD2006.1\work_file\ch03.03\dsviewer.dwg。

目 录

前言

本书导读

第 1 章 AutoCAD 2006 导入	1
1.1 计算机绘图与 AutoCAD 简介	1
1.1.1 计算机绘图的概念	1
1.1.2 AutoCAD 简述	1
1.1.3 AutoCAD 2006 新功能概述	2
1.2 中文版 AutoCAD 2006 的安装	3
1.2.1 使用单机中文版 AutoCAD 2006 软件的系统要求	3
1.2.2 单机中文版 AutoCAD 2006 软件的安装	3
1.3 中文版 AutoCAD 2006 的工作界面	8
1.3.1 下拉菜单栏	8
1.3.2 工具栏	9
1.3.3 绘图区	10
1.3.4 系统命令行与文本窗口	10
1.3.5 状态栏	11
1.3.6 工具选项板窗口	11
1.3.7 对话框与快捷菜单	12
1.4 图形文件管理和退出 AutoCAD	13
1.4.1 新建一个 AutoCAD 图形文件	13
1.4.2 打开已有的 AutoCAD 图形文件	13
1.4.3 保存 AutoCAD 图形文件	15
1.4.4 退出 AutoCAD	16
1.5 AutoCAD 的基本操作	16
1.5.1 激活命令的几种途径	16
1.5.2 结束或退出命令的几种方法	17
1.5.3 “命令行”操作	17
1.5.4 透明地使用命令	18
1.5.5 命令的重复、撤销与重做	18
1.5.6 鼠标的功能与操作	19
1.5.7 用鼠标对图形进行缩放与移动	20
1.5.8 获取联机帮助	21
1.6 AutoCAD 的绘图环境设置	21
1.6.1 设置绘图选项	21
1.6.2 设置图形单位	22
1.6.3 设置图形界限	23
1.7 思考与练习	24

第 2 章 基本绘图方法	25
2.1 创建线对象	25
2.1.1 绘制直线	25
2.1.2 绘制射线	28
2.1.3 绘制构造线	28
2.2 创建多边形对象	32
2.2.1 绘制矩形	32
2.2.2 绘制正多边形	34
2.3 创建圆弧类对象	36
2.3.1 绘制圆	36
2.3.2 绘制圆弧	38
2.3.3 绘制椭圆	42
2.3.4 绘制椭圆弧	44
2.4 创建点对象	45
2.4.1 绘制单点	45
2.4.2 绘制多点	46
2.4.3 绘制等分点	47
2.4.4 绘制定距等分点	47
2.5 思考与练习	48
第 3 章 控制图形显示	49
3.1 重新绘制和重新生成图形	49
3.2 缩放与平移视图	50
3.2.1 缩放视图	50
3.2.2 平移视图	54
3.3 使用鸟瞰视图查看图形	54
3.4 命名视图	56
3.4.1 了解命名视图	56
3.4.2 创建命名视图举例	57
3.5 AutoCAD 的视口	58
3.5.1 视口的概念和作用	58
3.5.2 视口的创建和命名举例	59
3.5.3 视口的分割与合并	61
3.6 思考与练习	62
第 4 章 精确高效的绘图方法	63
4.1 使用坐标	63
4.1.1 坐标系概述	63
4.1.2 直角坐标、极坐标以及坐标点的输入	63
4.1.3 坐标显示的控制	65
4.1.4 使用用户坐标系	67
4.1.5 使用点过滤器	69
4.2 使用对象捕捉	70
4.2.1 设置对象捕捉选项	70

4.2.2 使用对象捕捉的几种方法.....	71
4.3 使用捕捉、栅格和正交.....	76
4.3.1 设置捕捉和栅格选项.....	76
4.3.2 使用捕捉与栅格.....	78
4.3.3 使用正交模式.....	78
4.4 使用自动追踪.....	79
4.4.1 设置自动追踪选项.....	79
4.4.2 使用极轴追踪.....	80
4.4.3 使用对象捕捉追踪.....	82
4.5 应用举例.....	83
4.6 思考与练习.....	87
第 5 章 高级绘图方法.....	88
5.1 创建多段线.....	88
5.1.1 绘制多段线.....	88
5.1.2 编辑多段线.....	94
5.2 创建样条曲线.....	101
5.2.1 绘制样条曲线.....	101
5.2.2 编辑样条曲线.....	104
5.3 创建多线.....	104
5.3.1 绘制多线.....	104
5.3.2 设置多线样式.....	106
5.3.3 编辑多线.....	109
5.4 徒手绘制图形.....	112
5.4.1 创建徒手线.....	112
5.4.2 创建修订云线.....	113
5.5 创建面域.....	115
5.6 创建填充图案.....	116
5.6.1 添加图案填充.....	116
5.6.2 编辑图案填充.....	121
5.6.3 控制图案填充的可见性.....	121
5.6.4 分解图案.....	122
5.7 绘制圆环、宽线与二维填充图形.....	123
5.7.1 绘制圆环.....	123
5.7.2 绘制宽线.....	123
5.7.3 绘制二维填充图形.....	124
5.8 思考与练习.....	125
第 6 章 图形的编辑.....	126
6.1 选择对象.....	126
6.1.1 在使用编辑命令前直接选取对象.....	126
6.1.2 在使用编辑命令后选取对象.....	128
6.1.3 使用 SELECT 命令选取对象.....	133

6.1.4	全部选择	134
6.1.5	快速选择	134
6.1.6	过滤选择	135
6.2	调整对象	138
6.2.1	删除对象	138
6.2.2	移动对象	138
6.2.3	旋转对象	139
6.3	创建对象副本	140
6.3.1	复制对象	140
6.3.2	镜像对象	142
6.3.3	偏移对象	143
6.3.4	阵列对象	145
6.4	修改对象的形状及大小	148
6.4.1	修剪对象	148
6.4.2	延伸对象	150
6.4.3	缩放对象	151
6.4.4	拉伸对象	153
6.4.5	拉长对象	154
6.5	拆分及修饰对象	157
6.5.1	分解对象	157
6.5.2	倒角	157
6.5.3	倒圆角	160
6.5.4	打断对象	162
6.6	使用夹点编辑图形	163
6.6.1	关于夹点	163
6.6.2	使用夹点编辑对象	164
6.7	修改对象的特性	167
6.7.1	使用对象特性工具栏修改对象的特性	167
6.7.2	使用特性窗口修改对象的特性	167
6.7.3	使用 CHANGE 和 CHPROP 命令修改对象的特性	170
6.7.4	匹配对象特性	170
6.8	思考与练习	171
第 7 章	创建文字与表格	173
7.1	创建文字对象	173
7.1.1	设置文字样式	173
7.1.2	创建单行文字	176
7.1.3	创建多行文字	180
7.1.4	插入外部文字	183
7.1.5	编辑文字	184
7.1.6	查找与替换文字	187
7.2	创建表格对象	187
7.2.1	创建与设置表格样式	188

7.2.2 表格创建与修改实例	189
7.3 思考与练习	192
第8章 标注图形尺寸	194
8.1 尺寸标注	194
8.1.1 尺寸标注的概述	194
8.1.2 尺寸标注的组成	194
8.1.3 尺寸标注的注意事项	195
8.2 创建尺寸标注的准备工作	195
8.2.1 新建标注样式	195
8.2.2 设置直线	197
8.2.3 设置符号和箭头	199
8.2.4 设置文字	200
8.2.5 设置尺寸的调整	203
8.2.6 设置尺寸的主单位	204
8.2.7 设置尺寸的单位换算	206
8.2.8 设置尺寸公差	207
8.3 标注尺寸	208
8.3.1 线性标注	208
8.3.2 对齐标注	209
8.3.3 坐标标注	210
8.3.4 半径标注	211
8.3.5 直径标注	211
8.3.6 绘制圆心标记	212
8.3.7 角度标注	212
8.3.8 基线标注	214
8.3.9 连续标注	215
8.3.10 引线标注	215
8.3.11 倾斜标注	218
8.3.12 快速标注	219
8.3.13 利用多行文字创建特殊要求的公差标注	220
8.4 标注形位公差	221
8.4.1 形位公差概述	221
8.4.2 形位公差的标注	222
8.5 编辑尺寸标注	224
8.5.1 修改尺寸标注文字的位置	224
8.5.2 尺寸标注的编辑	225
8.5.3 尺寸的替代	226
8.5.4 使用夹点编辑尺寸	227
8.5.5 使用特性窗口编辑尺寸	227
8.6 思考与练习	228
第9章 用图层组织图形	229

9.1 创建和设置图层	229
9.1.1 图层概述	229
9.1.2 创建新图层	229
9.1.3 设置图层颜色	230
9.1.4 设置图层线型	231
9.1.5 设置图层线宽	233
9.1.6 设置图层状态	233
9.1.7 设置图层的打印样式	235
9.2 管理图层	235
9.2.1 图层管理工具栏介绍	235
9.2.2 切换当前层	236
9.2.3 过滤图层	236
9.2.4 保存与恢复图层设置	236
9.2.5 转换图层	237
9.2.6 改变对象所在图层	239
9.2.7 删除图层	239
9.3 图层的应用举例	240
9.4 思考与练习	243

第 10 章 三维实体绘图

244

10.1 三维图形概述	244
10.1.1 三维绘图概述	244
10.1.2 三维坐标系	244
10.2 观察三维图形	246
10.2.1 设置视点进行观察	246
10.2.2 使用三维动态观察器	248
10.2.3 显示平面视图	248
10.2.4 快速设置预定义的视点	249
10.2.5 以消隐方式显示图形	250
10.3 三维对象的分类	250
10.4 创建基本的三维实体对象	251
10.5 创建三维拉伸实体	253
10.5.1 按指定的高度拉伸对象	253
10.5.2 沿路径拉伸对象	254
10.6 创建三维旋转实体	255
10.7 布尔运算	256
10.7.1 并集运算	256
10.7.2 差集运算	257
10.7.3 交集运算	257
10.7.4 干涉运算	258
10.8 三维对象的图形编辑	259
10.8.1 三维旋转	259
10.8.2 三维阵列	259

10.8.3	三维镜像.....	261
10.8.4	对齐三维对象.....	262
10.8.5	三维实体倒角.....	263
10.8.6	三维实体倒圆角.....	264
10.8.7	三维实体剖切.....	265
10.8.8	创建三维实体的截面.....	265
10.8.9	编辑三维实体的面.....	266
10.9	三维对象的标注.....	269
10.10	思考与练习.....	271
第 11 章	图块及其属性.....	273
11.1	使用块.....	273
11.1.1	块的概述.....	273
11.1.2	创建块.....	273
11.1.3	插入块.....	275
11.1.4	写块.....	277
11.1.5	创建块/插入块/写块的应用综合举例.....	278
11.2	使用块属性.....	280
11.2.1	块属性的特点.....	280
11.2.2	定义和修改属性.....	280
11.3	思考与练习.....	285
第 12 章	使用光栅图像.....	287
12.1	光栅图像概述.....	287
12.1.1	光栅图像的特点.....	287
12.1.2	加载光栅图像.....	288
12.2	光栅图像的调整.....	289
12.2.1	调整亮度、对比度和褪色度.....	289
12.2.2	调整光栅图像显示质量.....	290
12.2.3	调整光栅图像透明度.....	290
12.3	剪裁边界与边框显示.....	290
12.3.1	剪裁光栅图像.....	290
12.3.2	控制边框的显示.....	291
12.4	调整对象的显示顺序.....	291
12.5	调整光栅图像的比例.....	292
12.6	光栅图像管理器.....	292
12.7	思考与练习.....	293
第 13 章	使用辅助工具和命令.....	294
13.1	使用 AutoCAD 设计中心.....	294
13.1.1	AutoCAD 设计中心的界面.....	294
13.1.2	AutoCAD 设计中心的功能.....	295
13.2	计算与获取信息功能.....	298
13.2.1	计算面积.....	298

13.2.2	计算距离和角度.....	300
13.2.3	显示与图形有关的信息.....	301
13.2.4	查看实体特性.....	302
13.3	其他辅助功能.....	303
13.3.1	重新命名对象或元素.....	303
13.3.2	删除无用的项目.....	303
13.4	思考与练习.....	304
第 14 章	图形的输入/输出以及 Internet 连接.....	305
14.1	图形的输入/输出.....	305
14.1.1	输入其他格式的图形.....	305
14.1.2	输入与输出 DXF 文件.....	306
14.1.3	插入 OLE 对象.....	307
14.1.4	输出图形.....	308
14.2	布局与打印输出图形.....	308
14.2.1	模型空间和图纸空间.....	308
14.2.2	在图纸空间中使用视口.....	309
14.2.3	新建布局.....	310
14.2.4	管理布局.....	312
14.2.5	使用布局进行打印出图的一般过程.....	312
14.2.6	使用打印样式.....	312
14.2.7	图纸打印输出.....	313
14.3	AutoCAD 的 Internet 功能.....	316
14.3.1	输出 Web 图形.....	316
14.3.2	创建 Web 页.....	316
14.3.3	建立超级链接.....	317
14.4	电子传递文件.....	318
14.5	思考与练习.....	319
第 15 章	样板文件及图形创建实例.....	321
15.1	实例 1——创建样板文件.....	321
15.2	实例 2——绘制卡环的二维图形.....	324
15.3	实例 3——创建一个零件的两个视图.....	330
15.4	实例 4——创建一个三维实体模型.....	337

第 1 章 AutoCAD 2006 导入

本章提要

本章主要讲述了 AutoCAD 的入门基础知识,对 AutoCAD 的功能、安装过程、用户界面、基本的操作方式及设置等做了简明的介绍。通过本章的学习,可对 AutoCAD 有一个全局性的了解,为以后各章的深入学习和熟练掌握打下一个良好的基础。

1.1 计算机绘图与 AutoCAD 简介

1.1.1 计算机绘图的概念

计算机绘图是 20 世纪 60 年代发展起来的新兴学科。随着计算机图形学理论及其技术的发展,计算机绘图技术也迅速发展起来。将图形与数据建立起相互对应的关系,把数字化了的图形信息经过计算机存储、处理,然后通过输出设备将图形显示或打印出来,这个过程就是计算机绘图。

计算机绘图是由计算机绘图系统来完成的。计算机绘图系统由软件系统和硬件系统组成,其中,软件是计算机绘图系统的关键,而硬件设备则为软件的正常运行提供了基础保障和运行环境。随着计算机硬件功能的不断提高、软件系统的不断完善,目前计算机绘图已广泛应用于各个领域。

1.1.2 AutoCAD 简述

AutoCAD 具有功能强大、易于掌握、使用方便、体系结构开放等特点,能够绘制平面图形与三维图形、进行图形的渲染以及打印输出图纸,用 AutoCAD 绘图速度快、精度高,而且便于个性化设计。

AutoCAD 具有良好的用户界面,可通过交互菜单或命令行方便地进行各种操作。它的多文档设计环境,让非计算机专业人员能够很快地学会使用,进而在不断实践的过程中更好地掌握它的各种应用和开发技巧,不断提高工作效率。

AutoCAD 具有广泛的适应性,这就为它的普及创造了条件。AutoCAD 自问世至今,已被广泛地应用于机械、建筑、电子、冶金、地质、土木工程、气象、航天、造船、石油化工、纺织、轻工等领域,深受广大技术人员的欢迎。

1.1.3 AutoCAD 2006 新功能概述

AutoCAD 2006 的新功能简要介绍如下:

1. 创建图形

- 数据输入和对象选择: 2006 版本的用户界面进行了很大的改进, 用户与软件的交互变得更加简便, 这样用户便能更专注于自己的设计。
- 动态图块的操作: 在 2006 版本中新增了强大的动态图块功能, 使用户可编辑图形外观而不需要炸开它们。用户可以在插入图形时或插入图块后操作图块实例。
- 图形注释: 在 2006 版本中, 不管使用文字、标注、块属性还是表格, 均可以进行在位文字编辑、自动项目符号和编号、标注增强, 并可以将属性值提取出来放到表格中。
- 图案填充: 该功能在 2006 版本中进行了很大的增强, 可以让用户更有效地创建图案填充。图案填充和渐变色进行了改进, 提供了更多更容易操作的选项 (包括可伸缩屏来访问高级选项)。
- 绘图与编辑: 在 2006 版本中, 很多绘图与编辑命令都有所增强, 使绘图和编辑过程变得更加流畅。

2. 管理图形

- 定义动态图块: 在 2006 版本中, 使用动态图块功能可彻底减小图库的大小。用户可将部分几何图形定义成可编辑的图块, 这样可以避免对每一形状和尺寸的变化都要重新定义新块的做法。
- 用户界面: 在 2006 版本中, 对工具选项板做了进一步改良, 用户可以更好地组织和解释工具; 用户可以把工具栏和窗口进行锁定, 在状态栏上有一个新的图标显示锁定的状态, 用户可在图标上双击来访问锁定菜单。在锁定状态下, 用户可以通过按住 Ctrl 键来移动工具栏的窗口。
- 搜索 AutoCAD 文件: 在 2006 版本中, 用户可以使用 Windows 资源管理器的搜索工具来搜索 dwg 和 dxf 文件中特定的词和句。
- 修复损坏的图形: 新的图形修复管理器使用户可重新找回备份文件 (BAK) 或自动保存的图形, 无需人工搜索整个文件夹并更改文件扩展名。

3. 共享图形

- 外部参照: 在 2006 版本中, 重新加载被修改过的外部参照文件, 这个过程被做了改进。用户只需点击提示的链接, 然后继续自己的工作, 而无需访问外部参照管理器。如果真的想访问外部参照管理器, 也只需要点击在状态栏中的外部参照图

标来查看外部参照文件的状态，并按需要重新加载。

- 预览合并对象：在 2006 版本中，打印预览功能可识别合并控制为<直线合并>的设置效果，这样的增强功能可大大节省用户的时间，减少不必要的打印浪费。

1.2 中文版 AutoCAD 2006 的安装

1.2.1 使用单机中文版 AutoCAD 2006 软件的系统要求

- 操作系统：Windows XP Professional、Windows XP Home、Windows XP Tablet PC、Windows 2000SP4。

说明：要安装 AutoCAD，用户必须具有管理员权限或由系统管理员授予更高权限。

- Web 浏览器：具有 Service Pack 1（或更高版本）的 IE 6.0。
- 处理器：Pentium III 800 MHz 或更高。
- 内存：512 MB 以上。
- 显卡：最低要求 1024×768 VGA 真彩色。
- 硬盘：安装占用空间 500 MB。

1.2.2 单机中文版 AutoCAD 2006 软件的安装

对于单机中文版的 AutoCAD 2006，在各种操作系统下的安装过程基本相同，下面仅以 Windows 2000 Professional 为例说明其主体部分的安装过程：

Step1. 将 AutoCAD 2006 的安装光盘放入光驱内（如果已将系统安装文件复制到硬盘上，可双击系统安装目录下的  setup.exe 文件），等待片刻后，系统弹出如图 1.2.1 所示的对话框，单击该对话框中的“单机安装”选项。

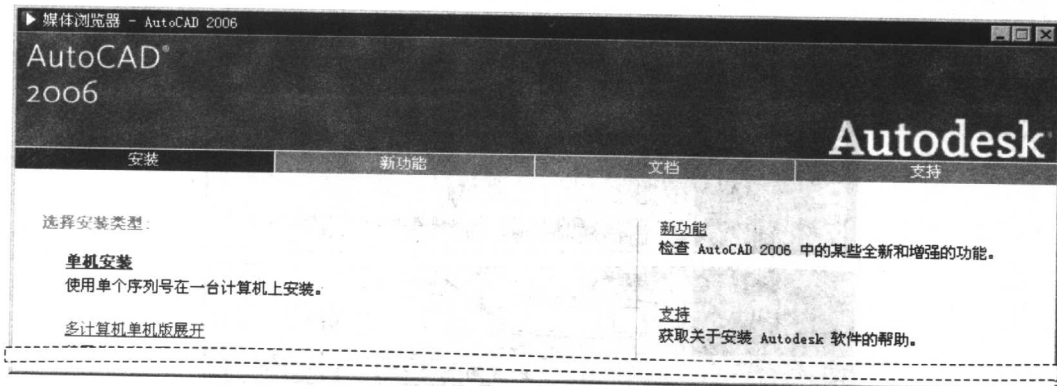


图 1.2.1 AutoCAD 2006 安装启动界面（一）