

中学生习字帖

之五

唐九成宫醴泉铭



人民教育出版社



唐九成宮醴泉銘

康
雍
臨

中学生习字帖

(之 五)

唐九成宫醴泉铭

临摹者：康雍 责任编辑：张厚感

人民教育出版社出版

新华书店北京发行所发行

人民教育出版社印刷厂印装

开本787×1092 1/16 印张6

1982年3月第1版 1983年6月第1次印刷

印数 1—104,000

书号7012·0493 定价0.94元

说 明

书法，就是写字的方法，「书」这个字，在古时候有写字的意思。我国传统语文教学非常注意书法。就今天来说，写得一手好字，也是一件很好的事情，对于学习和工作是很有益处的。指导学生把字写好，做到笔画正确，结构匀称，字体美观，应当是中学语文教学的一个组成部分。因此，我们编了这套《中学生习字帖》，约请书法家临写出一些典范性的古代楷书碑刻，印制出来，作为中学生练字的借鉴。

这套《中学生习字帖》，共有六本：一、北魏郑羲（文公）下碑；二、北魏张猛龙碑；三、隋董美人、张贵男、陶贵墓志；四、隋龙藏寺碑；五、唐九成宫醴泉铭；六、唐雁塔圣教序。

每本都以临本为主，附原碑刻拓片一页，以资比较。后面附有临写者提出的学习方法等，供教师和同学参考。

原碑是古人的遗迹，其中有大量的繁体字、偏僻字、异体字、假借字，甚至还有错讹字等，而临本只能忠实于原作，除个别字之外，一般都不加改动。学生平时写字，应以国务院公布的现行简体字为准。

考虑到目前社会上已出版了不少颜真卿、柳公权等人的字帖，所以这套习字帖没有把它们包括进去。我们现在编的这六种，风格不尽相同，可供不同爱好、不同水平的同学和自学青年选用。

人民教育出版社中学语文编辑室

一九八一年十二月二十九日

目 录

九成宫醴泉铭临摹(附拓片)	1
基本笔法示意	66
楷书病笔举例	72
特殊笔序举例	74
学习楷书的基本方法(附图片)	80

侍	祕	九
鉅	書	成
鹿	監	宮
郡	檢	泉
公	校	銘

夏	撰	臣
之	維	魏
月	貞	徵
帝	觀	奉
避	孟	勅

殿	壽	暑
絕	也	乎
壑	冠	此
池	山	則
趺	抗	仁

建	竦	水
長	閣	架
廊	高	楹
四	閣	分
起	周	巖

棟

葛

臺

榭

叅

差

仰

視

迢

遶

百

尋

臨

崢

嶸

灼	暎	千
雲	碧	仞
霞	相	珠
蔽	暉	壁
虧	照	交

足	極	日
深	侈	移
尤	人	迴
至	從	澗
於	欲	窮

炎

景

流

金

無

鬱

蒸

微

風

徐

動

淒

清

涼

信

經	勝	安
營	漢	體
方	尚	佳
逵	爰	所
立	弱	誠

以	功	撫
文	壹	億
東	海	北
越	內	始
青	終	武

輪	皆	丘
臺	贄	南
玄	重	踰
並	譯	丹
地	暨	傲

迹	戶	列
肅	氣	州
群	泐	縣
生	年	充
咸	和	編