

中学语文修辞格

详解 词典

郑振涛 郑振仪 编著

◎ 国际文化出版公司

中 学 语 文
修 辞 格
详 解 词 典

郑振涛 郑振仪

国际文化出版公司

图书在版编目 (CIP) 数据

中学语文修辞格详解词典/郑振涛, 郑振仪编著. -北京: 国际文化出版公司, 1997. 1

ISBN 7-80105-554-3

I. 中... I. ①郑... ②郑... III. 语文课-修辞-中学-词典 N. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 01059 号

中学语文修辞格详解词典

郑振涛 郑振仪 编著

*

国际文化出版公司出版发行

北京安定门内大街 40 号

邮政编码: 100009

发行部电话: 64010840、64010837

新华书店经销

北京交通印务实业公司印刷

850×1168 毫米 32 开本 18 印张 500 千字

1997 年 1 月第 1 版 1997 年 1 月第 1 次印刷

印数: 1—3 500 册

ISBN 7-80105-554-3/G·176 定价: 28.00 元

前 言

《中学语文修辞格详解词典》是为中学语文教师和学生编写的辞格工具书，目的是为中学辞格教学服务，以提高中学生的读写能力。

全部例句均出自中学语文课本，而不是来自浩瀚文海。发掘教材所涉及的辞格，汇释成书，尚数草创，试图为语文教师和学生提供“近水”以解“近渴”的可能，并为教学辞格体系的建立聚沙集腋。

辞格单用，比较容易掌握。但中学语文课本中大都是名家名篇，修辞水平很高。其中辞格兼用和综用是大量的，并且与语法学、文章学、文艺学等有着多方面的联系，这就增加了教学的难度。本辞典特意设立〔内外例释〕以解决兼用、综用及其与邻近学科交叉所遇到的问题。〔内外例释〕不是为论理而选例，而是就选例而论理。这样，有利于用语言实际来验证辞格理论，也便于学习者依例识格，就例学理。

本辞典竭力取百家之长，而不奉一家为神圣。对各据其理的分歧，采取正视现实和尊重科学的态度，并存两说，同时也提出编者的看法或建议，以期探讨。

本辞典在编写过程中，经常参考陈望道、张弓、张志公、朱德熙、张寿康等修辞界前辈的有关著作，在辞格总体分类和体例编排上，以吴士文教授的四分法和唐松波、黄建霖主编的《汉语修辞格

2 前言

《大辞典》为借鉴,张志公先生和许嘉璐校长在百忙中为本书题签、作序,在此,深表敬谢。

限于编者的水平,错误与不妥之处在所难免,深望专家学者和读者不吝指教。

编 者

1996年1月

序

许嘉璐

《中学语文修辞格详解词典》的两位作者郑振涛、郑振仪昆仲，我至今尚未谋面。但当志公先生向我谈起他们的这部著作，随后又看到他们的手稿时，我觉得仿佛是见到了他们本人，见到了他们孤灯相伴，埋首书山，孜孜斟酌写作的情景。厚厚的近两千页稿纸，几十万字一笔不苟，如果不是以教学和研究为第一乐趣，如果不舍弃许多一般人都会享受的休闲，怎么能这样认真、这样精细？拜读书稿，我不由地产生一种敬意，尤其是当我想起曾经读过的一些不敢恭维的书和文时，更倍觉两位作者精神之可贵。

书稿原拟名为《修辞格教学词典》，现名是志公先生题签时建议改的。张先生改得好。

“中学语文”标明了本书取材范围和适用的基本对象；“详解”点明了书的内容的一大特征；因为是“详解”，所以不但可以作为教和学的资粮，也应该可以供研究者参考。而“教学词典”显然容易让人混同于一般只列词条、例证的词书，掩盖了它的深度和细密。

本书的例证全部取材于现行的中学语文课本，大概课本中的修辞语句已经搜罗殆尽了。这让人不禁想起了刘世儒先生。刘先生在和黎锦熙先生合著三巨册《汉语语法教材》（原名《中国语法教材》）时，就是把当时的中学语文课本的每个句子都作成卡片，逐句分析，然后排比归类写成的，我看到过那一盒盒卡片，曾惊叹过先生的毅力和态度的严肃。我也看到过先生的书稿，一百几十万字，

4 序

从首页至末页,毫不苟且。后来刘先生作《魏晋南北朝量词研究》、《孔颖达的语法观》,也无不遍读有关典籍,详尽占有资料而后成。不意30年后这本《中学语文修辞格详解词典》又让我看到了老一辈知识分子治学的精神和风格,让我对社会科学研究的未来更有信心。但我的思绪忽又飞到另一方面:30年后的知识分子在殚精竭虑地研究之后,依然和前贤一样爬格子,太苦了。如果他们的经济稍稍宽裕一点,能用计算机写作,也许这部书已问世,作者又开始了另一课题的研究了吧?

修辞格的创立和分解,是近年来修辞学界的研究热点。对于此道,我只写过一些教材,素乏深入的思索,因而对于这本词典的内容,只有从中汲取营养的资格。看过部分书稿后却也产生一点儿想法。一是同一修辞格(如“比喻”)中的小类(如明喻、暗喻等),应该用同一把刀分切出来的,不然,各类之间难免交叉,亦此亦彼,似此似彼(例强喻弱喻、物喻事喻之与明喻暗喻等)。二是修辞格愈分愈细,愈立愈多,这对于修辞现象的剖析固然有利,然而如何应用于中学的教学?三是修辞教学的目的主要是提高学生的阅读欣赏能力和写作说话时的修辞水平,不讲“格”无法分析,什么都放到“格”里讲,是否符合人类(尤其是少年)的心理过程,因而教学是否能达到预期的目的?这些问题有的已远超出词典的职能范围,不能要求本书作者在词条的解释中给予回答,但如果写一篇指导性的文章放在卷首或许更会受到读者(特别是语文老师)的欢迎。书稿即将付梓,现在来不及补了,我希望不久两位作者能把编著词典过程中所得到的更深层次的收获贡献出来,那将是对汉语修辞学的又一有力推动。不知郑振涛、郑振仪二位和广大读者以为然否?

1996年1月

凡 例

1. 本辞典共收辞格 136 个,其中正式辞格 108 个,尚不能独立和有待探讨的辞格 28 个。

2. 全部辞格依次按描绘类、换借类、引导类、形变类的顺序排列。

3. 不同层次的辞格均作为辞目出现,其后加注汉语拼音,再其后用()标出别称。第一层次的辞格名称用【】标示,如【比喻】bǐyù(比 打比方 譬 譬喻);第二层次的辞格名称用〔〕标示,如〔明喻〕míngyù(直喻);第三层次的辞格名称用[]标示,如[强喻]qiángyù。

4. 辞目的释文包括定义、结构、效果、种类、举例、释例等。在大部分例句中,辞格的两体分别用“.”或“。”标示,其中,比喻的喻词用“△”标示,喻解用“~”标示。

5. 正式辞格后面是内外例释,用〔〕标示,如〔排比内外例释〕;如果含小格,则用小格名称,如〔明喻内外例释〕。

6. 〔内外例释〕包括〔释〕和〔辨〕两部分。〔释〕从形式、效果等方面进行多角度分析,说明为什么是这种辞格。〔辨〕答疑解惑,说明本辞格与它辞格或非辞格的区别。部分〔内外例释〕有〔论〕,是〔释〕和〔辨〕的理论根据。

7. 尚不能独立和有待探讨的辞格,标题右上角用*标示,如

6 凡例

炼字”。

8. 本书除分类目录外,另编有音序索引、笔画索引,以利查检。

9. 正文后面附有“诸家辞格分类表”和“辞格一览表”。

目 录

描 绘 类

1 比喻(比 打比方 譬 譬喻) 1	⑩物喻 33	⑤潜喻* 54
①明喻(直喻) 4	⑪事喻 35	2 比拟 55
②暗喻(隐喻) 7	⑫讽喻 37	①拟人 55
③借喻 10	⑬博喻(联比 复 喻 莎士比亚式 比喻)..... 40	②拟物 56
④疑喻 14	⑭约喻 44	3 夸张(夸饰) 58
⑤反喻(非喻) 15	⑮联喻(类喻 贯 喻)..... 45	①扩大 58
⑥较喻 17	⑯进喻 47	②缩小 61
(1)强喻 17	⑰正喻 49	③超前 61
(2)弱喻 20	⑱逆喻(倒喻) 50	4 示现 62
(3)等喻 20	⑲申喻 51	①追述示现 ... 62
⑦缩喻(反客为主 式比喻)..... 22	⑳合喻(混喻) 51	②预言示现 ... 64
⑧引喻 25	㉑虚喻 52	③悬想示现 ... 65
⑨扩喻(类比) 28	㉒择喻* 53	5 呼告 67
	㉓互喻* 53	①呼人(示现呼告) 67
	㉔顶喻* 53	②呼物(比拟呼告) 70
		6 感叹 72
		7 衬字(衬词 垫

2 目录

音) 74	10 异语(借语) ... 83	19 设誓* 102
8 摹绘(摹拟) 76	11 换算 86	20 歇后 102
① 摹声(拟声 绘声)..... 76	12 折抵* 88	① 喻义歇后 103
② 摹色 77	13 精细 89	② 谐音歇后 104
③ 摹状(摹形) ... 79	14 释语(释词) ... 91	21 警策(精警 警句 秀句 胜语) 105
④ 摹味 80	15 别解 94	① 妙语(奇说) 105
9 图示 81	16 诡谐(诡语) ... 95	② 格言 106
① 字形示意 ... 81	17 设难* 97	
② 符号示意 ... 82	18 偏语 98	

换 借 类

22 借代(代替 代称 换喻 提喻) 109	27 闪避 127	双关)..... 142
① 旁代 109	28 伸缩 128	32 隐语*(度辞 度语) 144
② 对代 113	29 倒反(反说) ... 133	33 婉曲(婉转 委婉) 145
23 喻代* 117	① 倒辞 133	① 婉言(婉辞) ... 145
24 字代 118	② 反语(反话) ... 134	② 曲语(折绕) ... 148
25 引用(引语 引话 援) 118	30 满辞 138	34 避讳(讳饰) ... 151
① 明引 118	31 双关(多义关连) 141	35 移就 154
② 暗引 121	① 谐音双关 141	
26 返射 124	② 语义双关(借义	

36 移觉(通感) ...	50 转品(转类) ...	② 间隔异称
..... 158	 190	 201
37 移情 162	51 反切 192	57 特称(变称) ...
38 移时 165	① 切脚 193	 203
39 易色 166	② 双反 193	① 尊称(敬称)...
40 降用 168	52 号代 193	 204
41 挪用* 170	53 算式(借用) ...	② 爱称(美称)...
42 扩义*(变义)...	 194	 205
..... 171	54 飞白(非别) ...	③ 戏称(丑称)...
43 体变 172	 194	 205
44 夹杂* 174	① 语音飞白	④ 贱称(贬称)...
45 增动 175	 194	 206
46 炼字* 179	② 字形飞白	⑤ 蔑称(辱称)...
47 变文(变化 变	 196	 207
用) 181	③ 语义飞白	⑥ 谦称(卑称)...
① 避复(择语 换	 197	 208
词)..... 181	④ 句子飞白	58 敬谦 210
② 表异 182	 198	59 物候 211
③ 添色 185	55 拟误* 198	60 象征 214
48 避实* 187	56 异称 199	① 明征 214
49 换义(复辞) ...	① 连续异称	② 暗征 216
..... 187	 199	

引 导 类

61 排比(排语 排	迭) 219	62 联用 224
------------	--------------	-----------------

4 目录

63 列锦(列景) …	67 重说(异语反复)	对 犄角对)
…………… 227	…………… 251	…………… 279
64 错综(拗语) …	68 复语* …… 254	⑨鼎对*(鼎足对
…………… 231	69 穷举 …… 255	三钁) ……
①互换(旋造)	70 频词 …… 257	…………… 280
…………… 231	71 联边 …… 262	⑩扇对(隔句对)
②错举 …… 232	72 叠音 …… 264	…………… 281
③参差(伸缩文身	①叠字 …… 265	74 双齐* …… 283
词面错综)…	②叠词 …… 266	75 顶真(顶针 联
…………… 233	73 对偶(偏辞)…	珠 蝉联 继
④换型(变化句式	…………… 268	踵) …… 284
语气错综)	①正对 …… 270	76 顶释 …… 288
…………… 234	②反对 …… 272	77 拈连(顺连 关
65 层递 …… 237	③串对(流水对	连 连物 语义
①递升(顺层递)	走马对) ……	巧移) …… 290
…………… 237	…………… 273	78 回环(回文) …
②递降(倒层递)	④借对(假对 假	…………… 294
…………… 241	借对) …… 275	①严回(严式回
66 反复(重复 复	⑤自对(当句对	环) …… 294
沓 重言 重章	就句对 句中	②宽回(宽式回
同形反复 同	对 四柱对)	环) …… 295
语反复)	…………… 275	79 回文 …… 300
…………… 244	⑥互对*(互文对)	80 对照(对比) …
①连续反复…	…………… 276	…………… 301
…………… 244	⑦倒对*(倒装对)	①两物对照(两物
②间隔反复	…………… 277	对比) …… 301
…………… 247	⑧磋对*(错对	②两面对照(两面
	错综对 交股	对比 一物两

面对照 一物 两面对比) 302	②前异后同..... 321	②欲抑先扬..... 353
81 映衬(衬托) 305	90 同语 324	100 舛互(特选) 356
①正衬(烘托) 306	91 同字 328	101 否定* 358
②反衬(反映) 308	92 起兴 333	102 顺口 358
82 衬跌 310	93 比兴 335	103 升华(事象升 华) 361
83 迭映 311	94 呼应 337	1. 由点升面 361
84 同饰* 314	95 增饰* 340	2. 由表升里 362
85 对顶 314	96 补正(起抑扬 否定见意) 342	3. 由此升彼 363
86 反饰* 318	97 顿跌* 344	104 设问 366
87 矛盾* 318	①正顿 344	105 诱问* 372
88 对举* 319	②反顿 344	
89 同异 320	98 撤语(撤除 排 除) 344	
①前同后异 320	99 抑扬 351	
	①欲扬先抑 351	

形 变 类

106 反问(反诘 激 问 诘问) 374	108 奇问 382	111 藏词 391
107 正问 378	109 疑离(貌离) 386	①藏头(抛前藏 词) 391
	110 断取 387	②藏尾(弃后藏

6 目录

词)..... 391	①隔离..... 409	130 倒装..... 439
③藏展(舍中藏)..... 393	②倒置..... 410	131 提顿..... 443
112 割裂..... 393	③拈用..... 411	132 跳脱..... 445
113 节缩(紧缩)..... 393	120 颠倒..... 413	①急收..... 445
①节短..... 393	121 仿拟..... 414	②突接..... 448
②缩合..... 395	①仿词(抽换)..... 414	③岔断..... 451
114 简称(略语省称)..... 397	②仿句..... 418	133 承转(转换)..... 454
115 数概(统括)..... 397	③仿调..... 420	134 省略..... 455
①字概..... 397	122 反用..... 420	①承前省(蒙上省)..... 455
②意概..... 399	123 衍名(顾名衍词)..... 421	②蒙后省(探下省)..... 455
116 析字(字喻、拆字)..... 402	124 序换..... 422	③对话省..... 455
①离合字形..... 402	125 合叙(合说、综说、列举分承、并提分承)..... 424	④突显省..... 455
②减损字形..... 403	126 共用..... 429	⑤潜词省..... 456
117 析数..... 404	127 分述(分说)..... 429	⑥自述省..... 456
118 镶嵌..... 404	128 换述..... 433	⑦泛指省..... 456
①镶字..... 405	129 互文(互辞、互言、互义、互文相备、互文见义、参互见义)..... 435	135 旁逸..... 457
②拼字..... 406		136 歧疑(设歧、设误)..... 457
③嵌字..... 408		
119 析词(拆词)..... 408		

音 序 索 引

A

ài 爱称 (205)
 àn 暗引 (121)
 àn 暗喻 (7)
 àn 暗征 (216)
 ào 拗语 (231)

B

bēi 卑称 (208)
 bǐ 比 (1)
 bǐ 比兴 (335)
 bǐ 比喻 (1)
 bǐ 比拟 (55)
 bǐ 比拟呼告 (70)
 bì 避复 (181)
 bì 避讳 (151)
 bì 避实 (187)

biǎn 贬称 ... (206)
 biàn 变称 ... (203)
 biàn 变文 ... (181)
 biàn 变义 ... (171)
 biàn 变用 ... (181)
 biàn 变化 ... (181)
 biàn 变化句式 (234)
 biǎo 表异 ... (182)
 bié 别解 (94)
 bìng 并提分承 (424)
 bó 博喻 (40)
 bǔ 补正 (342)

C

cān 参互见义 (435)
 cáng 藏词 ... (391)
 cáng 藏头 ... (391)
 cáng 藏尾 ... (391)

cáng 藏腰 ... (393)
 cēn 参差 (233)
 céng 层递 ... (237)
 cí 词面错综 (233)
 chà 岔断 ... (451)
 chāi 拆字 ... (402)
 chāi 拆词 ... (408)
 chán 蝉联 (284)
 chāo 超前 ... (61)
 chèn 衬词 ... (74)
 chèn 衬跌 (310)
 chèn 衬托 (305)
 chèn 衬字 ... (74)
 chéng 承转 (454)
 chéng 承前省 (455)

8 音序索引

chóng 重复 ……	dāng 当句对 ……	duì 对代 …… (113)
………… (244)	………… (275)	duì 对比 …… (301)
chóng 重说 ……	dào 倒辞 … (133)	duì 对顶 …… (314)
………… (251)	dào 倒对 … (277)	duì 对偶 …… (268)
chóng 重言 ……	dào 倒反 … (133)	duì 对举 …… (319)
………… (244)	dào 倒喻 …… (50)	duì 对照 …… (301)
chóng 重章 ……	dào 倒置 … (410)	duì 对话省 ……
………… (244)	dào 倒装 … (439)	………… (455)
cuō 抽换 ……	dào 倒装对 ……	dùn 顿跌 … (344)
………… (414)	………… (277)	duō 多义关连 ……
chǒu 丑称 ……	dào 倒层递 ……	………… (141)
………… (205)	………… (241)	duàn 断取 ……
chuān 舛互 ……	děng 等喻 … (20)	………… (387)
………… (356)	dì 递降 …… (241)	
chuàn 串对 ……	dì 递升 …… (237)	F
………… (273)	diān 颠倒 … (413)	fǎn 返射 …… (124)
cuō 碰对 … (279)	diàn 垫音 …… (74)	fǎn 反对 …… (272)
cuò 错对 … (279)	dié 叠词 …… (266)	fǎn 反衬 …… (308)
cuò 错举 … (232)	dié 叠音 …… (264)	fǎn 反顿 …… (344)
cuò 错综 … (231)	dié 叠字 …… (265)	fǎn 反复 …… (244)
cuò 错综对 ……	dié 迭映 …… (311)	fǎn 反诘 …… (374)
………… (279)	dǐng 顶释 … (288)	fǎn 反切 …… (192)
	dǐng 顶喻 …… (53)	fǎn 反饰 …… (318)
	dǐng 顶针 … (284)	fǎn 反说 …… (133)
	dǐng 顶真 … (284)	fǎn 反问 …… (374)
	dǐng 鼎对 … (280)	fǎn 反映 …… (308)
	dǐng 鼎足对 ……	fǎn 反用 …… (420)
	………… (280)	fǎn 反语 …… (134)
D		
dǎ 打比方 …… (1)		
dài 代替 …… (109)		
dài 代称 …… (109)		