

乡枣系魂

王哲 主编



河南人民出版社



杨福顺同志

高风传乡里
亮节照浚人

刘仲藜

九三年九月



中华人民共和国财政部部长 刘仲藜

弘揚福順同志公仆精神

忠于职守 心系國家

夏清成

九三、九九

河南省财政厅厅长 夏清成

魂系枣乡

朱天宝

九三年夏

郑州市代市长 朱天宝

为党的事业辛勤
工作为人民的利益
鞠躬尽瘁。

刘新民

一九七三年九月

序

王 哲

时代召唤人才，时代造就人才。

三月的中原大地，春风化雨。郑州市财政战线涌现出一位忠于职守、以身殉职的英雄模范人物，他就是我们书中的主人公——河南省郑州市新郑县孟庄乡财政所长杨福顺同志。

英雄人物的出现，从来就不是偶然的，而是闪烁着时代的光芒。

他是一个普普通通的农村基层财政干部，他平平凡凡地生活在我们中间。他有着和我们大多数基层财政人员相差无几的生活环境和工作环境，也有着和普通人一样的喜怒哀乐；他实实在在地生活，实实在在地工作，实实在在地做人。正如他常说的那样：人心是一杆称，是非黑白自分明，要想得到好评，不是看你怎么说，而是看你怎么做。他身穿那件早已褪色的

蓝布衫，脚登一双妻子做的黑布鞋，骑着那辆 50 块钱买的旧自行车，带着仆仆风尘和两袖清风，寒来暑往，走乡串户，不厌其烦地向人们广为宣传《税法》，以聚沙成塔的心劲，一分一角地估产复核，依率计征农业税和农林特产税；他深入辖乡每一个企业调查研究，出谋献策，帮其排忧解难……近年来，孟庄乡在较差的自然条件和较低的起点上，冲破封闭式的小农经济束缚，摆脱了贫困和落后，走上奔小康的道路。这是全乡人锐意改革、顽强拼搏、艰苦创业的结果，同时，也涵蓄着杨福顺同志的汗水和心血。

算珠虽小千钧重。我们财政战线的同志知道，千、万、亿之巨的财政收入，正是由财税第一线的同志们一元一角聚起来的，百川归流，国家财力的积聚饱含着财税工作者多少辛勤和汗水。“不当家不知柴米贵”，这句千年流传下来的格言，对于我们每一个财政人员来说，体会最深，感触最深。杨福顺同志坚持原则，严谨把关，把一分钱掰成两瓣用的精神，与那些利己主义、拜金主义、挥金如土的人形成了何等鲜明的对照。

对于每个人来说，生命是最宝贵的，因为生命属于人只有一次。

杨福顺同志和我们同样热爱生活，珍惜生命。但是，当面临信念的抉择，面临维护国家《税法》尊严

的时刻，他义无反顾，毫不犹豫地献出了宝贵的生命。

用什么样的价值观对待这个天平？

面对邪恶，面对逃税抗税，是退缩屈就、放任自流，还是大义凛然、挺身而出？

杨福顺同志用鲜血和生命给我们写出了这个答案。

一个人的生命是有限的，在历史的长河中只是短短的一瞬，只有和他为之献身的信念和事业融化在一起，才能迸发出全部的辉煌。我们郑州市财政战线上正是涌现出了像杨福顺同志那样的一大批人，才使我们更好地肩负起了发展经济、振兴郑州的历史使命，并做出了自己的贡献。

杨福顺同志是当之无愧的应该宣传讴歌的人，因为他用自己平凡的经历写出了不平凡的业绩。

作者用炽热的情感，用朴实无华的笔触，真实地描绘了杨福顺同志的人生轨迹，读来感人至深。这里，我对于郑州市文联、市作家协会为这本书的早日问世所做的努力表示最诚挚的谢意。

现代文化陶冶着现代意识，现代意识默化着现代文明，现代文明引导着现代美学的价值取向和审美追求。在改革开放、振兴经济的今天，愿我们财政战线涌现出成千上万个杨福顺式的英雄模范人物。

目 录

1	序	王 哲
1	魂系枣乡	寇云峰 沙发来
	——优秀财政所长杨福顺的故事	
1	第一章 贫寒之家	
10	第二章 青春无悔	
22	第三章 上任伊始	
33	第四章 情系枣农	
46	第五章 金石为开	
71	第六章 雏鹰展翅	
84	第七章 鞠躬尽瘁	
106	第八章 舍身护法	
126	财政部签报	
128	财政部致杨福顺亲属的慰问信	
130	关于在全省财政系统开展向杨福 顺同志学习的决定	河南省财政厅

- 134 | 关于号召向杨福顺同志学习
的通知
郑州市财政局
- 137 | 县委县政府关于杨福顺同志
忠于职守以身殉职的情况通
报
新郑县委、县政府
- 139 | 留取丹心照汗青
寇云峰
- 150 | 后 记

魂系枣乡

——优秀财政所长杨福顺的故事

寇云峰 沙发来

第一章 贫寒之家

河南省新郑县东北，有一个名叫“石羊砦”的小村庄。从外表看，这是一座普通而又普通的小小村落，几十户人家，几百亩沙丘薄田，庄稼人日出而作，日落而息，在这片古老的土地上栖息了数千年。历史的步履沉重而缓慢，黄河水冲刷过的脊薄土地上，哪儿还能寻觅到昔日辉煌文化的踪迹呢？新郑县是中华始祖轩辕黄帝的老家，春秋战国时期曾先后是郑国、韩国的都城。著名的郑韩古城颓落成长长的土丘，静谧地矗立在石羊砦村南边的暮景残阳之中。历史在这里

凝滞，黄土地淤积了数千年的古老，又沉积了数千年的贫穷。

一九四〇年岁末，寒风呼啸，大地凋零。老佃农杨柳庆默默地站在村南头那三间破旧的草房外面，很久很久，终于听到一声响亮的啼哭声，接着，老伴颤巍巍地走了出来：“是个孙子，虽说瘦小，可很结实呢！”

富人家添丁进口是大喜事，可对地无一垄的佃户人家，却意味着多了一张嘴啊。老佃农仰脸看看飘洒下来的雪花，叹了口气说：“穷人的娃子，结实就好哇。”

爷爷给孙子取了个吉利的名字——杨福顺，祈盼着世代贫寒的家庭能从孙子这一代改变命运。名字虽普通，寄托了老人的殷殷之心。

穷人家的孩子好养，渴了一碗井水，饿了一碗玉米面糊糊。冬天钻进干草堆里取暖，夏天呢，干脆光着腚满世界乱跑。佃户的日子如牛负重，成年累月在地里刨食。杨福顺的爷爷奶奶、爸爸妈妈都是勤劳能干的庄稼人，他们相信多流汗水才能使苦涩的日子变得滋润一点。年复一年，日复一日，这点起码的愿望总是难以实现，汗水掺和着泪水打发着无尽的岁月。大人们累弯了腰，谁还顾上照看年幼的孩子呢。小福顺就象那田边的野草，有着顽强的生命力，不知不觉长到了该上学的年龄了。石羊砦村没有学校，生活富裕

的农家孩子都到六里远的郭店去上学，象嘁嘁喳喳的小鸟飞去又飞回，小福顺背着割草的筐，眼巴巴地盯着上得起学的孩子。对于他来说，上学只是一个难以企及的奢望，家里穷得常常揭不开锅，怎么能拿得起上学的钱呢。

有一次，小福顺跟随妈妈到姥姥家走亲戚，舅舅送给他一只小羊羔，告诉他，把这只小羊羔养大了，卖了钱就可以去上学了。小福顺高兴得跳了起来，小心翼翼地抱着小羊羔回到了石羊砦村。从此，村外的沟沟坎坎，野草丛生的地方多了一个八岁的放羊娃。羊羔蹒跚着吃草，放羊娃那细弱的小身体背着一只硕大的草筐，不时挥动手中的镰刀割草。羊羔慢慢长大了，小福顺上学的希望也愈来愈大，他不再沉默寡言，割草累了，就对着羊儿大声说：

“小羊小羊快快长，
小羊送我上学堂。”

几个放学归来的孩子嘻嘻哈哈地拍着手：“你们看，杨福顺还会做诗呢。”

小福顺带着羊儿默默地走开了，他想，你们不要神气，我要是能上学堂，肯定比你们学得好，比你们都有出息。

这一年夏天闹蝗灾，接着又是大旱，该收秋的季节

节，玉米地还埋不住人。穷人只有靠红薯叶、糠菜团充饥度日，杨福顺全家人都是黄皮寡瘦，满脸菜色，唯独那只山羊，由于小福顺的精心喂养而长得又高又大，披着一身洁白的羊毛，谁见谁夸。知底的乡亲们说，这只山羊就是佃户老杨家唯一值钱的家当了。

年关将近，转眼就到了1949年早春。一天黄昏小福顺背着草筐回到家里，几个大人正在忧心忡忡地商议着什么，看见孩子归来，就都缄口不言了，老爷爷只是重重地叹了一口气。

妈妈走过来，拧了一块湿布，慈爱地擦了擦小福顺那脏乎乎的小脸，小脸瘦得皮包骨头，只剩一双大眼睛闪动着。母亲一阵心痛，端来一碗野菜糊糊，小福顺香甜地大口喝了起来。

沉默良久，妈妈说：“小顺子，最近见你老柱大伯了吗？”

小福顺惊奇地招起了头，老柱大伯是本村的一个孤寡老长工，近来一直患病，昨晚全家人还去看望他，难道妈妈不知道吗。

妈妈又问：“老柱大伯对你好不好？”

“当然好啦。”小福顺不假思索地说，大伯从前经常给他讲故事，每次见了他，都要塞给小福顺一块红薯或是玉米棒子，要知道，老长工也穷得常常揭不开

锅啊。

“你老柱大伯一辈子孤苦无依，”妈妈叹息着说，“他现在病得很重，没有钱抓药，再耽误恐怕就……”

小福顺灵敏地意识到了什么，瞪着一双呆呆的大眼睛，心如刀绞。妈妈继续喃喃地说：“俺小顺子聪明，要是能上学，比谁都有出息。刚才全家商量了半天，穷人帮穷人，俺小顺子从小就懂事，知道这个道理……”

小福顺失声说：“娘，明天就把羊牵到集上卖了，给大伯抓药！”

当天夜里，八岁的孩子偎着那只洁白的山羊睡着了。他做了一个梦，梦见自己背着一只粗布小书包，怯生生地走进了学堂，学童们拍手欢迎道：会做诗的放羊娃来啦！他那明亮的大眼睛闪闪烁烁，兴奋得流下了眼泪……

妈妈来到他的身边，月光透过残破的窗棂，熟睡的孩子嘴角牵动着一丝微笑，眼角凝结着一颗晶莹的泪珠。母亲心里一酸，热泪奔涌而出。

孩子不知道，就在这一年，古老而贫困的辽阔土地上孕育了一场惊天动地的大革命，在中国共产党领导下，人民建立了自己的政权，千千万万的穷人的命运有了转机，他们的孩子破天荒有了上学的条件。放

羊娃杨福顺的梦想即将变成现实，他是佃农老杨家祖祖辈辈第一个掌握文化知识，同时也掌握了自己命运的人。他植根于旧社会的苦水之中，倍感新社会的亲切，渴望学习、渴望为国效力的思想贯穿了他的一生。四十四年后，52岁的杨福顺因公殉职，在他随身携带的笔记本的扉页上，工工整整地写着：

勤学的人，总感觉时间不够；

偷懒的人，总埋怨时间太慢。

为中华崛起而读书。

杨福顺11岁时终于实现了上学的夙愿，背着妈妈精心缝制的小书包，和一群年龄比他小几岁的小伙伴们走进了郭店小学一年级教室。那是建国初期的火红的年代，土地改革，他的爷爷、老佃农杨柳庆当上了贫协代表。“耕者有其田”的朴素愿望第一次变成现实。小福顺多么珍惜这来之不易的学习机会，刻苦学习，使他的成绩很快在全校拔了尖。为了练习小楷毛笔字，他把每一张废纸都装订起来，作业本更是用了正面再用反面，别人练三遍五遍，他练十遍仍不歇手。到了五年级，杨福顺练就了一笔端庄大方而美观的毛笔楷书，谁见了都啧啧称赞，乡亲们经常请他代笔捉刀，写文书写家信什么的，杨福顺有求必应，人人都说石羊砦