

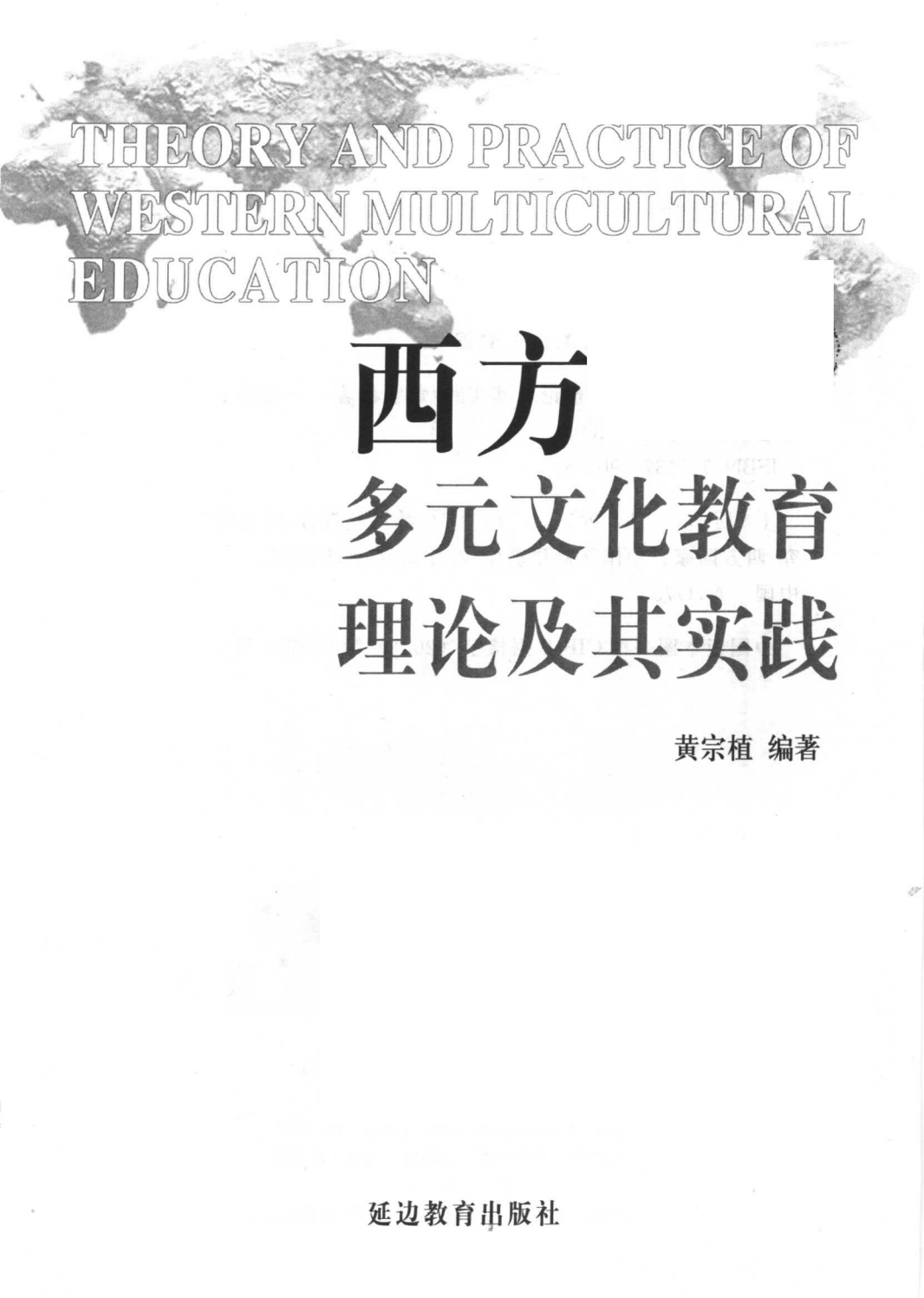
THEORY AND
PRACTICE OF WESTERN
MULTICULTURAL
EDUCATION

西方 多元文化教育 理论及其实践

黄宗植 编著

延边教育出版社





THEORY AND PRACTICE OF
WESTERN MULTICULTURAL
EDUCATION

西方
多元文化教育
理论及其实践

黄宗植 编著

延边教育出版社

责任编辑：张铁男

封面设计：李虎淳

版式设计：任 华

图书在版编目（CIP）数据

西方多元文化教育理论及其实践/黄宗植著. —延吉：
延边教育出版社，2005

ISBN 7-5437-5905-5

I. 西... II. 黄... III. ①少数民族教育-对比研究-西方国家、中国②双语教学-对比研究-西方国家、中国 IV. G759

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2005）第 026738 号

*

延边教育出版社出版发行

(<http://www.ybep.com.cn>)

延边新华印刷有限公司印刷

890×1240 毫米 32 开本 7 印张 171 千字

2005 年 4 月第 1 版 2005 年 4 月第 1 次印刷

定价：10.00 元

如发现印装质量有问题，请与印厂联系调换。

目 录

第一章 多元文化教育的历史及概念	1
第一节 多元文化教育的历史	1
一、北美历史早期移民及跨族群教育	1
二、20 世纪 60 年代的民权运动及多元文化教育	4
三、新移民及多元文化教育的发展	5
四、加拿大多元文化教育的历史	7
五、澳大利亚多元文化教育的历史	9
六、英国多元文化教育的历史	13
第二节 多元文化教育的定义及相关概念	18
一、多元文化教育定义	18
二、多元文化教育相关概念	22
第二章 多元文化教育理论	25
第一节 学生种族、民族成分的多元化与教育	26
第二节 性别差异与教育	31
第三节 社会经济阶层差异与教育	41
第四节 残疾人文化与教育	52
第五节 有天赋学生教育	61
一、有天赋学生的定义	61
二、有天赋学生在学校的表现特点	64
三、对课程和教学的建议	66
四、行政管理措施的选择	68
五、影响学生潜能发挥的因素	70

第六节 宗教文化与教育	72
第七节 文化与学习类型	81
第三章 多元文化教育实践方法	94
第一节 课程改革(整合)方法	94
第二节 对特殊和不同文化背景学生的教学法	97
第三节 人类关系教育实践方法	104
第四节 单一群体学习研究实践方法	114
第五节 多元文化教育(文化民主)实践方法	120
第六节 多元文化和社会重建教育实践方法	127
第七节 跨文化沟通和交流实践	134
第四章 分种族教育情况	136
第一节 亚洲太平洋裔美国人教育	136
第二节 非洲裔美国人教育	144
第三节 美国印第安人教育	149
第四节 拉丁美洲裔美国人教育	153
一、拉丁美洲裔美国人教育概况	153
二、影响拉丁美洲裔教育的若干因素	157
三、拉丁美洲裔教育发展方向及措施	164
第五章 双语教育的理论及其实践	166
第一节 双语现象及其分类	166
第二节 双语教育类型	171
第三节 第二语言学习的理论	175
第四节 双语教育的实践	188
一、过渡型双语教育实践	188
二、双向双语教育实践	190

三、加拿大的浸没式双语教育实践·····	195
四、美国印第安人双语教育实践·····	201
 第六章 西方多元文化教育理论及其实践	
对我国少数民族教育的启示·····	204
一、多元文化教育与中国少数民族教育的主要区别·····	204
二、多元文化教育对中国少数民族教育的启示·····	208
 参考文献·····	213

第一章 多元文化教育的历史及概念

第一节 多元文化教育的历史

西方的多元文化教育起源于 20 世纪 60 年代美国的民权运动，是世界公认的事实。但是多元文化教育与其他任何事物一样，不是在某一时期横空出世，而有一个由量变到质变的过程，它的理念、价值观等可追溯到历史更早时期。

一、北美历史早期移民及跨族群教育

北美洲的最早居民约在 2 万年前来自亚洲，因为冰川时期和其他海水撤离时期亚洲和北美大陆是连在一起的。成批移民来到北美不同地区定居下来，随后逐步扩展到美洲的中部和南部。在 16 世纪和 17 世纪，大批的欧洲人登陆美洲，征服了原住民，战争和疾病使原住民数量锐减。带着淘金和向新大陆传播基督教的目的，西班牙和葡萄牙征服了现在的美国南部和中部。17 世纪初，大批北欧和西欧人移入北美东海岸地带。这些人常常是为了逃避迫害和饥饿并寻求更好的生活来到美国的。欧洲移民带着“征服野蛮”的想法和种族优越感，大肆破坏原住民的生活。尽管原住民的各个部族顽强抵抗，配备枪枝的欧洲人最终占领了印地安人（欧洲人对原住民的人口学上的误称）的所有领土并彻底摧毁了印地安人社会。从 16 世纪开始，美国的居民就分成征服者和被征服者。

有的种族移居到美国生活是被迫的。欧洲人从非洲将黑人奴

隶带入美国，这些非洲黑人被奴役长达二百多年，现在仍然是被歧视的对象。随着美国领土的扩张，居住在瑞欧哥伦德(Rio Grande)北部和加利福尼亚的墨西哥人变成了新的被征服者。对有些原住民来讲，这是第二次被征服。

大批移民的涌入，给美国带来了众多的不同文化和语言。美国对移民及其文化的态度随不同的历史时期而有所不同。从18世纪至19世纪，当大批的北部和西部欧洲(英国、荷兰、德国和斯堪的那维亚)移民到来的时候，语言的多样化被教会、报社、公立和私立学校所容忍和接受。这个时期，对白人移民的双语教育和不同民族语言教育特别是德语教育呈现出一时的繁荣。到了19世纪末，当南部、东部及中部欧洲移民迅速增加的时候，他们的先辈——来自北部和西部欧洲的早期移民却开始限制移民，压制和同化所有的新移民，迫使新移民尽快成为“美国”人。

18世纪至20世纪早期，美国对白人移民实行同化政策。通过教育对移民进行同化和“美国化”，实施极端的项目即迫使少年儿童分离和疏远父母的文化和语言，也有较为温和的项目即支持少年儿童和家庭逐渐融入到新社会中。第一次世界大战后，同化移民的压力进一步增加。文化的多样化视为国家的危机，包括学校在内的各种教育机构都试图消除成人移民的民族意识，并让他们的后代忠诚于美国。针对很多学校实行这种极端的“美国化”的政策，一些有志之士提出文化多元、欣赏和保持文化传统的主张。哲学家霍勒斯凯伦(Horace Kallen)认为，美国多元的特性是它的魅力所在，力量之源，美国人可以生活在多种文化环境中，可以自由往来于不同文化群体之间。多元化不会使美国变成部落社会，而会通过多样化达到社会的统一。与熔炉理论一样，当时的文化多元理论没有包括非洲裔美国人、亚洲裔美国人和土著美国人。19世纪20年代，尽管凯伦的文化多元主义产生较大影响，但没能成为当时社会和教育所接受的理念。到19世纪30年

代, 由于 1921 年和 1924 年通过的移民法的限制, 移民热开始降温, 移民数量减少, 教育工作者没有感到将移民学生“美国化”的压力。于是, 很多教育工作者采纳了文化多元方法, 容忍甚至欣赏不同文化, 使同化进程更为人道, 更为缓慢和温和。

20 世纪 30 年代至 60 年代, 美国发生了争取种族间、不同文化群体间教育平等的运动。如前所述, 20 世纪早期的教育工作者, 把注意力放在如何同化白人移民上, 极度忽视非洲裔美国人及其他弱势群体的教育。然而, 20 世纪 30 年代至 40 年代这种状况受到了挑战。首先, 从 20 世纪 30 年代开始, 有识之士认识到为非洲裔美国人和其他弱势群体服务的学校太少, 着手建立教育机构, 培训非洲裔美国人和其他弱势群体。其次, 第二次世界大战期间, 很多非洲裔美国人教育水平不能达到最低要求, 而不能服兵役, 迫使军队为他们开办补习项目。

第二次世界大战结束后, 战后的宁静以及对国家的忠诚感和归属感被种族关系的不和谐所破坏。非洲裔美国人对历史上长期受到的歧视的不满导致参战归来的“黑人兵”实施改变现状的行动。这些“黑人兵”认为, 为世界的自由和民主战斗过的我们, 回到美国后却成为二等公民。这些人提出与其他人平等的要求, 从而加剧了白人与其他族群之间在就业、住房上的竞争。非洲裔美国人则成立本族群组织, 向有关方面施加压力, 要求平等的权利。

第二次世界大战导致的社会、政治和经济的变化引发了跨族群教育运动, 即学校课程反映文化和民族多元化的改革运动。第二次世界大战在美国的北部创造了很多就业机会。很多南部美国黑人和白人迁移到北部寻找就业机会。从 1940 年至 1950 年, 每年有 15 万多的非洲裔美国人离开南方在北方城市定居下来。诸如芝加哥、底特律等北方城市黑人和白人因争夺就业机会和住房而常常发生冲突。种族之间的紧张关系和冲突在北部城市开始蔓

延。1943年，种族骚乱在洛杉矶、底特律和纽约的黑人住宅区相继暴发。发生于1943年星期天早晨的底特律骚乱最具破坏性。它持续30多个小时，夺去30多条生命，毁坏价值数以百万计的财产。底特律骚乱震惊了全国，促使国家采取行动，解决非洲裔和白人之间的相关事务，并开始实施跨族群教育。

跨族群教育的主要目标是，减少种族、民族之间的歧视以及误解。它要增进族群间的理解，把族群的有关内容作为独立的单元教学内容教授给学生，倡导反对偏见，提倡组织跨族群的活动，掌握有关种族、民族和宗教方面的常识，禁止出版和使用带有种族偏见和贬低族群的教科书。跨族群教育运动的理念是，发展、尊重和接受不同族群的实际知识和技能。有两个旨在实现跨族群教育目标的重要的国家级项目。一是，由希尔达塔巴(Hild Taba)领导的在小学和初中进行的跨族群教育联合项目；另一个是，美国教育委员会发起，由劳埃德阿伦库克(Lloyd Allen Cook)领导的在学院开设并学习族群关系课的项目。实施这一项目，是美国第一次改善教师教育内容的有益尝试。1945年至1949年，共有24所具有培养教师任务的学院参加了这一项目。但跨族群教育运动及其改革最终没能推广到美国的中小学、学院和教师培训机构。

二、20世纪60年代的民权运动及多元文化教育

同化主义的承诺和梦想没能实现，是20世纪60年代黑人民权运动兴起的主要原因。到20世纪50年代末和60年代初，非洲裔美国人在诸如就业、住房和教育上受到歧视，加上他们的要求的提高，引发了史无前例的黑人民权运动。很多高度同化了的非洲裔美国人发现他们仍然不能融入到主流社会中，由于皮肤颜色失去很多机会。于是，他们寻找另一种理想，即文化多元主

义。

非洲裔美国人要求控制自己社会内的教育机构，要求包括学校在内的各种教育机构反映他们自己的民族文化。要求学校有更多的非洲裔美国人教师和管理人员，教科书要反映非洲裔美国人的历史和文化，学校要敏感于非洲裔美国人文化。所有层次的教育机构对黑人民权运动做出了反应。看到黑人民权运动的成功，其他有色人种族群，诸如墨西哥裔、亚洲裔和波多黎哥裔人，也提出了类似的改变政治、经济和教育上不平等状况的要求。研究、学习墨西哥裔美国人和亚洲裔美国人的课程与非洲裔美国人的课程一起出现在学校课程中。有色人种族群的教育改革运动，使一些曾经否定本民族文化的白色人种族群也声称民族自豪感，使得具有本民族文化的内容加进课程内容中。黑人民权运动同样刺激引发妇女、残疾人和同性恋等弱势群体纷纷提出他们的权利要求。从此，同化主义和民族熔炉的主张等逐步让位于文化多元主义，多元文化教育初见端倪。

三、新移民及多元文化教育的发展

美国 1965 年制订的《移民改革法》在 1968 年生效后，经历了 20 世纪初以来最大的移民浪潮。70 年代的 10 年与 50 年代的 10 年相比，移民数量增加了近 80%。1981 年至 1988 年间移民速度进一步加快，这一时期，每年有近 5 万的新移民定居美国（美国 1991 年人口普查统计）。在 90 年代，每年有 100 多万的新移民定居美国（Sonia Nieto, 2004, P27）。

除移民数量外，移民来源国的构成发生了显著的变化。20 世纪 50 年代美国的新移民 59.3% 来自欧洲，而到 70 年代欧洲移民只占合法移民总数的 18%，1980 年至 1988 年则降到 10.8%（1991 年美国人口普查统计）。1981 年至 1996 年其比例略为

上升至 11.7%，这是来自前苏联的移民剧增的结果(美国 1998 年人口普查统计)。

20 世纪 70 年代至 90 年代来到美国的大多数移民来自菲律宾、韩国、中国和墨西哥等亚洲和拉丁美洲国家。这一时期，来自遭到战争破坏的印度支那国家寻求避难的移民显著增加，到 1990 年近 100 万越南人生活在美国。

由于美国白人出生率的下降，移民持续增加，白人人口比例减少，有色人种人口比例提高。2000 年，美国人口统计报告称，在美国 2.75 亿总人口中，非洲裔美国人占 12.91%，拉丁美洲裔占 11.42%，亚洲、太平洋岛裔占 4.2%，土著美国人占 0.87%，非西班牙裔白种人占 82.12%(1900 年为 87.7%)。各族群人口的变化对学校产生了巨大的影响。1995 年，美国公立中小学 1 年级至 12 年级学生中 35% 是有色人种，这比 1976 年增加了 11%，增加部分的大多数是墨西哥裔美国人(美国教育部 1998)。据预测，到 2020 年有色人种占学校教育适龄青少年中的比例将达到 46%。

由于有色人种学生比例急剧增加，而学校教师绝大多数是白人、女性、中产阶级、只会一种语言——英语，常常导致学校和家庭、教师和学生之间的冲突。学校不愿改变课程和教学方法，以满足有色人种和低收入家庭以及不会英语学生的需要。种族和民族问题是美国学校尤其是市区学校发生冲突的主要原因。白人和有色人种学生在学业成绩、纪律和辍学率上的显著差异是造成市区学校不安定的主要原因。

上述种族人口的变化及学校遇到的问题，促使西方国家政府官员、学者和教育工作者重视多元文化教育，使多元文化教育得到了进一步发展。在过去 40 多年时间里多元文化内容已深入中小学和大学课程。在中小学的社会科学课程和语言艺术课程里，民族方面的内容大大增加。教师在教学中，比以前更多地采用了

有色人种作者的作品。有的学者调查发现,高中语文课用的文选集里,21%的篇目出自妇女作家,14%的篇目出自有色人种作家。现在的中小学教师比历史上任何时期的教师更加了解多元文化教育,他们中的大多数都在大学教育阶段学习过一门以上的多元文化教育课程。美国教师教育委员会将多元文化教育纳入教师教育内容中,大大提高了多元文化教育在教师教育中的份量。多元文化教育教材是教师教育中的主教材之一,出版商纷纷出版大学多元文化教育教材。大学教师教育的教育心理学、教育学基本原理等课程教材,都单列一章或一部分,介绍多元文化教育的基本概念及原理。很多著名大学都开设多元文化教育课程。作者在以访问学者身份在加拿大麦吉尔(McGill)大学教育学院进修期间了解到,该学院所有学生都必修多元文化、多民族文化教育课,还选修跨文化教育等有关多元文化教育课程。

四、加拿大多元文化教育的历史

加拿大著名多元文化教育学者雷特那高斯(Ratna Ghosh)认为,加拿大是世界上实行多元文化政策最早的国家。在加拿大,很多不同的民族文化已有几百年的历史。加拿大最早居民是印第安人的不同部族。早在17世纪,法国移民陆续来到魁北克省,英国移民则来到安大略省。随后是来自欧洲西部、东部和南部的移民,再后来即最近时期的移民主要来自亚洲、非洲和拉丁美洲国家。加拿大作为多元文化国家是与其人口、种族和民族的构成紧密相联。加拿大“在21世纪初将有46%的人口属于非英裔和非法裔民族。法裔加拿大人约占25%,大多数居住在魁北克省;英裔加拿大人约占29%。”(Ratna Ghosh, 2002, P 24)。

20世纪60年代魁北克省法裔民族主义的发展以及其他少数民族的呼声促使政府采取多元文化政策。1971年皮埃尔特鲁多

政府宣布实施“多元文化框架下的双语化”政策。多元文化政策的涵义是，培养所有族群成员的为加拿大的发展做出贡献的能力，帮助少数族群克服文化上的障碍，增进族群间的交流，为少数族群学好语言提供良好的条件。在多元文化框架下的双语化是试图在加拿大建立一种灵活而广泛的国家统一的基础。

1988年的多元文化法案，主要涉及所有加拿大人一律平等的事务。法案9条内容中8条涉及平等事务，只有第9条涉及文化的内容。加拿大自由与权利宪章是加拿大宪法的组成部分，它在第27部分中提到：“此宪章将遵循保护和加强加拿大人的文化传统为原则。”这就为移民和少数族群与种族主义和歧视做斗争，寻求社会公平，建设开放而多元化的社会提供了有力的法律依据。

实行多元文化政策的主要问题是如何在教育界实行这一政策。加拿大联邦政府于1972年成立文化多元化委员会，帮助实施多元文化项目。加拿大教育的决策权和责任在省一级政府，因此，在教育界实施多元文化自然是省级政府的责任。正因如此，实施多元文化的情况在各省不平衡。

加拿大多元文化教育的发展经历了几个阶段。在第一阶段，主要是庆祝“多元文化日”，强调民族文化的特殊事件。在第二阶段，主要是学习亚洲、非洲和拉丁美洲裔族群文化，民族方面的内容写入课程，少数族群文化教师被聘任。其主要目的是培养少数族群学生积极而正确的自我意识。在一些省份，开设了少数民族语言课，以保持学生原有的语言。尽管有了上述变化，少数族群学生还是没有得到与主流族群学生相同的学习机会，他们仍然被排挤，并经历种族歧视。在第三个阶段，主要是试图纠正以往教育内容只反映传统的男性、中产阶级和欧洲人观点的状况，并将其他族群对世界的看法写入课程，以扩展学校知识。

1975年开始，加拿大各个省份实行多元文化教育。萨斯喀

彻温省是加拿大实行多元文化教育的第一个省份。阿尔伯塔等几个西部省提供选择教学语言的机会。安大略省是加拿大最大的移民输入省,有50%的人口为有色人种。该省从1977年开始,实行文化多元化政策,除提供种族和民族平等课程的指导外,省政府还为学校委员会制定了反对种族主义、民族平等的政策指南。1992年修改后的教育法要求学校委员会执行反对种族主义和民族平等的政策。各学校委员会作为回应,实施了很多改善种族关系、改革学生分班方法、补充有色人种教师、改革课程内容、改善学校和社区关系以及学习少数民族语言等项目。

五、澳大利亚多元文化教育的历史

澳大利亚的最早居民是大约在5万年前澳大利亚和亚洲联在一起时通过陆路过来的猎人、开荒人等。当欧洲人入侵时,澳大利亚的土著居民数量在30万至75万之间。17世纪,欧洲探险者,主要是葡萄牙和荷兰人,到达澳洲的西北部和南部。1770年,英国航海家,詹姆斯库克船长到达澳大利亚的东海岸。虽然这次航行在英国引起了极大的兴趣,但直到失去美洲的殖民地后英国才真正开始企图占据澳洲。1787年5月,由11只船组成的船队载1,030人(其中736人为罪犯)从英国出发于次年初到达杰克逊港,即现在澳大利亚最大城市悉尼。从此拉开了英国占领澳大利亚并殖民化的历史。澳大利亚的土著居民的命运与北美洲的土著居民命运别无二致,战争和疾病夺去了很多人的生命。澳大利亚土著居民1930年只有7万人,后来随着疾病抵抗力的增强,人口逐渐增加,到1981年达到16万人,占全国人口总数的1%。(Rod Allan and Bob Hill, 2003, P 763)

自从英国人开始在澳大利亚定居以来,以英国人为主的移民陆续来到澳大利亚定居。至1945年,澳大利亚的人口达到700

万,其中93%的人其祖先来自英国。以后,大量移民继续涌入澳大利亚,至1992年澳大利亚人口达到1700万。期间,移民来源国数量越来越多,英国(爱尔兰)移民占移民的比例从1967年的54.4%减少至1992年的13.5%。澳大利亚成为世界上民族数量最多的国家之一,在外国出生人口比例仅次于以色列。五分之一的人口出生在外国,还有五分之一的人口其父母双方中至少有一方出生在外国。近400万的移民来自世界100多个国家,占25%的人口有非英语背景。1986年的人口普查表明,有200万人在家不说英语,他们说的最多的五种语言有意大利语、希腊语、汉语、德语和阿拉伯语。

澳大利亚的多元文化教育经历三个阶段。第一阶段是从1945年至1972年,这个时期澳大利亚接收移民最多,教育上实行的是明显的同化政策。第二阶段是1972年至1986年,这个时期教育从“移民教育”转向多元文化教育,各民族文化逐渐受到欣赏。第三阶段是1986年至1993年,这一时期的特点是,经济不景气,力争摆脱工业世界共同面临的经济困境。

第一阶段(1945—1972),从被动同化到主动同化。第二次世界大战战后初期,教育上以被动同化为特征。当时的教育政策要求移民学生入当地学校并跟班学习统一的课程。对这一政策,从行政当局到学校不能做出任何改变。教师没有这方面的训练,他们不懂外语,不能与学生沟通。移民学生作为“有问题学生”,解决他们的问题没有特殊措施,只认为长时间的善意就能解决他们面临的问题。

20世纪60年代,移民学生大量增加,教师在教学中不能应付大量母语非英语学生,遇到很大困难。这一情况促使教育政策悄然发生了一些变化,由被动同化逐渐转向主动同化。澳大利亚联邦政府加大对各州的财政支持,以实施针对移民学生的特殊项目。例如,在移民学生比例高的中小学普遍实施英语作为第二语

言教育的项目，短期培训教师项目和增加语音室等项目。这些项目还辅以向教师介绍移民学生的文化背景和学习上遇到的困难等。对移民学生进行英语作为第二语言教育的项目一直延续到今天。

第二阶段(1972—1986)，从移民教育到多元文化教育。1972年工党政府取代了执政长达23年的保守党政府，带来了一系列的变化。联邦政府开始更多地参与民族事务，并大量增加对教育的投入。最重要的变化是在教育上摒弃同化政策，实行赞赏民族多元政策。不再把移民学生看作外来学生，而是把他们看成具有不同文化背景的澳大利亚学生。教育的最终目的，是使所有学生适合于生活在多元文化和多民族环境的社会中。这种政策所带来的变化是逐渐显现的，至20世纪80年代澳大利亚所有州都已经或开始实行多元文化教育政策。人口大州新南威尔斯的有关文件规定：多元文化教育的目的在于提供一种使所有学生都得到发展的教育经历。多元文化教育促使学生：1)理解和赞赏澳大利亚在整个历史时期(欧洲人殖民统治之前和之后)都是文化多元的社会；2)了解所有不同文化背景的澳大利亚人都对澳大利亚的发展做出过贡献和正在做出贡献；3)通过了解不同文化的态度、信仰和价值观增进不同文化间的理解；4)培养有利于民族和谐的行为习惯；5)不仅要有接受和赞赏澳大利亚的国家意识还要有接受和赞赏本民族的意识，并通过此增强个人的自豪感。州里向学校提供了有关英语作为第二语言教育、社区语言教育、民族知识、跨文化教育和多元文化课程方面的资料，后两种资料是针对所有学校的。

1992年12月，新南威尔斯州教育部发表了多元文化教育计划(1993—1997)。这个计划向学校提供了旨在使全体学生都理解与自己现实生活和将来生活息息相关的多元文化的前提下，保障有非英语背景学生的平等受教育权利。多元文化的概念成为每一