

走进德育课堂

小学《品德与生活》《品德与社会》课堂教学百例

潘慧芳 主编



凤凰出版传媒集团

 江苏教育出版社

JIANGSU EDUCATION PUBLISHING HOUSE

走进德育课堂

小学《品德与生活》《品德与社会》课堂教学百例

潘慧芳 主编

凤凰出版传媒集团



江苏教育出版社

JIANGSU EDUCATION PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

走进德育课堂 / 潘慧芳主编. —南京:江苏教育出版社, 2006.3

ISBN 7-5343-7416-2

I. 走... II. 潘... III. 思想品德课—教案(教育)—小学 IV. G623.152

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 026976 号

书 名 走进德育课堂
主 编 潘慧芳
责任编辑 赵 明
出版发行 凤凰出版传媒集团
江苏教育出版社(南京市马家街 31 号 210009)
网 址 <http://www.1088.com.cn>
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
经 销 江苏省新华发行集团有限公司
照 排 南京展望文化发展有限公司
印 刷 江苏新华印刷厂
厂 址 南京市张王庙 88 号(邮编 210037)
电 话 025-85521756
开 本 787×1092 毫米 1/16
印 张 20.75
插 页 2
字 数 345 000
版 次 2006 年 4 月第 1 版
2006 年 4 月第 1 次印刷
印 数 1—3 135 册
书 号 ISBN 7-5343-7416-2/G·7101
定 价 26.00 元
邮购电话 025-85400774,8008289797
批发电话 025-83260767,83260768,83260760
盗版举报 025-83204538

苏教版图书若有印装错误可向承印厂调换
欢迎邮购,提供盗版线索者给予重奖

全国教育科学“十五”规划国家重点课题
《教育哲学的当代转向与德育课程的创新》

全国教育科学“十五”规划重点课题

《过有道德的课堂生活》

教育部人文社会科学重点研究基地

南京师范大学道德教育研究所

南京师范大学“211”学科建设项目

重要成果

编委会主任：鲁 洁

编委会副主任：聂方胜 赵炳红

主 编：潘慧芳

副 主 编：陈先凤 姜书勤

编 委(以姓氏笔画为序)：

方峥嵘	王 宁	朱金娥	李 群	李 勇
邢海燕	应美华	吴秀凤	周 琳	陈先凤
赵炳红	钟海燕	聂方胜	高德胜	姜书勤
钱宏华	潘慧芳			



孩子们开心, 鲁洁教授更开心



鲁洁教授追求知识教学与
品德教育的融为一体



鲁洁教授与实验老师一起
探讨教学问题



鲁洁教授与实验老师们在
一起



行走在意义世界中

——小学德育课堂巡视（代序）

南京师范大学 鲁洁

我们说，德育要回归生活，这是为德育确立它赖以存在的基础。接下去，我们还要回答的问题是：德育在生活世界中到底扮演了什么样的角色？作为学校德育重要渠道的德育课堂，它的主要使命是什么？和其他（如数学、科学等）课堂相比它的主要特点表现在哪里？面对这样一些问题也许就要作一点较深入的探讨了。

生活世界的构成

生活，这一表面上看来最一般、最常用的词汇，却具有它极为丰富的内涵，复杂的结构。

首先，生活是由一系列现实的事件、事物所构成的，表现为现实的关系、现实的运动，这是生活的事实构成，生活存在于生活的事实之中。同时，我们还应当看到，生活又是由生活的意向、生活的价值所构成的，表现为生活中的意义关系、意义运动，这是生活的意义构成，说明生活又存在于生活的意义之中。一个小学生会这样说：

爸爸妈妈成天忙忙碌碌，他们做的很多事都是为了我
为了不让爸爸妈妈感到失望，我在学习上付出了很大努力

从上述的表述中可见儿童们不仅看到了生活中存在的事实，同时也渐次意识到在生活事件后面还蕴涵有它的意义。尽管这种认识是很初步的。

任何的生活事实都蕴涵它的意义，这也是人的生活的特点。动物只有生存，没有生活。生存，只是作为一种事实性的“活着”，它不去追求什么意义。人却要活得有意义，人跟其他人或事物发生这样或哪样的关系，产生这样或哪样的相互作用，总是基于某种目的和意义。生活，究其根本就是追求意义的活动。意义内在于生活之中，是生活的有机构成。生活世界既是事实世界又是意义世界，是两者相互联结的世界。生活的意义负载于生活的事实中，离开了生活的事实、实际的生活过程，生活的意义就会成为虚妄，这

样的意义也是无意义的。另一方面,任何生活事实都是被打上意义的烙印的,生活的事实总是在生活意义的展开中实现为事实的,人也总是按照自己对生活意义的理解和设定来营造现实的生活活动、生活关系的。

回归生活世界的教育

教育所要回归的生活世界是一个生活事实和生活意义相联结的世界。生活世界中的教育要使人认识事实层面的生活,认识存在于其中各种现实事物、事件,懂得它们之间所发生的各种关系,它们的运行规律和规则;与此同时,生活世界中的教育还应当促使人去正确把握意义层面的生活,理解生活中的各种事物、事件、关系、规律、规则对于人所具有的不同意义和价值,把握它们之间的意义联结和价值的关联;这也就是说,教育不仅要使人学到有关客观事实的知识技能,获得改造世界的能力,教育还要引导人们去把握生活的意义,去探寻什么样的生活才是有意义的,又怎样去实现有意义的生活等问题,据以确立正确的生活态度;教育不仅要让人认清现实的生活是什么样的,还要促使人去探寻可能的生活应当是什么样的……

然而当代的教育却背离了生活的世界。教育背离生活世界的一个重要表现就是它割裂了真实生活中的事实与意义的联结。教育成为单纯传授客体化知识的机器,人成为这个机器的产品。教育只引导人去拥有知识,并用所拥有的知识去占有世界,征服他人,在知识的科学化、客观化、普遍化的旗帜下,抹去了教育探寻生活的意义、人生的价值、确立生活态度的教化功能。在当今的学校中,人文学科的萎缩,德育、美育的被放逐,或者它们也变质为纯知识、纯技能学习的领地,这些都表明意义世界在教育阵地的塌陷,教育成为“无意义”的教育。远离了意义世界的教育,也就从根本上远离了生活,因为人的生活是有意义的生活,没有意义的生活也就只能是动物式的存活了。

德育课堂：意义的世界

教育要回归真实的生活,教育的方方面面就都要着力去找回那个失落了的意义世界,在教育中重新建立事实和意义相联结的真实生活世界,这是当代教育所面临的历史使命。整个教育都要担负起引导儿童过有意义生活

的神圣职责,而德育、德育课堂在其中更肩负有特殊的任务。

德育课堂,究其根本是一个引导儿童去探寻生活意义的课堂。它主要关注的不是教人学会一些谋生的工具性知识和本领,它的关注是在使人懂得什么样的生活才是美好的,在生活中有什么是值得去追求的,它要帮助人去生成有意义的生活,去过有意义的生活,去形成内在于人的、有道德意义的世界。

在生活论的视域中,生活的意义来自生活自身,存在于生活之中,为此,有意义的生活不能从生活之外、之上的某种道德赋予、理性秩序中寻找,而是要帮助儿童自己去打开生活这本大书,从自己生活中找到生活的意义,去发现生活中的种种美好事物,去过一种好的生活。

生活对于我是有意义的 首先,德育课堂要引导儿童去理解、体验自己生活中有意义、有价值的内容,感受生活美好的方面,热爱自己的生活,逐步形成:“生活对于我是有意义的”积极的生活态度。

儿童在德育课堂中“回味”生活中父母的疼爱、老师的关怀、同伴相处的喜悦、体会众多他人为我的忙碌、感受祖国的尊荣、时代的成就……

在德育课堂所打开的生活大书中,儿童们重温了生活中曾经触动过他们心弦的故事,更深入地感受由它们带来的幸福、快乐、满足和愉悦,懂得了什么才是生活中值得追寻的东西,切身体认它们的意义,认同其中所蕴涵的道德等的价值,更由此在他们的心灵中逐步构筑起热爱生活的基本态度,体验到生活是有意义、有价值的,是值得过的,这种对于生活的积极取向,是健全人格、德性发展的根本基础。

我在生活中是有价值的 德育课堂还要引导儿童们去发现他们自己在生活中的价值和意义,促使他们在现实的生活中去实现他们的价值,使他们逐渐意识到:“我对于生活是有意义有价值的”。

德育课堂在翻开生活这本大书时,不仅让儿童观照到他们在生活中所享有的各种关爱和呵护,在这本大书中同样也书写着他们对于爸爸妈妈的那片深情和体贴,“我是妈妈的贴身小棉袄,是爸爸的开心果”,在这里也绘下了他曾经对小伙伴伸出过的那只真诚帮助的手,在公共汽车上为老爷爷让出过的那个座位,记载着他在班级活动中曾经担当过的小小角色,在学校和社区生活中的曾经有过的参与和付出……这一切都曾使生活增添星星光灿,使他人得到过安慰、愉悦、满足……

生活的事实表明,儿童们不仅享有生活的价值,同时也在建构有价值的生活。他们不仅享有生活的幸福和快乐,同样他们也在为生活、为他人、

为集体创造快乐和幸福、成就和荣誉。当他们能为他人、为生活的需要而付出努力时,当他在帮助别人解除痛苦和烦恼时,他也会因体现了自己的价值而倍感幸福与快乐、自尊与自信,正像有一位孩子所说的:“我这样做使别人高兴了,我自己更高兴”。在课堂的引导下,儿童们正渐渐地将爱心和责任心渗入于自己的意义世界中,一个有爱心和有责任心的人从这里开始成长。

课堂的引导:新的意义世界不断生成

在课堂的引导下,儿童们在不断生成他们新的意义世界。人的意义世界是永远处于一个生成、变化、提高、发展的矛盾运动之中的,对于处于生长发育阶段的儿童来说更是如此。生活、生活中的人和事总是在向儿童展示新的意义,在他们获得新的生活经验、唤起新的感受、取得新的认识的基础上也总是不断赋予生活以新的意义。德育课堂要引导儿童去不断拓展他们的意义场域,使许多原来对于他们不具有意义的生活现象得以进入他们的意义世界之中。通过教育的引导,随着生活范围的扩大,儿童不仅会关爱自己的父母,把他们看作是“最重要的他人”,他们也开始重视同伴友谊,认为友谊使他们的生活过得有意义,他们还会关注班级和学校的荣誉,用自己的行动努力去维护这种荣誉。随着他们的成长,他们还为祖国曾经有过的苦难历程而唏嘘、而愤慨,关注她今天的发展和明天的前景,他们逐渐能移情于世界各地的小朋友们,也能领会到“我们只有一个地球”的意义……他们的意义世界越来越丰富,他们的心胸越来越宽广,他们对于生活意义体验也随之而不断深化与提升。

意义世界不断生成的过程就其本质而言是一个生活实践的过程。生活意义不是来自于抽象概念的逻辑推演,它原本发生于主客体相互作用的生活实践中,生活实践是它的原生点,它在生活的现场中发生、显现、实现;生活意义也不是表现为空泛的言论和思想,它实实在在地表现为一系列的生活联系、生活事件、生活故事。为此,儿童意义世界的推进也只能是基于儿童自身生活实践的推进。出于这样的认识,德育课堂关注儿童基于自身生活实践的生活经验,把它看作重要的课程资源,看作是儿童意义世界生成的基础。对于任何人来说,他自己的生活经历、生活遭遇都是他理解、体验生活意义的不可缺少的、最切近、最直接、最真实的基础;同样也是他理解他人的重要依据,人与人之间的意义沟通,往往需要通过类似的生活经历、遭遇

的桥梁。一个缺乏生活经验的人往往难于去理解他人的感受,难于进入他人的意义世界。德育课堂要引导儿童去关注自己的生活经验,培养他们对于自己内心世界、自我经验的敏感性和反应力,学会“留住”这些经验,并善于反思自己的经验,在有引导的咀嚼回味、自我反馈中超越直感式的回忆,获得新的理解和体验,达到经验的重组和改建。此外,这种引导也表现为课堂要善于把作为社会文化体系的人类普遍、共同经验契入于儿童个体经验之中,找到两者之间的重叠面和连接点,使两者能融为一体,使个体经验得以提升。再是,课堂在关注儿童已有经验的同时,也要引导儿童不断去拓展他们的生活实践,丰富他们的生活经验,建构起更有深度和广度的意义场域。

儿童意义世界的生成与发展既是一个个体建构的过程,同样也是一种社会建构的过程,正如杜威所说,“一切教育都是通过个人参与人类的社会意识而进行的”(杜威:我的教育信条(M)上海:华东师范大学出版社,1981.1)。德育课堂中意义的社会建构要通过对话、交往来实现,在德育课堂里,儿童与老师之间,儿童与儿童之间,儿童和教材之间都在通过对话和交往进行着意义的交流。在对话与交往中,儿童的意义世界在不断与他者(包括其他儿童、教师、教材等)的意义世界相碰撞、相融合,实现意义的共享。由此,他们会突破自己原有理解和体验的局限,逐渐从他者那里学会用新的视界、视角去理解生活,去体验、领悟生活的多重多样意义。德育课堂要引导对话和交往的进行,把它看作是生成新的意义世界的重要过程,要培养儿童具有对话和交往的正确意识,使他们既善于表达和肯定自己的经验和体验,同样也能善于向他人学习,不断改变和提高自我。

德育课堂：迷人的世界

德育课堂是迷人的。它之所以迷人,首先因为它建立在充满人性的意义世界中。如前所说,意义只存在于人的生活之中,意义世界只能是人的世界,人也只能在他的生存活动中去体认意义。儿童们在德育课堂这个意义世界里遇到的不是那些测不到人体体温的客体化知识,不是那些抹去了丰富人性内涵的抽象概念和逻辑推演,不是摸不到心跳脉搏的刻板公式和定理,不是在生活之上、之外的冷冰冰的道德训诫和理念。在这里和他相遭遇的是他的父母师长、邻居同伴,当然也会遭遇到那些远在天边,早生千年素不相识的人们,然而意义的联结却使他们之间血脉相通。当孩子们读到南京大屠杀受害者的故事时,他们掉下义愤的眼泪;在他们谈到在炮火

中生存的伊拉克儿童时同情和关怀之情溢于言表……在这里,他们也要和人之外的物体、物件相知会,然而,在德育的课堂中它们都是被赋予了和人相关联的意义和人性的内涵。孩子们从一滴水中看到它关系于人和万物持续发展的意义;从他们所使用的各种物品中读到创造者的艰辛和智慧,使用者的方便和烦恼;从山川河流中看到人类的生存家园,体会祖国江山多娇……德育课堂本就是人与人相知相会的课堂,在这里有人与人心灵的相撞,有人与人情意的相融,许多动人心弦的事会在这里发生。属人的世界是迷人的世界!

德育课堂之所以迷人,还因为追寻意义的过程是人的全身心投入的过程,在这个课堂里,每一个人都在以“全人”的身份出场。生活和生活中任何事物、事件的意义都不是存在于单纯客体化的物质结构和自然属性之中,它们都是产生于主体和客体相互作用的生活活动之中,为此在事物的意义中必定包含着人的主体需要、愿望、情感、意志、意向等等因素。也为此,在意义世界里人不可能作为旁观者出现,在这里,他的意识不是只在记录客观的事实,他的思想器官也不只是发挥接受外部信息功能,他的活动也不只限于认识的领域。意义的发生和把握,必定是一个主体投入的过程,是主体整体投入过程,在这个过程中不仅有人的理性认识在发挥作用,他的全部心理机能,包括他的感觉和感性认识、他的情感与愿望、他的直觉体认与想象等等都参与其中,它远远超越了传统知识学习中单一的认知投入。还应当看到,在这个过程中发挥作用的不仅是人的心理机能,同样也包括人的身体、人的生理机能。人的身心原本是一个统一体,它们之间紧密结合在一起,只是以知识学习为主的传统教育将它们相互隔离,把学习看成是单纯的心理现象。其实早在17世纪,曾经长期坚持身心二元对立论的哲学家笛卡尔在他的晚年时已经对这种二元论作出了自己的修正。他承认,“灵魂是与身体结合在一起的,可以作用于身体,并在与身体一起时被身体所作用。”(笛卡尔 1643, 5, 23 致伊丽莎白的信,载于 DESCARTES PHILOSOPHICAL LETTERS P. 137),他还试图用身体的血液循环、器官结构的运动,以及外界物体的作用来说明人的情感和意志等活动。当今的新课程理念开始摒弃身心两元对立观,在新课程中重视活动性教学,实践性活动,主张手脑并用,全身心投入。在新的德育课堂中更是根据意义学习的特点、生活德育的观念,重视人的整体性参与,在这里儿童们不仅用脑思考,用理性去把握生活和生活的意义,他们还在进行各种有身体直接参与的、亲历性的感性活动,德育课堂要求他们参加家务劳动、社会调查、多种

实践,儿童们也在教室中进行种种身心共同参与的学习活动,他们表演、扮演、玩游戏……在这些活动中儿童们的全部身心机能都被“动员”参加,从身体的感觉到心灵的搏动,从直接的触碰到理性的分辨,在一种身体与灵魂融为一体的学习中去把握生活的意义,逐步懂得自己应当怎样生活,应当怎样对待自己,对待他人和周围的一切。儿童们在这样的学习中有痛有痒,有苦有乐,有哭有笑,有思有感,在这个过程中,儿童们不仅接受来自外部的情报,同时也在感受来自内部的痛苦或愉悦等等的信息。也正是这种具有亲历性、切己性的学习过程,为他们所学习的对象才不是与他们漠不相关的、外在于他们的“异己”,而是与他们息息相关的、镌刻着他们自己生命印记的内容,他们学习所得也才真正能附着于他们的生命体之中,化成为他们有血有肉生命体中的有机构成,也才可能通过学习使内在的生命力得以迸发,形成追求美好生活的力量。学习过程也才具有了生命的特征,学习成为体验、体会、体认(所谓“体”验、“体”会“体”认,就说明其中介入了体的活动),一种身心统一的、完整的生命体活动,而不只是停留于思想器官的认知活动,所进行只是与学习者无关痛痒的“旁观”,所获得的不过是飘浮于认知层面的知识。

儿童们在这样的德育课堂里是快乐的,因为他们获得了一种解放,他们身心的全部机能得到整体性的释放。本来他们就是一个完整的人,他们具有以一个完整人的本性去活动的需要,他们要动思动情,也要动手动脚,他们喜欢用自己的眼睛亲自看一看,用自己的耳朵去听一听,用自己的手与肢体去触摸一下,他们喜欢说“让我自己来”,身心并用的、和谐与全面的发展是出自他们本性的需要。然而,以往的课堂教学却把儿童们肢解成了一个碎片,在那样的课堂里不仅他们身体动弹不得,他们的头脑(心灵)活动也只被禁闭在有限的认知领域中。试想,一个充满生机的小生灵在他们主要生活领域——学习生活中却要去充当一段“碎片”,他们浑身的精力,充沛的机能都在被压抑、被消解,这对于他们来说这是何等样的痛苦!何等的无奈!新德育课堂试图营造的是另一番课堂天地。在这里:儿童们在野外寻找春天(按:“课堂”本身也已经从40平方米的广延中突围出来),在小区里“考察”公共设施,在古城的小桥边了解故乡的今昔,他们充当小记者访问门卫爷爷,他们在教室里扮演残疾人体验他们的困难,他们在游戏中了解规则,在单脚独立中体会什么叫“坚持”,他们查阅各种图书资料和网络去了解外国小朋友们的生活,他们把亲手编织的中国结通过义卖帮助有病的同学,他们为一顿经济的午餐精打细算,为家中节约用水出主意,

他们也曾想象“如果我是一个市长”……在这样的课堂里，儿童的各种生命机能都不是孤立的在发挥作用，他们的知、情、意、行在相互作用中交融在一起，在这里，生命的各种潜质在被激活，各种能量在被释放，儿童们真正感受到了自己是一个活的生命体，感受到了学习和成长是如此的快乐！

德育课堂是迷人的，因为这是一个富有动感的课堂！一个洋溢着情意的课堂！也是一个激发运思的课堂！



编者心语

在2006年的元旦钟声即将敲响之际,在历经了三年《品德与生活》《品德与社会》^①课程教学实验后的今天,《走进德育课堂》这本书终于与大家见面了。它不是课程论或教学论专家的理论著作,而是一批普通小学教师课堂教学的真实记录及其相关理论资料的链接。它尝试以案例文体展示自己解决教学问题的过程;它力求以鲜活的教学案例演绎出新课程视域里有道德的课堂生活,即让孩子“得到愉快、幸福与满足;得到自我的充分发展与自由;得到惟独人才有的一种最高享受”^②的课堂生活;它努力为其教学案例提供一定的理论解读。书的字里行间渗透着新课程理念和教师课堂教学的智慧,充盈着教学情境中教育专家和一线教师探索新课改的执著精神。它是著名德育专家鲁洁教授主持的“教育哲学的当代转向与德育课程的创新”课题^③的教学实验研究成果之一。

2002年夏至2005年底,我有幸参加了这项教学实验研究。在难忘的实验研究日子里,鲁洁教授高尚的学者人格和践履躬行的科研风范,该教材所特有的“活性因子”般的功能魅力,普通小学教师在新课程实施中的潜能迸发和迅速成长,课堂生活中孩子的生命涌动和德性唤醒,一次又一次深深地打动着,令我内心屡屡萌生一个冲动:珍藏这新德育课程实验研究的历史足迹,让更多的一线教师分享,供教育理论工作者借鉴。

2002年夏,鲁洁教授主持设计并开发了小学《品德与生活》、《品德与社会》课程标准及其教材后,又深入到江苏省部分城、乡小学,与一线教师共同开展新教材的教学“田野研究”。她年逾古稀,德高望重,本可轻松休闲;她已完成有

① 本书中所论及的《品德与生活》、《品德与社会》都是指江苏教育出版社和中国地图出版社出版的教材,后文不再另注。

② 鲁洁:“试论德育之个体享用性功能”,《教育研究》1994年第6期,第5页。

③ 全国教育科学“十五”规划国家重点课题(AEA010014)。

历史意义的小学《品德与生活》、《品德与社会》课程标准及其教材的研制,本可尽享宏大叙事的愉悦……然而,她却又顶着酷暑和寒风奔赴郊县小学和民子弟学校,执著地追寻如何“使学生通过教材、教学所学到的一切能回到他自己的生活中去,用以解决他们生活中的问题,改变他的生活、生活方式,提升他们对生活的认识”^①。这种对课程标准及其教材意义的追求,不是新课程实施的任务所使然,而是她发自内心的对孩子、对教育事业神圣的爱!

“变革是一项旅程,而不是一张蓝图”^②。当教师能通过课堂展示出新课程的内涵和力量时,才真正实施了新课程。新课程实施的研究离不开理论的突破,但理论之树需要扎根于实践的土壤。新课程的实施是首创性、基础性、导引性的中国教育原创性理论生长的一块“热土”,是我国教育理论工作者有所发现、有所创造难得的历史契机。

南京市江宁区上元小学,是地处南京郊区的一所普通小学,其师资条件和生源情况具有一定的普遍意义。三年来,鲁洁教授几乎每个月都要到该校,与教师们一起进行课堂教学现场研究,并由此辐射到周边学校。她最喜欢和孩子们在一起,听取他们对新教科书的看法和建议,与他们一起欢笑;她最愿意和实验老师们在一起,听课、座谈、说自己的教学小故事……走近鲁老师,能感受到她强烈的教育责任感和使命感,能感受到她金子般的慈爱之心,能感受到她的无穷睿智和人格魅力!与鲁老师交流,一定会有情的激动、理的启迪、智的快乐、思想的跃动和理想的感召。刚刚接触教育科研的上元小学教师,在鲁老师的倾情指导下,在“实践——认识(学习、交流、反思)——再实践”的循环往复的教学实验历程中迅速成长。他们开始学会教学反思和彼此切磋,他们的问题意识和勤于笔耕的科研素养在不断生长,他们常态的课堂呈现出全新的面貌:教师不再是话语的“霸权”者,而是“一个引导、激发和深化儿童学习生活的人”^③;教学目标不再只追求认知,而是更关注学生对生活意义的探寻和人格养成;教学方式不再只重传授,而更强调

① 鲁洁:“再论‘品德与生活’‘品德与社会’向生活世界的回归”,《道德教育研究》2004年第2期,第8页。

② [加拿大] 迈克·富兰:《变革的力量——透视教育改革》,教育科学出版社2000年版,第35页。

③ 鲁洁:“回归生活——‘品德与生活’‘品德与社会’课程与教材探寻”,《课程·教材·教法》2003年第2期,第4页。

“对话”和“体验”；教学过程不再封闭在教室里，而是扩展到家庭、社区及其他生活空间，“引导儿童在各种环境因素、社会关系、社会生活的相互作用中形成和发展各种良好的品质”^①……课堂已成为孩子快乐学习和幸福生活的乐园。三年的教学实验研究，其意义和价值也不再局限于课堂教学的本身，已拓展到对学校教育本质和真正意义的深入思考，拓展到一批新型教师的打造。三年的教学实验研究证实，新课程的实施牵动着教育观念、教育管理、教育行为等诸多因素的全面变革，它需要教育理论与教育实践的互动，需要教育探索者的无私奉献，更需要教育管理部门重建素质教育新秩序。

对于广大一线教师来说，新课程实施的主要任务在课堂，他们最需要知道“我该怎么上课？”上元小学实验教师奉献出的小学《品德与生活》、《品德与社会》课堂教学百例，就是面对教学中的真实问题，白描自己课堂教与学的行为细节，讲述自己课堂教学实验的故事。他们的教学感悟和案例分析大多是就事论事、有感而发，有的甚至只能意会，没有多少理论的含金量。然而，正是这些源于课堂真实生活的小故事，能折射出新旧课堂的本质区别；正是这些具有一定代表性的教学细节和故事，能引发一线教师的共鸣，建构一个可资交流和探讨的平台。

为了梳理和分析自己的教学小故事，上元小学实验教师历经了 10 个月的反思、学习和研讨。整个过程呈现为一条科学研究路径：

理性梳理教学过程遇到的具有普遍性的真实问题



广为搜集和学习相关的理论与实践资料



开展教学现场研究



调研学生及家长对新教材和教学的反馈



组织反思性的教学研讨会



选择并真实地白描自己的教学小故事



再次学习相关的理论资料，修改和分析自己的教学故事

^① 鲁洁：“回归生活——‘品德与生活’‘品德与社会’课程与教材探寻”，《课程·教材·教法》2003年第2期，第5页。