

家庭档案

冯绍霆 编著

上海科学技术文献出版社

序

家庭，国家的细胞。随着改革开放的深化，国泰民安，盛世立档，档案深入家庭领域。建立家庭档案是现代社会中人们科学管理家庭的一种手段，是利在当代，造福子孙后代的家庭大事。在当今的信息社会里，家庭档案是家庭成员，有的资料甚至是社会成员共享的资源和财富；在法制社会里，家庭档案又是家庭成员在许多社会经济活动中具有法律效力的凭据。

家庭档案的功能林林总总，它是：家庭变迁的轨迹，求职立传的资料，子女成长的足跡，婚丧典礼的史料，维系亲友的载体，司法调解的凭证，投资理财的依据，家用器具的索引，家庭收藏的帮手，旅游娱乐的回味，健康状况的档案，老有所乐的天地，……

《家庭档案》一书是我馆研究馆员冯绍霆同志在经过一年余的时间收集资料基础上编著成的，是我国第一本全面阐述家庭档案的收集、整理、保管、防护、修复与加固、清理和利用的著作；是利用档案学已有的研究成果，结合家庭的特点，写成的读物；是档案工作为社会服务，档案为家庭管理科学化服务的一个有益的尝试。希冀《家庭档案》的问世为您家庭档案的建立或完善起促进作用，为您开发和享受您的家庭档案资源起参考作用，为家庭档案学的创立迈出可喜的一步。

希望您喜欢本书，指正其不足，用您的实践和智慧不断丰富

和深化家庭档案的内涵和方法，使家庭档案迈进千家万户，为建立温馨、幸福、和谐、美满的家庭服务。

上海市档案馆副馆长

史梅定

目 录

写在前面的话	(1)
一、两个真实的故事	(1)
二、家庭里有档案	(5)
三、家庭档案的用处	(8)
四、治家要治档案	(14)
五、要正确认识家庭档案	(18)
第一章 收集	(26)
一、收集必不可少	(26)
二、收集的目标	(29)
三、怎样做好收集工作	(37)
四、几种特殊的家庭档案材料的编制	(49)
第二章 整理	(54)
一、分类是一项承前启后的工作	(54)
二、分类要讲究科学性、实用性	(56)
三、常用的分类方法	(64)
四、可供选择的分类方案	(71)
五、档案材料的归类	(79)
六、各门类档案材料的排列	(80)
七、关于立卷	(88)
八、立卷方法	(91)
九、保管单位的排列登记	(95)
十、立卷和分类的关系	(100)

第三章 保管	(103)
一、保管需要解决的矛盾	(103)
二、保管的任务	(105)
三、档案的存放和管理	(107)
四、各种档案制成材料的特点	(113)
五、危害档案的因素	(126)
六、防护措施	(134)
第四章 修复和加固	(139)
一、档案修复和加固的原则	(139)
二、纸质档案的去污	(140)
三、纸质档案和字迹的加固	(145)
四、纸质档案的修裱	(147)
五、感光材料的去污和修复	(156)
六、磁带的修复	(162)
第五章 清理	(165)
一、清理并不单纯是消极的	(165)
二、清理工作的内容和特点	(166)
三、清理家庭档案的原则	(169)
四、清理家庭档案的方法	(173)
第六章 利用	(181)
一、利用的含义和地位	(181)
二、利用的原则	(184)
三、利用的形式和方法	(188)
附录	(201)
后记	(218)

写在前面的话

档案，在许多人的心目中似乎是一件十分神秘的东西。一提起它，人们往往想起与己终身相随，而又难得一见的人事档案。其实，档案的种类很多，并非只有人事档案。改革开放之前，档案部门处于闭锁状态，档案和老百姓有一段不小的距离。改革开放之后，档案部门虽然走出了闭锁状态，但是，长期养成的思维定势还是难以一下子改变。现在，档案正在走近老百姓，毕竟大家对它还不是十分了解。本书要谈什么家庭档案，好像人们日常生活当中就有档案，多少有点不可思议。

家庭里是不是有档案，是不是应该管好家庭档案。还是请大家耐心地看下去。

一、两个真实的故事

先讲两个故事。

第一个故事

这个故事知道的人可能不会太多。

张冬林，又名张阿六，1949年4月，16岁时从上海只身去了台湾，在那里成了家，虽然工作不错，待遇也过得去，但是一个儿子当了兵，不可能分担家庭重担；另一个儿子在读大学，张冬林的负担自是不轻。更令他不安的是，当年去台湾时，身份证上的年龄搞错了。他本是1933年出生的，属鸡，却变成1929年出生，整整

提前了4年。这意味着他将提前4年退休。由于他更换过几次工作，到时候就连退休金也拿不到，一家生计不知何以维持。

无奈之中，张冬林只得向上海的亲人求援。

大哥张如林获知失散40余年的弟弟有了下落，激动不已，赶紧回信。但是，对同胞手足的要求有些为难，说是为了怕在政治上招惹是非，解放后填写的各种表格中，没有再填张冬林的情况。不过，张如林讲，“有一纸可供参考”：

张如林收藏着一张历时久远，纸质已经发黄的破纸，上面墨色不一地记着：

张如林	阿大	属马	1918年9月11日生
张春林	阿二	属狗	1922年12月3日生
张月珍	阿三	属鼠	1924年3月18日生
张夏林	阿四	属兔	1927年7月10日生
张秋林	阿五	属蛇	1930年1月4日生
张冬林	阿六	属鸡	1933年2月6日生

他告诉弟弟，我们兄妹六人，我年龄最大，因父母早亡，故我在1945年前后，将我们兄弟姐妹生日记下，以免忘记。然而，对张冬林来说，更改年龄事关重大，岂是一张旧纸能解决的问题。

好在上海公证处的工作人员没有草率从事。为确认张冬林的准确出生年代问题，他们四处奔波，终于在尘封多年的旧政权档案里找到了张冬林是张如林同胞手足的证明材料，证实张冬林出生于1933年2月6日，为他办理了公证。张冬林心头缠绕多年的一块石头才总算落了地，他不用再为提前退休的事担忧了，一家人的生活可以维持下去了。

人们可以感叹，如果张氏兄弟早把有关的证件保存起来，一件并不十分复杂的事情，不致于绕了这么一个好大的圈子，才把年龄更正过来。人们也应该为张冬林感到庆幸，毕竟还有那张纸

——它记录了张家兄弟的生年属相，可以看成是一份家庭档案吧——提供了一些线索，最终使他摆脱厄运。

小小一张纸片，并不起眼，它的功效难以估量。

第二个故事

还有一段故事，知道的人可能多一些。

伪满洲国立法院长赵欣伯权势显赫，1938年前他同妻子赵碧琰一起长期寓居日本，并以妻子的名义在东京购置了大量地产，自己家的住宅下面还埋藏了数量极为可观的金条和珠宝，总价值达到30亿元。1942年赵氏夫妇携带独子赵宗阳回国，一直住在北京。

以后由于中日断交多年，他们与在日本的财产代管人铃木弥之助之间联系中断，赵欣伯、铃木又先后去世，这笔财产就成了众多骗子垂涎的对象。据说，先后有过3个“赵碧琰”、9个赵欣伯的儿子、养子、女婿、私生子，绞尽脑汁千方百计，出示了各种各样的伪证，企图证明自己是这笔巨额财产的所有者、或者是合法继承人。

日本法庭一时真假难辨，只好以无主财产名义，指定一位日本律师为“不在地主管理人”，代管赵碧琰在日本的财产。

赵碧琰不可能放弃自己的权益。1976年，她亲自赴日本，五次出庭要求把这笔财产归入自己名下。可是由于赵欣伯的特殊身份，一时之间她拿不出具有法律效力的证据，这个案件只能悬而未决。

关键在于找到确凿的证据。

北京律师事务协会的秘书长傅志人等人接受了赵碧琰的委托，在北京、河北、吉林、辽宁等地展开了查找证据的工作。一段时间下来，早年赵家的户籍档案找到了，证明赵氏一家一直居住

在北京。赵宗阳孩提时的病历档案找到了，说明他3岁时患过脑膜炎，致使左眼失明，这恰好同现在的赵宗阳的特征相符。有关赵欣伯身份的档案材料找到了，证明赵氏夫妇结婚的经过。这些文件证实了赵欣伯、赵碧琰、赵宗阳之间的夫妻、父子、母子关系，无可辩驳地证实了现在居住在北京布巷子胡同的老妪赵碧琰，就是当年出入日本皇宫，经常与一大群达官贵人相周旋的贵妇人、巨额财产的主人赵碧琰；证实和她长年住在一起的赵宗阳，同赵欣伯、赵碧琰夫妇的儿子赵宗阳是同一个人。

律师在行动，赵宗阳也在行动。

1979年，他在日本报纸上刊登启事，寻找当年他在日本读小学时的同班同学。不久，一位名叫大谷美代子的女士来了封信，声称保留着当时神奈川私立大和学园高等女校附属小学毕业时的留言簿，她问赵宗阳，还记不记得在她的留言簿上写了些什么。

赵宗阳老老实实地回答：

“留言簿上写的是什么，我记不清楚了，但我记得，在我写的留言旁边画了一个小人头。”

凭着记忆，他画出样子，寄给了大谷女士。

这个细节对上了号。大谷女士很快给赵宗阳寄来了她保存了40多年的赵宗阳小学毕业时留言的复印件，并且出庭作证：

“就是这个人……可以断定就是40年前的赵宗阳。”

40年前还只是小孩子不经意间的一份纪念品，它后来被保存起来，实际上就是大谷女士的家庭档案，40年后居然为一宗涉及30亿巨款的官司增加了一块重重的砝码。

一场历时20年的巨额财产归属案终于画上了圆满的句号。在反思这桩案子的时候，人们是不是应该考虑一下，档案究竟起了什么样的作用啊！

二、家庭里有档案

上面两个故事，清楚地告诉人们，家庭里有档案的话，可以发挥什么样的作用。那么，以往人们对家庭档案是怎样看的呢？

《中华人民共和国档案法》第二条载明：

本法所称的档案，是指过去和现在的国家机构、社会组织以及个人从事政治、军事、经济、科学、技术、文化、宗教等活动直接形成的对国家和社会有保存价值的各种文字、图表、声像等不同形式的历史记录。

按照我国档案学界较为流行的关于档案的定义，档案是机关、组织、和个人在社会活动中直接形成的保存备查的文字、图表、音像及其他各种方式和载体的历史记录。（《档案管理学基础》（修订本）陈兆祺、和宝荣，中国人民大学出版社 1996 年版）

权威的法律文件，权威的学术著作，都明明白白提到了个人有档案。任何个人总是某一个家庭的成员。家庭里应该有档案吧！

但是，还是要注意：档案学界强调的是，档案是在人的实践活动中形成的，它们包括政治、军事、经济、科学、技术、文化、宗教等各种各样的活动。这些实践活动都是社会性的。那么，是不是意味着家庭里就没有产生档案的可能。

这里涉及两个问题：

第一，家庭里的活动算不算实践活动。

明显的事实是，许多被认为是社会性的实践活动中，在家庭里也能找到它的踪迹。家庭里谈论起国家大事来未必不如在单位的同事间热烈。农业生产现在是家庭承包。专业作家总是在家里写作的。家庭里政治、经济、文化都有。即使不谈这些，光讲家

庭琐事，吃饭睡觉，生儿育女，是不是就不能说是实践活动了呢？按照唯物史观，人总要先生存下来，然后才能谈论其他事情。家庭正是维持一个人的个体生命，延续人类的种族生命的基本场所。家庭里的活动，应该是人类最基本的实践活动之一。

第二，家庭里的实践活动能不能形成档案。

人在活动过程中总会形成一定的记录材料，它们就是档案的来源。社会上的实践活动如此，家庭里的实践活动同样如此。更不能忘记的是，一方面，家庭是社会的细胞，家庭不可能离开社会独立存在。它只要生活着，只要存在下去，就会与社会的方方面面发生千丝万缕的联系。另一方面，也不可能想像，一个社会会没有家庭这个细胞。家庭的活动应该是，而且也必然是社会活动的一个组成部分。单独从一个家庭的活动来观察，家庭生活不一定具有社会性。但是，它总归是人的活动，是人们实际生活的有机组成部分。从众多家庭形成一个群体来考察，它们的活动又是社会活动的一部分。这是无可置疑的。家庭活动，同人的社会性的活动一样，也会形成“有保存价值的文字、声音、图像等不同形式的历史记录”，也就是档案。

作家叶永烈根据切身体验写道：

“我原本以为，只有到档案馆里才能查到档案，后来我才明白，我家就是一个小小的档案馆！”

多年走南闯北广泛采访，他积累了大量的录音带、照片、底片。不少采访对象已经故世，那些录音带之类的资料显得更为珍贵。这些采访工作中积累起来的资料，就是他采访工作的真实记录，是有保存价值的。它们是可以作为档案来看待的。

著名文学家巴金，把他的手稿和照片捐献给了档案馆，作为档案保存了起来。那么，这些手稿、照片还存留在巴老自己手头的时候，是不是不能叫档案呢？当然不是。

不光是叶永烈，不光是巴老，许许多多从事文艺创作的作家，还有许许多多从事社会科学、自然科学、工程技术的研究人员、发明家、工程师，手头上多多少少积累了一些在各自工作中形成的手稿、实验记录、工作上能派用处的各式各样的资料，等等。此外，不管是大学的，还是中学的、小学的教师，都有备课笔记、讲稿。方方面面的文艺工作者也会积累起有关创作的材料，有的是文献资料，有的是图片照片。这些文献图照记录了作家、研究者、教师、艺术家们创造性劳动的甘苦，他们的成功和挫折的历程，同样具有档案的性质。知识分子家庭里，因为工作的需要，会形成一些档案，应该是没有疑问的。

有些家庭，不光是人们生活的场所，还开展生产经营活动，是社会经济活动的有机组成部分。随着改革开放，社会上出现不少个体户。他们从事各种行业，尽管买卖有大有小，少不了有进进出出的账单、收据、发票、合同、税单等单据凭证。在许多工厂、商店里，同类的东西都要被作为档案收藏起来。在个体户那里，它们同样也是生产经营的记录，是不是也应该算作档案呢？

农村经济体制改革以后，农民生产经营的积极性大为提高。他们需要购买种子化肥，出售粮食棉花，添置维修机械设备，还要依法纳税，哪一样少得了单据凭证，哪一件不需要作为档案存留起来。再有，各种农林牧副渔的生产技术资料，也可以看成是这些家庭的一种重要的档案。

再来看看工人、干部、职员等等组成家庭吧。他们的家庭活动，包括洗衣做饭，生儿育女，读书受教育，走亲访友，娱乐休闲，既不是创造发明，又没有生产经营。这样的家庭，是不是就没有档案可言了呢？

前面已经讲到，档案是一种记录。

在政府机关里，办理公务要有公文，这公文记下了一件公务

的处理情况，成为一种原始的记录，只要它们有保存价值，就有可能转化成为档案。

在家里，小孩出生有出生证，结婚登记有结婚证，亲朋好友间有来往信件，无不是一种记录。以原始记录可以转化为档案的眼光看，只要它们对家庭对社会有保存价值，不也就是档案吗？

其实，中国之有家庭档案，不自今日始。曲阜孔府里，就有大批的档案，记录了孔家几十代人的生息繁衍。孔府不是官府，也谈不上是什么企业。那些档案是不是应该看作家庭档案的一种呢？或许更确切地说，这是一种家族的档案。但是，它形成之初，不也就是一个家庭的材料吗？还有，中国现在还保存着的难以计数的家谱，它们难道不是一个家庭世代更替的记载吗？这些应不应该算作家庭档案呢？

在国外，家庭档案并不是一件什么很稀罕的事。英国和法国都把档案区分为公共档案和私人档案。这些私人档案有相当部分就是我们所说的家庭档案。在英国，不光是一些贵族之家，就是普通的平民百姓也有家庭档案。英国公共档案馆里还设有家庭档案中心。法国的档案法规定，有公共意义的私人档案要进行登记，登记后的私人档案不得随意销毁。

不要被稍稍有点陌生的“档案”两字搅混了脑袋，档案就在大家身边。

家庭里有档案是一个不容争辩的事实。

三、家庭档案的用处

从本书一开头的两个故事里，大家已经清楚家庭档案是有用的。那么，家庭档案究竟有哪些作用呢？

可以历数出家庭档案的很多作用：

可以作为凭证

家庭档案有凭证作用，在一些场合，甚至可以作为具有法律效力的凭证，保护家庭、家庭成员的合法权益。

家庭同社会的方方面面有着割不断的联系和交往。在各式各样的接触中，会形成许许多多的证明材料，证明家庭、个人应该承担的义务，以及可以享受的权利：家具有质量问题，凭着发票和质量保证书，可以要求商店或者工厂给予维修，甚至退赔；没有了这些东西，又能上那儿去投诉呢？在单位里工作努力，得到了一些荣誉称号，在享受应得的待遇的同时，也会得到一纸证书，证明个人所取得的成绩、所获得的荣誉称号。上学读书，毕业了业，取得了中学、大学、乃至于研究生的文凭，升学、求职需要学历证明的时候，一纸文凭就成了最有权威性的证明文书。无论是生活、工作、学习，人们都有可能得到一些具有凭证性质的材料。把它们保存下来，就可能在需要的时候发挥它们应有的作用。

可以用作安排家庭生活的依据和参考

记忆力再强，百忙之中也难免会有疏忽。用一句大家都熟悉的话来讲，叫做“好记性不如赖笔头”。建立一份家庭档案，将有关的各种资料分门别类妥善整理、保管好，碰到大大小小的繁杂事务，只要找出相关材料，处理起来就有根有据，不会感到毫无依傍。1998年1月24日《新民晚报》一个不起眼的角落里，一位主妇介绍她有个家庭档案箱，里面放着各种家用电器的使用说明书、保修单之类的材料。一旦家中的电器发生故障，她就到这个箱子里找相应的材料，问题马上就能得到解决。同样道理，如果要找许久没有联系的远方亲友帮助解决一些困难，如果早就

备下了通讯录，记载着各位亲友的地址电话，那就不用发愁，亲友很快就能联系上，困难有望得到解决。一份连续多年的家庭开支账册会告诉人们，这些年里，家庭哪些地方的开支增长太快，有节约的余地；哪些方面的投入不多，稍稍增加一点，对提高家庭生活质量很有好处。使用说明书、保修单、通讯录和开支账，都可以看作家庭档案的一种。

可以作为维系家庭成员相互关系的好资料

一般说，家庭成员之间的关系总比其他人要密切得多。他们的婚姻关系不是轻易就能拆解得开的，血缘关系更是始终存在。但是，这不等于说，家庭成员之间不需要相互沟通，恰恰相反，家庭成员之间比其他人更多地需要交往联络，疏通感情，才能营造一种和睦温馨的家庭氛围。要想达到这个目的，可以采用许多办法。建立家庭档案，不失为一种可供选择的方案。将家庭成员间的信件整理出来，或是将大家的照片集中在一本照相簿里，过一段时间就聚集在一起，将信件、照片拿出来一边翻阅一边交流，共同分享美好时光，家庭成员的心就会靠得更拢。

家庭里还有一个优良家风的培养问题。为了将长辈的许多优秀品质传给下一代，除了言传身教之外，家庭档案也可望助人一臂之力。长辈的成绩报告单里记满了优良成绩，可能成为激励子女奋发学习的推动力；他的一张因为舍身救险而得的奖状，也会教育子女以此作为榜样。无声胜似有声，长辈的家庭档案可以作为一种生动的教材，告诉家庭其他成员，什么是值得效仿的。

顺便提一句，建立保管家庭档案，需要耐心、细致、踏实。缺乏持之以恒的精神，很难想象能够管好家庭档案。这项工作来不得半点马虎。否则，即使建立了家庭档案，也会因为大大小小的疏忽庇漏，反而增加麻烦。建立家庭档案，事先应该通盘考虑，建

立过程中应该注意各种各样的细节问题，一件一件加以解决。同世界上任何事情一样，家庭档案工作讲究认真两字。建立家庭档案，管好家庭档案，无疑对于养成一个人、一个家庭的良好习惯，会有很大帮助。

家庭档案于社会有益

家庭档案非但对家庭本身有用，对社会来说，积累到相当程度，也是一笔可观的财富，可以在比家庭大得多的范围里起十分重要的作用。

档案应该对国家，对社会有价值。一个国家，一个地区，一个城市，有自己的立法、行政、司法机构，还有许多党派组织、社会团体、企业事业单位。它们都有各自的档案，反映了它们各自活动情况，包含了大量的有关信息，积淀了人们的智慧创造，构成一个国家、一个地区、一个城市宝贵的历史文化财富。这样的一些档案，已经引起越来越多的人们的重视，强调要充分利用它们，开发其中蕴含的信息资源，以利于国家社会政治、经济、文化各方面的发展。

从单个家庭来说，它所形成的档案，反映的是一个家庭的情况。家庭档案的作用，当然首先在这个家庭的范围里得到发挥。但是，当一个地区内，大量的家庭都建立起自己的家庭档案以后，情况就起了变化。这些家庭档案的总和，它们所反映的情况，实际上是从各个家庭的角度，记录了这一个地区的变化，它们的作用，就超越了家庭的范围。因为，这些档案反映的既是各个家庭的情况，同时也折射出有关这个地区的历史的、经济的、社会的、文化的发展状况。

当然，家庭档案同一些主要是从宏观角度反映情况的档案材料有所差别，比如，同政府的档案不一样，它是从微观的角度

来说明社会变迁的。但是，两者结合起来，就可以让人们获得这个地区发展全貌的一个清晰的印象，既能看到整个地区的发展概貌，看到许多重大活动开展的情况，又能把握其中的许多细节。某地政府机关的文书中，可以看到这个地区几年中经济增长了多少，文化事业有什么发展。但是，它往往只记录概况，不可能记录下一些细枝末节。具体而微观地反映这种变化，却是家庭档案所擅长的。整个社会，可能从彩电、空调之类家电销售量的增加，从家庭中拥有这些家电的比例的提高中来观察人们生活质量的提高。而作为具体的一个家庭来说，它更多地是通过每一台具体的彩电、空调对家庭生活的影响来体现出这一点的。社会上可以通过举办一些卡拉OK大奖赛，来说明这一类活动具有广泛的社会基础。而家庭里保存的有关这种自娱自乐的录音、录像，更为生动地说明它在家庭生活中占有什么样的地位。社会大环境中经济文化的发展和家庭档案记录生活情况的变化相结合，整个社会深刻而具体的变化情况，就明白无误地凸现了出来。家庭档案为更完整地了解这个地区的昨天和今天，提供了极为细致的材料。谁能说家庭档案的作用只限于家庭呢？

还应该看到，家庭档案既然是档案，它就同其他档案一样，能够作为科学研究的重要资料。我国已经故世的著名科学家竺可桢，生前坚持记日记，这该算是家庭档案的一种吧！他的日记有一个特点，总是记了当天的气候状况，花鸟虫草的生长活动情况。几十年下来，这份日记里有关气候变化的资料，有关动物、植物生长发育的资料，蔚为大观，被人称为物候学的一份宝贵的财富。能看轻日记吗？能看轻家庭档案吗？

一些社会知名人士，他们在各自的活动中形成的资料，往往受到人们极大的重视，因为它们记录了这些人的生活、工作、学习情况，对于了解这些人物的生平，起着无可替代的作用，自然