



ZHONG GUO LI DAI WEN XUE ZUO PIN XUAN

中國歷代文學作品選

第四卷

房開江 主編

本卷主編 汪泰陵

本卷副主編 趙平略

貴州人民出版社



中國歷代文學作品選

第四卷

房開江 主編

本卷主編 汪泰陵

本卷副主編 趙平略

貴州人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国历代文学作品选·第4卷/房开江主编,汪泰陵分册主编·一贵阳:
贵州人民出版社,2005.12
ISBN 7-221-07201-9

I. 中... II. ①房... ②汪... III. 文学 - 作品综合集 - 中国
- 高等学校 - 教材 IV. I211

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 133096 号

中国历代文学作品选(第四卷)

房开江 主编

出版发行 贵州人民出版社

社 址	贵阳市中华北路 289 号	邮 政 编 码	550001
电 话	0851-6828539	传 真	0851-6828539
经 销	新华书店	印 数	1~5000 册
印 刷	贵阳科海印务有限公司	版 次	2005 年 12 月第 1 版
开 本	787×960 1/16	印 次	2005 年 12 月第 1 次印刷
印 张	32.25	书 号	ISBN7-221-07201-9/I·1471
字 数	660 000	定 价	37.50 元

贵人版图书 版权所有 侵权必究

本書編委會

主編

房開江(貴州大學)

編委

易健賢(貴族教育學院) 第一卷主編

梁占先(六盤水師專) 第一卷副主編

王曉衛(貴州大學) 第二卷主編

汪文學(貴州民族學院) 第二卷副主編

房開江(貴州大學) 第三卷主編

周健自(黔南民族師院) 第三卷副主編

汪泰陵(貴州師範大學) 第四卷主編

趙平略(貴陽學院) 第四卷副主編

出版說明

1. 本書為貫徹教育部關於高校教材建設與改革的精神，根據近年來高校中文系古代文學教學實際，由貴州省古典文學學會和貴州人民出版社組織貴州大學、貴州師範大學等14所大專院校的教師編寫，這一工作得到了有關院校的大力支持。
2. 本書供普通高等學校、各類成人高等學校的中文專業作為“中國古代文學作品選”和“中國文學史”課程講授及閱讀參考之用。
3. 全書共分四卷，第一卷為先秦、秦漢，第二卷為魏晉南北朝，第三卷為隋唐五代、宋，第四卷為元、明、清、近代。各卷按體裁分別排列。
4. 本書所選以各時期各種體裁的代表作家代表作品為主，着重選取那些在歷史上有定評的、藝術性突出的作品，同時注意作品題材的廣泛性和多樣性。作品數量多於課堂講授所需，除方便教師選用外，還可供學生課外閱讀自修。
5. 本書採錄作品，選較好版本一種為主，所選版本在各篇末註明。一般僅錄原文，不作校勘。偶有校改，則於註釋中說明。
6. 本書註釋以簡明為主，然典故均說明出處。前後重見的詞語典故，在不同篇中一般分別作註，以便閱讀。
7. 為了培養讀者閱讀古籍原著的能力，本書採用繁體字排版，一般保留所選原著的古體字。
8. 本書在編寫過程中，吸收了歷代研究者的學術成果，限於篇幅，未能一一註明，特此表示謝意。
9. 本書第四卷由汪泰陵任主編，趙平略任副主編，負責選目，審稿，定稿。

全書具體分任撰寫工作情況如下（按姓氏筆劃排列）：

石尚彬：元散曲。

母進炎：清錢謙益、吳偉業、顧炎武詩。

呂家林：明詩，明宋濂、劉基、王守仁、歸有光、宗臣文。

朱佳梅：清梁啓超文。

汪泰陵：元詩，元詞，元文，明詞，清李雯、吳偉業、今釋澹歸、徐燦、曹溶、陳維崧、朱彝尊、萬樹、王士禛、顧貞觀、孫朝慶、納蘭性德、厲鶚、鄭燮、黃景仁詞。

胡繼瓊：清王士禛、查慎行、趙執信、鄭燮詩，清方苞、鄭燮、劉大櫆、全祖望、袁枚、姚鼐文。

郭征帆：明李贊、袁宏道、徐宏祖、魏學洢、張溥文。清小說（“寶玉挨打”除外）。

陳懷利：明高濂、湯顯祖戲劇。

孫大星：清汪中《哀鹽船文》、龔自珍文。

曹林：清張惠言、郭麐、鄧廷楨、龔自珍、項鴻祚、吳藻、顧春、陳澧詞。

張軍：明小說。並參與小說、戲劇部分統稿。

趙平略：元雜劇。明散曲。清黃景仁、林則徐、龔自珍、魏源、鄭珍、康有為、丘逢甲、譚嗣同、秋瑾詩，清朱確、孔尚任、方成培、京劇保留劇目戲劇。

蔡惠瑛：清錢謙益、張岱、黃宗羲、冒襄、王弘撰、顧炎武、侯方域、王夫之、魏禧、汪琬、湯斌、洪亮吉、曾國藩、康有為、汪中《經舊苑吊馬守貞文》、姚學塢文。

劉蕊杏：明李開先、康海、梁辰魚、吳炳戲劇。清洪昇、楊潮觀戲劇。

魏大中：清曹雪芹《紅樓夢》“寶玉挨打”小說，清蔣春霖、莊棫、譚獻、王鵬運、文廷式、鄭文焯、朱孝臧、況周頤、秋瑾詞。

目 錄

出版說明 (1)

第六編 元代時期

一、雜 劇

關漢卿(1種4折) (1)

感天動地寶娥冤(1)

馬致遠(2種2折) (21)

漢宮秋(第三折)(21) 西華山陳搏高臥(第四折)(24)

王實甫(1種1折) (28)

西廂記(第四本第三折)(28)

康進之(1種1折) (31)

梁山泊李逵負荊(第三折)(32)

鄭光祖(1種1折) (35)

倩女離魂(第二折)(35)

高明(1種1鈞) (38)

琵琶記(糟糠自厭)(38)

二、散 曲

關漢卿(2首) (42)

南呂·一枝花(漢卿不伏老)(42) 雙調·沈醉東風(五首選一)(44)

王和卿(1首) (45)

仙呂·醉中天(詠大蝴蝶)(45)

白樸(3首) (46)

雙調・沈醉東風(漁夫)(46)	越調・天淨沙(秋)(47)	(冬)(47)
馬致遠 (6首)	(48)	
雙調・夜行船(48)	越調・天淨沙(秋思)(49)	南呂・四塊玉(恬退)(四首)
(50)		
盧摯 (3首)	(51)	
雙調・沈醉東風(閒居)(三首)(51)		
姚燧 (5首)	(52)	
中呂・醉高歌(感懷)(四首)(52)	越調・憑欄人	(寄征衣)(53)
張可久 (2首)	(53)	
黃鍾・人月圓(山中書事)(54)	中呂・普天樂(西湖即事)(54)	
喬吉 (2首)	(55)	
雙調・折桂令(自述)(55)	中呂・滿庭芳(漁父詞)(56)	
張養浩 (1首)	(57)	
中呂・山坡羊(潼關懷古)(57)		
睢景臣 (1首)	(58)	
般涉調・哨遍(高祖還鄉)(58)		
貫雲石 (1首)	(61)	
雙調・殿前歡(61)		
無名氏 (2首)	(61)	
正宮・醉太平(譏貪小利者)(62)	正宮・醉太平(62)	

三、詩 歌

耶律楚材 (1首)	(64)	
和移刺繼先韻(64)		
劉因 (2首)	(65)	
渡白溝(65)	觀梅有感(65)	
虞集 (1首)	(66)	
輓文山丞相(66)		
薩都刺 (2首)	(67)	
上京即事(五首選二)(67)		

四、詞

劉秉忠 (1首)	(69)	
-----------------------	------	--

南鄉子(夜戶喜涼颸)	(69)
劉因 (1首)	(69)
念奴嬌(中原形勢)	(70)
曹伯啓 (1首)	(71)
南鄉子(蜀道古來難)	(71)
薩都刺 (2首)	(71)
滿江紅(六代豪華)	(72)
念奴嬌(石頭城上)	(73)

五、文

吳激 (1篇)	(74)
送何太虛北遊序	(74)
鍾嗣成 (1篇)	(77)
錄鬼簿序	(77)
李孝光 (1篇)	(79)
大龍湫記	(79)

第七編 明代時期

一、小 說

羅貫中 (1回)	(82)
三國志演義(溫酒斬華雄)	(82)
施耐庵 (1回)	(84)
水滸傳(劫法場)	(85)
吳承恩 (1回)	(89)
西遊記(二聖門法)	(89)
蘭陵笑笑生 (1回)	(92)
金瓶梅詞話(西門慶添子)	(92)
馮夢龍 (1卷)	(95)
三言(杜十娘怒沉百寶箱)	(96)
凌濛初 (1卷)	(110)
二拍(硬勘案大儒爭閒氣)	(110)

二、詩 歌

- 袁凱(2首) (121)
 白燕(121) 客中除夜(122)
- 劉基(1首) (122)
 古戍(123)
- 楊基(1首) (123)
 新柳(124)
- 高啓(4首) (124)
 登金陵雨花臺望大江(124) 送沈左司從汪參政分省陝西，汪由御史中丞出
 (126) 清明呈館中諸公(127) 梅花(九首選一)(127)
- 李夢陽(1首) (128)
 秋望(128)
- 徐禎卿(1首) (129)
 在武昌作(129)
- 謝棟(1首) (130)
 榆河曉發(130)
- 王世貞(2首) (131)
 亂後初入吳，與舍弟小酌(131) 登太白樓(132)
- 陳子龍(1首) (133)
 秋日雜感客吳中作十首(選一)(133)
- 夏完淳(1首) (134)
 別雲間(134)

三、詞

- 高啓(1首) (136)
 沁園春(木落時來)(136)
- 張紅橋(1首) (137)
 念奴嬌(鳳凰山下)(137)
- 程本立(1首) (138)
 清平樂(山翁歸去)(138)
- 張肯(1首) (138)
 浪淘沙(雨過碧雲秋)(139)

唐寅 (1首)	(139)
一剪梅(雨打梨花深閉門)(139)	
文徵明 (2首)	(140)
滿江紅(漠漠輕陰)(140) 滿江紅(拂拭殘碑)(141)	
夏言 (1首)	(142)
浣溪沙(庭院沉沉白日斜)(142)	
楊慎 (2首)	(142)
臨江仙(滾滾長江東逝水)(143) 浪淘沙(春夢似楊花)(143)	
沈宜修 (2首)	(144)
蝶戀花(猶見寒梅枝上小)(144) 霜葉飛(悵懷難表)(145)	
張倩倩 (1首)	(146)
蝶戀花(漠漠輕陰籠竹院)(146)	
陳子龍 (3首)	(146)
浣溪沙(百尺章臺掠亂飛)(147) 唐多令(碧草帶芳林)(147) 二郎神(韶光 有幾)(148)	

四、散曲

王磐 (1首)	(150)
朝天子·詠喇叭(150)	
康海 (2首)	(150)
仙呂·寄生草(讀史有感二首)(151)	
李開先 (1首)	(151)
南仙呂·傍妝臺(152)	
黃峨 (1首)	(152)
雙調雁兒落帶過得勝令(152)	
夏完淳 (1首)	(153)
南仙呂入雙調江兒水·金陵雜詠(153)	

五、文

宋濂 (1篇)	(154)
送東陽馬生序(154)	
劉基 (2篇)	(156)
賣柑者言(156) 狙公(158)	

王守仁(1篇)	(159)
瘗旅文(159)	
歸有光(2篇)	(162)
項脊軒志(162) 詩三百 一節(164)	
宗臣(1篇)	(167)
報劉一丈(167)	
李贊(1篇)	(170)
題孔子像於芝佛院(170)	
袁宏道(2篇)	(171)
徐文長傳(171) 滿井遊記(174)	
徐宏祖(1篇)	(175)
遊黃山日記(後)(175)	
魏學洢(1篇)	(178)
核舟記(178)	
張溥(1篇)	(180)
五人墓碑記(180)	

六、戲劇

李開先(1種1齣)	(184)
寶劍記(夜奔)(184)	
康海(1種1折)	(186)
中山狼(第三折)(186)	
梁辰魚(1種1齣)	(191)
浣紗記(迎施)(191)	
湯顯祖(1種2齣)	(194)
牡丹亭(驚夢)(194) (尋夢)(199)	
高濂(1種1齣)	(204)
玉簪記(秋江哭別)(204)	
吳炳(1種1齣)	(207)
綠牡丹(簾試)(207)	

第八編 清及近代時期

一、小 說

蒲松齡(2篇)	(212)
聊齋志異(青鳳)(212) (席方平)(217)	
吳敬梓(1篇)	(222)
儒林外史(王秀才議立偏房)(222)	
袁枚(3篇)	(224)
子不語(妓仙)(224) (鬼寶塔)(226) (沙彌思老虎)(227)	
紀昀(5篇)	(227)
閱微草堂筆記(翰林某公)(228) (鼠穴)(229) (避暑山莊)(229) (河中石獸)(230) (俠姑)(230)	
曹雪芹(2篇)	(231)
紅樓夢(警幻仙曲演紅樓夢)(232) (寶玉挨打)(241)	
劉鶚(1篇)	(249)
老殘遊記(大明湖邊美人絕調)(249)	

二、詞

李雯(2首)	(253)
菩薩蠻(薔薇未洗胭脂雨)(253) 浪淘沙(金縷曉風殘)(254)	
吳偉業(4首)	(255)
浣溪沙(斷頰微紅眼半醒)(255) 臨江仙(落拓江湖常載酒)(256) 滿江紅(沽酒南徐)(257) 賀新郎(萬事催華髮)(258)	
今釋澹歸(4首)	(259)
賀新郎(古劍花生鏽)(259) 滿江紅(有意回天)(260) 滿江紅(激浪輸風)(261) 沁園春(幾個骷髏)(262)	
徐燦(5首)	(263)
踏莎行(芳草才芽)(264) 青玉案(傷心誤到蕪城路)(264) 唐多令(玉笛送清秋)(265) 念奴嬌(黃花過了)(266) 永遇樂(無恙桃花)(267)	
曹溶(1首)	(268)
滿江紅(浪湧蓬萊)(269)	

陳維崧(5首)	(270)
點絳脣(晴髻離離)(271) 醉落魄(寒山幾堵)(272) 賀新郎(戰艦排江口) (272) 滿江紅(野渡盤渦)(274) 齊天樂(洗妝樓下傷情路)(275)	
朱彝尊(5首)	(276)
高陽臺(橋影流虹)(276) 桂殿秋(思往事)(278) 賣花聲(衰柳白門灣) (278) 解佩令(十年磨劍)(279) 長亭怨慢(結多少悲秋儔侶)(280)	
萬樹(2首)	(281)
楊柳枝(不合臨池起畫樓)(281) 生查子(三載住京華)(282)	
王士樸(3首)	(282)
浣溪沙二首(北郭青溪)(283) (白鳥朱荷)(283) 蝶戀花(涼夜沉沉)(284)	
顧貞觀(3首)	(285)
青玉案(天然一幀)(285) 金縷曲二首(季子平安否)(286) (我亦飄零久) (286)	
孫朝慶(1首)	(288)
滿江紅(怒浪如山)(288)	
納蘭性德(9首)	(289)
如夢令(萬帳穹廬人醉)(290) 長相思(山一程)(290) 蝶戀花(又到綠楊曾 折處)(291) 蝶戀花(辛苦最憐天上月)(291) 浣溪沙(誰念西風獨自涼) (292) 金縷曲(此恨何時已)(293) 南鄉子(何處淬吳鈎)(293) 蝶戀花(今 古河山無定據)(294) 臨江仙(飛絮飛花何處是)(295)	
厲鶚(1首)	(295)
百字令(秋光今夜)(296)	
鄭燮(4首)	(296)
浪淘沙(秋水漾平沙)(297) 青玉案(十年蓋破黃綢被)(297) 賀新郎(墨瀋 餘香剩)(298) 沁園春(花亦無知)(299)	
黃景仁(1首)	(300)
金縷曲(姑妄言之矣)(301)	
張惠言(4首)	(302)
木蘭花慢(盡飄零盡了)(302) 浣溪沙(山氣清人遠夢蘇)(303) (王氣東來 百戰艱)(303) 水調歌頭(長鏡白木柄)(304)	
郭麌(2首)	(304)
水調歌頭(其上天如水)(305) 菩薩蠻(青天欲放江流去)(306)	
鄧廷楨(1首)	(306)
酷相思(百五佳期過也未)(307)	
龔自珍(4首)	(307)
湘月(天風吹我)(308) 鵠踏枝(漠漠春蕪春不住)(309) 減蘭(人天無據)	

(310) 浪淘沙(雲外起朱樓)	(311)
項鴻祚 (3首)	(311)
阮郎歸(闔閭城下漏聲殘)	(312)
太常引(杏花開了燕飛忙)	(312)
水龍吟	
(西風已是難聽)	(313)
吳蘆 (4首)	(314)
金縷曲(悶欲呼天說)	(314)
如夢令(燕子未隨春去)	(315)
乳燕飛(欲補天	
何用)	(316)
浣溪沙(一卷《離騷》一卷經)	(317)
顧春 (4首)	(318)
早春怨(楊柳風斜)	(318)
喝火令(別久情尤熱)	(319)
醉翁操(悠然,長天)	
(319)	
江城梅花引(故人千里寄書來)	(320)
陳澧 (1首)	(321)
百字令(江流千里)	(321)
蔣春霖 (2首)	(323)
卜算子(燕子不曾來)	(323)
木蘭花慢(泊秦淮雨霽)	(323)
莊棫 (1首)	(324)
相見歡(深林幾處啼鵙)	(325)
譚獻 (1首)	(325)
臨江仙(玉樹亭臺春縹渺)	(326)
王鵬運 (1首)	(326)
點絳脣(拋盡榆錢)	(327)
文廷式 (1首)	(327)
蝶戀花(九十韶光如夢裏)	(328)
鄭文焯 (1首)	(329)
賀新郎(暗雨淒鄰笛)	(329)
朱孝臧 (1首)	(330)
鷓鴣天(野水斜橋又一時)	(330)
況周頤 (1首)	(331)
蘇武慢(愁入雲遙)	(332)
秋瑾 (1首)	(333)
滿江紅(小住京華)	(333)

三、詩 歌

錢謙益 (3首)	(335)
後秋興之十三	(335)
獄中雜詩三十首之十一	(336)
金陵秋興八首次草堂韻	
(337)	

吳偉業(2首)	(337)
圓圓曲(338) 嘯古兼吊侯朝宗(341)	
顧炎武(2首)	(342)
海上(342) 酬王處士九日見懷之作(343)	
王士禛(6首)	(343)
秋柳(四首選一)(343) 秦淮雜詩(十四首選一)(344) 真州絕句(五首選二) (344) 寄陳伯璣金陵(345) 登白帝城(346)	
查慎行(3首)	(346)
三間祠(347) 度仙霞關題天雨庵壁(347) 舟夜書所見(348)	
趙執信(3首)	(348)
氓入城行(348) 道旁碑(349) 秋暮吟望(350)	
鄭燮(1首)	(351)
潍縣署中畫竹,呈年伯包大中丞括(351)	
黃景仁(5首)	(351)
雜感(351) 壬辰除夕(352) 元夜獨坐偶成(352) 繺懷(十六首選一)(353) 筍河先生偕宴太白樓醉中作歌(353)	
林則徐(1首)	(354)
赴戍登程口占示家人(二首選一)(355)	
龔自珍(6首)	(355)
雜詩,己卯自春徂夏,在京師作,得十有四首(選一)(355) 己亥雜詩(選一) (356) 夜坐(356) 秋心(357) 詠史(358) 西郊落花歌(358)	
魏源(1首)	(360)
寰海十章(選一)(360)	
鄭珍(3首)	(361)
晚望(361) 經死哀(361) 恨詞(二首選一)(362)	
康有為(1首)	(362)
出都留別諸公(選一)(362)	
丘逢甲(1首)	(363)
春愁(363)	
譚嗣同(1首)	(364)
有感(364)	
秋瑾(1首)	(364)
黃海舟中日人索句並見日俄戰爭地圖(364)	
錢謙益(1篇)	(366)

四、文

錢謙益(1篇)

徐霞客傳(366)	
張岱(2篇)	(374)
柳敬亭說書(375) 湖心亭看雪(376)	
黃宗羲(1篇)	(377)
原君(378)	
冒襄(1篇)	(381)
影梅庵憶語(節選)(381)	
王弘撰(1篇)	(385)
與趙輯退大參書(386)	
顧炎武(1篇)	(388)
與友人論學書(389)	
侯方域(1篇)	(392)
癸未去金陵日與阮光祿書(392)	
王夫之(1篇)	(395)
論梁元帝讀書(396)	
魏禧(1篇)	(400)
大鐵椎傳(401)	
汪琬(1篇)	(403)
江天一傳(403)	
湯斌(1篇)	(407)
石塢山房圖記(407)	
方苞(1篇)	(409)
獄中雜記(節錄)(410)	
鄭燮(1篇)	(414)
范縣署中寄舍弟墨第四書(414)	
劉大櫆(1篇)	(416)
無齋記(417)	
全祖望(1篇)	(418)
梅花嶺記(418)	
袁枚(1篇)	(422)
祭妹文(422)	
姚鼐(2篇)	(425)
登泰山記(426) 朱竹君先生傳(428)	
汪中(2篇)	(430)
哀鹽船文(431) 經舊苑吊馬守真文(435)	