

经山东省中小学教材审定委员会 2003 年审议通过

九年义务教育六年制小学

语文基础训练

第九册
(五年级上学期用)

山东省教学研究室 编



山东教育出版社

九年义务教育六年制小学

语文基础训练

第九册
(五年级上学期用)

山东省教学研究室 编



山东教育出版社

九年义务教育六年制小学

语文基础训练

第九册

(五年级上学期用)

山东省教学研究室 编

出版者: 山东教育出版社

(济南市纬一路 321 号 邮编: 250001)

电 话: (0531)82092663 **传 真:** (0531)82092661

网 址: <http://www.sjs.com.cn>

发 行 者: 山东省新华书店

印 刷: 山东新华印刷厂临沂厂

版 次: 2006 年 8 月第 4 版第 10 次印刷

规 格: 787mm × 1092mm 16 开本

印 张: 5.75 印张

字 数: 94 千字

书 号: ISBN 7 - 5328 - 1404 - 1

定 价: 4.60 元

(如印装质量有问题, 请与印刷厂联系调换)

电话: 0539—2925659

出版说明

根据教育部“为丰富学生的课外活动，拓宽知识视野，开发智力，提高学生的思想道德素质和指导学生掌握正确的学习方法，社会有关单位和各界人士、各级教育部门、出版单位应积极编写和出版健康有益的课外读物”的精神，山东省教学研究室、山东教育出版社结合我省中小学教材使用和课程设置情况，根据教学大纲和教材，组织编写了供广大师生教学和练习使用的《中小学各科基础训练》。

这套《中小学各科基础训练》十几年来不断完善与提高，深受广大教师和学生的欢迎；最近，我们根据最新教材，结合课堂教学和教育改革的实际，在广泛吸取了广大教师和学生的意见的基础上，对这套书进行了全面修订，旨在更加有利于贯彻党和国家的教育方针，更加有利于对学生进行素质教育，更加有利于学生的全面发展，培养学生的创新精神和实践能力；各地教育部门和学校可以向学生推荐，但必须坚持自愿的原则，不要强令学生购买。

在教学和练习过程中，教师可以给予必要的指导，并注意根据教育部门对教材的调整意见，灵活使用，但不要加重学生的负担。

《九年义务教育六年制小学语文基础训练》一套共 12 册。本册是第九册，供五年级上学期使用。参加本书编写的有：范家秀、江山、光明、张义敏。

目 录

1 海上日出	1	16* 小英雄雨来	43
2 夕照	3	17 军神	44
3 古诗两首	5	18* 金色的鱼钩	48
4 迷人的张家界	6	积累·运用 (五)	51
积累·运用 (一)	7	19 古诗三首	53
5 挑山工	10	20 少年闰土	55
6 我的伯父鲁迅先生	12	21 一件运动衫	58
7* 高粱情	15	积累·运用 (六)	59
积累·运用 (二)	17	22 鲸	62
8 十里长街送总理	19	23 蟋蟀的住宅	64
9 再见了，亲人	20	24* 海豚救人	67
10* 秋天的怀念	23	25* 珍珠鸟	69
11* 地震中的父与子	25	积累·运用 (七)	71
积累·运用 (三)	26	26 可爱的草塘	73
12 草原	29	27 蛇与庄稼	75
13 威尼斯的小艇	30	28* 大瀑布的葬礼	78
14* 三峡之秋	32	积累·运用 (八)	81
积累·运用 (四)	34	综合练习 (二)	84
综合练习 (一)	37		
15 狼牙山五壮士	40	带*的是略读课文	



1 海上日出

1 按查字典的要求填写下表。

查带点的字	查大写字母	查部首	选择字义
负着重担			①背；②依仗，靠；③遭受； ④享有；⑤失败；⑥违背。
夺目			①争取得到；②冲；③强取； ④做决定。
透过			①显露；②通过，穿过；③极度。

2 选词填空。

分辨 分辩

(1) “这事不是我做的！”小强()说。

(2) 这些草长得跟麦苗一样，不仔细看，真()不出来。

范围 周围

(3) 这个派出所管辖的()很大。

(4) 我家()有很多商店。

扩大 扩张

(5) 今年，我们学校操场()了不少。

(6) 帝国主义者时时准备()他们的势力，我们不能掉以轻心。



3 把下面排列错乱的句子按顺序整理好，再按要求答题。

三 语文基础训练

- () 红霞的范围慢慢扩大，越来越亮。
() 天空还是一片浅蓝，很浅很浅的。
() 我知道太阳就要从天边升起来了，便目不转睛地望着那里。
() 转眼间，天水相接的地方出现了一道红霞。

(1) 填空。

这段话写的是_____

_____, 侧重于写_____的变化。

(2) 回答问题。

“目不转睛”是什么意思?

作者“目不转睛地望着那里”，“那里”指什么地方?

这段话是按什么顺序写的?

(4) 根据课文内容填空。

(1) 本课叙述的不是作者一次看到的海上日出的景象，从第一自然段中_____这个词可以看出。

(2) 第____自然段与第____自然段写的是_____天时的日出。第

____自然段与第____自然段写的是____天时的日出。

(3) 最后一个自然段中，“奇观”的意思是_____

_____。这句话改为陈述句是：_____

_____。在全文中起了_____的作用。

5 阅读课文的第三自然段，完成练习。

果然，过了一会儿，那里出现了太阳的小半边脸，红是红得很，却没有亮光。太阳像负着什么重担似的，慢悠悠，一纵一纵地，使劲儿向上升。到了最后，它终于冲破了云霞，完全跳出了海面，颜色真红得可爱。一刹那间，这深红的圆东西发出夺目的亮光，射得人眼睛发痛。它旁边的云也突然有了光彩。

(1) 填空。

本段写了_____的景色。作者细致地从_____、_____、_____三个方面进行了描述。

(2) “果然”一词与第二自然段中的哪句话呼应?请写下来。

(3) “那里”指的是什么地方?

6 小资料。

巴金爷爷和《海上日出》

《海上日出》是现代著名作家巴金爷爷二十多岁时写的作品。

1927年1月，他乘“昂热号”邮船从上海去法国留学。“昂热号”在海上航行了35天，他每天伏在三等舱的餐桌上，把一路上所见到的风光记下来。

有一天，“昂热号”经过非洲红海，天刚蒙蒙亮，他就来到甲板上，等着看日出。过了一会儿，太阳从浩瀚的海面上慢慢升起来，他被日出的奇景吸引住了，便欣然提笔，写下了《海上日出》。但是，文中描写的三种有特色的日出奇景，不是一天的日出景色，而是把几次在船上看到的不同景色集中地写在这篇文章中的。这三幅美丽的日出画面相互映衬，形成自然界伟大的奇观。

巴金爷爷的这篇文章表达了他追求光明，奋发向上的思想感情。

2 夕 照

1 读拼音，写词语。

(hóng rùn) (guǎ) 上 (jié zuò)

(dù shàng) 一(jié) (rán shāo)

(xiè) 下来 (yì) 了出来

2 用下面的字各组两个词语。



3 在括号里填上合适的词语。

() 的夕照		() 的身影
() 的红云		() 的湖水
() 的光芒		() 的烈火

4 课文中把夕阳比作什么？照样子找出有关的句子抄写在下面。

①成了小姑娘脸上害羞的红云了。
 夕阳②_____

③_____

5 照样子，从课文中找出有关的句子抄写在下面。

(1) 写夕阳的色彩：

例：太阳被裹上橘黄色。

(2) 写夕阳的动态：

例：柔柔的光泻下来，给砖瓦房镀上一层华丽的金黄。

之前，还利用云层忽然开朗的机会射出它最后的光芒。东边那遥远的山峰被夕阳的回光染成一片紫色。这仿佛是对旅客们行着一个匆匆的敬礼。（[法]凡尔纳：《格兰特船长的女儿》第630页）

6 读一读名家笔下的“夕阳”。

太阳在这个时候，成了一个大的红色的轮子落在远处的山边上，那些层层叠叠的群山，都变成紫褐色的一抹，涂在天际线上。白河里的水波，和着天空的云彩，都变成了血色的，五颜六色的放出一个傍晚时候的光辉。（丁玲：《给孩子们》《丁玲短篇小说选》第422页）

日轮的光彩虽然淡薄一点，不过究竟还有光辉，它挂在天边，用着火一般的光线，同时把天和大海都染红了，并且向市区里的古老房屋和尖塔上面射出最后的金光，使得这些建筑物的玻璃闪烁得如同一片燎原大火的反照。（[法]大仲马：《三个火枪手》第640页）

两小时后，黄昏从山上笼罩下来了。太阳在向西边的地平线下沉

夕阳的光线，差不多和牧场平行，在一片大地上散出一层花粉似的光辉。虽然到处都是阳光辉煌，但是在树阴和篱影下面，却能看见轻淡的蓝色暮霭。太阳既是和大地非常接近，一片草原又非常平坦，因此克莱和苔丝的影子，就在他们面前伸出去有四分之一哩地那么远，看来好像两个很长的手指头，遥遥指点着前面一片跟谷边坡陀相连的平芜尽处。（[英]哈代：《德伯家的苔丝》第266~267页）

7 把自己观察到的夕阳的景色写下来。

3 古诗两首

1 想像下面诗句描绘的画面，然后把它画下来。

两岸青山相对出，
孤帆一片日边来。

2 默写古诗。

望天门山

李白

题西林壁

苏轼

3 自学古诗。

山中问答

李白

问余何意栖碧山，笑而不答心自闲。
桃花流水窅然去，别有天地非人间。

【注释】栖：居住。自闲：自在高兴。

窅(yǎo)然：远去的样子。

【大意】人们问我为什么居住在碧山，我笑而不答，心里怡然自得。飘落的桃花瓣随着清澈的溪水远远流去，碧山更是别有一番天地，就像是仙境一般。

饮湖上初晴后雨

苏轼

水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇。
欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。

【注释】饮湖上：在西湖上饮酒。潋(lian)滟(yān)：波光闪动的样子。方好：正好。空蒙：形容雾气迷茫。亦：也。西子：西施，春秋时越国的美女。淡妆：淡雅朴素的妆饰。浓抹：浓艳华丽的打扮。抹，涂脂抹粉。相宜：合适。

【欣赏】这首诗赞美了西湖美丽宜人的风景。前两句分别写西湖在晴天和雨天不

同气候条件下的景色，都十分美妙动人。诗中对西湖的水光、山色，忽晴忽雨的奇丽多变的景象，作了形象的描绘。“好”“奇”二字，将西湖美景作了高度概括。后两句将西湖比作古代美女西施，

新颖奇妙，别开生面。西湖是天然美景，西施是绝代佳人，天生丽质是共同的特色；比喻贴切自然。西湖也由此而得到美名，叫“西湖”。

4* 迷人的张家界

1 给下面词语中带点的字选择正确的读音，用“√”标出。

领略(lüè lüè)	仙境(xiān xān)
高耸(sǒng zǒng)	竹笋(xǔn sǔn)
迥然(huí jiǒng)	弯曲(qǔ qū)
卵石(luǎn ruǎn)	景色宜人(yí yǐ)

2 把下面的词语补充完整。

连()不()	严()酷()
()背()腰	()山()水
()地而()	名()其()

3 选词填空。

领略 领会 领教

- (1) 我们认真学习，深入()了《小学生守则》的精神。
- (2) 春天，我们来到郊外，()大自然中的鸟语花香。
- (3) 这道题我不会做，向您()一下。

屹立 挺立 站立

- (4) 交警叔叔()在十字路

口，指挥来来往往的车辆安全通行。

(5) 青松不惧严寒，()在风雪中。

(6) 大小八九座山峰，()在点将台对面。

品味 品尝 品评

(7) 他经过细细()，理解了那句话的深刻含义。

(8) 商品质量的好坏，要由消费者来()。

(9) 这是地道的肥城桃，请您()一下。

4 填空回答下面的问题。

(1) 在第二自然段中，作者主要运用了()的方法描写山峰的特点、姿态。

(2) 作者重点写的一山是()；一水是()。

(3) 课文的第三、四、五、六自然段开头的一句话有()的

语文基础训练

作用。

5 读一读名家笔下的“峰峦”。

到了铁公祠前，朝南一望，只见对面千佛山上，梵宇僧楼，与那苍松翠柏，高下相间，红的火红，白的雪白，青的靛青，绿的碧绿，更有那一株半株的丹枫夹在里面，仿佛宋人赵千里的一幅大画，做了一架数十里长的屏风。……低头看去，谁知那明湖业已澄净的同镜子

一般。那千佛山的倒影映在湖里，显得明明白白。那楼台树木，格外光彩，觉得比上头的一个千佛山还要好看，还要清楚。这湖的南岸，上去便是街市，却有一层芦苇，密密遮住。现在正是着花的时候，一片白花映着带水气的斜阳，好似一条粉红绒毯，做了上下两个山的垫子，实在奇绝。（刘鹗：《老残游记》第11页）

积累·运用（一）

1 读拼音，写词语。

fàn wéi qí guān rán shāo
() () ()
guǒ shàng jié chū 一()那
() ()

2 将下列词语补充完整。

天()相()	高()入()
群()连()	迥()不()
气()磅()	清()见()
目()转()	景()怡()
平()无()	名()其()
尽()眼()	金()闪()

3 按要求从学过的课文中找出有关句子写在下面。

(1) 描写太阳升起的。

(2) 描写太阳落下的。

(3) 描写太阳色彩变化的。

(4) 描写山峰姿态的。



4 默写古诗。

题西林壁

苏轼

5 口语交际。

你到什么地方旅游或游玩过？见到怎样的风景、名胜？请你向同学们讲一讲。

讲述的时候，要用普通话，按照游览的顺序，把风景或名胜讲清楚。最好能讲出风景、名胜的特点，讲出你的喜爱之情。

一个同学在介绍的时候，其他同学要认真听，可以提出问题，让讲述的同学做解答。

6 阅读，完成后面的练习。

泰山日出

凌晨，玉皇顶上聚满了等待日出的人们。我们这些在南天门挨了一夜冻的人，也都忘了寒冷，凝神向东眺望。

雾茫茫，云沉沉，太阳能冲破重围放出光芒吗？山下已是一片雾海，乳白色的雾徐徐遮住了峰峦起伏的群山。遥望远处浮在雾端的山峰，好像是被海浪冲击的礁石，而

我们所在的玉皇顶却像是一叶轻舟，飘游在雾海上。云的颜色比雾深些，东方的天际遮盖得那样严实，我几乎失望了！

东方那云和雾相接的地方，竟撕开了一条缝。云渐渐地向后退，缝隙越来越宽，露出天的一角。

啊，红光！那是太阳的预示。从那云与雾相分开的天缝里，射出一道粉红含金的光芒，越来越红，染红了东方的云朵，也使山下的云雾变成了艳丽灿烂的红霞。红霞一点点自东边铺开，织成了霞的锦缎，遮住了山下的人间。我们在红霞金云之上，仿佛可以从近在山前的云霞上走到最东边的天际。

仿佛霞光凝住了，过了一刻钟光景，美丽的云霞都保持着原来的姿态。不久，天边的红云更红，发出犹如紫玫瑰一般的色彩。金光和红光混在一起，仿佛有一把火烧在云的下边。

除了云霞，最让人惊诧的是天上被红光反射的绮丽多姿的云峰。

就在东边天际最红最耀眼之处，引人注目的是太阳出来的地方。左边有无数高山似的云峰，云山上那难以说清楚的颜色，瞬息万变。云的“顶峰”镶着金色的边，金边下竟是淡黄色或浅绿色的。这

语文基础训练

种柔和的颜色从哪儿来呢？也许是泰山的绿装借给它的吧！绿色又渐渐和红色汇成一片，那金红色就是云和太阳即将出来的地方相接的一层，像彩绸一样的红霞就在山脚下飘舞。呵，谁能瞧得够这东方的色彩。

突然，东方闪出一道耀人眼目的金光，整个天空随之一亮。庄严的时刻就要到了，多少双眼睛看着东方。

在一片金光红云中，升起一个光芒四射、金灿灿的光环。天上的红云和彩霞还有山下的云锦，都闪着金光。

紧接着，鲜艳的红太阳庄严地从茫茫的天际出来了。多大的太阳呀！红得这么纯，这么鲜艳。金灿灿的光环和它相衬，满天的红霞围绕在它的身边，仿佛是一幅用红色调配出来的壮丽画卷！

天亮了，红霞散去，蓝色的天空从云里露出。雾散了，翠绿色的群山，揭去轻纱，傲然挺立。一切都充满了光明，朝阳给世界带来了新生！

我久久地凝望着冉冉升起的太阳，看着那洒满阳光的群山。这时候，我更加明白了：祖国有多么美好，她的怀抱多么雄伟壮阔啊！

我幸福地偎依在祖国的怀抱里！

(1) 写出下列词语的近义词。

凝神() 遮盖()

眺望() 壮阔()

(2) 在文中找出五个表示颜色的词语。

(3) 填空。

《泰山日出》一文中，作者的观察点是在泰山的_____上，以多彩的、壮阔的_____为背景，描述了_____的雄伟景象。表达了作者_____之情。

(4) 在文中找出两个比喻句，抄在下面的横线上。

(5) 仔细读文章，想一想，日出前，日出时，日出后云雾各是怎样变化的？

7 习作。

在你家乡，哪一处景点给你留

下了深刻的印象？请你选一处，再去仔细视察一下，然后把观察到的

按一定的顺序写下来。要把内容写具体，还可以加上自己的想像。

5 挑山工

1 读拼音，写词语。

光(liú liú)	(jié zòu)	
(huò wù)	(píng héng)	(sòng dù)
zhú zhàng	chāo guò	zhé jǐ
()	()	()
jū shù	dān wù	
()	()	

2 写出下列带点字的不同意思。

体味_____

意味深长_____

攀谈_____

攀登_____

3 在括号里填上恰当的词语。

() 的山道

() 的肌肉

() 的山色

() 的牙齿

吹得()

甩得()

压得()

走得()

4 写出下列词语的近义词。

拘束()	似乎()
包蕴()	惊异()
耽误()	朴素()

5 默读课文，按要求做练习。

(1) “这幅画一直挂在我的书桌前，因为我需要它。”这句话中的“它”表面上指_____，实际上我需要的是_____

_____的精神。

(2) 联系课文的内容，填空回答问题。

登泰山，挑山工走的路程大约比游人多()，但花的时间并不比游人()，说明了这样一个道理()。

这个道理是分三层意思说明的，先讲()使作

者产生疑问；又讲()使作者

()使作

解决疑问；最后讲作者从挑山工身上（ ）。

6 阅读。

仙人掌

在沙漠里，一般的植物都慑(shè)于它的威严，不能生存。然而，仙人掌却例外，它不惧怕干旱，顽强地生长在沙漠里。

仙人掌是椭圆形的。肥大的茎，上面布满了小刺儿——这就是它的叶子。

虽然它的外貌显示出坚强的性格，甚至还有点娇嫩，但它外柔内刚。在沙漠里，其它植物都因为缺水不能生存。而它——仙人掌在干旱的沙漠中长得更加茂盛。它不像其它植物只把根浅浅地扎在土里，它把自己的根深深地扎在沙中吸取营养。它不屈服于风的狂暴、沙的淫威，顽强地生长，克服重重困难，一味地向上生长，生长。它送给过路的人们遮阴的叶柄，虽然没有荷叶那么大；它送给干渴的人们一点水，虽然不及小溪那么多；

但它带给人们希望，带给人们勇气和力量，也带给人们阴凉。

仙人掌虽然生长在沙漠里，但它毫不羡慕那些生长在湿润土地上的杨柳。它明白，沙漠是需要它的，它默默无闻地生长在沙漠里，尽自己的能力去帮助过路人。

(1) 仙人掌最主要的特点是什么？

请在下面的答案中选择一项。
在括号里打“√”。

- ①不惧怕干旱。 ()
- ②椭圆形。 ()
- ③默默无闻。 ()
- ④外柔内刚。 ()

(2) 本文赞扬了仙人掌哪些品质？

请在下面的答案中选择两项。
在括号里打“√”。

- ①不惧怕干旱。 ()
- ②外柔内刚。 ()
- ③不屈服于风沙的狂暴。 ()

- ④不羡慕那些生长在湿润土地上的杨柳。 ()
- ⑤默默无闻地生长在沙漠里，尽自己的能力去帮助路人。 ()



6 我的伯父鲁迅先生

1 读拼音，写词语。

(lǐ yí) (zhuī dào) (shì shì)

(ái mè) (wǎn cān) (gǎo) 不清

—(tān) 血 (jiáo) 着

(shēn ào) (kē sòu)

2 将下列词语补充完整。

张()李()	恍()大()
----------	----------

匆匆()	()马马()
-------	----------

各()各()	饱()风()
----------	----------

囫囵()	()模模()
-------	----------

3 根据下面每句话的意思，写出相对应的词语。

(1) 对死者表示沉痛的怀念。

()

(2) 敬爱并且拥护。

()

(3) 疼爱、抚慰。

()

(4) 含义很深，不容易懂。

()

(5) 形容经历过许多艰难困苦。

()

(6) 一下子明白觉悟了。

()

(7) 比喻弄错了对象或事实。

()

(8) 比喻学习时生吞活剥，对所学的并不理解。 ()

4 选词填空。

严厉 严格 严肃 严峻

(1) 两个小红军战士互相鼓励，互相帮助，经受了()的考验，终于走出了草地。

(2) 他脸上的表情变得那么()。

(3) 老师对我们的要求是非常()的。

沉着 沉重 沉静

(4) 近来，我的学习成绩下降了，心情很()。

(5) 敌人像疯狗一样朝村里扑来，全村民兵进入地道()应战。

(6) 夜晚，小艇停泊在岸边，威尼斯又()下来。

爱戴 爱护 爱抚

(7) 孔繁森是深受藏族人民()的好干部。

(8) 爷爷在世时给了我多少()啊！

(9) 作为一名学生，应该时时处处注意()学校的财产。

5 下面的句子，各有两种不同的解释，你认为哪种更准确一些，在括号里打上“√”。

(1) “哈哈！还是我的记性好。”