

HONG KONG ELEGANCE STYLE

香港家居榜样

天域 编著

- 汇聚全港**平民家装**经典案例
- 香港**中产阶层**家居 TASTE 初体验
- 香港派简约中丰富的人性化**细节**
- FASHION 创意挑战**袖珍**户型
- **第一部**港岛设计师专辑魅力登场
- 品味港式家居迷人的**混血**气质



中国纺织出版社

图书在版编目(CIP)数据

香港家居榜样 A/天域编著. —北京: 中国纺织出版社, 2004. 8

ISBN 7-5064-3067-3/TU·0003

I. 香… II. 天… III. 住宅—室内设计—作品集
—香港—现代 IV. TU241

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 079596 号

责任编辑: 傅颖 创意文案: 李月英 责任终审: 李炳华
策 划: 北京瑞雅文化传播有限公司 美术设计: 李博

出版发行: 中国纺织出版社
地 址: 北京东直门南大街 6 号, 邮政编码: 100027
电 话: 010-64160816 传真: 010-64168226
<http://www.c-textilep.com>
E-mail: faxing@c-textilep.com
印 刷: 北京国彩印刷有限公司
经 销: 各地新华书店
版 次: 2004 年 8 月第 1 版第 1 次印刷
开 本: 889 × 1194 1/16 印张: 5
字 数: 128 千字 定价: 29.80 元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社市场营销部调换

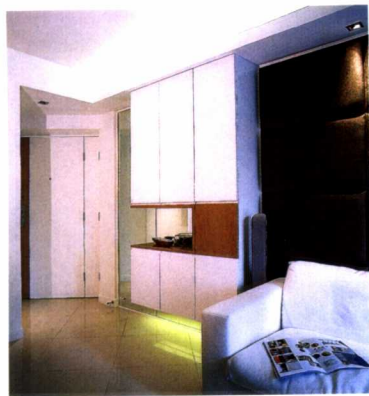


香港家居榜样 A

Hong Kong Elegance Style

天域 编著

 中国纺织出版社



前言 *Preface*

得到北京瑞雅文化传播有限公司及中国纺织出版社的邀请,将本人的作品结集成书感到十分荣幸,希望籍此和内地读者分享我的设计作品,更希望能与内地设计师增进交流、寻求合作,为大家带来新的概念和灵感。

作为一名香港本土成长起来的设计师,室内设计工作是我的理想,从事这个行业十年来,对我而言,设计的宗旨是“以客为本”。要从客人的角度出发,我会尽量了解客人的要求、喜好、工作和生活习惯等,再配合我的专业设计知识、经验和潮流触角为客人缔造一个华丽舒适的安乐窝,集实用与美观于一身。

每一个设计,表面十分简单,但背后是经过不少精密的设计,包括颜色的配搭、灯光的配合,物料的运用及空间的策划以及工程和控制,当中所得到的满足感是不能言喻的,同时也得到很多对内对外的宝贵经验。

每一个设计作品的诞生,是有赖一班合作无间的同事和工作人员互相配合及客人无限的支持和信任,才令设计工作得以顺利完成。籍此要对他们做衷心的感谢,最后更是感谢北京瑞雅文化传播有限公司及中国纺织出版社将我的作品结集成书。

Danson Cheng

目录 Contents



生存有诗 材质达意

游戏空间设计 / 6

细节的掌控 / 11

银白之旅 / 16

棕黄有情 / 22

午后的阳光 / 25

单身女子美居 / 31

依靠幸福站台

明媚的从容 / 38

写意的阳光生活 / 42

木色柔情 温暖如初 / 45

极简为禅 / 49

生活的动静平衡 / 53

小居·巧思 / 57

和光同尘 空灵物语

冰蓝诗意 / 62

因为丰富 所以简单 / 65

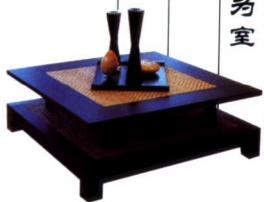
光影灵动 / 68

这慢了的流光 / 72

阳光的味道 / 76

生存有诗 材质诗意

材质是加强空间效果的重要元素，也是设计创新的一个突破口。玻璃、木材、镜面、砂石、织物等不同肌理材料的组合，对改善空间条件起到不可估量的作用，也为室内环境的创新提供了条件。







游戏空间设计

Playing Space Design

选择什么样的设计其实就是选择什么样的生活方式。那么在如今这个步伐匆忙、人口密集、生存压力大的都市中，为什么不选择轻松写意的室内设计呢？

本案例中设计师以富有趣味的设计手法使鱼缸、镜子以新颖的面貌出现，强化了空间的趣味性，让压力沉重的都市人感受轻松惬意的生活。

多样材质

石材、木材、镜子、墙纸等多样材质的应用为室内呈现丰富立体的生动表情。大厅地面均以米色玻化石铺陈，其浅浅的色泽是经人工加工所得，可塑性极高，容易打理，外表好像云石般光洁，呈现和谐统一的面貌。沙发背后的墙面由天然砂石、镜子和富有质感的条纹墙纸构成，看似随意的搭配，实是设计师妙手而为。玄关鞋柜、鱼缸上下的柜子、卧室柜等均用浅色枫木打造，增加居室的居住感和强化心理的稳定性。

“天花”乱坠

设计师将整个天花设计成镜面是一个大胆的游戏。本户型在餐厅与客厅中间有一道横梁，为了化解横梁的缺陷，设计师把客厅天花用大幅镜面拼贴，使天花与原来的横梁取得平衡，来自天花射灯的光源均匀地照射厅区的不同角度，而人在镜子构成的天花板下走动，无形中增添了生活的趣味性，令平淡的生活具有一种游戏之美。镜面天花板的另一个好处是可以最大限度地反射客厅的阳光，让阳光毫无保留，随心所欲地挥洒于室内各个角落，快快乐乐做一名阳光游子。

线条美感

精简的线条让清新的气息盈满一室。家具、装饰墙板、灯槽设计，横直线条构图随处可见。客厅墙面用长条的木质材料做装饰，凹入的长方框将等离子电视镶入其中，贯彻精简的层次感。而电视两旁的墙面、玄关的鞋柜也铺上同样的横直木条。其次，天花灯槽呈L型外观，既能区分客厅与餐厅，也平衡空间的视觉感，舒适自然的生活气息油然而生。

在主卧和儿童房内，也可以看到线条构筑出的效果。主卧室的大型衣柜容量大，实用性强，面壁上的横直线条化解了拥堵感，并使空间呈现立体效果。儿童房使用了大量色彩斑斓的墙纸，为室内赋予童趣，一面墙满铺竖条纹墙纸，让儿童房同样拥有清新的表情。

鱼儿悠然

常见的鱼缸被设计师安排在餐厅，将一面墙的中间留空，安放大型鱼缸，并且在旁边的墙面相对应的局部镶入镜面，利用反射作用强调鱼缸的存在，使之成为一室的焦点所在。值得一提的是设计师将鱼缸的一个侧面也展示出来，让主人可以在不同角度欣赏鱼儿的悠然状态，设计师细腻的设计手法赋予这面墙新的活力，为生活平添生气。

慧景园

◆实用面积：

130m²

◆空间格局：

3室2厅3卫1工人房

◆业主背景：

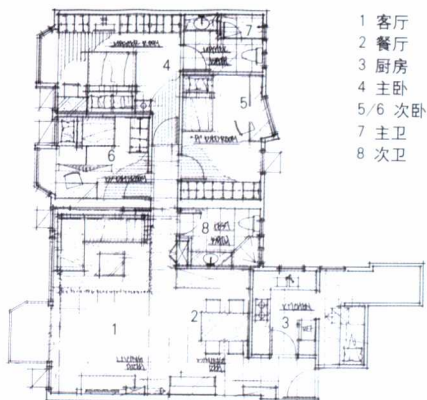
夫妇、两小孩（4人）

◆主要建材：

白色手扫漆、胡桃木、
玻璃、澳洲沙石

◆家具及配饰：

深啡色布艺沙发、卷帘
木脚玻璃面餐桌



平面图



- ❶ 墙上的T字型镜面装饰，把水族箱反射出来，好像增加了一个水族箱。
- ❷ 玄关内悬空而置的鞋柜，上面可放一些随手物品，底部的灯光设计非常巧妙。
- ❸ 天花板没有大型灯饰，只在局部用不同灯光照明，大型水族箱上方的灯光更是带来独特的柔和光效。
- ❹ 餐桌上方的银白色金属吊灯，为餐厅带来轻松的气氛。

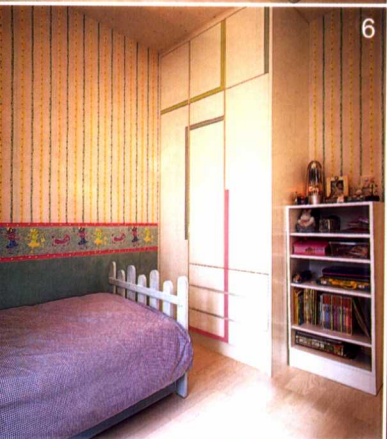




- ❶ 电视墙设计手法简洁，电视直接挂在墙面，一侧的拉门是CD收藏柜。
- ❷ 水族箱延伸至墙体拐角处，使人在客厅也能观赏到鱼儿游动，增添生活乐趣。
- ❸ 客厅集合了冷感与暖意的素材，镜面天花的清澈与富有纹理的墙面，不同的质感也可塑造出和谐统一的效果。
- ❹ 沙发背景墙用砂岩与镜子打造，镜面在视线的上方，反射出天花的画面，令视觉层次呈现无限延伸效果。
- ❺ 粉蓝色的儿童房，用丰富的线条形成空间的挺拔感。
- ❻ 紫、粉色搭配出来的女童房，既有童真又有女孩子的妩媚。



5



6



7



8



⑫ 卧室内的入墙柜兼具衣柜与电视柜功能，黑白的柜体用深咖啡色粗细线条来修饰，使得整幅的衣柜不会造成心理与视觉上的压迫感。

⑬ 浴室的玻璃门，镜柜与灯箱，令主人浴室极富现代精神。

细节的掌控

Detail Control

好比一个大型网络游戏,吸引你的可能不是庞大的游戏结构、艰难的冒险任务、容易上手的操作系统等主要因素,而只是人物的某个攻击动作这样的小小细节,让你为之心动,细节是设计中的灵光闪现。一个好的设计的决定性因素,至今都没有一个统一的结论,但可以肯定的是好的设计绝对离不开若干个精致的细节。

在这个案例中,可以感觉到在整个的背景中,仿佛有一只温情的手,在无形中操控着整个居室的设计,在每一个细节之处都那么体贴入微。

这是一套复式住宅,业主是一个三口之家。由于空间大,杂物少,而停车场又是一个多功能的收纳间,所以在设计上,不用过于迁就结构,能随心所欲,做得井井有条。

细节 1: 色彩构成

客厅以米色为主调,米色的地板和白色的墙壁提供了浅淡的背景。沙发的背景墙铺贴咖啡色竖条纹墙纸,沙发也是浅咖啡色的,配合地面质感强烈的同色系地毯以及大条纹图案的靠垫,营造温暖时尚的家居氛围。

屋内的墙饰变化多样,有的是竖纹,有的是横条,有的是线条,有的就直接贴上密度板,看起来不觉沉闷。餐厅的墙饰也是暖色调的,只不过墙角下方的抽屉则是黑胡桃木色,色彩的搭配更加突出了橡木墙身的素雅。主卧室主卧床背景墙尤为引人注目,粉里透红的泰丝,淡淡的性感气息,令卧室气氛更加迷人。

细节 2: 实用功能

电视两侧的银色玻璃,不是简单的装饰,其实是个光盘收藏柜。整个设计摒弃了传统的凸起造型,而是与电视在一个平面上。上下两边都埋设光源,柔和的灯光效果为生活增添情

调的同时,也让室内的照明更加丰富。

主卧室内的衣柜,用了黑色胡桃木,更显生活品质的高贵稳重,超大的容量非常实用,而里面挂置白纱,可以遮挡衣物,也使得透明玻璃门看上去不那么直白。

细节 3: 材料配搭

房子的主人喜欢简约时尚的家居风格,所以设计师使用了玻璃、磨砂玻璃、浅色橡木等建材,软性装饰上使用了条纹墙纸和泰丝软包,增加一些柔和元素,强调了居住感和生活气息。

厨房的门使用磨砂玻璃推拉门,将厨房内的凌乱遮挡起来,同时又避免了餐厅与厨房连接处拥堵的感觉。

用餐区墙面用浅色橡木做装饰,一面墙做成矮柜,另一面墙做成T形装饰,即实用又美观。浅色橡木的气质比较亲和,用在餐厅,让人感觉亲切自然。

复式房屋当然少不了楼梯了,为了配合简约方案,楼梯处理得比较简单,但是楼底的碎纹玻璃,却是设计师精心之作。可以想象,在灯光的照射下,就会生出熠熠的光采。



海锦豪园

◆实用面积:

278m²

◆空间格局:

4室2厅3卫1工人房

◆业主背景:

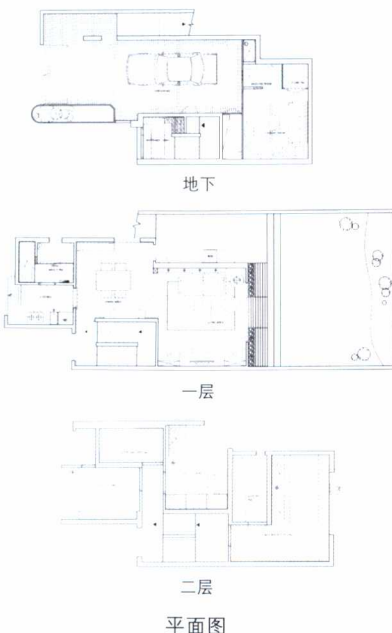
夫妇、儿子(3人)

◆主要建材:

橡木、胡桃木、玻璃、
白色手扫漆

◆家具及配饰:

浅咖啡色真皮沙发、水晶灯、胡桃木餐桌



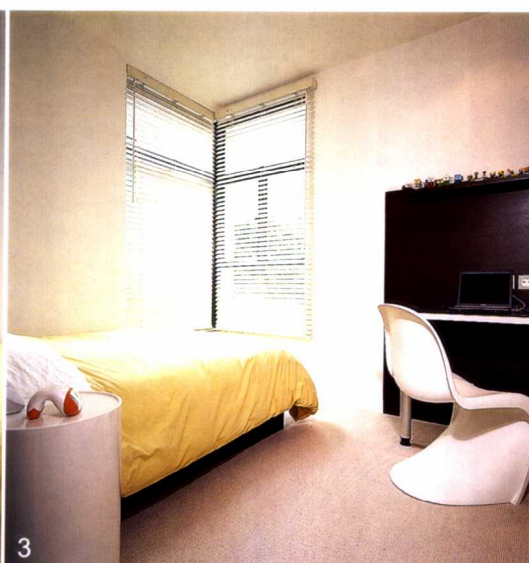


- ① 淡咖啡色调的客厅给人以坦荡开放的感觉，灿若烟花的水晶吊灯提升了空间格调。
- ② 沙发背后的竖条纹墙纸与沙发、地毯的色调和谐搭配。
- ③ 玻璃砖与镜子的组合，增加了空间的层次感。玻璃砖丰富的外表避免了平铺镜面的平淡效果。
- ④ 浅色调背景用深色餐桌加以稳定，不显轻浮。
- ⑤ 精心的手法赋予墙面生动婉转的表情。
- ⑥ 透明花瓶内置曲折的云柳，点化了空间。
- ⑦ 黑色的扶手跳跃在纯白的楼梯，楼底的碎纹玻璃与射灯更是制造迷离效果的高手。
- ⑧ 磨砂玻璃推拉门将厨房的凌乱遮挡起来，也成为一个好的装饰背景。





1



3



5



2



4

- 13 男孩房以黄色为基调，是主人根据风水而选择的。
- 24 折叠起来的床铺，放下就可待客，收起来非常利落。
- 5 KTV 房内的曲线性墙饰，吸音的同时更强调了娱乐性。



- ❶ 粉红色的泰丝软包以及雪白的寝具，最适宜追求生活品质的女主人。
- ❷ 深色衣柜的玻璃门用白纱遮掩，营造似透非透的效果。
- ❸ 玻璃浴门与麻黄石台面，加上金黄色围边镜子，塑造出一个前卫、时尚的浴室。
- ❹ 银色玻璃与灰色砖石效果的瓷砖，赋予空间时尚的表情。