

中国

宫廷政变

千年内乱史
沧桑话政变

吴洪激 主编

本书从史海中探奇，发掘从上古至清末三十余个王朝，四十余位君主因荒淫无道、腐败昏庸、易储废后、诛忠用奸等各种因素而酿成宫廷内乱的故事

引进
台湾版
畅销书

武汉出版社

中国宫廷政变

吴洪激 主编

武汉出版社

(鄂)新登字 08 号

图书在版编目(CIP)数据

中国宫廷政变/吴洪激主编. —武汉:武汉出版社, 2002. 4

ISBN 7-5430-2582-5

I. 中… II. 吴… III. 宫廷—政变—中国—古代

IV. K220.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 007430 号

书 名:中国宫廷政变

主 编:吴洪激

责任编辑:肖德才

封面设计:徐 华

出 版:武汉出版社

社 址:武汉市江汉区新华下路 103 号 邮 编:430015

电 话:(027)85606403 85600625

印 刷:中共黄冈市委机关印刷厂 经 销:新华书店

开 本:850×1168mm 1/32

印 张:14.5 字 数:360 千字 插 页:2

版 次:2002 年 4 月第 1 版 2002 年 4 月第 1 次印刷

印 数:0001—5000 册

ISBN 7-5430-2582-5/K·229

定 价:26.80 元

版权所有·翻印必究

如有质量问题,由承印厂负责调换。

序

吴彤

中华民族，历史古老，兴亡更替，史不绝书。

纵观历史长河，帝位的嬗变，皇权的更递，除了外强侵略，大致有三种方式：一是宫廷内乱；二是武装兵变；三是和平禅让。其实都属于政变，都是因内乱而致。有位史家曾作了个有趣的统计，自秦代至清末，其间两千一百余年，先后废立的王朝就有二十三个，被废、被杀的帝王多达六十四人。他们之中，或是臣弑君，或是子杀父，或是弟谋兄，或是妻篡夫……演出了一幕幕宫廷内乱的惨剧，其阴谋之奸狡，手段之残酷，令人竖发咋舌，怵目惊心，为后人留下了许多可资借鉴的经验教训和无尽的启示与思索。许多有名的故事，如“重耳归晋”、“赵高擅权”、“王莽篡汉”等，至今仍流传于口舌，成为民众茶余饭后饶有兴趣的谈资。

当然，政变并非都是坏事。如果历史上没有刘邦亡秦，就没有强汉的一代盛世；如果没有李世民的玄武门之变，也就没有大唐的贞观之治。这些政变人物，固然都有篡权夺位的共性，但也有睿智和愚钝、明哲与昏庸、豁达与狭隘、伟大与渺小的相异之处，以致他们在历史上的功过、是非，往往相差甚远。因此，研究宫廷内乱和废立的

各种人物，不仅可以看清当权者的各种面貌，对他们作出恰当的评价，同时还可以弄明历史发展中的前进与阻滞、兴盛和衰败之由来，以丰富我们的历史知识，从而学会治乱安邦、为人处世之道。

本书的几位撰稿者，都是我的老友，俱从教多年，为人师表，对历史文献有浓厚的兴趣，且有一定的研究。大家根据司马迁的《史记》、司马光的《资治通鉴》、毕沅的《续资治通鉴》及班固的《汉书》等史籍，史海探奇，选取从上古至清末的三十余个王朝、四十余位君主因荒淫无道、腐败昏庸、易储废后、诛忠用奸等各种原因酿成宫廷内乱的史料，间以稗乘，编成这部《中国宫廷政变》，对每一起政变，略述其起因、经过与结局，并以叙述与评论相结合的手法，评说其为君之道，是非功过，阐述各种政变的不同历史教训，从而使读者得到有益的警悟与启示。本书各篇既重于叙史，又重于传人，文白兼容，通俗流畅，有一定的可读性，也有一定的史传价值。

本书原由台湾汉欣文化事业出版公司于2000年9月出版繁体字本，在台湾地区发行，甚为畅销。现引进大陆，由武汉出版社出版简体字本，在大陆地区发行。

当然，书中还有许多疏漏之处，祈望得到读者和方家的匡正。

2002年2月于武汉

目 录

序 吴洪激

挚帝不善负天意	诸相应命举陶唐	(001)
寒浞夺位弑夏帝	夏靡演义除佞奸	(006)
夏桀荒淫丢夏祚	商汤举义伐昏君	(014)
纣王无道施暴政	拒谏饰非剖比干	(021)
宠褒姒幽王误国	戏诸侯亡了西周	(027)
乘遗风隐公被弑	释疑梦泪洒桓公	(038)
州吁逆谋杀兄长	石碣大义灭亲生	(046)
怀大度管仲封相	争王位小白停尸	(055)
施阴谋姬光养士	进炙鱼专诸刺僚	(072)
骊姬毒计杀太子	重耳归晋除奸佞	(080)
怀王贪利成秦囚	太子婚仇楚衰败	(093)
公子成弑君叛逆	武灵王困死沙丘	(106)
淫夏姬灵公被杀	寻借口楚王灭陈	(113)
淫子媳景侯遭戮	迁蔡都昭侯受诛	(124)

坑儒士妄图固国	惜赵高未料亡秦	(132)
外戚专权倾汉鼎	高祖徒唱大风歌	(148)
梁氏专横擅朝政	跋扈将军杀质帝	(164)
杀刘辩董卓乱京	废献帝曹丕夺位	(171)
臣专横假手杀主	帝懦弱拱手交权	(192)
争皇权“八王”乱政	作虜臣“二帝”亡身	(209)
宠姬毒杀孝武帝	权臣谋逆东晋亡	(225)
南北统一称雄主	皇储立废起祸端	(240)
隋炀帝荒淫无道	酿内乱亡国丧身	(256)
立皇储萧墙祸起	玄武门兄弟相残	(273)
乱朝纲韦后专政	近奸佞李显亡身	(289)
宦官专权弑三帝	内乱连绵社稷危	(305)
阉寺弄权藩镇起	大唐江山付沦亡	(324)
撒谎言策划帝侧	夺皇位兵变陈桥	(348)
君昏臣佞多误国	二帝被俘北宋亡	(361)
贾似道欺君卖国	宋理宗宠佞殃民	(373)
争夺皇位起内乱	骨肉相残弟杀兄	(383)
无明主权臣擅政	纵奸佞社稷危亡	(395)
分封诸王貽祸患	“靖难”举兵骨肉残	(408)
监国原为窃帝位	迎南官上皇复位	(420)
中奸计谗言祸国	焚明器自缢煤山	(431)
弑兄杀弟夺嗣位	诛忠用奸丧自身	(440)
慈禧误国谋政变	内忧外患失江山	(449)

挚帝不善负天意 诸相应命举陶唐

生在三皇五帝圣治时代，却不是一个圣明天子；深得先王宠爱，虽继承遗业但未继承遗志，而成为中国历史上第一个荒淫无道的君主，演出了中国历史上第一幕宫廷内乱闹剧。这就是继乃父帝喾之位的挚帝……

一

挚帝是帝喾的儿子，是轩辕黄帝的第四代孙。兄弟四个，其排行第三。按照帝王传统，皇帝老子死了，一般来说都由长子继承帝位；而挚虽然不是长子，但由于深得帝喾宠爱，故而继承了轩辕黄帝开创的帝王基业。

帝喾有四个妃子，元妃有邰氏，叫姜源，生稷，是帝喾的长子；次妃有娥氏，叫简狄，生契，是帝喾的次子；三妃嫫姆氏，叫常仪，生挚，是帝喾第三子；四妃陈锋氏，叫庆都，生尧，是帝喾的第四子。这四个妃子中，独嫫姆氏常仪，容貌非凡，如珠似玉，娇姿多态，深得帝喾之宠。子以母贵，挚便在四兄弟中占据优越的地位。传说，一个春日的早晨，帝喾临朝，正倾听诸相关于治理朝政的意见，突见一群春燕飞来梁上，衔泥重筑新巢。帝喾以目示群相说道：“做为国之君和朝廷的卿相，应当像燕子一样不拘守旧业，奋力重筑新巢耳！”群相听罢皆点头称是。正在这时宫内前来报喜：常仪妃喜添贵子！诸相纷纷道贺：“帝业有望，又添一个继承人。”帝喾也以为然，正当春燕忙于筑新巢的时候，小生命降临人间，岂非吉人天

2 中国宫廷政变

相,预示帝业后继有人,治理山河有望!由是帝誉更加亲近常仪,疼爱小摯。

小摯从小也表现出超人的才华和智慧。他的言谈举止,不仅与寻常百姓家的同龄少年相比出类拔萃,就在他四兄弟中,也是个佼佼者。在小摯七岁那年,一天中午,一群蚂蚁组成长队搬运小摯吃饭时撒失在地上的饭粒,宫墙外小树枝上几只蜘蛛在结网,还不时有几只蜜蜂飞过。帝誉对小摯说:“你看这些昆虫们皆多辛苦啊,你却悠闲自得,终日无所事事。”小摯灵机一动,借物抒怀,不假思索,脱口而出四句话来:

蚂蚁勤劳守现成,蜘蛛结网吐丝辛;
唯余不学蛛和蚁,要效蜂王酿世情。

“聪以知远,明以察微”的帝誉,深谙帝王治国的道理,觉得这四句话蕴含很深义理。对先王帝业最忌两种人:一是像蚂蚁一样享受现成,把先王留下来的基业守住享用,无所进取;另一种像蜘蛛只顾把网造出来那样对先王制定的条章律法不加改变地照搬,墨守成规,不敢创新。最好的当像蜜蜂采集百花酿蜜那样,既重视先王帝业基础,吸取先王治国的经验,又结合现实情况,采取新的措施和办法。想到这里,帝誉不觉一喜,他赞扬小摯对蜂王酿蜜的思考。谁又可曾知道,这种“新酿”精神,在小摯继承帝业以后却酿出世人所厌恶的贪图享受、争权夺利的世态人情来。

小摯在帝誉面前处处谨慎,终日俯首帖耳,极尽孝道。有一次他在帝誉面前,随意说了四弟放勋一句坏话,被帝誉呵斥一顿。待帝誉回到宫中,远远就看见小摯跪在宫门前迎候,并检讨已过。帝誉对此深受感动,觉得三子小摯知错能改,从而对他更加钟爱。数年之后,帝誉见小摯愈加懂事,便郑重地向他交代:从现在开始,宫中杂事由你全权处置。帝誉想借此测试这个乳臭未干的小儿办事

能力；小挚明知这样，却面无难色，毅然应允。

虽说是总管宫中杂务，协助帝誉处理朝政，然而，要管好这六相五正和宫廷内外的政务，头绪繁多，确非易事。可是挚偏偏在料理如此错综复杂的政务中，把宫廷内外方方面面安排得有条不紊，从经济、军事到祭祀婚丧，挚无不办理得停停当当。每当帝誉询问宫中之事，他都成竹在胸，对答如流。因此深得宫廷上下的赞扬。才能脱颖而出的挚，因而成了帝誉朝中六相五正刮目相看、交口称赞的人物。但是挚并不以此为满足，于协助朝政之外，还忙中偷闲读书习字，操练骑射，立志将来有更大的作为。

二

斗转星移，韶光荏苒。不几年挚便长成一个精明干练的青年，参与朝政的事务也更加多起来，挚在帝誉心目中的地位越来越重要了。

这时挚心里明白，要成就大事，一排众兄弟，自己身边没有一批修炼有素的文武人才是不行的。于是他广交学士，于公务之暇，设宴迎宾，咨访缺失，切磋大计。由于挚招贤纳士，兼纳低能之辈，不几年就在身边聚集了一大批能肝胆相照的股肱之材，以及摇唇鼓舌之士。神射伯明就是一例。此夫虽然射箭工夫了得，却仍是一山村野夫，只是在一次狩猎时认识了挚，挚赞佩他射箭本领，便把他招进宫来，荐于父王帝誉。

大概是天赐良机，一个新的机遇使伯明在帝誉宫中崭露头角。一次挚陪父王帝誉外出打猎，由有穷御车，伯明张弩。途中，天空偶然飞来一只大雁，帝誉示意伯明打下。伯明毫不含糊，张弓搭箭，大雁应声落地。帝誉赞扬伯明的射箭本领，赐他彤弓素矢，自此伯明可纵横宫廷内外。深得人情世故的伯明知道帝誉已年迈，更应多在为挚继位上下些力，日后挚当了皇帝不会没他的席位。他经过一番策划，如是亳州便传出童谣：“势无力，手举起；伴风箭，

4 中国宫廷政变

万旗靡。”一时满朝上下牵强附会解释这首童谣：“势”字除去“力”便是“执”字，手举起，就是在“执”字下面加上“手”字，那就自然成了“擎”了。后两句是指擎借助神射伯明之力，达到制服众对手，成为万旗靡服的胜利者，自然是指可替帝尝掌握朝政之谓也。与这首童谣相辅而行，毫地又有佯狂老人拖旗行乞、阉乡垢妇牵犬卧冢的故事，那垢妇还狂唱：

明月将西落，红阳拨雾升。
蓬门出眼底，宫阙傍山清。

深知童谣和垢妇人狂唱原委的御司有穷，伺机将这些传到帝尝耳里，于是导演出一幕帝尝选继承人的插曲。

帝尝在位七十年，活一百零五岁。在他去世前一年，召集全朝文武相正交待后事，选取继位人。帝尝说：“吾自三十五岁时，族叔顓頊传帝位于我，七十年来，不负先祖遗志，日夜辛劳于朝务，得助于各位相、正及全朝上下的努力，万民乐业，天下安宁。吾今年暮，祈诸位推举有能胜任此务者。”御司有穷说：“近日亳市流传一首童谣：势无力，手举起；月将落，日升起。”他随口将前日的童谣和狂妇的歌词合二为一，在全朝相、正面前注释得头头是道，并说：“童谣的出现不是偶然的事，应是老百姓拥戴的声音，日月朗照乾坤，更何况，月亮将息必是由日来主宰光明，亦即恩皇将老，必由新帝继位，才不使帝业中断。”经过有穷的诠释，擎便被帝尝确定为他的帝位继承人。

三

一年后，帝尝崩，擎即帝位，号为擎帝。

擎帝初袭帝位，就着手办了两件事：首先将四弟放勋遣出宫廷，封于陶地，如守护不力，还可兴师问罪；再就是削减帝尝旧相的

权力，委伯明为军相，统帅五军，委有穷为政相，总揽朝政。自此军政大权均由亲信总摄，自己却春游崆峒，秋游釜山，冬狩涿鹿，所到之处均立碑记功，彰先帝遗烈，显本朝功勋，嬉戏终日，不问朝政。那些年洪水泛滥，农业无收。群相屡屡上书，争相谏言，说这是大事，不能袖手旁观，要采取相应良策。挚帝将这些谏言都交给有穷相办理。有穷相对挚帝说：“雨水是上苍任意泼下的，怎能听从人的摆布呢？”自是挚帝更把群相有益的谏言斥之为陋夫俗语，不足为意，仍我行我素，过着荒淫生活。

挚帝在位九年，宫中两次发生火灾，兵甲、仓廩焚烧殆尽，又加之连年灾荒，民不聊生，闾乡、重聚两地蚩尤又扯起作乱大旗。朝野上下六神无主，不知所措。为了扭转局面，重振朝纲，老相风后召集原来受先帝托付孤的同僚及帝喾的三个儿子在陶地开议选会议，会上，风后相说：“我等都是先帝旧臣，受先帝传递帝业重任的委托，今挚虽登帝位，但无继业宏愿，更无艰苦创业的精神，致使天不顺，民多难。要重整朝纲，再选能人主政，以解民悬。”帝喾的长子稷说：“我等兄弟四人，先帝委帝业于挚，挚不才，治理不力，国家遭难，四弟放勋自封于陶，陶地治理有序，民富时和，以放勋之德可代挚帝位。”诸相赞同稷的提议，举放勋就帝位。遂从陶地请回放勋公立为帝，号陶唐，是为尧。至此，帝挚袭位九年，竟夺得中国历史上两个第一：第一个荒淫无道的昏君；第一幕内乱闹剧的主角，岂不痛哉！

后人读史至此评曰：“史称帝喾至圣也，顾其立嗣也，长不以稷，德不以尧，而乃以荒淫无道何耶？究其故，溺于情感忽于知人矣！”

寒浞夺位弑夏帝 夏靡演义除佞奸

历史的画卷有时是烟苍雨绿，壮丽雄奇，叫人赏心悦目；有时却又是刀光剑影，阴森恐怖，令人肉跳心惊。约公元前十八世纪，寒浞弑夏帝而自立，就属于后一类……

寒浞出生在一个猎户家庭，但却有着与一般猎户不同的经历。

他的先祖伯明氏在五帝帝喾时就入过朝，因神射而得名，后支持桀帝袭位立功授相。桀帝被废后，尧即位，伯明遂迁入陶山偏僻山乡居住，一直以猎为业。这里的居民多是老成持重，安于现状，守土为乐。寒浞却很不安分，总是这山望着那山高，一时从这村庄搬到另一村庄，一时又从这个行业改作另一个行业，他和周围人的关系都比较疏远，喜欢一个人出入森林。

寒浞的祖父是个泥石工，为了招揽活计，整天在外走村串户。后娶同村一个寡妇为妻，生下他的父亲。他父亲又重操其先祖打猎的旧业，二十岁左右娶妻，生了寒浞。寒浞两岁半时，母亲去世，后母带着比他小一岁的妹妹同他父亲结婚。后来寒浞与后母关系不和谐，经常在父亲面前说后母的坏话，拨弄是非，挑拨关系。后母把寒浞赶出家门，他便过着因洞而宿，望屋而食的流浪生活。

一个偶然的机，后羿在山区打猎认识了寒浞，同情他的不幸，将其收为养子，带回夏帝相的宫中。寒浞比后羿大约小十五、

六岁。经了解寒浞的先祖与后羿的先人在帝喾时，同朝做过官，尽管已过了八、九辈，但转弯抹角算起来还是亲眷，所以他们的感情更加融洽。寒浞对后羿也更加俯首帖耳，唯命是从。

后羿也非平凡之辈，《帝王纪》上记载，“帝羿有穷氏，未闻其先何姓。帝喾以上，世掌射正。至喾，赐以彤弓素矢，封之于钜，为帝司射，历虞、夏。羿学射于吉甫，其臂长，故以善射闻。”后羿得寒浞后，把自己的射箭本领教浞，浞勤学苦练，不几年就成为鹤立鸡群的射箭能手。后羿也得势于有浞这样的养子，更加骄横于朝，夏帝对后羿也是言听计从。

后羿发现寒浞既有能力，又很机智，对于他成就事业有好处，于是想试一试他的诚心。一天，他对寒浞说，我们明天出去打猎，见识一下世面如何？寒浞很高兴，当下应允了。

第二天一早，后羿便来到寒浞的卧室。寒浞慌忙穿好衣服，迎至客厅。双方刚坐下，后羿便从怀里掏出一枚被折断了的矢鏃给寒浞看，鏃头已锈损，仍不乏光泽。寒浞不解其意，瞠目不语。后羿说这是我的先祖留下来的，辗转几辈，直到今日，方是明志之时。后羿详细把他的先祖因箭未定下江山，遗恨被尧赶出朝廷的过程说了一遍，最后斩钉截铁地说：“机不可失，成事在今日。”寒浞如梦方醒，心里也感到痒痒的，只怕不易啃下帝相那块鲠喉的骨头。两人经过精心策划，便各自分头动作。

二

后羿离开寒浞住宅，径往帝相宫中，拜见帝相，忙上前奏道：“眼下泰山猛虎伤人，桃梧刁民闹事，请吾王早作处理。”帝相一听不知所措，思忖了半日，不觉想到寒浞，即刻降旨，委寒浞为射正，带兵车百乘，在宫廷外听候，“吾亲临泰山锄虎安民。”

后羿忙拱手说道：“桃梧刁民闹事就只好等锄完虎后再议了。”帝相说：“不必了，清刁除奸，只好请卿与武罗、伯因、熊髡、彤围等

卿率众料理。”

后羿遵旨来到首相府见武罗，便说：“首相，我近日打探得一宗上好差使，不知你肯不肯做？”

武罗看见后羿那双诡谲的大眼睛不断地眨巴着，估计他又在算计什么歪门邪道，忙说道：“后羿呀，帝相责成你护卫宫廷，是要你坚守岗位，不让宫廷出什么差错，你又想到其他什么差使了？”

后羿哈哈地先笑了一声，又把大眼眨了眨，这才说道：“我是想给你争一笔可观的本钱啊，俗话说：人无横财不富，马无夜草不肥。我们若只是照老规矩办事，何日能成就大事业呢？”

武罗见他说话吞吞吐吐，拐弯抹角，便断定他此来必有企图，一定有什么不好下手的事要求我帮忙。想到这，武罗便假作慷慨地说：“你有什么难事，直说无妨，不要拐弯抹角，搞逗小孩子的游戏了。”后羿心想，弃君篡位绝非儿戏，还是不能冒昧的好，便凑近武罗的耳边说：“近日桃梧刁民作乱，帝降旨我等前去搜捕，这事关大局，故来请教。”

武罗一听，觉得后羿说的是正道，不是邪门，也就心平气和地说：“这事好办，明日早朝时，我等面君再作计议。”

后羿离开武罗住宅，并不打算回到自己的住处，折路来到寒浞的处所，查看准备工作。寒浞知道后羿的来意，便把准备工作说得详详细细，并说：“请义父放心，明天看我的就是。”

第二天，正是大臣们相会的时分，帝相问过诸般事宜。忽然宫廷外传来乱杂声音，门吏匆忙禀报：寒浞带领人马在宫门外，大喊大叫，声言要杀帝相。大臣们一听大吃一惊，不知所措，后羿不慌不忙地站起身，俨然以一个君主身份吩咐：“武罗、伯因，你等护帝相出后宫暂避一时，这里由我来应付。”

帝相与武罗等人不知是计，遂相拥着逃出宫廷，徙于商丘，依斟灌、斟郢两部族暂避一隅，过着流亡生活。后羿遂代夏政，改国号为有穷，称国门为穷门。任寒浞为相。

三

寒浞善谗，喜媚，能投人所好。后羿把帝相赶跑后，自己代夏执政，一切朝廷大事都全权交给寒浞，自己却不修民事，淫于田猎。

后人讥后羿沉溺于田猎，写下一副楹联，曰：

今日奔穷谷，他日猎青州，何时又蹈寒明国；
春季赏桃花，夏季觅幽壑，秋冬再访过乡亭。

后羿的猎队，百姓憎之，可寒浞却励之，祈其终日乐于猎狩，自己好搜罗党羽，蓄积力量，树立威信，以售其奸。

寒浞任相的第二年冬天，陪后羿去商丘打猎，顺便了解被废的夏帝相在那里的活动情况，更主要是借离开朝廷的机会试探一下把握宫廷大权的稳固性。就在他外出的时候，宫廷舆论纷纷，认为寒浞太武断，太专横，欲推举夏帝相的遗臣靡为相。

寒浞发现自己的地位受到威胁后，就立刻赶回宫中来挫败对手的预谋。他向后羿写出“愿乞骸骨归陶山，侍先人宗庙以养天年”的辞表作要挟。其实辞表连篇累牍却讲述的是宫中小人多，不治理不足以保安宁。辞表的大意是说：云梦的竹子，是天下最坚韧的，然而不通过人工矫揉制作，不羽括，则不能射进坚固的东西；棠溪那地方的铁器，是天下最锋利的，然而不经过熔化冶炼锻造，不砥砺，则不能以击强。所以德才全尽谓之圣人，德才兼无谓之愚人。德胜才谓之君子，才胜德谓之小人。他以此劝后羿，凡用人之术，若不得圣人君子而用之，与其得小人不若得愚人。这是什么道理呢？这是因为君子挟才以为善，小人挟才以为恶，挟才以为善者没有一个好事做不到的；挟才以为恶者，同样所有的坏事都会做得出来。愚者虽想做坏事，但他的智力想不到，力量达不到，比如刚出世的小狗想咬人是办不到的。小人智足以遂其奸，勇足以决其

暴，是老虎添上翅膀，他的害处要比愚人大得多了。

辞表的核心是阐述为君之道在于用人，没有贤相可用，宁可用愚人不得任用小人。谁是君子，谁是小人？寒浞按自己的标准列出一大串，首当其冲的小人自然是靡、穷閭、谄旧等文武全才之属。他恳求“我主乞怜照准，临别涕泣，请主察之。”这当然不是寒浞的本意，他的真正意图是想借后羿之手铲除自己的政敌，以达到挟天子而令诸侯的目的。

后羿认为寒浞是他的起家人和治家人，那能须臾离开，缺了他如躯断脊，如足断趾。后羿不但没有批准寒浞解甲归田，反而按寒浞画的圈圈排异己，锄忠良。臣靡被放，穷閭遭囚，谄旧枭首。自是寒浞便成了有穷朝的叱咤风云的人物，谁也不敢正面看他。

此后，寒浞拼命培植私人力量，集斗士，训射手，酷刑法，他说一，谁也不敢说二。在诸多斗士中陶山枯桔是他日后成就大事的中坚力量。此人是一个屠户的儿子，十岁时就随其父杀猪屠羊，壮年横行乡里，扰乱百姓，百姓骂为“尤蚩”！

寒浞却很赏识枯桔，说：“是丈夫其毒当如斯乎？”于是，他委枯桔为射正，侍后羿左右，名为助羿田猎，实为强弩阴张，待机行事。

一次，枯桔田猎带回两块墨泥（即今之煤块），乌黑闪光，献于寒浞。浞灵机一动，借以试验群臣，便对宫娥、群臣说：“这两块乌石中含白玉，需要磨洗去其污垢方能见玉。”遂将两块各裂两半，分给四人去磨洗，要求洗出白玉来，而且将四人分开不在一处，不能互通心声。煤块如何能洗白，更说不上洗出白玉来，但四人中竟有三人能洞察寒浞的真伪，偷偷各拾一块小白石为验，声称绝世佳玉。言玉者深得寒浞欢心，言墨者戮尸于野。洗墨出玉的事，不胫而走，全朝上下沸然。于是“内外咸服”。

寒浞认为时机已经成熟，遂大摆筵席，宴请诸同僚及枯桔的“射鹰队。”在宴会上，他虎视眈眈地面对众人，说：“今天宴请各位，有件事要同各位商量。古之帝王以民为本，民不顺则天不协。诸