

边看边炒丛书



海通证券
分析师

最新

推荐

下单要诀

股票买与卖的技巧

陈久红 于小丽 胡曙光



● 通过K线分析，
让您捕捉牛股远离黑
驴或瘟马

您避免操作中
16种错误

介绍10种流
行的经典投资法



上海文化出版社

编者的话

在日常的咨询活动中,证券分析师经常遇到不少投资者询问有关投资秘诀之类的问题,其实在证券市场中遍尝所有酸甜苦辣之后,广大投资者已经渐渐领悟了不少,知道该先学些什么!

《边看边炒》系列丛书就是资深分析师们根据目前证券市场最新动态专门为新老股民而写的实用性读本。她的最大特点:不同于一般证券投资书籍中繁复枯燥、脱离当前市场实际的描述,而是直面市场,注重实用——将针对性与宏观性、操作性与前瞻性相结合;将在政策市、消息市中生存获利的经验一一解析;将复杂的投资原理深入浅出。不仅解答了广大股民的疑惑,帮他们了解如今证券市场的新变化,更重要的能使读者掌握一个成功投资者所必备的知识,真正提高自己的素质,为股市中的搏击打下坚实的基础。

目 录

第一章 形态篇/1

- 第一节 K 线简介/2
- 第二节 头肩顶/12
- 第三节 头肩底/16
- 第四节 复合头肩形/18
- 第五节 双重顶/21
- 第六节 双重底/23
- 第七节 三重顶(底)/26
- 第八节 三角形 29
- 第九节 矩形/33
- 第十节 旗形/35
- 第十一节 楔形/38
- 第十二节 圆形顶/41
- 第十三节 潜伏底/44
- 第十四节 V 形和伸延 V 形/46
- 第十五节 喇叭形/49
- 第十六节 菱形/51
- 第十七节 岛形/53

第二章 利用技术指标对股票买卖的判断/55

第一节 关于技术指标/55

第二节 移动平均线/64

第三节 平滑异同移动平均线(MACD)/74

第四节 相对强弱指数(RSI)/79

第五节 OBV 线(成交量净额法)/86

第六节 随机指数(KD 线)/92

第七节 威廉指数(W%R)/97

第八节 布林线(BOLL)/102

第三章 买卖的投资策略/105

第一节 关于投资策略/105

第二节 经典的投资策略/112

第三节 为自己制定一套投资纪律/136

第一章 形态篇

在技术分析中,K线可以说是技术分析的基础,而众多K线聚集在某一价位附近,即形成一些较为典型的图形,这些图形一旦形成,其本身的分析意义已经超出了K线本身。因为这些典型的图形比一般意义上的K线图更容易给出一些操作上的指导。众所周知,投资股票盈利是通过买和卖实现的,但是当你买了一只上涨的股票,什么时候抛出较为合适呢?反之,当你想买入股票时,什么时候是较好的进货时机呢?本章将在简要介绍K线的基础上,重点介绍一些典型的图形形态,这些图形是股价从上升或下跌转为盘局中经常会出现的。一般而言,盘局一旦出现,投资者最关心的,就是何时股价突破沉闷的局面,以及股价在盘整后是继续朝原方向变动,还是出现反转朝反方向变动,这将是每个投资者买卖股票的重要依据。因此如何区别分辨这些图形,以及如何根据这些图形进行买卖,将是本章重点介绍的内容。

第一节 K 线简介

K 线是将股市每日、每周或每月的股价变动情形用图形表示,依照形态研判股价未来走势的一种方法。该图源于日本,是古代日本米市的商人用来记录米价每日涨跌所用的图示方法,后被引用至股票市场,效果较好。目前,K 线图分析法在我国以至整个东南亚地区均颇为流行。由于用这种方法绘制出来的图表形状颇似一根根蜡烛,加上这些蜡烛有黑白之分,因而也叫阴阳线图表。通过 K 线图,我们能够把每日或某一周期的市况表现完全记录下来,股价经过一段时间的盘档后,在图上即形成一种特殊区域或形态,不同的形态显示出不同意义。我们可以从这些形态的变化中摸索出一些有规律的东西出来。

一、认识 K 线

以日 K 线为例,典型 K 线主要由实体和上下影线组成,其中实体部分呈现长方形形状,表示一天中某只股票从开盘价到收盘价之间的价位,如果当天某只股票的收盘价高于开盘价,则实体部分以红色来表示,或是在柱体上留白,这

种柱体就称为“阳实体”，俗称“阳线”。如果当日某只股票的收盘价低于开盘价，则实体部分以绿色表示，又或是在柱体上涂黑色，这柱体称为“阴实体”俗称“阴线”。上下影线部分分别是一条垂直于实体部分的直线，两条直线的最高点和最低点分别表示当天股价所曾达到过的最高和最低水准，即当天股价的最高价和最低价。（如图 1.1 和 1.2）

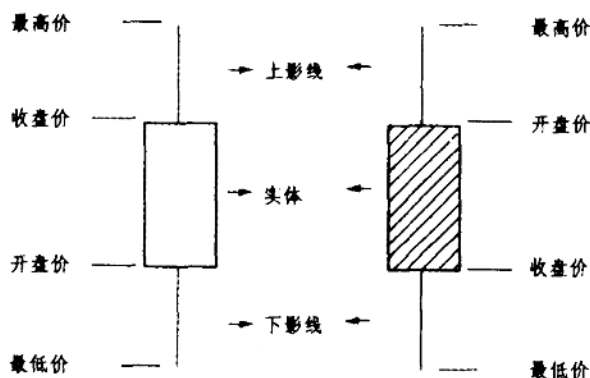


图 1.1

图 1.2

二、K 线种类和意义

1. 长红实体 (图 1.3) 上下均没有影线的长阳线，表示最高价与收盘价相同，最低价与开盘价一样。出现长红意味着该日从一开盘，买方就积极进攻，虽然中间也可能出现买方与卖方的斗争，但买方发挥最大力量，一直到收盘，

买方始终占优势,使价格一路上扬,直至收盘。该图表示强烈的涨势,股市呈现高潮,买方疯狂涌进,不限价买进。握有股票者,因看到买气的旺盛,不愿抛售,出现供不应求的状况。

2. 长黑实体 (图 1.4) 上下没有影线的长阴线,表示最高价与开盘价相同,最低价与收盘价一样。长黑意味着从一开盘,卖方就占优势,股市处于低潮。握有股票者不限价疯狂抛出,造成恐慌心理。市场呈一面倒,直到收盘价格始终下跌,表示强烈的跌势。



图 1.3



图 1.4



图 1.5



图 1.6

3. 小红实体 (图 1.5) 没有上下影线,表示最高价与收盘价相同,最低价与开盘价相同。实体较小意味着价位波动有限。它有以下几种含义:(1)盘档中出现,表示买方力量增强,但时机不成熟,买方只作试探性上攻,将股价缓慢上推。(2)卖方暂时失利,但仍有机会反扑。(3)股市出现高潮,股价跳空高开,买方抢购,卖方惜售,股价一路上扬,以最高价甚至涨停报收。

(4)当日跳空低开,但股价在买方的顽强抵抗下,以最高报收,但较前一日收盘价为低,卖方力量接受考验。

4. 小黑实体 (图 1.6)没有上下影线,开盘价与最高价相同,收盘价与最低价相同,价格波动很小。它有以下几种含义:(1)盘局中表示卖方力量加强,但因买方抵抗,卖方只能将股价逐渐下压。(2)买方暂时失利,但仍有机会反扑。(3)股价出现低潮,股价跳空低开,卖方不限价卖出,造成恐慌,股价以最低价甚至是跌停报收。(4)当日跳空高开,但遭遇卖方抵抗后,以最低价报收,但较前一日收盘为高。买方力量接受考验。

5. 带下影线的红实体 最高价与收盘价相同,开盘后,卖气较足,价格下跌。但在低价位上得到买方的支撑,卖方受挫,价格向上推过开盘价,一路上扬,直至收盘,收在最高价上。总体来讲,该图形属于先跌后涨形,买方力量较大,但实体部分与下影线长短不同,买方与卖方力量对比不同。依据实体部分与下影线的长短不同可分为三种情况:(1)若实体部分比下影线长。(图 1.7)价位下跌不多,即受到买方支撑,价格上推。破了开盘价之后,还大幅度推进,买方实力很大。(2)实体部分与下影线相等。(图 1.8)买卖双方交战激烈,但大体上,买方占主导

地位,对买方有利。(3)实体部分比下影线短。(图 1.9)买卖双方低价位上发生激战。遇买方支撑逐步将价位上推。

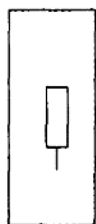


图 1.7

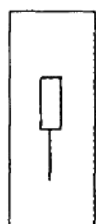


图 1.8

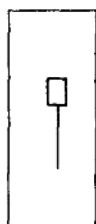


图 1.9

6. 带下影线的黑实体 开盘价是最高价。一开盘卖方力量就特别大,价位一路下跌,但在低价位上遇到买方的支撑。后市可能会反弹。实体部分与下影线的长短不同也可分为三种情况:(1)实体部分比影线长。(图 1.10)卖压比较大,一开盘,股价大幅度下压,在低点遇到买方抵抗,买方与卖方发生激战,影线部分较短,说明买方把价位上推不多,从总体上看,卖方占了比较大的优势。(2)实体部分与影线同长。(图 1.11)表示卖方把价位下压后,买方的抵抗也在增加,但可以看出,卖方仍占优势。(3)实体部分比影线短(图 1.12)卖方把价位一路压低,在低价位上,遇到买方顽强抵抗并组织反击,逐渐把价位上推,最后虽以黑棒收盘,但可以看出卖方只占极少的优势。后市很可能买方会全力反攻,把小黑实体全部吃掉。

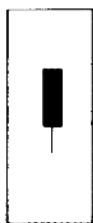


图 1.10

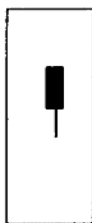


图 1.11

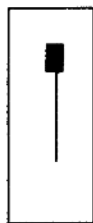


图 1.12

7. 带上影线的红实体 开盘价即最低价。一开盘买方强盛, 价位一路上推, 但在高价位遇卖方压力, 使股价上升受阻。卖方与买方交战结果为买方略胜一筹。具体情况仍应观察实体与影线的长短。(1) 红实体比影线长。(图 1.13) 表示买方在高价位时遇到阻力, 部分多头获利回吐。但买方仍是市场的主导力量, 后市继续看涨。(2) 实体与影线同长。(图 1.14) 买方把价位上推, 但卖方压力也在增加。二者交战结果, 卖方把价位压回一半, 买方虽占优势, 但显然不如卖方优势大。(3) 实体比影线短(图 1.15)。在高价位遇卖方的压力, 卖方全面反击, 买方受到严重考验。大多数短线

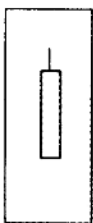


图 1.13

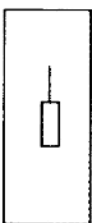


图 1.14

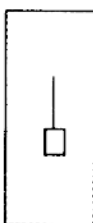


图 1.15

投资者纷纷获利回吐,在当日交战结束后,卖方已收回大部分失地。买方一块小小的堡垒(实体部分)将很快被消灭。这种 K 线如出现在高价区,则后市看跌。

8. 带上影线的黑实体 收盘价即是最低价。一开盘,买方与卖方进行交战。买方占上风,价格一路上升。但在高价位遇卖压阻力,卖方组织力量反攻,买方节节败退,最后在最低价收盘,卖方占优势,并充分发挥力量,使买方陷入“套牢”的困境。具体情况仍有以下三种:(1)黑实体比影线长(图 1.16)表示买方把价位上推不多,立即遇到卖方强有力的反击,把价位压破开盘价后乘胜追击,再把价位下推很大的一段。卖方力量特别强大,局势对卖方有利。(2)黑实体与影线相等(图 1.17)买方把价位上推;但卖方力量更强,占据主动地位。卖方具有优势。(3)黑实体比影线短(图 1.18)卖方虽将价格下压,但优势较少,明日入市,买方力量可能再次反攻,黑实体很可能被攻占。

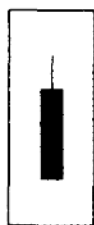


图 1.16

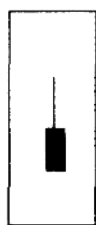


图 1.17

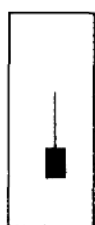


图 1.18

9. 带上下影线的红实体 开盘后价位下跌, 遇买方支撑, 双方争斗之后, 买方增强, 价格一路上推, 临收盘前, 部分买者获利回吐, 在最高价之下收盘。这是一种反转信号。如在大涨之后出现, 表示高档震荡, 如成交大增, 后市可能会下跌。如在大跌后出现, 后市可能会反弹。这里根据上下影线及实体的不同又可分为多种情况:

(1) 上影线长于下影线之红实体: 又分为: 影线部分长于红实体表示买方力量受挫折。(图 1.19) 红实体长于影线部分表示买方虽受挫折, 但仍占优势。(图 1.20)

(2) 下影线长于上影线之黑实体: 亦可分为: 红实体长于影线部分表示买方虽受挫折, 仍居于主动地位。(图 1.21) 影线部分长于红实体表示买方尚需接受考验。(图 1.22)

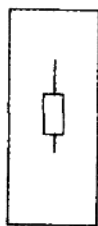


图 1.19

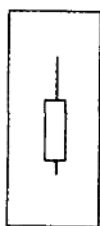


图 1.20

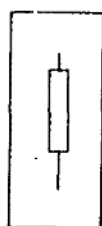


图 1.21

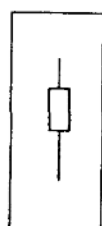


图 1.22

10. 带上下影线的黑实体 在交易过程中, 股价在开盘后, 有时会力争上游, 随着卖方力量的增加, 买方不愿追逐高价, 卖方渐居主动, 股

价逆转,在开盘价下交易,股价下跌。在低价位遇买方支撑,买气转强,不至于以最低价收盘。有时股价在上半场以低于开盘价成交,下半场买意增强,股价回至高于开盘价成交,临收盘前卖方又占优势,而以低于开盘价之价格收盘。这也是一种反转试探。如在大跌之后出现,表示低档承接,行情可能反弹。如大涨之后出现,后市可能下跌。可分为:

(1)上影线长于下影线之黑实体:又分为:影线部分长于黑实体。(图 1.23)黑实体长于影线(图 1.24)。(2)下影线长于上影线之黑实体:亦可分为:黑实体长于影线。(图 1.25)影线部分长于黑实体(图 1.26)。



图 1.23



图 1.24



图 1.25



图 1.26

11. 十字线型 只有上下影线,没有实体的图形。开盘价即是收盘价,表示在交易中,股价出现高于或低于开盘价成交,但收盘价与开盘价相等。买方与卖方几乎势均力敌。

其中:上影线越长,(图 1.27)表示卖压越重。下影线越长,(图 1.28)表示买方旺盛。

上下影线看似等长的十字线，(图 1.29)可称为转机线，在高价位或低价位，有出现反转的可能。

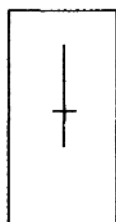


图 1.27



图 1.28



图 1.29

12.“⊥”图形 (图 1.30)开盘价与收盘价相同。当日交易都在开盘价以上之价位成交，并以当日最低价(即开盘价)收盘，表示买方虽强，但卖方更强，买方无力再挺升，总体看卖方稍占优势，如在高价区，行情可能会下跌。

13.“T”图形 (图 1.31)开盘价与收盘价相同，当日交易以开盘价以下之价位成交，又以当日最高价(即开盘价)收盘。卖方虽强，但买方实力更大，局势对买方有利，如在低价区，行情将会回升。



图 1.30

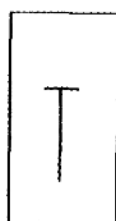


图 1.31

14.“一”图形 此图形不常见,即开盘价、收盘价、最高价、最低价在同一价位。只出现于交易非常冷清,全日交易只有一档价位成交。冷门股此类情形较易发生。我国股市中一般实力很强的庄家在拉升或出货阶段会出现此种图形。

第二节 头 肩 顶

1.形态的形成(图2)

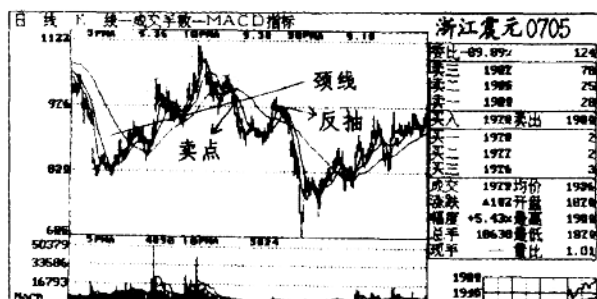


图2

完整的头肩顶走势,包括左肩——头部——右肩——突破——回抽五个步骤:

(1)左肩部分——股价经过持续上升后,成交量很大,以前任何时点买进的人都有利可图,于是开始有获利盘沽出,令股价出现短期的回

落,成交较先前最高价附近的成交量有显著的减少,左肩形成。

(2)头部——股价经过短暂的回落后,回升并突破左肩的顶点,成交量亦随之增加。不过,成交量的最高点较之于左肩部分,明显减退。股价在抛盘的压力下回跌至前一低点附近,或高于或低于前一低点,但绝对低于左肩的顶部,成交量在这回落期间亦同样减少,头部完成。

(3)右肩部分——股价第三次回升,市场投资者的情绪显著减弱,成交较左肩和头部明显减少,涨势也不再凶猛,股价没法抵达头部的高点便告回落,于是形成右肩部分。

(4)突破——从右肩顶下跌时,股价急速穿过经由左肩和头部之间的低部以及头部和右肩之间低部所形成的底部颈线,其突破颈线的幅度要超过该股市价的3%以上。

(5)回抽——跌破底部颈线后,底部颈线变成颈线压力,股价出现反弹回升时会在此遭遇阻力,再度回跌,最终下跌趋势完成。

2. 市场含义

头肩顶是一个重要而较为复杂的形态,图形显示多空争夺较为激烈。初时,市场多头不断推动股价上升,市场投资情绪高涨,出现大