

毛笔·硬笔 真行草隶四体字帖

吉林教育出版社

行

真

隶

草

编 者 的 话

中国的书法艺术源远流长，从图画符号式的原始文字起，经过几千年的发展，逐渐形成了篆、隶、真、行、草等不同书体和各家的不同风格，随着社会发展，硬笔（钢笔、圆珠笔）书法在毛笔字书体的基础上发展起来，也形成了各种书体和多样的风格。

临摹是学习书法的一条有效途径，临摹一部好的字帖，就象有了一位好的老师。我们向广大书法爱好者和大、中、小学生推荐这本字帖，既有毛笔的真、行、草、隶，也有硬笔的四种书体，我想这本字贴对书法爱好者或钢笔、圆珠笔爱好者及大、中、小学生在学时，一定会有所帮助。

四體千字文

體

勅員外散騎侍

員

騎

郎周興嗣次韻

興

韻

天地玄黃宇宙

天
地
玄
黃
宇
宙

天地玄黃宇宙

天
地
玄
黃
宇
宙

天地玄黄宇宙

天
地
玄
黄
宇
宙

天地玄黄宇宙

天
地
玄
黄
宇
宙

洪荒日月盈昃

洪
荒
日
月
盈
昃

洪荒日月盈昃

洪
荒
日
月
盈
昃

洪量日月盈昃

洪
荒
日
月
盈
昃

洪荒日月盈昃

洪
荒
日
月
盈
昃

辰宿列張張寒來來

辰宿列張寒來

辰宿列張寒來

辰宿列張寒來

辰宿列張寒來

辰
宿
列
張
寒
來

辰宿列張寒來

辰
宿
列
張
寒
來

暑往秋收冬藏

暑往秋收冬藏

暑往秋收冬藏

暑往秋收冬藏

暑往秋收冬藏

暑往
秋收
冬藏

暑往秋收冬藏

暑往
秋收
冬藏

閏

余

岁

閏
餘
成
歲
律
呂

閏

餘

成

歲

律

呂

閏
餘
成
歲
律
呂

閏

餘

成

歲

律

呂

里解成歲律呂

里
解
成
歲
律
呂

閏餘成歲律呂

閏
餘
成
歲
律
呂

調調

陽陽

雲云

騰騰

致

雨

調

陽

雲

騰

致

雨

調

陽

雲

騰

致

雨

調

陽

雲

騰

致

雨

調陽雲騰致雨

調
陽
雲
騰
致
雨

調陽雲騰致雨

調
陽
雲
騰
致
雨

露結結為為霜金生

露

結

為

霜

金

生

露結為霜金生

露

結

為

霜

金

生

露結為霜金生

露
結
為
霜
金
生

露結為霜金生

露
結
為
霜
金
生